



Э. С. Сильнова,
Н. Г. Каневская, В. Ф. Олейник

РУССКИЙ ЯЗЫК

4 КЛАСС





ДЕРЖАВНИЙ ГІМН УКРАЇНИ

*Музика Михайла Вербицького
Слова Павла Чубинського*

Ще не вмерла України і слава, і воля,
Ще нам, браття молодії, усміхнеться доля.
Згинуть наші воріженьки, як роса на сонці.
Запануєм і ми, браття, у своїй сторонці.

Приспів:

Душу й тіло ми положим за нашу свободу,
І покажем, що ми, браття, козацького роду.

Э.С. СИЛЬНОВА
Н.Г. КАНЕВСКАЯ
В.Ф. ОЛЕЙНИК

РУССКИЙ ЯЗЫК

Учебник для 4 класса
заведений общего среднего образования
с обучением на русском языке

2-е издание, с изменениями

*Рекомендовано
Министерством образования и науки Украины*



Київ
«ГЕНЕЗА»
2018

УДК 811.161.1(075.2)

СЗ6

Рекомендовано Министерством образования и науки Украины
(Приказ Министерства образования и науки Украины
от 20.07.2015 № 777)

В учебнике использованы:

фотоиллюстрации из свободной сети Интернет — с. 4, 6, 8, 9, 11, 17, 19, 25, 26, 27, 42, 43, 45, 51, 61, 65, 78, 85, 91, 93, 99, 112, 114, 115, 117, 123, 135, 140, 152, 164, 173, 174;

кадры из мультфильмов — с. 74, «Конёк-горбунок» (режиссёр *И. Иванов-Вано, 1975 г.*); с. 138, «Винни-Пух» (режиссёр *Ф. Хитрук, 1969 г.*).

Сильнова Э.С.

СЗ6 Русский язык : учеб. для 4-го кл. заведений общ. средн. образования с обучением на рус. яз. / Э.С. Сильнова, Н.Г. Каневская, В.Ф. Олейник. — 2-е изд., с изменениями. — Киев : Генеза, 2018. — 176 с.

ISBN 978-966-11-0626-9.

Основной принцип построения учебника – системная связь языковой, речевой, коммуникативной и социокультурной содержательных линий. Учебник превращает учебу в творческий процесс, организует активную речевую деятельность учащихся, развивает творческое воображение, помогает усвоить базовые языковые понятия.

УДК 811.161.1(075.2)

© Сильнова Э.С., Каневская Н.Г.,
Олейник В.Ф., 2016

© Издательство «Генеза», оригинал-макет, 2016

© Сильнова Э.С., Каневская Н.Г.,

Олейник В.Ф., с изменениями, 2018

ISBN 978-966-11-0626-9

ДОРОГОЙ ДРУГ!

Ты снова отправляешься в удивительное путешествие по страницам учебника «Русский язык». Эта книга поможет тебе открывать новые законы языка, совершенствовать свою речь: содержательно, ясно, чётко, грамотно выражать мысли и чувства в устной и письменной форме.

В этом учебном году с тобой остаются твои старые друзья и помощники.



— **Знайка** будет помогать тебе добрыми советами. Он подобрал сложные задания, нелёгкие вопросы. Прислушайся к его советам, постарайся ответить на все его вопросы и правильно выполнить задания.



— **Незнайка** нуждается в твоей помощи. Ты уже многое знаешь и легко можешь исправить его ошибки, сможешь найти ответы на трудные для него вопросы.



— **Цветик** всегда готов предложить творческое задание: сочинить рассказ, сказку, стихотворение, загадку; записать текст по памяти.



— **Буратино** задаёт вопросы на смекалку, загадывает загадки, шарады, ребусы, предлагает игры со словами.



— **Мальвина** старается научить тебя правильно понимать и употреблять в речи слова и устойчивые выражения.



— **Винтик** и **Шпунтик** предлагают выполнить задание в паре с одноклассником.



— так обозначается задание для домашней работы.



— начало урока.

Успехов тебе во всём!

Авторы



ПОВТОРЕНИЕ

УСТНАЯ И ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ



1 Прочитай.

В дорогу, девчонки! В дорогу, мальчишки!
По лесенке знаний шагайте смелей!
Чудесные встречи и добрые книжки
Ступеньками будут на ней.

Крутые ступеньки на лесенке будут,
Но выверен точно заветный маршрут,
Чтоб вас подружить с удивительным чудом,
Которое знаньем зовут.

Константин Ибряев



- Почему автор называет знания удивительным чудом?
- Спиши восклицательные предложения. Подчеркни обращения.

2 Прочитай.

Для каждого из нас язык стал чем-то привычным. Ты не задумываешься, каким богатством владеешь. Словами ты передаёшь людям свои мысли и чувства. Узнаёшь, что их волнует, о чём они мечтают, об их планах и делах. Дружба и труд невозможны без общения.

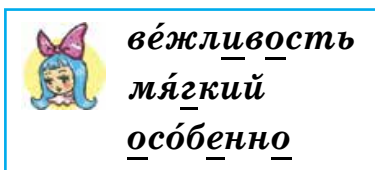


- Подумай, почему язык назван в тексте *богатством*.
- Подбери из материала «Для справок» имена прилагательные к существительному *язык* в значении: 1) средство общения; 2) орган вкуса; 3) учебный предмет. Словосочетания запиши в порядке указанных значений.

Для справок. *Выразительный, русский, розовый, великий, трудный, шершавый, богатый.*

3 Прочитай пословицы и поговорки.

1. Речи как снег, а дела как сажа. 2. Доброе слово лучше мягкого пирога. 3. Коротко да ясно, оттого и прекрасно. 4. Кто говорит, тот сеет, кто слушает, тот собирает.



- Раскрой смысл пословиц и поговорок. Как речь человека характеризует его самого?

4 Прочитай.

Вежливая, точная, небрежная, бессмысленная, добрая, злая, грамотная, невежливая, эмоциональная, неграмотная, чёткая, грубая, монотонная, приветливая, выразительная.

- Выбери слова для характеристики такой речи, которая помогает человеку в общении. Дополни этими словами предложение, запиши его.

Человеку помогает в общении ... , ... , ... , ... речь.

5 Прочитай.

Все вр..мена года хор..ши по-своему. Но лето — пора особенная.

Смотришь на неб..льшой з..лёный островок на тихом л..сном оз..ре, и очень хочется на нём побывать. Поискать что-нибудь интересное и необычное. А как

тянет загибать за изгиб знакомой речки! Хочется переправиться на другой берег.. , забраться на высокий зелёный холм и оттуда окинуть взором просторы р..дного края.

По *Борису Тимофееву*

- Какие правила надо знать, чтобы вставить пропущенные буквы?
- Запиши текст. Подчеркни имена существительные, устно определи их род и число.
- Для выполнения какого задания упражнения тебе понадобилась устная речь, а для какого — письменная?

6 Используя иллюстрации и план, составь и запиши текст о летних каникулах на одну из данных тем.



1. Удивительный день. 2. Неожиданная встреча.
3. Интересный случай. 4. Лето — пора особенная.
5. Прогулка по реке.



П л а н

1. Как прошли твои летние каникулы?
2. Какой день лета тебе запомнился?
3. Чем он порадовал, удивил тебя?
4. За что ты любишь лето?

СОСТАВ СЛОВА. ПРАВОПИСАНИЕ



7 Прочитай.

До утра мела пурга, воя-завывая.
Ой, снега, снега, снега, без конца, без края.
Ой, снежок, снежок, снежок, ты красуйся, празднуй!
Сотни солнышек зажёт ты в снежинке каждой.
Ой, снежкí, снежкí, снежкí, бой на снежной горке!
Ой вы, санки и коньки, радости-восторги!
Как Снегурки, все в снегу сосенки и ели.
Снегири к снеговiku в гости прилетели.
Затерялся лыжный путь в белизне безбрежной.
То-то славно потонуть в этой сказке снежной.

Сергей Погореловский

- Выпиши из текста родственные слова. Разбери их по составу. Какое значение вносит суффикс в слова?
- Выпиши слова с приставками. Написание каких приставок ты можешь объяснить?

8 Прочитай. Почему это стихотворение вызывает улыбку?

Лягушата **поиграть** решили:
заказали тёплый летний дождь,
плот из камыша соорудили,
подняли над речкою галдёж,
танцевали, квакали, скакали,
распугали рыбу рыбакам,
рака возле берега поймали —
обмотали тиной старика,
аиста немного **подразнили**,
хоть его не стоило дразнить,
из кувшинок чай душистый пили,
чай полезен — почему не пить?

Алексей Стариков

- Выпиши из текста выделенные глаголы, обозначь приставки, объясни их написание.



Народный символ¹ Украины, национальный оберег² — вышитый рушник. Это знак согласия, любви, красоты, счастливой судьбы, надежды, защиты от злых сил.

Каждое жилище украшали рушники, вышитые руками хозяйки, её матери и бабушки. Рушники были не только украшением, их вешали над дверями и окнами, чтобы никакое зло не проникло в дом. Вышитый рушник висел на колышке возле крыльца. Рушником вытирали руки и посуду, накрывали кадку с тестом, испечённые хлёбы, с ним ходили доить корову, начинали жатву.

Рушник с ярким узором, тонким кружевом и мережками³ сопровождал человека везде. Многие народные обычаи не обходились без богато расшитого рушника. И в наше время дорогим гостям при встрече подносят хлеб-соль на вышитом рушнике.



Рушники

¹ *Символ* — предмет, служащий условным обозначением чего-либо; условный знак.

² *Оберег (оберег)* — предмет, оберегающий от несчастий.

³ *Мережка* — узорная полоска, сделанная на месте выдернутых из материи нитей.



- Спиши последний абзац. Найди слова с буквами е и я. Один или два звука эти буквы обозначают?
- Выделенное слово разбери по составу.
- Рассмотр и иллюстрации. Выбери один рушник, опиши узоры, которые на нём вышиты.

10 Прочитай текст и рассмотри иллюстрацию.

Янтарь — это окаменевшая смола хвойных и некоторых лиственных деревьев.

На земле он зародился очень давно. Тогда в северной части земли был жаркий климат с густыми лесами. Бури налетали с моря, вырывали с корнем деревья. Под лучами палящего солнца в этом буреломе из деревьев выделялась смола. Смола затвердевала. Морские прибои смывали её, холодные волны обкатывали и постепенно превращали в янтарь.



Солнечный камень
янтарь

Празднично выглядят из этого солнечного камня ожерелья и броши из оправленного в металл янтаря. Привлекательны и янтарные фигурки забавных зверюшек.

По Рустему Валееву

- Определи тип текста и озаглавь его.
- Запиши ту часть текста, в которой рассказывается, как зарождался янтарь.
- Объясни значение слов *столетний*, *бурелом*. Из каких слов они образованы?



- 11 Озаглавь и спиши текст, раскрывая скобки. Выделенное слово разбери по составу.



Мур..вей (с)пустился (к)руч..ю: (за)х..тел (на)питься. В..лна (за)хл..с..нула его и чуть не (по)т..пила. Г..лу..ка н..сла ве..ку. Она увидела — мур..вей тонет, и бросила ему ве..ку (в)ручей. Мур..вей сел (на)ве..ку и спасся. Потом охотник расставил сеть (на)г..лу..ку и (за)х..тел (за)хлопнуть. Мур..вей (под)пол.. (к)охотнику и укусил (за)ногу; охотник охнул и ур..нил сеть. Г..лу..ка вспорхнула и (у)л..тела.

Лев Толстой



- 12 Рассмотр внимательно таблицу, вспомни орфограммы.



коллектив
вокзал

Виды орфограмм в корнях слов

| Виды орфограмм | Проверяемые | Непроверяемые |
|---|---|---|
| 1) обозначение безударного гласного | <i>зе<u>м</u>ля́ — з<u>е</u>мли</i> | <i>ов<u>е</u>с, п<u>е</u>с<u>о</u>к</i> |
| 2) обозначение глухого и звонкого согласного в конце слова и перед другим согласным | <i>дру<u>г</u> — дру<u>г</u>а гри<u>б</u>ки — гри<u>б</u>очки</i> | <i>вок<u>з</u>ал зав<u>т</u>рак</i> |
| 3) обозначение непроизносимых согласных | <i>ч<u>е</u>ст<u>н</u>ый — ч<u>е</u>ст<u>ь</u></i> | <i>л<u>е</u>ст<u>н</u>ица</i> |
| 4) удвоенная буква в слове | | <i>кол<u>л</u>ектив</i> |

Выпиши из таблицы в столбик слова с непроверяемыми орфограммами в корнях. К каждому слову допиши однокоренные, обозначь корень, подчеркни орфограмму. Как ты можешь проверить написание этих слов?



13 Прочитай. Запиши текст, вставляя пропущенные буквы, устно подбирая проверочное слово.

В пр..роде есть праздники. Л..дохо.. . Первая зелень. Первые солов..и. Капель после б..льших м..розов. И есть п..ра в г..ду, когда з..мля начинает даже светиться. Вы замечали, наверно: идёшь по лесу — свет! Думаешь, пятна со..нца, а это два жёлтых клёна ст..ят между ёлками. Что ни ша.. — новые краски.

Василий Песков

К выделенным словам можно подобрать проверочные?

14 Прочитай.

Шумит Сорочинская ярмарка. Это праздник живого золота.

Пахнут горы жёлтых дынь, янтарно сияют спелые яблоки. У медового ряда множество солнечных оттенков.

Знаменитые мастера из Опшени выставили на продажу глиняный товар: расписные миски, крынки, макитры. Всё пригодится доброму хозяину. В такой посуде еда ещё вкуснее. Здесь же работы петриковских мастеров: расписные сундуки, деревянные ложки, миски, блюда.

Из журнала

Рассмотри иллюстрации. Запиши абзац о мастерах Опшени и Петриковки. Найди слова с известными тебе орфограммами и объясни их.



Опошнянская керамика



Петриковская роспись



15 Прочитай.



Было сели, стало съели.
Догадаться вы сумели,
Почему случилось так?
Кто виновник? — Твёрдый знак.

Твёрдый знак нам нужен тоже,
Без него писать не сможем
Съезд, съедобный, объеденье,
И подъезд, и объявление.

Самуил Маршак

- О какой орфограмме это стихотворение? Выпиши слова с этой орфограммой и обозначь её.

Образец. Объяснение.

- В каких словах есть разделительный ь? Объясни их написание. Составь звуковые схемы слов *сели, съели*.



16 Прочитай.

Серё..ка (при)сел (у)гриба и ждёт меня. Каждый белый мы (с)р..заем вместе и не сразу.

Гри.. хоть и б..льшой, но м..л..дой. Он плотный, кре..кий, прохладный. Серё..ка любовно (о)глаживает его ладо..кой, снимает (со)шля..ки (в)росшие (в)её тело буроватые хвоины.

— Пап, а пап! Может, не резать?

Серё..ке жалко пускать (под)но.. такую красоту.

— Пап, а пап, — вопрошающе поднимает гл..за сын. — Ты чего м..лчишь?

— Мне всё равно, — х..трю я. — Не хочешь — не режь. Пойдём дальше.

Серё..ка вздыхает, (при)легает (к)самому грибу и (с)р..зает его но..ку вровень (с)з..млём. (От)гриба остаётся одна белая звёздочка. Мы идём дальше.

Борис Панов



- Объясни орфограммы. Выпиши слова с приставками и предлогами в два столбика. С какой частью речи никогда не употребляются предлоги?

17) Рассмотрй рисунок. Сочини сказку «Серёжа в царстве грибов». Запиши её.



18) Прочитай.

Посп..вает брусника,
 Стали дни х...л...днее.
 И от птиц..его крика
 В сер..це только грус..нее.
 Стаи птиц ул..тают,
 Прочь, за синее море.

Все д..рев..я блистают
 В разноцветном уборе.
 Со..нце реже см..ётся,
 Нет в цв..тах благовон..я¹.
 Скоро ос..нь проснётся
 И заплачет спросон..я.

Константин Бальмонт

- Найди в тексте слова, которые употребляются в переносном значении. Объясни, как ты их понимаешь.
- Раздели слова, в которых пропущены буквы, на группы по орфограммам и запиши их. Орфограммы обозначь.

¹ *Благовони́е* — здесь: аромáт.

ТЕКСТ

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО О ТЕКСТЕ



19 Прочитай.

КИТ НА БЕРЕГУ

Охотился как-то кит близ устья реки за рыбьей мелочью. Не рассчитал, вылетел на берег.

Сбежались люди со всей округи, стали гадать: как спасти кита? Пробовали сотней рук тащить, куда там! Кит тяжеленный. Ждали прилива, не дождались. Тогда подогнали два катера, обвязали хвост кита верёвками. Дружно взялись катерá, потянули, потянули... Ползёт по песку синее блестящее тело.

Терпи, кит! В следующий раз осторожнее будь!

По Святославу Сахарнову

- Как ты понимаешь выражения *вылетел на берег*, *стали гадать, куда там*?
- Докажи, что это текст. Проследи за последовательностью событий, о которых говорится в тексте. Рассмотрй рисунки и определи, в каком порядке их надо расположить.



- Какое значение в тексте имеет первое предложение? Последнее? Можно ли их поменять местами?



Запомни!

Текст — это связанные по смыслу предложения. Каждое предложение текста дополняет, разъясняет смысл предыдущего.

- 20 Прочитай. Укажи зачин, основную часть, заключение.

ПРИРОДНЫЙ КОМПАС

В лесу лежит большой камень-валун.

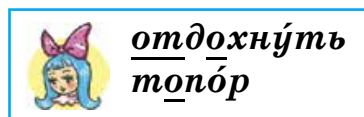
С одной **стороны** камень оброс **пушистым** мхом.

Посмотрите внимательно на этот компас! Его создала сама природа. Мхи и лишайники не любят **тепла** и света, поэтому и растут они с **теневогой**, северной стороны. На южной стороне мха меньше или совсем нет.

Кто знает эти лесные тайны, тот никогда не заблудится.

По Алексею Рощину

- Из скольких частей состоит текст? Вспомни, как называется каждая часть текста.
- Спиши основную часть текста, объясни орфограммы в выделенных словах.



- 21 Прочитай.

Мы **ходили** в **поход**. Шли долго. На большой поляне сделали привал, чтобы отдохнуть.

Девочки учились раскладывать палатку, а мальчики в это время рубили топором большие сухие ветки — заготавливали **дрова** для костра.

Мы **сварили** на костре кашу. Она немного пахла дымком. Душистый чай из **листьев** малины, черники и брусники в лесу, на свежем воздухе, казался особенно вкусным. Вечер мы провели у костра, разговаривали,

пели, рассказывали интересные истории, читали стихи. Это был наш первый поход с настоящим костром.

По *Елене Смирновой*

- Сколько в тексте абзацев? О чём говорится в зачине, основной части, заключении? Озаглавь текст. Твой заголовок выражает тему или главную мысль текста?
- Объясни орфограммы в выделенных словах.
- Запиши текст.

22 Прочитай стихотворение.



До свиданья, кузнечик, весёлый косарь!
До свиданья, стрекозы, чабрец и душица.
Завтра в школу. И как мне ни грустно, ни жаль,
Я пришёл на поляну, чтоб с летом проститься.

Николай Красильников

- Объясни необходимость постановки запятых в первом и втором предложениях.
- Спиши текст. Подчеркни обращения.

ТИПЫ ТЕКСТОВ



23 Расскажи, какие типы текстов тебе известны. В каком из них можно описать кошку, рассказать о событии в классе, объяснить причину своего поступка?

24 Прочитай.

ОШИБКА

Принцесса Клементинка собирала на поляне цветы, как вдруг лес зашумел, и над вершинами деревьев, заслонив собой небо, в полный рост поднялся великан.

Принцесса отчаянно и пронзительно завизжала.

— Чего кричишь-то, ваше высочество? — удивился великан.



— Я решила, что это мышка, — конфузливо¹ призналась принцесса Клементинка.

По Сергею Георгиеву

- О ком этот текст? О чём этот текст?
- Что вызвало у тебя улыбку при чтении? Перечисли по порядку события, о которых рассказывается в тексте.
- Определи тип текста. Подумай, как иначе можно его озаглавить.
- Перескажи содержание как можно ближе к тексту, соблюдая интонацию.



Запомни!

В тексте-повествовании рассказывается (повествуется, сообщается), что, где, когда, как, с кем и в какой последовательности происходит.

25 Прочитай.

ОКУНЬ

Окуня легко отличить от другой рыбы. Он ярко окрашен и полосат, с оранжевыми глазами и верхним колючим плавником.

Это очень прожорливый хищник. Ему и на завтрак, и на обед, и на ужин подавай свежую рыбёшку. Вот он почти весь день и гоняется за стайками мальков и мелкой рыбы. Окунь не отказывается и от дождевого или



¹ Конфузливо — смущённо, неловко.

навозного червя, мелких рачков, гусениц и личинок насекомых. А иногда нападает и на своих собратьев.

Вот почему окуня называют хищником.

По *Виктору Кологриву*

- Как описаны внешний вид окуня, его поведение, образ жизни (питание)?
- Какие слова в тексте заменяют слово *окунь*?
- Выпиши из текста ответ на вопрос: почему окунь назван хищником? Как называется эта часть текста?



Найди на иллюстрации (с. 17) окуня по описанию в тексте. Используй описание окуня как образец и опиши карася.



ДОБРЫЙ СОВЕТ

Текст-описание строй так: в зачине назови предмет описания; в основной части перечисли главные, существенные признаки (качества, свойства) предмета или явления; в заключении укажи его назначение, дай оценку, сделай вывод.

26 Прочитай.

ГИГИЕНА

— Мам! А что такое гигиена? Это когда «Мойте руки перед едой» и «Чисти зубы каждый день»? А почему она так называется?

— Ах ты, мой любознательный! Гигиена — это наука о том, как сохранить здоровье. Учёные-гигиенисты узнают, отчего люди болеют, и придумывают способы, как избежать заболеваний.

Нина Юрина

- Какое у мальчика было представление о гигиене? Как объяснила мама, что такое гигиена?
- Как ты объяснишь первоклассникам правила гигиены?





Запомни!

В тексте-рассуждении мы что-то объясняем, доказываем, выражаем своё мнение, рассуждаем. Такой текст состоит из утверждения (тезиса), доказательства и вывода.



благодарю

27 Прочитай.

Когда мы хотим поблагодарить человека за доброе дело, говорим ему: «Спасибо вам за ваше радушие, за вашу заботу», «Большое спасибо за совет», «Сердечное спасибо за помощь», «Благодарю вас от всей души», «Благодарю за внимание».

Забывать слово *спасибо*, как и слово *благодарю*, никогда не стоит.

По Леониду Яхнину

■ Составь и запиши текст-рассуждение о том, какие слова и почему нельзя забывать.

28 Составь и запиши текст-описание о выдре. Используй данный зачин, группы опорных слов и иллюстрацию.



Величиной выдра с большую таксу.

Ноги: короткие, толстые, плавательные перепонки.

Мех: спина, тёмно-бурый, брюхо, светлый.

Поведение: она, быстро, движется, проворно, гибкая, изящная.



Выдра

29 Прочитай молча, а потом вслух, соблюдая интонацию.



ЁЖИК-НЕПОСЕДА

Пришла весна. Спозаранку Ёжик отправился в путешествие по свету. Уже через пятнадцать шажков он увидел заросли костяники — ярко-красной кислой ягоды.



На **широком** зелёном листе прилепились четыре крупные прозрачные капли росы.

Ёжик подошёл к листику совсем близко и сразу же отразился в каждой из четырёх капель.

Стало похоже, будто на резном листе расположилось дружное **ежиное семейство**.

— Привет вам, маленькие **ёжики!** — **радостно** воскликнул путешественник. — Вот это начало! Сколько необычного и **чудесного** у меня впереди!



экскурсия
путешествие
пятнадцать
сразу

По *Сергею Георгиеву*

- О чём рассказывается в тексте? Определи тип текста. Почему ты так думаешь? Понравился ли тебе ёжик? Чем?
- Найди в последнем абзаце текста обращение. Из скольких слов оно состоит?
- Объясни орфограммы в выделенных словах.
- Выбери задание и выполни его.



1. Исправь и запиши план текста, составленный Незнайкой.

1. Зеркальные капли росы.
2. Заросли костяники.
3. Отправился на экскурсию.
4. Чудесное позади!
5. Ежиное семейство.



2. Составь и запиши четыре-пять связанных по смыслу предложений о том, что мог увидеть ёжик необычного и чудесного во время своего путешествия (утром, вечером, днём, в лесу, на лугу, у реки), кого ёжик испугался, кто стал его другом, приютил на ночь, кто помог найти дорогу домой. Текст какого типа у тебя получился? Озаглавь текст.

30 Прочитай.

НА ПОМОЩЬ, ДРУГ!

Это произошло однажды летом в детском лагере. Всеобщие любимцы Бета и Корсар будоражили воду дельфинария. Ребята пытались плыть с дельфинами **наперегонки**, нырять.

В полдень **начали менять** воду в бассейне. Однако случилось непредвиденное. Вода из дельфинария ушла, а насос **отказал**. Огромные **животные оказались** беспомощными под **лучами** жаркого солнца.

По тревоге лагерь выстроился **цепочками** от моря до дельфинария. Пять часов по ведрышку наполнялся бассейн. **Животных спасли**.

По Анатолию Лельевру

■ Какой это тип текста?



Как ты понимаешь значение слов и выражений *непредвиденное, отказал насос, лагерь выстроился?*

■ Объясни орфограммы в выделенных словах.

■ Ответь на вопросы.

1. Как развлекались ребята вместе с дельфинами?
2. Что случилось в полдень?
3. Какая опасность грозила животным?
4. Как спасали дельфинов?



Запиши вопросы к тексту — план изложения. Ещё раз прочитай текст. Закрой учебник и напиши изложение по плану.

31 Прочитай.



четырнадцать

ГОРОД АНДЕРСЕНА



Копенгаген похож на **сказочный** город. В нём много дворцов со шпильями, старинных башен, зелёных



парков. Когда **солнце** расцветивает город, яркие фасады¹ зданий напоминают огромные лоскутные одеяла.

Копенгаген часто называют городом Андерсена. Ханс Кристиан Андерсен пришёл в Копенгаген четырнадцатилетним мальчишкой и остался ..десь навсегда. Уже тогда он сочинял ска..ки, мастерил кукол. Его ска..ки покорили весь мир.

По *Елене Чекулаевой*

- Известно ли тебе, в какой стране находится Копенгаген? Чем Копенгаген напоминает сказочный город? Почему его часто называют городом Андерсена?
- Какая часть текста «Город Андерсена» — описание, а какая — повествование?
- Как ты понимаешь смысл последнего предложения?
- Объясни орфограммы в выделенных словах.
- Запиши вторую часть как самостоятельный текст, укажи зачин, основную часть, заключение.
- Узнай по рисункам сказки Х. К. Андерсена. Какие ещё сказки знаменитого датского писателя тебе известны?



В. Конашевич. Рисунки к сказкам Х.К. Андерсена

¹ *Фаса́д* — передняя сторона здания, сооружения.



ТЕМА. ОСНОВНАЯ МЫСЛЬ ТЕКСТА



32 Прочитай.

ПРОСЬБА

У бабочки крылья словно ладошки,
Но не ловите летунью в ладошки.

Коробочкой крылья у божьей коровки,
Но не держите коровку в коробке.

Сплетаются клеткой зелёные ветки,
Но нету для птицы приятнее клетки.

В пруду, как в кувшине, кувшинки большие.
Оставьте кувшинки в этом кувшине.

Леонид Яхнин



Почему слова *не ловите*, *не держите*, *оставьте* можно считать основными, ключевыми в стихотворении? Дополни ключевыми словами предложения, запиши их.

Не ... птиц, насекомых, зверей, не ... их в клетках.
... их на свободе!

■ Выбери для стихотворения другой заголовок, чтобы он выражал основную мысль текста. Объясни свой выбор.

1. Забота о животных.
2. Клетка для птицы.
3. Божья коровка.
4. Уважай право каждого на свободу.
5. Кувшинки в пруду.
6. Не ловите бабочек!

33 Прочитай.

МЕДВЕЖЬЕ СЕМЕЙСТВО

Я шёл вдоль руч..я и вдруг слышу рыкан..е. Спрятался я за большой кедр. Это была медведица с медвежатами. Маленький медвежонок ловко, как обез..янка, лазал по кедру и ..брасывал кедровые шишки. Положит медведица на лапу ш..шку, а другой лапой хлопнет по ш..шке. Орешки разл..таются



*в*иде^т
ш^л





И. Шишкин. «Утро в сосновом лесу»

в разные стороны. Медвежата собирают орешки, едят их и урч..т.

По Геннадию Снегирёву

- Определи тему и основную мысль текста. Докажи, что это текст-повествование.
- Спиши текст, объясни орфограммы в словах с пропущенными буквами.
- Рассмотрю репродукцию картины Ивана Шишкина «Утро в сосновом лесу». Можно ли текст озаглавить «Утро в сосновом лесу», а картину назвать «Медвежье семейство»?

34 Прочитай.



ХАМЕЛЕОН

Сидит на ветке хамелеон. Ветка зелёная — и он зелёный. Не увидела его муха, села рядом. Хамелеон прицелился, как выбросит, как выплюнет прямо в неё свой длинный язык. Прилипла муха, хамелеон



её — хоп! — и проглотил. Перешёл на сухую ветку. Ветка жёлтая — и охотник стал желтеть. Желтел, желтел — не отличить теперь его от ветки.

Ага, ещё муха летит. И этой несдобровать!

Святослав Сахарнов

- Рассмотрю иллюстрацию. Что тебе стало известно о хамелеоне? Выпиши из текста, как охотится хамелеон.



- Как ты понимаешь смысл последнего предложения? Какими словами в тексте заменяется слово *хамелеон*?

ЗАЧИН. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ. ЗАКЛЮЧЕНИЕ. АБЗАЦ

35 Прочитай и озаглавь текст.



Лес — это и деревья, и кустарники, и травы, и мхи, и лишайники, и грибы.

Он даёт нам кислород, защищает от вредных микробов, а реки и озёра — от высыхания. Для многих зверей, птиц и насекомых лес — родной дом. Медведь, глухарь, рябчик, рыжие муравьи жить без леса не могут.

Будут жить деревья — будут и дары леса. А вырастут травы, грибы и ягоды — не исчезнут животные.

Виктор Кологрив

- Определи тему текста. Из скольких частей он состоит? Какова главная мысль текста?
- Какая польза от леса людям? Как ты думаешь, почему некоторые животные жить без леса не могут?
- Спиши основную часть текста. Можно ли её начать со слова *он*? Каким словом его надо заменить?



36 Прочитай.

Иволга — одна из самых красивых птиц. И поёт она чудес(?)но, словно кто-то на флейте играет. Но увидеть этого «музыканта» не так-то просто. Птица пугливая и ост..рожная, всё время прячется в кронах д..рев..ев. Поэтому и прил..тает она с юга во второй половине мая, когда на д..рев..ях уже всюду шумит л..ства. А ул..тает в середине августа, пока не начался осенний л..стопад.



Из журнала

- Определи тип текста. Выбери зачин и заключение.
 1. Прилетай к нам снова, иволга! Ждём твоих песен.
 2. Много разных птиц живёт в наших лесах.
- Рассмотр илллюстрацию. Расскажи об иволге (в чём красота птицы, как она поёт, как себя ведёт и почему).
- Запиши текст, раскрывая скобки и соблюдая абзацы. Объясни орфограммы в словах с пропущенными буквами.



*замечательный
свобода*

37 Прочитай.

Харьков — один из крупнейших городов Украины. Сейчас здесь ж..вёт почти полтора миллиона человек. Харькову есть чем уд..вить своих гостей. Центральная площадь города — площадь Свободы — самая большая в Европе. Замечательный памятник великому Кобзарю Тарасу Шевченко находится в центре Харькова. Уже много лет радует г..рожан и привлекает туристов фонтан «З..ркальная струя». Это один из символов города. Любители футбола найдут увл..чённых болельщиков возле памятника футбольному м..чу. Приезжайте в Харьков, узнавайте свою страну!





Харьков. Фонтан «Зеркальная струя»

- Определи тип текста. Найди зачин и заключение. Сколько в тексте абзацев? Спиши второй абзац.

38 Прочитай.



ОСЕННИЙ ВЕТВЕПАД

Некоторые дерев..я осен..ю ..брасывают не только листву, но и часть своих ветвей.

Ветвепад можно наблюдать у осины. Прих..дите поз(?)ней осен..ю в лес и посмотрите на землю под старой осиной.

Тут и там под деревом валяются ж..вые веточ(?)ки разной длины. На конце каждой — поч(?)ка. Следующей в..сной такая поч(?)ка могла бы распуститься.

Как же они оторвались от дерева? Никакой поломки тут не было. Дерево намеренно изб..вляется от «лишних» в..твей.

По Владимиру Петрову

- Сколько в тексте абзацев? Озаглавь каждый абзац. Запиши план текста. О чём говорится в зачине, заключении?
- Выпиши слова с пропущенными буквами, распределив их в группы по орфограммам.



СВЯЗЬ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТЕ. ДИАЛОГ



39 Прочитай.

ДОТЯНИСЬ ДО ОБЛАКОВ

Все спортсмены стройные, ладные. Походка у них лёгкая. **Это** потому, что **они** выполняют специальные упражнения. **Вот** и тебя мы сегодня научим, как выработать красивую осанку.



Вначале встань к стене. Прислонись к ней спиной. **Затем** пятками коснись стены, затылком тоже и ещё лопатками, икрами ног. **После этого** плечи отведи назад, опусти. Голова тянется вверх, словно ты хочешь достать до облаков.

Запомни это положение тела и вырабатывай у себя умение всегда так держаться.

По Анатолию Лельевру

- Почему спортсмены имеют красивую осанку?
- Как ты думаешь, какую роль в тексте играют выделенные слова? Объясни, какие слова указывают на последовательность действий.

40 Расспроси друга, какие упражнения он выполняет, чтобы быть здоровым и сильным. Рассмотрй рисунок.



- Составь и запиши по рисунку четыре предложения. Для связи предложений используй слова *вначале, затем, кроме того, после этого, такой (такие)* и другие.



Запомни!



Предложения в тексте могут связываться между собой с помощью слов *он (она, оно, они), этот (эта, это, эти), такой (такая, такое, такие); тогда, вначале, потом, после этого, во-первых, во-вторых; повтора слов, употребления слов, близких по значению.*

- 41 Прочитай. Какой абзац занял в тексте не своё место?

А это вас, кальмаров, рыбаки синим цветом приманивают. Висит у них под каждым судном грозный невод. Вот стаей туда и угодите!

Мчит на глубине стая кальмаров. У каждого десять пальцев-рук вперёд выставлены. Хвост, как рыбий плавник, работает. Глаза вытаращены, смотрят зорко.

Впереди, у самой поверхности, синий заманчивый свет. Не иначе как там стаи рыб ходят, серебром отсвечивают. Плывём туда!

Опомнилась стая, свернула в сторону.

— Уф-ф!

По Святославу Сахарнову

- Восстанови содержание текста по данному плану и запиши абзац, соответствующий первому пункту плана.

1. Стая кальмаров.
2. Заманчивый свет.
3. Угодите в невод.
4. Опомнилась стая.

- Прочитай текст выразительно. Найди в тексте «мысли» кальмаров.

- Что означает *уф-ф*? Замени его одним из выражений: «Как страшно!», «Мы пропали!», «Опасность миновала».

ТОМКИНЫ СНЫ

Когда Томка спит, он лает во сне, повизгивает, а иной раз и лапками шевелит, будто бежит куда-то.

Спрашивают у меня ребята:

— Почему это Томка лает? Ведь он же спит!

— Он сны видит, — отвечаю.

— Разве собаки видят сны?

— Конечно, видят.

— А какие?

— Да, наверное, какие-нибудь свои, собачьи, сны — про охоту, про зверей, про птиц. Человеку таких снов не увидеть.

— Вот интересно-то! — говорят ребята.

Обступили они Томку, глядят, как он спит. А Томка спал, спал и залаял тоненьким голоском. Я и спрашиваю у ребят:

— Чего же это он во сне видит?

— Это он зайчонка увидел небольшого.

Томка поспал ещё немного и лапками пошевелил.

— Вот, — говорят ребята, — это Томка побежал.

— За кем побежал?

— Да не за кем, а от козы. Он её увидел, а она бодается.

Тут Томка зарычал, залаял...

По Евгению Чарушину

■ Какие сны снились Томке? Как объяснили дети, что снилось собачке, когда она лаяла тоненьким голоском, лапками шевелила? Как ты думаешь, что могло присниться Томке, когда он зарычал, залаял?

■ Ещё раз просмотри диалог и объясни, как связываются между собой реплики-предложения в диалоге.



Подготовься с товарищем по парте к чтению диалога в лицах.

43 Прочитай диалог. Сколько реплик в диалоге?

— Эй, пчела, а, пчела,
Ты вчера где была?

— На лугу я мёд брала.
Извини. Спешу. Дела.

— Эй, пчела, а, пчела,
Ты сегодня где была?

— На лугу я мёд брала.
Извини. Спешу. Дела.

— А какие, эй, пчела,
Завтра ждут тебя дела?

— Завтра я без лишних слов
Буду жалить болтунов!

Юрий Вронский

■ Как ты думаешь, кто второй участник разговора?

■ Что ты скажешь о пчеле? Какая она? А её собеседник?



Подготовься прочитать диалог с соседом по парте. Используйте мимику, жесты.

44 Прочитай.



Без растений, как без воздуха, всякая жизнь на земле была бы невозможна.

Растения служат источником питания животных. Растения и нам дают пищу, кислород, защищают от вредных бактерий.

Чтобы растения росли и размножались, им требуются определённые условия: тепло, свет, вода, почва, ветер. Каждый вид растений развивается там, где столько света, тепла и влаги, сколько ему необходимо.

По Виктору Кологриву

■ Что нужно исправить в тексте? Замени повторяющиеся слова, сохраняя связь предложений.



1. Запиши текст, дополнив его ответами на вопросы.

Что ещё нам дают растения?

Какие условия необходимы для жизни растений?

2. Предложи к этому упражнению три своих задания по теме «Текст», запиши их и выполни.



РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ. СТИЛИ РЕЧИ



45 Прочитай.

Вы обещали обязательно позвонить по телефону т.варищу и не позвонили — забыли. Вас попросили опустить по пути открытку в почтовый ящик, а вы просили её в кармане всю неделю.



обязательно
карман

Люди довольно часто так поступают, не замечая таких «мелочей» и прощая друг друга. Они просто не понимают, насколько легче жить людям обязательным.

По Сергею Михалкову

- Как ты думаешь, какого человека можно назвать обязательным?
- Почему обязательным людям легче жить? Что волнует автора?
- Объясни написание слов с пропущенными буквами. Распредели слова на две группы: с непроверяемыми и проверяемыми орфограммами — и запиши их.



Запомни!

Если в тексте красочно, с чувством рассказывается о чём-либо или описывается что-либо, то этот текст относится к художественному стилю речи.

Если в тексте, кроме художественного повествования или описания, приводятся научные (точные) сведения о чём-либо, то это научно-художественный текст.

46

Твой друг пригласил тебя на день рождения. Составь и запиши текст со своими поздравлениями и пожеланиями. Воспользуйся добрым советом Знайки.



ДОБРЫЙ СОВЕТ



Начни поздравление с обращения к тому, кого поздравляешь, напиши, с чем поздравляешь. Затем



выскажи свои пожелания. После них — слова прощания, если поздравление будешь отправлять по почте. В самом конце — подпись.

47 Прочитай. К какому стилю речи относится текст?

Люди многое выражают определёнными движениями рук, г..л..вы, плеч, гу.. и гла...

Пожимая дру.. другу руки, хотя бы и молча, мы тем самым г..в..рим «здра..ствуй». Махая рукой, г..в..рим «до св..дания», хлопая в ладоши, — «хор..шо». И много-много есть ещё других жестов-слов.

В одних странах люди жестикулируют очень много. В других — очень мало. Но даже если человек в разг..воре совсем не помогает себе руками, наверное, уж он кивает г..л..вой, улыбается или хмурится. А ведь это тоже «жесты», и зачастую они зам..няют слова.

По Франклину Фолсому

- Что означают некоторые жесты? Какие жесты используешь ты при общении с друзьями?
- Объясни орфограммы в словах с пропущенными буквами. Спиши первый и второй абзацы текста.

48 Рассмотрите рисунки, объясните, что означает жест мамы. Какими словами он может сопровождаться?



49 Прочитай.



Почему при встрече мы говорим «здравствуйте»? Встречаются люди, желают один другому самого главного — здоровья. Так и говорят, приветствуя друг друга: «Здравствуйте!» То есть «Будьте здоровы!» По-военному получается чёткое: «Здравия желаю!»

И самое громкое пожелание успеха и процветания: «Да здравствует!»

По Леониду Яхнину

- Что означает слово *здравствуйте*? Когда говорят «Здравия желаю!», «Да здравствует!»?
- Спиши текст. Обозначь корень в однокоренных словах.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

ПОНЯТИЕ О ПРЕДЛОЖЕНИИ



50 Прочитай текст. Озаглавь его и спиши.

Все знают няню Пушкина — Арину Родионовну. Но у него была и замечательная бабушка. Она очень любила своего внука. Звали её Мария Алексеевна Ганнибал.

Пушкин посвятил ей много ст..хов.

Она ч..сто рассказывала внуку ска..ки про богатырей и всякие страшные истории.

По Валентину Берестову

- О ком этот текст? Как ты думаешь, почему о няне Пушкина в тексте всего одно предложение?
- Что мы узнаём из текста о бабушке Пушкина? Какое предложение текста могло бы стать заключением?
- Рассмотрите репродукцию картины Михаила Врубеля «Царевна-Лебедь». Какая сказка Александра Пушкина вдохновила художника?





М. Врубель. «Царевна-Лебедь»

■ Выбери и запиши предложение, которое соответствует картине.

1. Бьётся лебедь среди зыбей, коршун носится над ней.
2. Лебедь тут, взмахнув крылами... встрепенулась, отряхнулась и царевной обернулась.

Александр Пушкин

51 Прочитай, определи границы предложений.

ПРО ПАУЧКА

На берегу пруда жил паучок он больше всего на свете боялся мух все пауки, бабочки, лягушки и даже сами мухи смеялись над ним а большие пауки ругали и называли лодырем паучок решил доказать, что он не лентяй однажды он нарвал букет красивых маков и выкрасил ими всю паутину в саду паучок был очень доволен



пау́к
иногда́
геро́й



собой такая красивая получилась паутина наутро злые большие пауки отмывали свои паутины.

По Георгию Юдину

■ Кратко перескажи текст по данному плану.

1. Каким был паучок?
2. Как все к нему относились?
3. Как паучок решил доказать, что он не лентяй?
4. Что из этого получилось?

■ Запиши текст, разделяя его на предложения и абзацы.

52 Прочитай, вставляя вместо точек недостающие члены предложения. Пользуйся материалом «Для справок».

В мастерской художника Михаила Бычкова живут необыкновенные существа. Под потолком легко ... деревянные птицы. В аквариуме о чём-то ... разноцветные камешки. А на полках ... книги, которые проиллюстрировал художник.



М. Бычков. Рисунки к сказке Ю. Олеши «Три толстяка»



Вот «Три толстяка» Юрия Олэши. Кажется, его герои так и движутся по страницам. **Циркач ... на лошади. Отважный Тибул ... по канату. А кукла Суо́к в розовом платье ... то в одной главе, то в другой.**

По *Михаилу Яснову*

Для справок. *Оживает, парят, идёт, шепчутся, скачет, стоят.*

- Прочитай предложение-зачин. Подтверди мысль, высказанную в зачине, словами текста. Какая часть текста убеждает в том, что Михаил Бычков — прекрасный художник-иллюстратор? Понравились тебе его рисунки?
- Спиши второй абзац текста. Составь схему выделенного предложения.

53 Прочитай. Определи границы предложений.



В ином л..су зв..рей обитает много, а встретить их (не)удаётся они первыми чу..ствуют ч..жого и сразу пряч..тся держатся звери поод..ночке, а иногда сем..ями домик хомячку лучше всего сделать в аквариуме они строят убежища в ямах, дуплах, старых норах.

По *Виктору Кологриву*

- О чём этот текст? Сколько в тексте предложений? Какое из них лишнее? Почему? Исключи лишнее предложение и запиши текст, раскрывая скобки.

ТИПЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО ЦЕЛИ ВЫСКАЗЫВАНИЯ И ИНТОНАЦИИ. ОБРАЩЕНИЕ

54 Прочитай.



ОСЁЛ И БОБР

Росло посреди полянки деревцо. Бежал через полянку Осёл и налетел на него со всего хода, да так, что искры из глаз посыпались. Обозлился Осёл. Пошёл к реке, позвал Бобра.



— Бобр! Знаешь полянку, на которой одно дерево растёт?

— Знаю!

— Свали, Бобр, это деревцо! У тебя зубы острые...

— Это ещё зачем?

— Да я об него лоб расшиб — шишку себе набил!

— Жалко валить. Оно полянку украшает.

— А мне бегать мешает. Свали, Бобр, деревцо!

— Не хочу.

— Почему?

— Если я его свалю, ты на пенёк налетишь!

— А ты пенёк выкорчуй!

— Пенёк выкорчую, ты в яму свалишься.

— Почему?

— Потому что ты Осёл! — сказал Бобр.



По Сергею Михалкову



Как ты понимаешь выражения *налетел со всего хода*, *искры из глаз посыпались*?

- Как ты думаешь, почему Осли постоянно ожидают неприятности?
- Просмотри ещё раз текст. Найди предложения повествовательные, вопросительные, побудительные. В конце каких предложений стоит восклицательный знак? Какие это предложения по цели высказывания? А по интонации?
- Найди предложения с обращением. Как выделено обращение? Определи тип текста и стиль речи.



Прочитай с соседом по парте диалог в лицах.

55 Прочитай.

ЛЮБИТЕЛИ ЗАГАДОК

Юра и Федя любят загадывать друг другу загадки.

— Красна девица сидит в темнице, а коса на улице? — спрашивает Юра.



— Дочь синьора Помидора, — отвечает Федя.
 — Почему же она в темнице? — удивляется Юра.
 — Потому что траву косила на земле принца Лимона.
 — А отчего коса на улице? — задаёт вопрос Юра.
 — Да кто же её с косою в темницу-то пустит?! —
 объясняет Федя и сам загадывает:
 — Чёрный Ивашка — деревянная рубашка, где носом поведёт, там заметку кладёт?
 — Ну, это Буратино!
 — Почему же он чёрный?
 — А ты попробуй носом в земле чёрточку провести и чистым остаться! — смеётся Юра.

По Игорю Сухину

- Как ты отгадаешь загадки Юры и Феди?
- Какие сказки читали Федя и Юра и кто их авторы?
- Прочитай вопросы Юры, а затем Феди. Вставь в них обращения (устно). Как выделяются обращения на письме?

56

Рассмотри рисунки, найди ошибки художника.



57 Прочитай.

БАБОЧКА

Рядом с нашим домом леж..т старое
трухлявое бр..вно. После обеда вышел
я пос..деть на бр..вне, а на нём —
бабочка!



Я остановился в ст..р..не, а бабочка вдруг перел..
тела на край. Мол, присаживайся! На нас двоих мес-
та хватит. Я осторожно уселся с нею рядом. Так мы
и с..дели до самого заката.

По Юрию Ковалю

- Какое слово в тексте подчёркивает, что автор ненадолго вышел отдохнуть? Почему писатель остался сидеть на бревне до самого заката? Что можно сказать об этом человеке?
- Спиши, объясни написание слов с пропущенными буквами. Подчеркни побудительное предложение.
- Какое предложение текста соответствует схеме?

кто? как? ← что сделал? → с кем? ← где?

58 Прочитай.



1. Весёлый коврик с забавным котом можно смастерить самим. **Сначала** надо подобрать основу. Для основы подойдёт любая ткань. **Затем** надо выкроить детали аппликации и обметать. **После этого** прикрепить к основе в такой последовательности: полосатая стена, диван с кружевом и кот. Бант коту пришить, а мелкие детали можно приклеить или вышить.

По Алексею Смирнову



Расскажи подруге, как сделать весёлый коврик. Для этого перестрой часть предложений в побудительные. Выделенные слова используй для связи предложений. Включи в свой рассказ обращение и запиши текст.



2. ОТВЁРТКА

Без отвёртки никак не обойтись. Она заворачивает винт, откручивает шуруп. Это её обязанности! Слушай полезные советы. Надо, чтобы шуруп легко входил в дерево. Для этого сначала просверли гнездо сверлом потоньше, чем шуруп. Что делать, если шуруп туго идёт? Выверни, натри шуруп мылом. А теперь дело за отвёрткой.

По Анатолию Маркуше



Определи типы предложений по цели высказывания и интонации. Перечисли «обязанности» отвёртки. Дай совет другу, как вкрутить в дерево шуруп. Включи в текст обращение и запиши.

ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

59

Прочитай.



ОСЕНЬ В ЛЕСУ

Прошло жаркое лето. Поникшая тр..ва на л..сной поляне порыжéла. Цв..ты завяли. На поверхности луж уже плавают первые осенние лист..я. Мурав..и ушли под землю в свои ж..лица. В кустах готовится к зиме к..лючий ё.. . Он натаскал в яму сухой тр..вы, лист..ев и устроил себе на зиму тёплое гнёздышко.

По Георгию Скребицкому

- Что изменилось осенью в лесу?
- На какие две части можно разделить текст? О чём рассказывается в первой части? О ком — во второй?
- Спиши первую часть текста, подчеркни в предложениях главные члены, устно поставь вопросы к второстепенным.
- Объясни написание слов с пропущенными буквами.





КОЛОКОЛЬЧИКИ

Колокольчики — летние цветы. Но некоторые из них цветут до поздней осени. Форма их изящна, неповторима. Оттенки окраски разнообразны. У нас встречается около десяти видов колокольчиков. Колокольчики — красивые цветы.



Но не надо их рвать. Уже сейчас они находятся под угрозой полного уничтожения.

По *Владимиру Петрову*

- Почему у цветка такое название? Встречались ли тебе эти цветы? Какая у них окраска? Какая форма?
- Почему не надо рвать колокольчики?
- Определи главные члены в первом предложении. Воспользуйся добрым советом Знайки.



ДОБРЫЙ СОВЕТ

Рассуждай так.

О чём говорится в предложении? — О колокольчиках. Какой это член предложения? — Подлежащее. Что сказано в предложении о подлежащем *колокольчики*? — Что это цветы. Цветы — сказуемое, которое отвечает на вопрос что это?:

Что? колокольчики что это? цветы.

Определи главные члены в третьем предложении текста «Колокольчики» (упр. 60). Рассуждай, как советует Знайка. К сказуемому ставь вопрос какова?

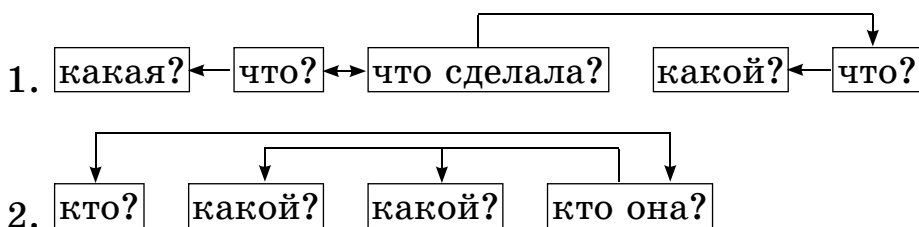
- Определи главные члены в четвёртом предложении текста. На какие вопросы может отвечать сказуемое?



- 62 Прочитай. Распредели слова на две тематические группы: «Урожайная осень», «Осторожный хищник».

Осень, рысь, урожай, чуткий, нынешняя, хищник, принесла, осторожный, хороший.

- Составь предложения, используя схемы. Предложения запиши, подчеркни главные члены.



- 63 Прочитай.



Хомяк — ночное животное. Днём хомяк спит. Даже если захочешь поиграть с ним, не буди его. Хомячок проснётся сам.

Домик лучше сделать ему в аквариуме. Животное не выносит грязи. Позаботься о чистоте его дома.

Хомяки любят овёс, ячмень, хлеб, мясо. Они не отказываются и от крупы, сушёных фруктов, яиц. Нужны им и витамины — свежие овощи, фрукты.

Приручай хомячка осторожно. Это нежное создание принесёт тебе много радости!



Из журнала

- Что любит хомячок? Подумай, почему хомячка лучше поместить не в деревянной клетке, а в аквариуме.
- Спиши третий абзац текста. Подчеркни в первом и втором предложениях главные члены. Устно поставь вопросы к второстепенным членам предложения.
- Рассмотрите иллюстрацию. Устно опиши хомячка.

СВЯЗЬ СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ. СЛОВСОЧЕТАНИЕ

 **64** Прочитай, восстанавливая связь слов в предложениях.

... Африке построили первую железную дорог.. . Часто со станции на станции.. передавались такие необычные телеграммы: «... вам по рельсам идут слоны» или «... разъезде стрелочник сидит ... столбе. На него напали львы». А вот совсем весёлая: «Дежурный вас не встретит ... перроне. Возле вокзал.. спит носорог, высадите пассажиров, не доезжая до станции».



пассажи́р
перро́н

По Святославу Сахарнову

■ Запиши две первые телеграммы, разбери предложения по членам.



Запомни!

Слова в предложении связываются между собой с помощью предлогов и окончаний. Устанавливаем связь между словами, ставя вопросы от слова к слову.



Вспомни!

Что такое словосочетание? Почему сочетание подлежащего и сказуемого не является словосочетанием?

65 Прочитай слова.

Поезд, перрон, пассажиры, вагон, прибыть, выйти, утром, торопливо, скорый, медленно.



ме́дленно

■ Составь несколько словосочетаний, покажи стрелочкой связь главного и зависимого слова. Составь с этими словосочетаниями два-три предложения и запиши. Подчеркни в них подлежащее и сказуемое.



66 Прочитай.

Задумывался ли ты о значении электричества в твоей жизни? О том, почему, например, горит электрическая лампочка? Внутри неё находится стеклянная ножка. В неё впаяны две проволоочки. На них висит тоненькая спираль. По одной проволоочке электрический ток входит в лампочку, накаляет спираль, а по другой — выходит. Если лампочка долго горит, то спираль перегорает.

По *Ираиде Кобитиной*

- Расскажи, как работает электрическая лампочка. Какие ещё ты знаешь электроприборы?
- Рассмотрю иллюстрации. Запиши названия предметов, которые работают на электрическом токе.



электричество
электровóз



- К слову *электричество* подбери однокоренные слова и запиши их. Составь и запиши с ними два предложения о значении электричества в нашей жизни. Определи в каждом предложении подлежащее и сказуемое.

67 Прочитай.



РАСТЕНИЯ-СИНОПТИКИ¹

Растения очень чувствительны к изменениям погоды. Одуван(?)чик — одно из растений-синоптиков. Он растёт всюду. Весной злятся от одуван(?)чика

¹ *Синоптик* — специалист службы погоды, который изучает и предсказывает погоду.


обочины доро.., г..родские пустыри. Перед ненаст..ем цв..тки его медленно закрываются.

Отцвёл одуван(?)чик. На месте соцветия появляется белый шарик. В сухую погоду лё..кие парашютики разл..таются даже при слабом ветре. Перед д..ждём растение складывает шарик.

По Алексею Рощину

- Как реагирует одуванчик на изменения погоды?
- Объясни орфограммы в словах с пропущенными буквами.
- Спиши второй абзац текста. Установи с помощью вопросов связь между словами в предложениях. Определи главные и второстепенные члены предложения.
- Разбери по составу выделенное слово.

ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

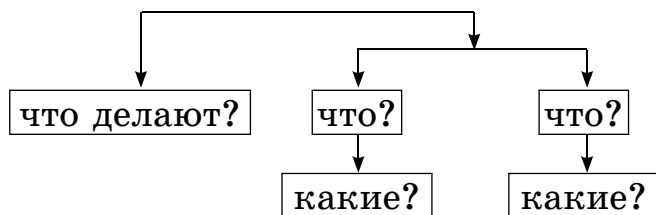
 **68** Прочитай. Какой темой объединены все предложения? Составляют ли они текст? Почему ты так думаешь?

Чернеют старые сосны, густые ели. Не спят, кормятся в лесу птицы. Шустрые синички вертятся возле дятла, подбирают жучков.

Скоро наступит в лесу тёмная, непроглядная ночь. Замолкнут и заснут дневные птицы и звери.

По Ивану Соколову-Микитову

- Запиши первое предложение. О чём в нём говорится? Сколько в предложении подлежащих? Поставь вопрос от сказуемого к подлежащим. Рассмотрите схему предложения.

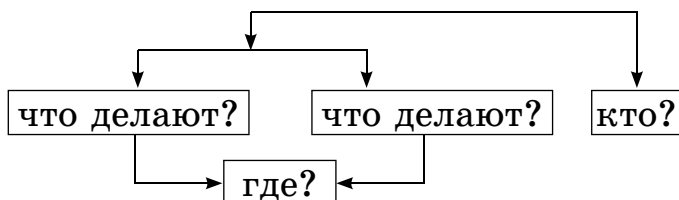




Запомни!

В предложении может быть несколько подлежащих при одном сказуемом.

- 69 Запиши второе предложение из текста упр. 68. Сколько в нём подлежащих и сказуемых? На какой вопрос отвечают оба сказуемых? Рассмотрю схему предложения.



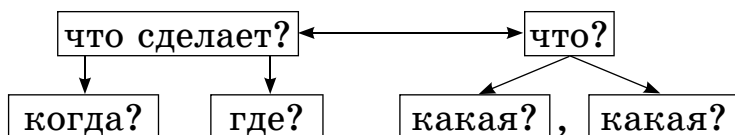
- Прочитай третье предложение. Определи в нём главные члены. Сколько в нём подлежащих и сколько сказуемых?



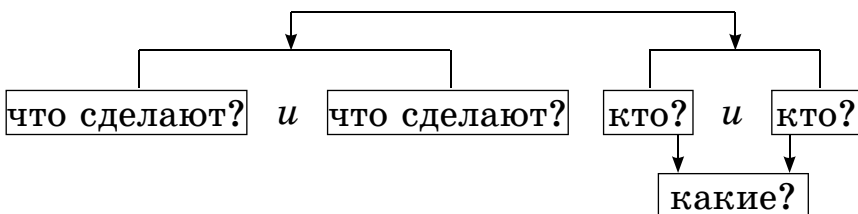
Запомни!

В предложении при одном подлежащем может быть несколько сказуемых.

- 70 Прочитай четвёртое предложение из текста упр. 68. Сколько в нём подлежащих и сказуемых? Поставь вопросы от подлежащего к второстепенным членам. Рассмотрю схему предложения. Сделай вывод.



- 71 Запиши и разбери по членам предложения пятое предложение из текста упр. 68. Сколько в нём подлежащих и сказуемых? На какие вопросы они отвечают? Рассмотрю схему этого предложения.





Запомни!

Члены предложения (главные и второстепенные), которые отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же слову, называются однородными членами предложения. В предложении может быть несколько групп однородных членов предложения.

72

Прочитай.



После уроков Тимка зад..ржался в школе. Мальчик к..рмил ры.. и птиц, чистил клетки, менял воду в аквариуме. Рыбы там были пр..стые. Их поймали в реч(?)ке. Тимка влил в аквариум в..дро чистой в..ды и принялся за лягушек. Он вычистил банку с пучеглазыми, набр..сал им еды. Наконец Тимка освоб..дился и вышел на улицу.

По Сергею Баруздину

- Почему Тимка задержался в школе? Как ты понимаешь выражение *принялся за лягушек*?
- Спиши текст. Найди предложения с однородными членами. Докажи, что это однородные члены предложения. В роли каких членов предложения они выступают?



Рассмотри рисунок. Соответствует ли он тексту? Найди ошибки художника.





73 Прочитай предложения.

1. Зимой земля отдыхает, а летом расцветает. 2. Осенью от нас улетают ласточки, скворцы, грачи. 3. Утренняя зарядка и бег заряжают бодростью на весь день. 4. Мы с подружкой иногда спорим, но не ссоримся.



■ Запиши предложения в такой последовательности: 1) однородные члены предложения (О) связаны интонацией перечисления (О, О, О); 2) однородные члены соединяются союзом *но* (О, *но* О); союзом *а* (О, *а* О); 3) однородные члены соединяются союзом *и* (О *и* О).

■ **Обрати внимание**, когда между однородными членами предложения ставится запятая.



Запомни!



Однородные члены предложения, связанные интонацией перечисления, союзами *а*, *но*, на письме отделяются друг от друга запятыми.

Между двумя однородными членами, объединёнными союзами *и*, *или*, запятая не ставится.

74 Прочитай предложения. Дополни их однородными членами.

Воздух в лесу пахнет прелой листвой и осенней
Скоро взойдёт над рекой осеннее солнце. Ночью и ...
таскает ёж в нору сухие ... и мягкий Уже улетели ласточки, ... , Остаются зимовать тетерева, ... ,
В дальний путь отправляются гуси, длинноногие

В лесных кладовых белка спрятала отборные ... , орехи.

По Ивану Соколову-Микитову

Для справок. *Листья, мох, сыростью, грачи, утки, днём, синицы, дятлы, грибы, цапли.*

■ Как ты понимаешь выражение *отборные орехи*?

■ Спиши текст, дополнив его однородными членами. Какими членами предложения они являются? Объясни постановку знаков препинания.



75

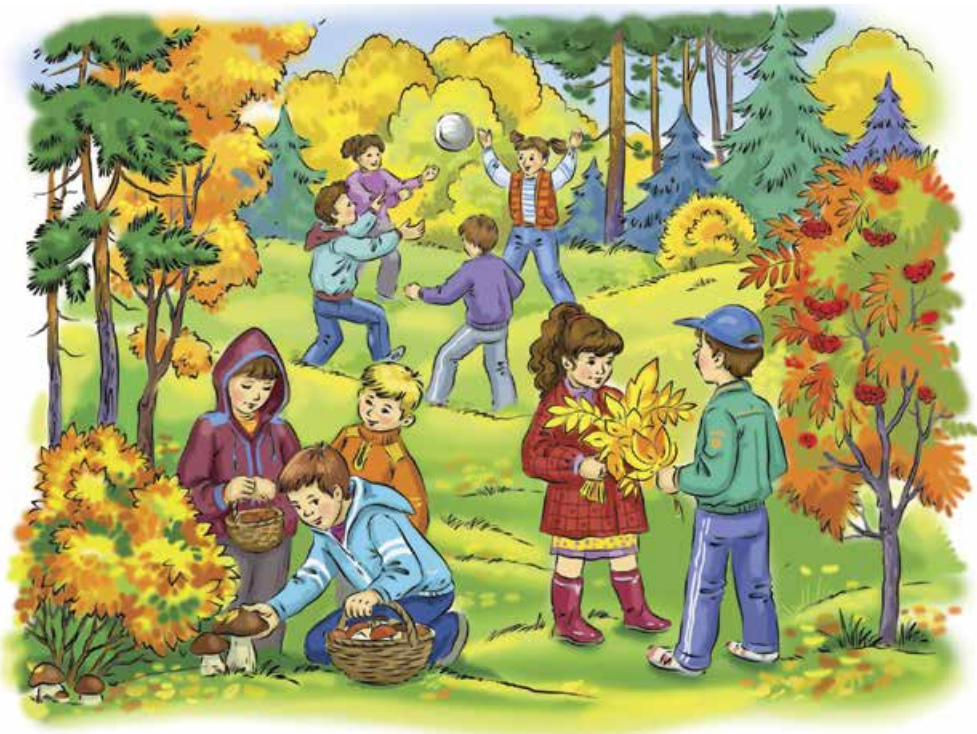
Составь по рисунку рассказ (три-четыре предложения с однородными подлежащими, сказуемыми, второстепенными членами). Запиши рассказ.



рассказ



Обсуди с соседом по парте постановку знаков препинания. Какие правила вы будете применять?



76

Прочитай.



ЕВГЕНИЙ ИВАНОВИЧ ЧАРУШИН

Евгений Чарушин сочинял для детей и взрослых маленькие рассказы о животных. Он иллюстрировал свои книги изображал в них разных зверей и птиц.

Чарушин наблюдал за животными посещал зоопарк и выполнял много рисунков с натуры.

Художник хорошо умел показать характер и нрав каждого зверя.

По Екатерине Алленовой



- Что тебе стало известно о Евгении Ивановиче Чарушине? Какие произведения этого писателя ты можешь назвать?
- Рассмотрй рисунки Е. И. Чарушина. О ком его рассказ «Томкины сны» (упр. 42)? Найди Томку на рисунке.



- Спиши текст, расставляя знаки препинания. Поставь вопросы к однородным членам предложения. Какие это члены предложения?

77 Прочитай.



АСКА́НИЯ-НО́ВА

Есть в Украине заповедник Аскания-Нова.

В Аскании живут полосатые зебры, антилопы и дикие лошади. Огромные птицы страусы выводят птенцов. Весной танцуют журавли. Летом скользят по воде белые и чёрные лебеди. Звери и птицы в Аскании живут на свободе. О них постоянно заботятся люди.

Из журнала

- Найди в тексте предложения с однородными членами. Какими членами — главными или второстепенными — они являются в предложении? Докажи.
- Рассмотрй иллюстрации. Каких животных, названных в тексте, на иллюстрациях нет?



78 Прочитай.

ЖЕЛУДЁНОК

Маленький желудёнок сидел под зелёным листом и грустно смотрел вокруг. Продолжал лить дождь.

Желудёнок заскучал и задремал. А когда проснулся, то чуть не упал с дуба от удивления.

Светило яркое солнце, оно заливало землю теплом и светом. Блестели мокрые от дождя ветки и листья. Небо было ослепительно голубым. Пёстрые клёны и красные осины сверкали на солнце.

Желудёнок впервые увидел лес во всей его красе.

По Светлане Блохиной

- Чему удивился и обрадовался желудёнок? Почему в тексте сказано, что он впервые увидел лес во всей красе?
- Найди в тексте предложения с однородными членами. Поставь вопросы к однородным членам предложения. Определи, какими членами предложения они являются.
- Прочитай, дополни и запиши план текста.

П л а н

1. Почему желудёнку было грустно?
2. Что произошло с желудёнком во время дождя?
3. ...
4. ...

- Продумай свой ответ на второй пункт плана. Перескажи текст по плану.

79 Прочитай.

1. Корень учения горек, да плод его сладок.
2. Знайка всё с полуслова понимает, а незнайка всё только рот разевает.
3. Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает.
4. Незнайка лежит, а знайка далеко бежит.
5. Правда никого не обманет, ничего не утаит.



- Как ты понимаешь смысл каждой пословицы?
- Выпиши предложения с однородными членами. Докажи, что запись сделана правильно, разобрав эти предложения по членам.

80 Прочитай.



Наступила холодная осень. Белки сменили свои рыжие платяица на серые шубки.

В вершинах ёлок белки устроили в дуплах тёплые гнёзда. Белки устлали их мягким мхом.

В этих гнёздах белки воспитывают бельчат. Зимой белки спасаются в них от лютых морозов и ветров.

По *Ивану Соколову-Микитову*

- Спиши текст, где нужно, заменяя повторяющееся слово и дополняя предложения однородными членами.

Для справок. *Ветреная, травой, уютные, сосен.*

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

81 Прочитай.



1. Говорит Иванушка: «Сестрица Алёнушка, я пить хочу!» 2. «Потерпи, братец, скоро дойдём до колодца», — отвечает Алёнушка. 3. «Сестрица, хлебну я из копытца!» — просит Иванушка. 4. Алёнушка уговаривает: «Не пей, Иванушка, телёночком станешь!»

- Знаешь ли ты, из какой сказки эти предложения? Вспомни, что случилось с Иванушкой и чем закончилась сказка.
- Прочитай ещё раз первое предложение.



Обрати внимание!

В выделенной части предложения точно передаются слова Иванушки. Это **прямая речь**. Первая часть предложения указывает, кому она принадлежит (Иванушке). Это **слова автора**.

- 82 Прочитай второе, третье и четвёртое предложения из упр. 81. Найди в них прямую речь. Где стоят слова автора? Какие глаголы употреблены в словах автора?



Запомни!

Прямая речь — это точная передача своей или чужой речи.

Если слова автора стоят перед прямой речью, после них ставится двоеточие, а прямая речь записывается с заглавной буквы и с обеих сторон берётся в кавычки: *Я предложил Антону: «Пойдём после уроков играть в футбол».* Если прямая речь стоит перед словами автора, она берётся в кавычки, после неё ставится запятая, знак вопроса или восклицательный знак, затем — тире, после тире с маленькой буквы пишутся слова автора: *«Не могу, Алёша, я обещал сегодня навестить бабушку», — ответил Антон.*

- 83 Прочитай. Из каких произведений эти предложения?

1. И сказали утюги мы Федоре не враги 2. Не лучше ль вернуться? заплакали блюдца. 3. А дитя волну торопит не губи ты нашу душу, выплесни ты нас на сушу!

- Найди в предложениях прямую речь, слова автора.
- Спиши предложения, расставляя знаки препинания. Подчеркни глаголы в словах автора.

- 84 Прочитай.



портрét
стрекóзá

СТРЕКОЗА

Прославленный художник Илья Репин написал портрет своей дочери Веры и назвал картину «Стрекоза». На портрете — девочка, быстрая, лёгкая, радостная. И правда — стрекоза! Носилась, порхая, присела на согретую солнцем жердь изгороди. Не успеешь оглянуться — уже и нет её... Непоседа-стрекоза опять бегаёт, играет и резвится!

По Владимиру Порудоминскому



■ Какими словами автор текста передаёт подвижность девочки, её непоседливость, жизнерадостность?

85 Рассмотрите репродукцию картины И. Репина «Стрекоза». Дополни и запиши предложения.

1. Вера смотрит на облака и думает: «...»
2. «Взлететь бы высоко вместе со стрекозами!» — ...



И. Репин. «Стрекоза»

Для справок. *Мечтает девочка. «Куда они плывут, что видят с высоты?»*

86 Прочитай. Найди границы предложений.



Стояла осень листья в саду облетели охотники разожгли костёр на сковородке жарилась картошка


от неё шёл вкусный запах вдруг в траве сердито засопел какой-то зверь он высунул из травы чёрный нос и долго нюхал воздух нос дрожал от жадности кто бы это мог быть из зарослей вылез маленький барсук.

По *Константину Паустовскому*


- Запиши текст, расставляя знаки препинания. Найди предложение с однородными членами, подчеркни в нём главные члены. Прочитай вопросительное предложение.

СЛОВО. ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

ОДНОЗНАЧНЫЕ И МНОГОЗНАЧНЫЕ СЛОВА. ПРЯМОЕ И ПЕРЕНОСНОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

-  **87** Прочитай, отгадай слово по его значению. Запиши по образцу.

1. Группа живущих вместе родственников. 2. Крупный населённый пункт с заводами, фабриками, театрами, музеями. 3. Узкая полоса земли, предназначенная для передвижения, путь сообщения. 4. Все буквы языка, записанные в определённом порядке.

| | |
|---|--|
|  | <i>бес<u>э</u>да</i> <i>кас<u>т</u>рю<u>л</u>я</i> <i>те<u>а</u>тр</i> |
|---|--|

Образец. *Квартира — жилое помещение, состоящее из одной или нескольких комнат, кухни, санузла.*

- 88** **Вспомни!** Дополни предложения, выбрав из скобок нужные слова.



1. Однозначные слова имеют ... (значение, несколько, одно). 2. Многозначные слова имеют ... (значение, несколько, одно).

- 89** Прочитай слова.

Учебник, дневник, месяц, кастрюля, беседа, класс.

- Раскрой значение этих слов и запиши по образцу упр. 87.

- Какие из данных слов употребляются только в одном значении, какие — в нескольких?

90 Прочитай.

1. И вдруг у самой земли вспыхнул ослепительный огонь. Это выглянул краешек солнца. Небо над ним заиграло золотыми лучами. Солнце плавно поднималось над горизонтом. И вот оно совсем отделилось от земли, взошло! Наступил новый день.



2. Светлая часть неба порозовела. Заря разгоралась всё ярче.

3. Ночь. Ещё совсем темно. Но вот на востоке над самым горизонтом посветлело небо. С каждой минутой оно становилось всё светлее. Рассвело.

- В каком из трёх отрывков описывается рассвет? Прочитай описание зари, а потом — описание восхода солнца.
- Расположи отрывки в таком порядке: рассвет, заря, восход — и запиши текст под названием «Рождение дня».

91 Прочитай.

К..тилось со..нце, словно колобок,
По голубому с белыми цв..тами.
Никто остановить его (не) мог,
Когда оно скрывалось за х..лками.

И долго даль окрашивал закат
В багровый цвет, тускнея понемногу,
Отсвечивали красным окна хат,
И сумерки ползли через дорогу.

Алексей Стариков

- Найди слова, употреблённые в переносном значении. Какие строчки раскрывают значение слова *заря*?
- Спиши первое четверостишие, раскрывая скобки. Объясни написание слов с пропущенными буквами.

92 Прочитай.



Когда мы выходим в поле, где видно д..л..ко-д..л..ко, там, вдали, небо сходится с з..млёй. Их соединяет тонкая п..лоска, горизонт. Мы идём к этой п..лоске, чтобы посм..треть на неё вблизи, но она как-то незаметно от нас уд..ляется.

Хотя, если правду ск..зать, там вообще нет никакой п..лоски. Нам только кажется, что она есть.

По Феликсу Кривину

- Озаглавь и спиши текст, вставляя пропущенные буквы.
- Подготовься объяснить в классе, что такое горизонт.



93 Прочитай.

К. Паустовский так описывал дождик: «Мелкий грибной дождь сыплется из низких туч. Он шепчет что-то и возится в кустах, будто трогает мягкой лапкой то один лист, то другой». У поэта С. Есенина «Заколдован невидимкой, дремлет лес под сказку сна».

Мы знаем, что сыпаться может песок, крупа. У писателя сыплется дождь, который шепчет что-то, как человек; возится, трогает листья мягкой лапкой, как щенок или котёнок. У поэта лес заколдован, он дремлет, как ребёнок, а сон ему рассказывает сказку, как мама или бабушка.

Поэт и писатель красочно рисуют картины природы, перенося действие, характер, состояние одних предметов на другие. Они используют слова в переносном значении, чтобы ярче и выразительнее передать свои мысли и чувства.

- Для чего писатели употребляют слова в переносном значении?
- Составь или вспомни предложения из стихотворений и песен со словами *шагает, сонный, подарки* в переносном значении. Запиши предложения.



94

Прочитай. О какой птице эти строчки? Какую сказку на-помнило тебе стихотворение?

Вот передо мною
Чудный сад цветёт;
В том саду **большое**
Дерево растёт.
Золотая клетка
На сучке висит;

В этой клетке птица,
Точно жар, горит;
Прыгает в той клетке,
Весело поёт;
Ярким, чудным светом
Сад весь обдаёт.

Иван Суриков

- В каком значении автор употребил слова *горит*, *поёт* в выражениях *птица*, *точно жар горит*; *птица поёт*? Для раскрытия значения этих глаголов используй слова близкие по значению из материала «Для справок».

Для справок. *Щебечет, сияет, сверкает, зали-вается, полыхает, свищет.*

- Подбери к выделенному в тексте слову близкие и проти-воположные по значению слова. Как ты их различаешь?

95

Прочитай сочетания слов и подумай, какую мысль, какие чувства можно выразить с их помощью.



1. Минута в минуту. 2. Слово в слово. 3. Рвёт на себе волосы. 4. Пропускает мимо ушей. 5. Задирает нос.
6. Кусает локти.



Построй диалог с соседом по парте. Используй в нём один из данных оборотов речи.



Рассмотри рисунки Незнайки. Какое значение выражений он раскрыл в них — прямое или переносное?



96

Прочитай, выбирая из скобок слова, подходящие по смыслу.



Ель обычно растёт на (мокрых, влажных, сырых) м..стах. В густой тени елового (леса, дубравы, пуши) ж..вут (птицы, пичуги, пташки). В зимнюю (холод, стужу, мороз) и метель выводят (детей, малышей, птенцов) клесты. В еловых л..сах (сооружают, строят, устраивают) берлоги (мишки, медведи), (хоронятся, скрываются, прячутся) зайцы, (шустрые, быстрые, проворные) белки.

Хор..ша (ёлка, ель) зимой. (Грузные, тяжёлые) шапки снега в..сят на каждой ветви. В..рш..на (убрана, украшена) ш..шками.

По Ивану Соколову-Микитову

- Что означает глагол *выводить* в словосочетаниях *выводить птенцов*, *выводить слова*, *выводить лошадь на луг*?
- Запиши текст, вставляя пропущенные буквы.

ЧАСТИ РЕЧИ

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ



97

Прочитай.

В речи люди с помощью слов называют предметы, чувства, действия, признаки. Слово — это сочетание звуков, которое имеет определённое значение. Каждое слово в языке — это часть речи.

- Какое сочетание звуков является словом?
- Найди в тексте известные тебе части речи. Поставь к ним вопросы. К каким частям речи вопросы не ставятся? Для чего служат эти части речи в предложении?



98 Прочитай слова.

Ландыш, липа, сестра, директор, учебник, тетрадь, кошка, медведь, гроза, **разговор**, ноябрь, доброта, зелень, зима, ходьба, чтение, победа, праздник, здоровье, радость.



горéть
побéда
дирéктор
разговóр

- Поставь вопрос к каждому слову, определи части речи.
- С выделенными словами составь и запиши по одному предложению.

99 Прочитай.

КАЛИНА

Из растений больше всего почитают в Украине калину. Не было такой хаты, возле которой она не росла бы. Девушки цветами калины украшали косы. Спелые грозди вешали под крышами, и они краснели всю зиму.



Куст калины возле óтчего дома — не только украшение, но и символ нашего духовного мира, наше наследство, Берегиня.

- Как ты думаешь, почему калину считают символом Украины? Кто такая Берегиня?
- Найди в тексте имена существительные. Какие из них обозначают предметы, которые можно увидеть, потрогать, а какие — те, что нельзя увидеть, потрогать? Запиши каждую из этих двух групп имён существительных с новой строчки, изменяя слова, если нужно, так, чтобы все они отвечали на вопрос что? или кто?
- Рассмотр илллюстрацию. На что похожи ягоды калины? Подбери для ответа словосочетание (имя существительное + имя прилагательное), составь и запиши с ним предложение.



100 Прочитай.

Наш корабль стоял на якоре у берега Африки. День был прекрасный, с моря дул свежий ветер. Но к вечеру погода изменилась: стало душно.

Перед закатом солнца капитан скомандовал: «Купаться!» В одну минуту матросы спустили в воду парус, привязали его и в парусе устроили купальню.

На корабле было два мальчика. Мальчики первые попрыгали в воду, но им тесно было в парусе. Они вздумали плавать наперегонки в открытом море. Оба что было силы поплыли вперёд.

Вдруг с палубы кто-то крикнул: «Акула!» И все увидели в воде спину морского чудовища. Акула плыла прямо на мальчиков.

По Льву Толстому

- Если ты хочешь узнать, что произошло дальше, прочитай рассказ Льва Николаевича Толстого «Акула».
- Выпиши из текста предложения, в которых есть имена существительные, называющие людей.

101 Прочитай.



Несколько дней лил, не переставая, холодный ноябрьский дождь. В саду шумел мокрый ветер. Кот спал весь день на старом кресле. Тёмная вода хлестала в окна. От этого кот вздрагивал во сне.

По вечерам мы затапливали печи. Шумел огонь. Багровые отсветы дрожали на бревенчатых стенах. Ярко горели лампы. Пел нехитрую песню медный самовар.

По Константину Паустовскому

- Спиши текст. Подчеркни главные члены во всех предложениях, поставь вопросы к второстепенным. Определи, какими членами предложения выступают имена существительные.

РОД ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

102 Прочитай.



Дождь, дорожка, грустно, большой, кричит, знамя, весело, друг, шепчет, ливень, семя, тропинка, облако, маленький, зерно, приятель, тучка, флаг, библиотека.

- Найди синонимы. К какой части речи они относятся?
- Рассмотрю таблицу, распредели имена существительные в три колонки и запиши.

| он, мой | она, моя | оно, моё |
|-------------|---------------|--------------|
| <i>отец</i> | <i>сестра</i> | <i>дитя</i> |
| <i>снег</i> | <i>радуга</i> | <i>озеро</i> |

- Определи род имён существительных в каждой колонке.
- Сделай звукобуквенный разбор выделенного слова.



газэта
ракэта
библиотэка

103 Прочитай. К каждому имени существительному подбери родственное слово и запиши по образцу первой пары слов.

Писатель (м. р.) — писательница (ж. р.), учитель — ... , лётчик — ... , чемпион — ... , певец — ... , гимнаст — ... , лыжник —

- Чем различаются слова каждой пары?



Обсудите, можно ли сказать, что слова в парах *матрос — матроска*, *пилот — пилотка*, *ракета — ракетчик*, *газета — газетчик* различаются только по родам? Почему? Объясните значение каждого существительного.



Запомни!

Имена существительные по родам не изменяются. Имя существительное относится к одному из трёх родов: мужскому, женскому или среднему.



104 Прочитай.

1. **Речь** последней по всему полюбилася ему. (Александр Пушкин) 2. **Журчит** в овраге **ключ** студёный. (Иван Бунин) 3. За **ночь** ровно на **этаж** подрастает город наш. (Александр Кушнер) 4. **Рожь** густая тянет в небо рыжие усы. (Георгий Ладонщиков) 5. **Луч** солнца золотого тьмы скрыла пелена. (Юрий Энтин)

- Определи род выделенных имён существительных, запиши их в два столбика и объясни написание.
- Когда на конце имён существительных после букв **ж, ч, ш, щ** надо писать мягкий знак, а когда он не пишется?

105 Прочитай, замени одним словом.



1. Душистый лесной цветок с белыми бубенчиками. 2. Музыкант, который играет на скрипке. 3. Место, где загорают, купаются. 4. Зерно, из которого делают муку для выпечки чёрного хлеба. 5. Тёмное время суток. 6. Всё, что мы говорим, пишем, читаем.

- Запиши слова. К какой части речи они относятся? Как их надо писать? Почему? Укажи род имён существительных.
- Выбери по одному существительному мужского и женского рода, с каждым составь и запиши предложение.

ИЗМЕНЕНИЕ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ПО ЧИСЛАМ



106 Прочитай.

Метр, тонна, сантимéтр, грамм, килограмм, цéнтнер, киломéтр, децимéтр.



киломéтр
килограмм
тонна

- К какой части речи относятся эти слова? Какие из этих существительных обозначают вес, какие — длину, расстояние? Запиши существительные, обозначь род, запомни написание.



Куклы из ниток и ткани начали мастерить давным-давно. Тряпичная кукла была важным предметом и в каждой семье, и в жизни каждого человека. Даже малышу мама с любовью мотала оберег. По поверью, кукла наделяла силой, здоровьем и оберегала от беды.

Традиции создания таких оберегов сохранились до сегодняшнего дня. Считается, что оберег, созданный своими руками, имеет мощную защитную силу от всего недоброго. Главное правило — мотать нитки нужно самому и строго по направлению движения солнца. На лицо куклы намотан крест как защита от любого зла.

По материалам Интернета

- Определи число выделенных в тексте имён существительных и запиши по образцу. Сделай вывод о том, как изменяется имя существительное.

Образец. *Глаза* (мн. ч.) — *глаз* (ед. ч.).

- В каком числе можно определить род существительного?
- Озаглавь текст. Составь его план и запиши.



Перескажи текст по плану, дополнив его тем, что ты знаешь об украинской кукле-мотанке.



Куклы-мотанки

108 Прочитай.

Полтава — один из красивейших городов Украины.

Этот город — колыбель для многих талантливых людей. В Полтаве находится музей-усадьба украинского писателя Ивана Петровича Котляревского, который положил начало новейшей украинской литературе.

Музей писателя — это небольшой домик, утопающий в цветах, внутри — печка, деревянная мебель, глиняная посуда. А рядом с домиком — сарайчик под соломенной крышей и деревянный воз. В музее хранятся документы, рукописи, книги, личные вещи писателя.

Из журнала

■ Как ты понимаешь смысл выражения *город — колыбель для многих талантливых людей?*

■ Спиши последний абзац, над существительными укажи число. В выделенных словах обозначь окончания.



Запомни!

Имена существительные изменяются по числам: *берег* □ — *берега* □, *река* □ — *реки* □, *озеро* □ — *озёра* □. При изменении по числам в слове изменяется окончание.

Род имени существительного определяется по форме единственного числа: *океаны* (мн. ч.) — *океан* (м. р.); *реки* (мн. ч.) — *река* (ж. р.); *моря* (мн. ч.) — *море* (ср. р.).

109 Прочитай.



1. Мысль, слово, беседа, голос.
2. Рожь, совесть, футбол, хоккей.
3. Очки, щипцы, весы, брюки.

■ Определи число имён существительных из каждой строки. Попробуй изменить их по числам. Сделай вывод.

■ Запиши существительные, которые по числам не изменяются. Допиши в каждую группу по два своих примера.





Запомни!

В русском языке некоторые имена существительные по числам не изменяются.

Одни из них употребляются только в форме единственного числа: *медь, зной, молоко*; другие — только в форме множественного числа: *сутки, шорты*.

110 Прочитай.



До чего же весело было в нашем огороде! Выйдешь из хаты, посмотришь вокруг — зелень буйная!

Что делалось в начале лета — огурцы цв..тут, тыквы цв..тут, картошка цв..тёт; цв..тут малина, смородина, табак, фасоль. А подсолнечник, мак, горошек, укроп!

За сараем росли большие кусты смородины, бузины и ещё каких-то неизвес..ных растений. В саду цв..ли жасмин, георгины, настурции, мальвы.

Огород и сад были переполнены растениями.

По Александру Довженко

- Выпиши имена существительные — названия овощей, кустарников, цветов по образцу. Как ты думаешь, какие плодовые деревья росли в саду? Запиши и эту группу существительных. Обозначь число существительных, подчеркни те, которые по числам не изменяются.

Образец. *Кустарники* (мн. ч.): *малина* (ед. ч.), *смородина* (ед. ч.).

ИЗМЕНЕНИЕ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ПО ВОПРОСАМ

111 Прочитай.



Одно и то же слово в речи может употребляться в разных формах. Например: *Вот наша школа. Дети учатся в школе. Возле школы — стадион. За школой — большой сад. Мы любим свою школу.*

- Какая часть слова изменяется при изменении его формы?





Запомни!

При изменении формы слова изменяется его окончание.

112 Прочитай предложения. Изменяй имя существительное вода, ставя к нему вопросы от других слов.

1. Вода нужна каждому живому организму. Без (вода) всё погибает. 2. Древние люди поклонялись (вода). 3. Отходы производства всё больше загрязняют (вода). 4. (Вода) заполнены океаны и моря, реки и озёра. 5. В морской (вода) растворено много солей, поэтому она горьковато-солёная. 6. (Вода) надо беречь.

■ Что изменяется в слове вода при изменении его по вопросам? Запиши разные формы имени существительного вода вместе с вопросом и словом, от которого ставился вопрос. Обозначь окончание существительного.



Запомни!

При связи с другими словами имя существительное изменяет окончание. Изменение окончания зависит от вопроса, который мы ставим к существительному от другого слова предложения.

113 Отвечая на вопросы, составь сочетания слов.

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| Пришёл (к т о?) отец. | Лежит (ч т о?) книга. |
| Не было (к о г о?) | Не было (ч е г о?) |
| Рады (к о м у?) | Рады (ч е м у?) |
| Бережём (к о г о?) | Бережём (ч т о?) |
| Горжусь (к е м?) | Увлёкся (ч е м?) |
| Забочусь (о к о м?) | Сказал (о ч ё м?) |



Запомни!

Изменение имён существительных по вопросам называется изменением по падежам, или склонением. В русском языке шесть падежей.

114 Рассмотрю таблицу. Подумай, почему к каждому падежу относятся два падежных вопроса.



Склонение имён существительных

| Название падежей | Изменение имён существительных | |
|------------------|----------------------------------|-----------------------------------|
| Именительный | к т о? <i>дру</i> г□ | ч т о? <i>дру</i> жб <i>а</i> |
| Родительный | к о г о? <i>дру</i> г <i>а</i> | ч е г о? <i>дру</i> жб <i>ы</i> |
| Дательный | к о м у? <i>дру</i> г <i>у</i> | ч е м у? <i>дру</i> жб <i>е</i> |
| Винительный | к о г о? <i>дру</i> г <i>а</i> | ч т о? <i>дру</i> жб <i>у</i> |
| Творительный | к е м? <i>дру</i> г <i>ом</i> | ч е м? <i>дру</i> жб <i>ой</i> |
| Предложный | о к о м? о <i>дру</i> г <i>е</i> | о ч ё м? о <i>дру</i> жб <i>е</i> |

- Составь предложения со словами *друг, дружба*, определи их падеж с помощью таблицы.
- Запомни названия падежей и их вопросы.


115 Просклоняй существительные *ученик, класс*.

- И. (к т о?) ... , (ч т о?) ...
 Р. нет (к о г о?) ... , (ч е г о?) ...
 Д. дать (к о м у?) ... , (ч е м у?) ...
 В. вижу (к о г о?) ... , (ч т о?) ...
 Т. люблюсь (к е м?) ... , (ч е м?) ...
 П. думаю (о к о м?) ... , (о ч ё м?) ...

- **Обрати внимание** на вопросы винительного падежа. К какому имени существительному мы ставим вопрос *к о г о?* В каком ещё падеже ставится такой вопрос? Когда мы ставим вопрос *ч т о?* С вопросом какого падежа он совпадает?
- Составь предложения со словами *ученик, класс* в винительном падеже, запиши их и обозначь окончания этих существительных.

116 Просклоняй имена существительные *слон и сосна*. Запиши по образцу упр. **115**. С именами существительными в дательном падеже составь и запиши по одному предложению.



 **117** Отвечая на вопросы в скобках, добавь подходящие по смыслу имена существительные, запиши.

Играет (к т о?) Заметил (к о г о?) Взял (у к о г о?) Подарил (к о м у?) Удивился (ч е м у?) Встретился (с к е м?) Увлёкся (ч е м?) Заботилась (о к о м?) Тревожусь (о ч ё м?)

Для справок. *Ребёнок, ёж, соседка, брат, чудо, игра, спорт, малыш, бабушка, здоровье.*

■ Определи падежи имён существительных.



Говори правильно:

Беспокоюсь, забочусь (о к о м?) о бабушке. Смеюсь (н а д ч е м?) н а д проделками мартышки. Смеюсь (н а д к е м?) н а д забавной мартышкой.



вóзле

118 Прочитай и отгадай загадки.



1. Возле одуванчика, около ромашки —
Синие стаканчики. Пьют из них букашки.

Людмила Ульяницкая

2. На земле у старых ёлок вырос домик из иголок.

■ Найди в загадках имена существительные с предлогами. Поставь к ним вопросы. Запиши по образцу.

Образец. (Возле чего?) *возле одуванчика.*

■ Рассмотрю иллюстрацию. Найди ответы на загадки.



119 Рассмотрю таблицу. Прочитай и постарайся запомнить названия падежей, вопросы и предлоги к ним.

Обрати внимание: выделенные предлоги употребляются только с одним падежом и никогда с другими.

| Названия падежей | Вопросы | Предлоги |
|-----------------------------|---------------------------|---|
| Именительный Родительный | кто? что? кого? чего? | <i>без, возле, для, до, из, около, от, с, у</i> |
| Дательный Винительный | кому? чему? кого? что? | <i>к, по в, за, на, про, через</i> |
| Творительный | кем? чем? | <i>за, между, над, перед, под, с</i> |
| Предложный | о ком? о чём? | <i>в, на, о, об, при</i> |

■ В каком падеже имя существительное употребляется без предлогов? С каким падежом употребляются только два предлога? Какие? В каких падежах к существительным ставятся одинаковые вопросы?



Запомни!

В именительном падеже имя существительное всегда употребляется без предлога.

Форма именительного падежа единственного числа является начальной формой имени существительного.

В предложном падеже имена существительные употребляются только с предлогами.

В остальных падежах имена существительные могут употребляться как с предлогами, так и без предлогов.

120 Прочитай.

Вы, конечно, читали стихи и прекрасные сказки Александра Сергеевича Пушкина. Поэт любил природу



с раннего детства. В стихах о природе Пушкин описывает все четыре времени года. Тут и наступление весны с ручьями, первыми пчёлами и песней соловья. Тут и лето с его грозами. А вот уж небо задышало осенью и застывает пруд. И вот приходит сама зима с её бодрящим морозом и сверкающим снегом. Когда мы читаем о первом снеге, о том, как мальчик катает собачку на санках, нам тоже хочется вдоволь побегать и повозиться в снегу.

По Ивану Новикову

- Какие стихи и сказки Пушкина тебе вспомнились при чтении текста? Как ты думаешь, почему в творчестве поэта много стихотворений о природе?
- К каким сказкам А. С. Пушкина сделал иллюстрации художник Владимир Конашевич?



- Выпиши предложения, в которых есть имена существительные *природа*, *снег* в разных падежных формах, определи их падежи. Чтобы не ошибиться, воспользуйся добрым советом Знайки.



ДОБРЫЙ СОВЕТ

При определении падежа имени существительного действуй так:

- 1) найди слово, с которым связано имя существительное в предложении;
- 2) от него поставь к существительному вопрос;
- 3) по вопросу и предлогу (если есть) определи падеж.



Запомни!

В предложении имя существительное может отвечать на вопрос только одного из падежей.

Имя существительное в именительном падеже в предложении выступает в роли подлежащего.

Имена существительные в остальных падежах являются второстепенными членами. Кроме падежных вопросов, к ним могут ставиться и такие: где? куда? откуда?

Например: *из лесу* (из чего? откуда?); *в лесу* (в чём? где?).

121

Прочитай каждое предложение дважды: сначала с одним именем существительным из скобок, затем — с другим.

1. Автомобили мчались по (дорога, шоссе).
2. Пассажиры вышли из (трамвай, метро).
3. Вчера мы были в (театр, кино).
4. В прохладную погоду надевай (пальто, куртка).



автомобиль
шоссе́



В каких именах существительных изменялись окончания? Поставь к ним вопросы, определи падеж. Какие имена существительные не изменились? Сделай вывод. Запиши предложения с этими именами существительными. В скобках пиши вопрос.



Запомни!

В русском языке есть имена существительные, которые не склоняются, например: *шоссе, метро, кино, пальто, кашне, кофе*.

122 Прочитай текст и рассмотри кадры из мультфильма. Какие события из сказки «Конёк-горбунок» проиллюстрированы?



Кто не знает сказку «Конёк-горбунок»? Этой сказке более 180 лет. Написал её Пётр Ершов в 19 лет, когда был ещё студентом.

Потом этот сказочник служил учителем и директором гимназии в сибирском городе Тобольске. Он собрал для гимназии библиотеку, создал гимназический театр и писал для него пьесы.

Пётр Павлович был щедрым человеком. Он отдавал людям всё, что имел. Сам умер в бедности. Но и сейчас на могиле Ершова в любое время года живые цветы.

По Лидии Дороховой



«Конёк-горбунок». Кадры из мультфильма

■ Перескажи текст по вопросам.

1. Кто написал сказку «Конёк-горбунок»?
2. Сколько лет было тогда автору?
3. Кем служил Пётр Ершов, когда закончил учение?
4. Каким человеком был Пётр Павлович Ершов?
5. Почему память о Петре Ершове чтят до сих пор?

■ Спиши текст. Определи падеж каждого из выделенных существительных и обозначь его сверху над словом.

ТРИ СКЛОНЕНИЯ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

123 Рассмотрю таблицу.



| Падежи | 1 склонение | | 2 склонение | | 3 склонение |
|--------|-----------------------|---------------------|---------------------|---------------------|----------------------|
| | ж. р. | м. р. | м. р. | ср. р. | ж. р. |
| И. | звезда ^а | папа ^а | слон [□] | село [□] | лошадь [□] |
| Р. | земля ^я | дядя ^я | конь [□] | поле ^е | степь [□] |
| | звезды ^ы | папы ^ы | слон ^а | села ^а | лошад ^и |
| Д. | земли ^и | дяди ^и | коня ^я | поля ^я | степ ^и |
| | звезде ^е | папе ^е | слон ^у | селу ^у | лошад ^и |
| В. | земле ^е | дяде ^е | коню ^ю | полю ^ю | степ ^и |
| | звезду ^у | папу ^у | слон ^а | село [□] | лошадь [□] |
| Т. | землю ^ю | дядю ^ю | коня ^я | поле ^е | степь [□] |
| | звездой ^{ой} | папой ^{ой} | слон ^{ом} | селом ^{ом} | лошадь ^ю |
| П. | земл ^{ей} | дядей ^{ей} | кон ^{ём} | полем ^{ем} | степь ^ю |
| | о звезде ^е | о папе ^е | о слон ^е | о селе ^е | о лошад ^и |
| | о земле ^е | о дяде ^е | о кон ^е | о поле ^е | о степ ^и |



Почему существительные женского и мужского рода с окончаниями -а, -я в именительном падеже отнесены к одному склонению?



Какие имена существительные относятся ко второму и третьему склонению? Сделай вывод о трёх склонениях существительных.

Для справок.

| 1 склонение | 2 склонение | 3 склонение |
|--|--|-----------------------------|
| Женский род ^а , ^я | Мужской род [□] | Женский род [□] |
| Мужской род ^а , ^я | Средний род [□] , ^е | |

Запомни!

По одинаковым падежным окончаниям имена существительные в русском языке разделяются на три склонения.

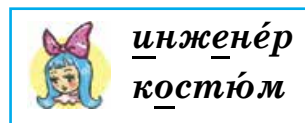
К первому склонению относятся имена существительные женского и мужского рода с окончаниями *-а, -я* в именительном падеже: *страна*, *земля*, *сынишка*.

Ко второму склонению относятся имена существительные мужского рода с нулевым окончанием и среднего рода с окончаниями *-о, -е* в форме именительного падежа: *друг* , *урок* , *озеро*, *сердце*.

К третьему склонению относятся имена существительные женского рода с нулевым окончанием в именительном падеже: *ночь* , *соль* , *осень* , *лошадь*.

124 Прочитай.

Сосна, инженер, яблоко, герань, лето, осень, зима, весна, скатерть, гроза, дед, бабушка, сельдь, селедка, солнце, рожь, двор, метель, вьюга, капель, буран, костюм, степь, лисица, полотенце, отвага, полынь.



- Расскажи, как ты будешь определять склонение каждого существительного.
- Запиши имена существительные в три столбика: первое, второе и третье склонение.
- Объясни орфограммы в выделенных словах.
- Как проверить написание слов *инженер*, *костюм*, *герань*?



ДОБРЫЙ СОВЕТ

Чтобы определить склонение имени существительного, поставь его, если нужно, в начальную форму (именительный падеж единственного числа), определи род, обозначь окончание.



Рассуждай так: в предложении *Зима укрыла землю снегом* три имени существительных. Существительное *зима* женского рода, в именительном падеже окончание *-а*, значит, это имя существительное первого склонения; *землю* — *земля* — женский род, окончание *-я*, первое склонение; *снегом* — *снег* — мужской род, нулевое окончание, второе склонение.

125 Прочитай, определи род имён существительных.

Лошадка, лошадь, площадка, площадь, кровать, кроватка, нитка, нить, ладонь, ладошка.

- Определи, какие существительные женского рода относятся к первому склонению, какие — к третьему. Запиши, обозначь сверху цифрой склонение.

126 Прочитай, определи род имён существительных. К каким склонениям они относятся?

Отец, папа, **сынишка**, **сын**, дедушка, дед, мальчик, мальчишка, Иван, Ваня.

- Запиши имена существительные в два столбика, учитывая склонение. Выделенные слова разбери по составу.

127 Составь словосочетания, употребляй имена существительные в нужном падеже.

Гулять по (площадь, берег, аллея). Рисунок на (лист, обложка, скатерть). Приехал из (Полтава, Киев, Умань).

Для справок.

| Падежи | 1 склонение | 2 склонение | 3 склонение |
|--------|---------------------|---------------------|-------------|
| Р. | <u>ы</u> , <u>и</u> | <u>а</u> , <u>я</u> | <u>и</u> |
| Д. | <u>е</u> | <u>у</u> , <u>ю</u> | <u>и</u> |
| П. | <u>е</u> | <u>е</u> | <u>и</u> |

- Запиши словосочетания, укажи падеж имён существительных.

- 128 Рассмотрите иллюстрации, запишите названия изображённых предметов. К какой части речи относятся эти слова? Можно ли определить склонение этих имён существительных?



Запомни!

У неизменяемых существительных и тех, которые имеют форму множественного числа, склонение определить нельзя: *шоссе, какао, кенгуру, сливки, Черкассы.*

- 129 Прочитай.



За весной, красой природы,
Лето знойное пройдёт —
И туман и непогоды
Ос..нь поз..няя н..сёт.

Александр Пушкин

- Какие времена года упоминаются в стихотворении? Как характеризует каждое время года поэт? Какие для этого использует части речи?
- Выпиши из текста имена существительные, поставь их в начальной форме, обозначь окончания, в скобках укажи род и склонение.

ПАДЕЖНЫЕ ОКОНЧАНИЯ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ПЕРВОГО СКЛОНЕНИЯ

130 Прочитай пары слов.



Сын — сынишка, брат — братишка, мальчик — мальчишка, дед — дедушка.

- В чём сходство и в чём различия имён существительных в парах?
- Запиши имена существительные первого склонения. По какому признаку ты их определишь? Обозначь в словах окончания.

131 Рассмотрите примеры склонения имён существительных.

| | | | |
|--------------------|---------------------|-------------------|----------------|
| И. (кто? что?) | дедушк <u>а</u> , | семь <u>я</u> , | лун <u>а</u> |
| Р. (кого? чего?) | дедушк <u>и</u> , | семь <u>и</u> , | лун <u>ы</u> |
| Д. (кому? чему?) | дедушк <u>е</u> , | семь <u>е</u> , | лун <u>е</u> |
| В. (кого? что?) | дедушк <u>у</u> , | семь <u>ю</u> , | лун <u>у</u> |
| Т. (кем? чем?) | дедушк <u>ой</u> , | семь <u>ёй</u> , | лун <u>ой</u> |
| П. (о ком? о чём?) | о дедущк <u>е</u> , | о семь <u>е</u> , | о лун <u>е</u> |

- Определи по именительному падежу имён существительных, к какому склонению они относятся. Сравни окончания имён существительных в каждом падеже. В каких падежах у всех имён существительных одинаковые окончания? Какие окончания в творительном падеже? У какого имени существительного окончания безударные? Соответствует ли их произношение написанию? У каких имён существительных окончания ударные? Составь их произношение и написание. Сделай вывод.



ДОБРЫЙ СОВЕТ

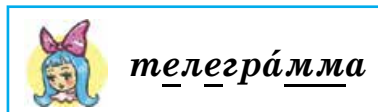
Безударные окончания имён существительных можно проверить с помощью слов того же склонения с ударным окончанием. Рассмотрите это на примерах:




для имён существительных 1-го склонения словами для проверки могут быть такие, например, слова, как *странá, лунá, заря́, семья́*.

Рассуждай так: *Была у подру́г.. (у к о г о?)* — родительный падеж. Начальная форма имени существительного — *подру́га* (женский род), окончание *-а*, относится к первому склонению. Проверяю: (Р. к о г о? ч е г о?) — *луны́, зары́*. Пишу: *была у подру́ги*.

- 132** Измени по падежам имя существительное *телеграмма*. Используй для проверки безударных падежных окончаний добрый совет Знайки.



 **Говори правильно:** *скучать* (п о к о м у? — дат. п.) *по дедушке, папе, подруге*; *скучать* (б е з к о г о? — род. п.) *без дедушки, папы, подруги*.




- 133** Прочитай, добавляя пропущенные окончания имён существительных.

Мой дедушка живёт в деревн.. . У этой деревн.. интересное название: Залесье. И правда, когда едешь по дорог.. , то деревн.. появляется сразу за лесом.

У дедушк.. большой сад. Дедушк.. в нём приходится много работать. Зато с каждой яблон.. осенью он собирает прекрас(?)ные яблоки.

Есть у дедушк.. и пчёлы. Какой вкус(?)ный мёд даёт его маленькая пасака!

Я часто езжу в деревн.. к дедушк.. в гости.

-  Воспользуйся добрым советом Знайки и объясни, какие окончания надо писать.
-  К выделенному имени существительному поставь вопрос и определи его падеж, затем назови окончание.
-  Спиши, раскрывая скобки и вставляя пропущенные окончания существительных, сверху обозначь их падеж.

134 Прочитай.



СОЛОВЬИНАЯ ДУДОЧКА

Я сижу с удочкой на берегу речушки. Ко мне подходит забавный мальчишка в светлой рубашке и большой шляпе.



неужели


Вдруг совсем близко от нас запел соловей. Мальчонка поведал мне, что у соловья есть маленькая дудочка из пёрышка. Соловушка выдернет пёрышко из крыла и заиграет свою песню. Такую сказку малыш слышал от бабушки.

А песня льётся потоком. Неужели у крохотной птички может быть такой сильный голос? Не играет ли соловей и вправду на волшебной дудочке?

По Георгию Скребицкому

■ Выбери из текста имена существительные первого склонения и запиши по образцу.

Образец. С удочкой (с ч е м?) — ж. р., 1-е скл., тв. п.

135 Прочитай. Построй сочетания слов, ставя имена существительные в указанном падеже. 

Созрели, на, рябина (предл.); улыбнулся, братишка (дат.); смеялся, над, шутка (тв.); написал, на, доска (предл.); стёр, с, доска (род.); назвал, фамилия (вин.).



С соседом по парте проверьте написание безударных окончаний, обозначьте их. Со словосочетаниями (по выбору) постройте и запишите три предложения.

136 Прочитай, поставь данные в скобках существительные в нужном падеже.

Виталик сидел за одной (парта) со (Светлана). Как-то раз учительница вызвала его к (доска) решить



однажды
фамилия



(задача). Виталик не знал, как решить (задача). Он сел за (парта) и стал от огорчения грызть (ручка). (Светлана) стало обидно за Виталика. На (перемена) она предложила делать домашние уроки вместе.

С этого дня Светлана и Виталик стали вместе готовить уроки. Если Виталику что непонятно, он у (Светлана) спрашивает. И теперь у (доска) он всегда отвечает правильно.

По Сергею Баруздину

- Как ты думаешь, что помогло Виталику справиться с трудностями в учёбе? Как можно назвать Светлану?
- Озаглавь и спиши текст, раскрывая скобки. Проверь безударные падежные окончания.

137 Отгадай загадки.



1. Кто с цветка в хоботок собирает медок,
А закончив дела, сразу в улей? ...
2. Стелют на кровать меня, называюсь

- Запиши отгадки, просклоняй эти существительные. Вопрос записывай в скобках перед словом. Обозначь окончания.



Говори правильно: льняная простыня́, укрылся простынёй, выгладила простыню́, без простыни́, рисунок на простыне́.

ПАДЕЖНЫЕ ОКОНЧАНИЯ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ВТОРОГО СКЛОНЕНИЯ



138 Прочитай скороговорки.

1. Саша любит сушки, а Соня ватрушки. 2. Рыбу ловит рыболов, весь в реке уплыл улов. 3. У колечка, у кольца нет начала и конца.

- Выбери из скороговорок имена существительные, произнеси их в начальной форме. Определи склонение, запиши в две колонки.



■ Какие имена существительные отнесены тобой ко второму склонению? Докажи правильность своего выбора.

139 Рассмотр, как изменяются по падежам имена существительные второго склонения.

| | | | |
|----|------------|--------------------------|-----------------------|
| И. | (к т о?) | жук□, | конь□ |
| Р. | (к о г о?) | жук $\underline{а}$, | кон $\underline{я}$ |
| Д. | (к о м у?) | жук $\underline{у}$, | кон $\underline{ю}$ |
| В. | (к о г о?) | жук $\underline{а}$, | кон $\underline{я}$ |
| Т. | (к е м?) | жук $\underline{ом}$, | кон $\underline{ём}$ |
| П. | (о к о м?) | о жуке $\underline{е}$, | о кон $\underline{е}$ |

| | | | | | |
|----|------------|--------------------------|-------------------------|--------------------------|-----------------------|
| И. | (ч т о?) | куст□, | зной□, | окн $\underline{о}$, | мор $\underline{е}$ |
| Р. | (ч е г о?) | куст $\underline{а}$, | зно $\underline{я}$, | окн $\underline{а}$, | мор $\underline{я}$ |
| Д. | (ч е м у?) | куст $\underline{у}$, | зно $\underline{ю}$, | окн $\underline{у}$, | мор $\underline{ю}$ |
| В. | (ч т о?) | куст□, | зной□, | окн $\underline{о}$, | мор $\underline{е}$ |
| Т. | (ч е м?) | куст $\underline{ом}$, | зно $\underline{ем}$, | окн $\underline{ом}$, | мор $\underline{ем}$ |
| П. | (о ч ё м?) | о куст $\underline{е}$, | о зно $\underline{е}$, | об окн $\underline{е}$, | о мор $\underline{е}$ |

■ В каких падежах совпадают вопросы и окончания существительных, обозначающих названия живых существ?

■ В каких падежах совпадают вопросы и окончания существительных, обозначающих неживые предметы?



Запомни!

Во втором склонении форма винительного падежа совпадает с формой родительного у имён существительных, обозначающих названия живых существ, и с формой именительного падежа — у существительных, которые обозначают неживые предметы.

140 Сравни ударные и безударные окончания существительных второго склонения (упр. 139). Сделай вывод о способе проверки написания безударных окончаний.

Запомни!

Имя существительное в форме именительного падежа чаще всего выступает в роли подлежащего, а в форме винительного — в роли второстепенного члена: Начался урок (им. п.). Учитель начал урок (вин. п.). Имя существительное в винительном падеже может употребляться с предлогом: Дети пришли на урок (вин. п.).

141 Прочитай, спиши предложения.



молоток
пешеход

1. Художник написал **портрет** моей мамы. **Портрет** ему удался.
2. **Молоток** постучит — крепко будет гвоздь забит. Костя взял **молоток** и починил забор у бабушкиного дома.

- Подчеркни главные и второстепенные члены.
- Какими членами предложения являются выделенные существительные? Обозначь их падеж. Сделай вывод.



ДОБРЫЙ СОВЕТ

Чтобы отличить винительный падеж от именительного и родительного у существительных второго склонения, можно устно заменить существительное второго склонения существительным первого склонения:

Хорошеет родной (ч т о?) край□ (страна) — им. п.

Люблю родной (ч т о?) край□ (страну) — вин. п.

Целый вечер я скучал без (к о г о?) брата (сестры) — род. п.

Еду на вокзал встречать (к о г о?) брата (сестру) — вин. п.

142 Прочитай предложения.

1. **Командира** корабля наградили орденом. Бойцы ожидали возвращения своего **командира** из штаба полка.
2. Зелёный свет у перехода — путь открыт для **пешехода**. Водители уважают внимательного **пешехода**.



- Как различить падежи выделенных имён существительных? Запиши предложения, обозначь падеж выделенных существительных.

143 Прочитай.



Зинька была молодая синичка, и своего гнезда у неё не было. Среди зимы она целый день перелетала с места на место. А к вечеру присмотрит

себе пустое дупло или щёлку под крышей. Заберётся она туда, распушит пёрышки и переспит ночку.

Но однажды посчастливилось ей найти свободное воробьиное гнездо. Помещалось оно над окном. Внутри гнезда была целая перина мягкого пуха.

Впервые Зинька заснула в тепле и покое.

По Виталию Бианки



- Спиши текст, сверь написанное с образцом. Подчеркни имена существительные второго склонения, обозначь падеж.
- Рассмотрю иллюстрацию. Устно составь описание синички.

144 Прочитай.



Санки выгнули полозья в ожидании **мороза**, льда певучего и **снега**, в предвкушении **разбега** с **горки**, с **берега реки** с ветром наперегонки.

Каждый полоз стал дугой и похож на лук тугой.

Алексей Стариков

- Объясни значение слов *полоз (полозья), предвкушение*.
- Докажи, что выделенные имена существительные стоят в родительном падеже. Как в последнем предложении текста определить падежи существительных *полоз* и *лук*?
- Спиши последнее предложение, обозначь падежи существительных.

145 Прочитай.

ПОДАРКИ ПОД ПОДУШКОЙ

В детстве я получал подарки к каждому празднику. Конечно, и в мой день рождения.

Как приятно было утром сунуть руку под подушку и найти там подарок!

Когда я просыпался ночью и шарил рукой под подушкой, никакого подарка не находил. Я нарочно притворялся спящим, хотел подкараулить появление подарка. Но напрасно. Подарки появлялись, когда я спал.

Как они попадали под подушку, долго для меня было загадкой.

По Юрию Коринцу



- Попадал ли когда-нибудь подарок под твою подушку?
- Приходилось ли тебе радовать и удивлять кого-нибудь из родных, положив ему подарок под подушку?
- С помощью вопросов установи связь между выделенными словами в предложениях текста. Выпиши сочетания имён существительных с другими словами, укажи род имени существительного, обозначь окончание.

Образец. В мой день (м.р., вин. п.).



Говори правильно: на (в) мой день рождения.
Вчера был день рождения мамы. Я был на дне рождения друга.

146 Представь описанные ситуации.

1. Ты получаешь подарок, находишь его под подушкой. Какие чувства испытываешь при этом?

2. Ты даришь, кладёшь подарок под чью-то подушку. Что чувствуешь, когда его вручаешь, или тогда, когда его находит тот, кому он предназначен?

- Выбери одну из ситуаций и ответь на вопрос.



147 Прочитай. Объясни, как ты понимаешь пословицы.



1. От тёплого слова и лёд тает. 2. Два хитрых лиса одного умного зайца не перетянут. 3. У работающего человека в руках дело огнём горит.

■ Спиши пословицы. Подчеркни имена существительные, определи их падежи, обозначь окончания.


■ В первом предложении подчеркни главные члены предложения. Поставь вопросы к второстепенным членам.



Прочитай пословицу, которую проиллюстрировал Незнайка. Как он её понял? Объясни Незнайке её смысл.



ПАДЕЖНЫЕ ОКОНЧАНИЯ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ТРЕТЬЕГО СКЛОНЕНИЯ

148 Прочитай и подумай, чем сходны и чем различаются имена существительные в парах. 

Ёлка — ель, ветка — ветвь, сетка — сеть, тетрадка — тетрадь, лошадка — лошадь, селёдка — сельдь.

■ Почему имена существительные, записанные парами, относятся к разным склонениям?

■ Запиши имена существительные с нулевым окончанием. К какому склонению они относятся?



149 Проследи, как склоняется существительное *степь*.

И. (ч т о?) степь□

В. (ч т о?) степь□

Р. (ч е г о?) степ□И

Т. (ч е м?) степьЮ

Д. (ч е м у?) степ□И

П. (о ч ё м?) о степ□И

В каких падежах у имени существительного *степь* нулевое окончание? В каких падежах существительное *степь* имеет одинаковые окончания?



Запомни!

Окончания имён существительных третьего склонения совпадают в именительном и винительном падежах — нулевое окончание, в родительном, дательном и предложном падежах — окончание *-и*.



ДОБРЫЙ СОВЕТ

Именительный и винительный падежи различай

1) по роли имени существительного в предложении: в именительном падеже существительное является подлежащим (*Хорошо греет печь.*); в винительном — второстепенным членом предложения (*Бабушка затопила печь.*); 2) при помощи замены существительным первого склонения: *греет (ч т о?) печь (печка)* — им. п.; *затопила (ч т о?) печь (печку)* — вин. п.

150 Прочитай предложения. Спиши, раскрывая скобки.

1. Гаснет вечер, даль с..неет, солнышко садится. (*Иван Бунин*) 2. В дверь постучали т..хонько, сказоч(?)ник дверь отворил. (*Александр Блок*) 3. Ещё (не) наступил рассвет, ни ночи нет, ни утра нет. (*Николай Гумилёв*) 4. В туманном сумраке окрес..ность исч..зает. (*Василий Жуковский*)

Укажи падежи существительных третьего склонения.

151 С данными словосочетаниями составь и запиши предложения, вставляя падежные окончания существительных, обозначь окончания и укажи падежи.



Спит в колыбел.. , катались на карусел.. , расплатил-
ся мелочь.. , выполнить в тетрад.. , по белой скатерт.. .

ИЗМЕНЕНИЕ ПО ПАДЕЖАМ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ВО МНОЖЕСТВЕННОМ ЧИСЛЕ

152 Прочитай.



Фильм, артисты, лыжи, сугроб, вьюга, сердца, ли-
стья, мысль, телевизор, марш, календарь.

Найди и запиши существительные в форме множествен-
ного числа. Обозначь окончания. Прочитай существитель-
ные в форме единственного числа.
Запиши их во множественном чис-
ле и тоже обозначь окончания.



календарь
телевизор



153 Обрати внимание, как склоняются имена суще-
ствительные во множественном числе.

И. (к т о?) мастера, друзьяя, подруги
Р. (к о г о?) мастеров, друзей, подруг
Д. (к о м у?) мастерам, друзьям, подругам
В. (к о г о?) мастеров, друзей, подруг
Т. (к е м?) мастерами, друзьями, подругами
П. (о к о м?) о мастерах, о друзьях, о подругах

И. (ч т о?) листья, столбы, тени, сёла
Р. (ч е г о?) листьев, столбов, теней, сёл
Д. (ч е м у?) листьям, столбам, теням, сёлам
В. (ч т о?) листья, столбы, тени, сёла
Т. (ч е м?) листьями, столбами, тенями, сёлами
П. (о ч ё м?) о листьях, о столбах, о тенях, о сёлах

Какие окончания имеют существительные в родительном
падеже? Подбери примеры существительных с такими
же окончаниями, построй с ними предложения и запиши.





Запомни!

Падеж имени существительного во множественном числе определяется так же, как и в единственном числе.

154 Прочитай и озаглавь отрывок.

По степ.. в мор..
Рек.. катятся,
И лежат пут..
Во все сторон.. .

Мурава луг..
Ковром стелется,
Виноград в сад..
Наливается.

Иван Никитин

Спиши, вставляя окончания имён существительных множественного числа. Обозначь падежи и окончания.



Говори правильно:

*по степям, по полям, по дорогам (дат. п.);
пять килограммов помидоров; килограмм апельсинов;
пара сапог; пара чулок; пара носков; нет колготок; нет джинсов.*

155 Прочитай. Найди слова в переносном значении.

В лёд превратились осенние лужи.
Голым **берёзкам** дрожит от стужи.
Холодно зайцу. Ёж простудился.
Но прилетели метели:
— Вот вам из снега постели.
В снежные **искорки**, как в самоцветы,
Ветки у **сосен** и ёлок одеты.

Евгения Трутнева

Запиши первое, второе и последнее предложения. Пользуясь добрым советом Знайки, разбери выделенные имена существительные как части речи.



ДОБРЫЙ СОВЕТ

Чтобы разобрать имя существительное как часть речи, надо определить:



- 1) начальную форму имени существительного;
- 2) род; 3) склонение; 4) число; 5) падеж;
- 6) главным или второстепенным членом предложения является.

Записывай так: *соседями* — сущ., *сосед*, м. р., 2-е скл., мн. ч., тв. п., второст. член.

156 Прочитай.



Метели, сн..га и туманы
Покорны морозу всегда,
Пойду на моря-окияны —
Построю дворцы изо льда.

Задумаю — реки б..льшие
Надолго упрячу под гнёт,
Построю м..сты л..дяные,
Каких (не) построит народ.

Николай Некрасов



Волшебница зима

- Что это за гнёт и какие мосты построил мороз на больших реках? Какие чудеса мороза тебе известны?
- Спиши текст, раскрывая скобки. Поставь вопросы к именам существительным во множественном числе, определи их падеж.



Составь загадку о чудесах мороза. Иллюстрации тебе помогут.

 157 Прочитай.

К концу старого года в календаре остаётся всё меньше листов-дней.

Всюду зажигаются праздничные новогодние ёлки. И, наконец, наступает Новый год.

Новый год похож на новую дорогу. День за днём мы будем шагать, двигаться вперёд.

Пусть Новый год будет годом новых интересных событий, новых добрых дел. Пусть он оставит в вашей жизни хороший след.

По Юрию Яковлеву

- Почему автор сравнивает Новый год с новой дорогой?
- Спиши два первых или два последних абзаца (по выбору).

158 Рассмотрите рисунки.





Составьте с соседом по парте диалог о том, какие зимние развлечения вы любите больше всего и почему.

159



Напиши своё новогоднее поздравление одноклассникам и учительнице, прикрепи его в последний день занятий перед каникулами к классной доске.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

160

Прочитай и отгадай.



1. Железная птица к звёздам мчится. 2. У него чудесный



железный



золотистый цвет. Он большого солнца маленький портрет. 3. Голодная — мычит, сытая — жуёт, малым ребятам молочко даёт. 4. Хожу в пушистой шубе, живу в густом лесу, в дупле на старом дубе орешки я грызу.

- Запиши слова-отгадки. Найди в загадках антонимы. К какой части речи относятся эти слова?
- Спиши загадки, подчеркни имена прилагательные волнистой линией. Докажи, что подчеркнутые слова являются именами прилагательными.
- Первое предложение разбери по членам. Каким членом предложения выступает имя прилагательное?

161

Прочитай.

Это был прех..рошенький ол..нёнок, с жёлтым пушком и тоненькими ножками. Красивая г..ловка откинута назад. Он вытягивал тонкую шейку, когда старался захватить верхнюю веточку. Ол..нёнок х..дил около



высокого куста, обципывал з..лёные л..сточки и при-
слушивался к м..лейшему шороху.

По *Дмитрию Мамину-Сибиряку*

- Каким был оленёнок? Какие слова помогают ярко пред-
ставить его? Какой частью речи они являются?
- Рассмотри иллюстрацию, дополни описание оленёнка.
Попробуй описать его без прилагательных. Сделай вы-
вод о роли имён прилагательных в речи.
- Озаглавь и спиши текст. Подчеркни имена прилагатель-
ные волнистой линией. Обозначь связь имени прилагав-
тельного с именем существительным. Определи число
и род имён прилагательных.

О б р а з е ц. Хорошенький оленёнок (ед.ч., м.р.).

162 Прочитай.

Мы любим сладкие
 сл..ва:

Конфеты, пряники,
 халва.

А есть слова с..лёные,
И летние — з..лёные.

От слов в..сёлых —

Звонкий смех.

От грус..ных —

Грусть в глазах у всех.

Сл..ва, как с..лнце,

 как л..ства,

Необходимы людям.

Вот только грубые

 слова

Давайте позабудем!

Джафар Чуяко

- Определи, каким является последнее предложение по
цели высказывания, по интонации.
- Найди в тексте стихотворения имена прилагательные.
К каким существительным они относятся? Какие свой-
ства предметов обозначают эти имена прилагательные?
- Спиши, в первом и последнем предложениях обозначь
связь между существительным и прилагательным.



163 Прочитай. Выпиши имена прилагательные.



Лёгкость, соль, быстрый, смелый, легко, солёный, чернота, смелость, лёгкий, быстро, чернеет, красивый, чёрный, красота, солить.

- С тремя именами прилагательными (по выбору) составь и запиши предложения. Обозначь связь имени прилагательного с именем существительным.

РОД И ЧИСЛО ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

164 Какие предметы ты видишь на рисунке? Какого они цвета? Построй сочетания слов «имя прилагательное + имя существительное». Выполни задание по образцу.



Образец. Красный карандаш.



165 Прочитай.

Речная излука¹. Лесная поляна.
До новой зари, позабыв про дела,
Укрытая лёгкою дымкой тумана,
В ладошке цветка задремала пчела.

Игорь Мазнин

- Запиши два первых предложения текста. Определи род имени существительного и имени прилагательного. Подбери к этим именам прилагательным имена существительные мужского и среднего рода, запиши словосочетания. Сделай вывод о роде имени прилагательного.

¹ Излу́ка, излу́чина — крутой поворот, изгиб реки.

166 Прочитай.

1. Озеро в лесу, поляна в лесу, ручей в лесу, деревья в лесу.

2. Свитер из шерсти, платье из шерсти, кофта из шерсти, варежки из шерсти.

3. Сок из томатов, паста из томатов, пюре из томатов.

4. Шкафы для книг, ящик для почты, шарик из пластилина, листья капусты.

■ замени данные словосочетания словосочетаниями «прилагательное + существительное». Запиши их. Укажи число и род имён прилагательных, обозначь окончания.

ед.ч., с.р. ×

Образец. *Озеро в лесу* — лесн^ое озеро.

167 Прочитай.

Ручей (...) лесн.., весенн.., весёл..; трель (...) лесн.., весенн.., весёл..; эхо (...) лесн.., весенн.., весёл..; голоса (...) лесн.., весенн.., весёл..

■ Найди имена существительные, определи их род и число. Поставь вопросы от имён существительных к именам прилагательным.

■ Спиши, ставя в скобках вопросы.

■ Обозначь окончания в вопросах и именах прилагательных. Сделай вывод.

168 Прочитай словосочетания. Какие прилагательные употреблены в прямом, какие — в переносном значении?



Грибной дождь, тёплое пальто, говорливые ручки, грибной суп, говорливые дети, тёплое слово.

■ Построй и запиши предложения с этими словосочетаниями. Укажи род и число имён прилагательных, обозначь окончания.

■ Выделенное слово разбери по составу.

ИЗМЕНЕНИЕ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ПО ПАДЕЖАМ (СКЛОНЕНИЕ)

169 Прочитай.



ГОЛУБАЯ НОЧЬ

Два серебряных рога приложили друг к другу
и подвесили к небу — и пролился из них
свет струёй голубой, и забрызгал округу.

Я шагаю домой меж хлебов голубых.

По тропе голубой в голубую деревню
я иду посреди голубой тишины.

Одиноко стоят голубые деревья.

Всё вокруг в голубом. Только тени черны.

Алексей Стариков

- Почему поэту всё вокруг казалось голубым? Что это за «два серебряных рога», проливших голубой свет?
- Найди в стихотворении разные формы имени прилагательного *голубой* в единственном числе. С какими существительными оно связано в тексте? Определи род и падеж этих имён существительных.



Проследи за изменением имени прилагательного *голубой* в сочетании с именами существительными. Поставь к ним вопросы, определи падежи. Выпиши словосочетания по образцу.

Образец. *Голубая* (к а к а я?) *ночь* (ч т о?) — им. п.
В голубом (к а к о м?) *цвете* (в ч ё м?) — предл. п.

- Какой вывод об изменении имён прилагательных ты можешь сделать на основании своих наблюдений?



Запомни!

Имена прилагательные изменяются по падежам (склоняются). Прилагательное всегда стоит в том же падеже, что и существительное, с которым оно связано.





170

Рассмотри таблицу.

| Падеж | Мужской род | Средний род | Женский род |
|-------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | <i>язык</i> | <i>слово</i> | <i>речь</i> |
| И. | какой? <i>родной</i> | какое? <i>родное</i> | какая? <i>родная</i> |
| Р. | какого? <i>родного</i> | какого? <i>родного</i> | какой? <i>родной</i> |
| Д. | какому? <i>родному</i> | какому? <i>родному</i> | какой? <i>родной</i> |
| В. | какой? <i>родной</i> | какое? <i>родное</i> | какую? <i>родную</i> |
| Т. | каким? <i>родным</i> | каким? <i>родным</i> | какой? <i>родной</i> |
| П. | о каком? <i>о родном</i> | о каком? <i>о родном</i> | о какой? <i>о родной</i> |

Сравни падежные окончания вопросов и прилагательных в единственном числе. Сделай вывод. Сравни падежные окончания прилагательных мужского и среднего рода. В каких падежах окончания совпадают? В каких падежах имена прилагательные женского рода имеют одинаковые окончания?

171 Прочитай. В словах обозначь основу.

Морозный день — зимний день; быстрая река — синяя река; чистое небо — вечернее небо.

Какой согласный произносится в конце основы? Какие окончания у прилагательных с основой на твёрдый согласный, а какие — с основой на мягкий согласный?



Запомни!

Имена прилагательные с основой на твёрдый согласный имеют окончания *-ой, -ый, -ая, -ое*: *молодой*, *добрый*, *молодая*, *добрая*, *молодое*, *доброе*.

Имена прилагательные с основой на мягкий согласный имеют окончания *-ий, -ья, -ее*: *зимний*, *зимняя*, *зимнее*.

172 Прочитай.

Лежит на ст..ле хлеб, ароматный, тёплый ещё, с з..л..тистой короч(?)кой. Это от з..л..того огня на нём



поз..лота. Да не только от огня.
З..л..тое з..рно на муку мололи.
А з..рно в з..л..том колосе на
стебле з..л..чёном к..чалось, чис-
той р..сой умывалось. Солнеч(?)
ные лучи оно в себя вобрало.
От ласкового со..нца поз..лота
у хлеба. Но только ли от него?

З..л..тые руки зерно в пашню
бросили, урожай вырастили, собрали, зерно обмолоти-
ли, на муку смололи, тесто замесили и хлеб испекли.



Гостей встречают
хлебом-солью

По Тамаре Коломиец



Рассмотри иллюстрацию. Когда подают хлеб с солью на вышитом рушнике? Расскажи об этом народном обычае.

- Спиши первый абзац. Определи падежи прилагательных, используя добрый совет Знайки, обозначь окончания.



ДОБРЫЙ СОВЕТ

Чтобы выяснить падеж прилагательного, найди существительное, к которому это прилагательное относится, определи падеж существительного и по падежу существительного определи падеж прилагательного:

Зимним (тв. п.) утром (тв. п.) падал снег.

173 Прочитай. Почему дуб сравнивается с богатырём?



Все д..рев..я тянут к **сизому** небу оголённые ветви.
Только ели и сосны стоят зелёные, да дуб (не)..бро-
сил своего **летнего** наряда. Листва его лишь пожелте-
ла и пот..мнела. Издали кажется, что это стоит **отважный**
богатырь в **бронзовой** кольчуге. Нал..тит **зимний** ветер,
но (не) склонится перед **сильной** бурей **могучий** дуб.

По Александру Копыленко

- Спиши текст, раскрывая скобки, определи падеж выделенных имён прилагательных.

ПРАВОПИСАНИЕ ПАДЕЖНЫХ ОКОНЧАНИЙ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ МУЖСКОГО И СРЕДНЕГО РОДА



174 Просклоняй имена прилагательные.

И. (к а к о й?) больш**о́й**, но́в**ы́й** (дом)

Р. (к а к о г о?) ...

И. (к а к о е?) больш**о́е**, но́в**о́е** (здание)

Р. (к а к о г о?) ...

Обозначь ударение. Сравни ударные и безударные окончания в вопросах и прилагательных.



Запомни!

В родительном, дательном, творительном и предложном падежах безударные окончания имён прилагательных с основой на твёрдый согласный пишутся так же, как и ударные.

175 Прочитай. **Обрати внимание** на окончания в вопросах и именах прилагательных.

Р. (к а к о г о?) морозн**ого**, зимн**его** (дня, утра)

Д. (к а к о м у?) морозн**ому**, зимн**ему** (дню, утру)

Т. (к а к и м?) морозн**ым**, зимн**им** (днём, утром)

П. (о к а к о м?) о морозн**ом**, зимн**ем** (дне, утре)

Какие окончания у имён прилагательных мужского и среднего рода? В каких падежах окончания можно проверить по ударному окончанию вопроса?



Запомни!

В родительном падеже в окончаниях имён прилагательных буква **з** обозначает звук [в].

176 Прочитай.

1. Зима подарила нам морозный и солнечный январь. Морозный и солнечный январь радовал нас хорошей погодой. 2. В новой книге Юра прочитал маленький смешной рассказ. Маленький смешной рассказ



Димы развеселил ребят. 3. Мальчики вышли из густого леса, и **чистое синее** небо раскинулось над ними. Игорь долго смотрел в **чистое синее** небо.

■ Спиши предложения и подчеркни в них главные члены. С главным или второстепенным членом предложения связаны выделенные имена прилагательные? Определи их падеж, обозначь окончания.

■ Запиши таблицу в тетрадь.

| Падеж | Мужской род | Средний род |
|--------|-------------------------------|-------------------------|
| И., В. | к а к о й? -ой -ый -ий | к а к о е? -ое -ее |



Запомни!

Прилагательные мужского рода в именительном и винительном падежах имеют ударное окончание **-ой** (*молод**о́й***) и безударные — **-ый, -ий** (*д**о́**бр**ы́й***, *ра**н**н**ы́й***).

Если имя прилагательное мужского рода связано по смыслу с именем существительным, называющим человека или животное, то форма винительного падежа совпадает с формой родительного падежа.

Р. (нет к а к о́ г о?) больш**о́го**, с**и́**льн**о́го**, домáш**н**е**го** (пса)

В. (вижу к а к о́ г о?) больш**о́го**, с**и́**льн**о́го**, домáш**н**е**го** (пса)

177 Прочитай, добавляя окончания слов.

Картины художницы-самоучки Катерины Васильевны Билокур — часть **культурн.. сокровища** Украины.

Всю жизнь она прожила в селе Богдановка на Полтавщине и не переставала изумляться удивительной силе земли. Как из **крохотн.. зёрнышка** вырастает такая красота! Как из воды, земли и света возникают тончайшие оттенки **красн.. , жёлт.. , вишнёв.. , розов..**



Е. В. Билокур.
«Пионы»

и син.. цвета! Ей хотелось передать эту красоту на полотне. Удивить богатством красок, обилием растений, зачаровать **роскошн.. царством** природы. Она внимательно изучала каждый лепесток и писала свои любимые цветы. Розы и пионы, мальвы и георгины, золотые подсолнухи и **приветлив.. кружево** цветущей калины — **в одном пышн.. венке.**

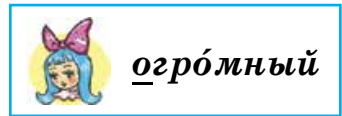
По *Дмитрию Степовику*

- Выпиши выделенные словосочетания, вставив пропущенные окончания. Обозначь окончания, укажи падеж.
- Полюбуйся пионами на картине Е.В. Билокур и опиши их, используя имена прилагательные.

178 Прочитай.



Володя стоял у окна и см..т..рел на улицу. Там грелась на **тёпл.. солнышке б..льшая с..бака** Полкан. **К** Полкану подб..жал **маленьк..** Мопс и стал на него кидаться и лаять. Казалось, он очень надоедал **огромн.. угрюм..** псу. Но Полкан смотрел на **см..шн.. м..лыша** добрыми глазами.




— Видишь, — сказал Володе отец. — Полкан д..брее тебя. Ты часто об..жаешь своих младших брат..ев и с..стёр. А Полкан знает: **больш.. и сильн..** стыдно об..жать маленьких и слабых.

По *Константину Ушинскому*

- В каком предложении выражена основная мысль текста?
- Запиши текст. Определи падежи выделенных имён прилагательных, обозначь окончания.

ПРАВОПИСАНИЕ ПАДЕЖНЫХ ОКОНЧАНИЙ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ЖЕНСКОГО РОДА

179 Ознакомься со склонением имён прилагательных женского рода. 

- И. (погода к а к а я?) морозная, зимняя
Р. (погоды к а к о й?) морозной, зимней
Д. (погоде к а к о й?) морозной, зимней
В. (погоду к а к у ю?) морозную, зимнюю
Т. (погодой к а к о й?) морозной, зимней
П. (о погоде к а к о й?) о морозной, зимней

■ В каких падежах к именам прилагательным ставятся одинаковые вопросы? Какие окончания у имён прилагательных в этих падежах?

■ Запиши.

- И. к а к а я? -ая, -яя
В. к а к у ю? -ую, -юю
Р., Д., Т., П. к а к о й? -ой, -ей



ДОБРЫЙ СОВЕТ

Безударные окончания имён прилагательных женского рода проверяй по окончанию вопроса.

180 Прочитай, поставь существительные в указанных падежах. Изменится ли падеж имён прилагательных?

Горькая полынь (в род. п.), раздольная степь (в дат. п.), резкая боль (в род. п.), любимая собака (в тв. п.), лаковая туфля (в предл. п.), детская энциклопедия (в предл. п.), туманная даль (в тв. п.).



энциклопедия

■ С выделенными словосочетаниями составь и запиши предложения. Обозначь окончания прилагательных.



181 Прочитай, объясни смысл пословиц.



1. Делаешь доброе дело, если правду г..воришь смело. 2. От р..дной з..мли веет т..плом, от чужой — хол..дом. 3. Хорошая швея нитки (не) запутает. 4. Учение и тру.. дивные всходы дают. 5. Поз..няя птич(?)ка глаза продирает, ранняя птич(?)ка н..сок прочищ..ет. 6. В пустой боч(?)ке больше звону.

■ Объясни орфограммы и запиши пословицы, раскрывая скобки. Определи и укажи падеж имён прилагательных женского рода, обозначь их окончания.



182 Рассмотрю таблицу, сравню окончания имён прилагательных мужского и женского рода.

| Падеж | Мужской род | Падеж | Женский род |
|-------|---|-------|--|
| И. | (созрел к а к о й?) золотой (колос) спелый (колос) ранний (колос) | Р. | (без к а к о й?) золотой (пшеницы) спелой (пшеницы) ранней (пшеницы) |
| В. | (вижу к а к о й?) золотой (колос) спелый (колос) ранний (колос) -ой -ый -ий | Д. | (по к а к о й?) золотой (пшенице) спелой (пшенице) ранней (пшенице) |
| | | Т. | (с к а к о й?) золотой (пшеницей) спелой (пшеницей) ранней (пшеницей) |
| | | П. | (в к а к о й?) золотой (пшенице) спелой (пшенице) ранней (пшенице) -ой -ей |

■ В каких падежах совпадают окончания имён прилагательных женского и мужского рода?



183 Как различить прилагательные женского и мужского рода с одинаковыми окончаниями? Выбери ответ: а) по вопросу; б) по имени существительному, с которым имя прилагательное связано по смыслу.



самолёт

184 Прочитай предложения.

1. Как **стальной** орёл, взлетел в небо самолёт. 2. Мы увидели сквозь облака **стальной** корпус самолёта. 3. Я наблюдал за самолётом, быстрой **стальной** птицей. 4. По **стальной** поверхности самолёта скользнула тень облака. 5. От быстрой **стальной** машины в небе остался тонкий белый след.

■ Поставь вопросы к выделенным именам прилагательным, определи их род и падеж. Выпиши сначала прилагательные мужского рода вместе с именами существительными, затем прилагательные и существительные женского рода. В скобках запиши вопрос, обозначь падеж прилагательного, обозначь окончания. Сравни окончания имён прилагательных мужского и женского рода.

185 Прочитай.



агроно́м

1. На севере диком стоит одиноко на (... ?) **голой** вершине сосна. (*Михаил Лермонтов*) 2. Уж за горой (... ?) **дремучей** погас (... ?) **вечерний** луч. (*Михаил Лермонтов*) 3. Никнут шелкóвые травы, пахнет (... ?) **смолистой** сосной. (*Сергей Есенин*) 4. Грач по нивам бродит важно, словно (... ?) **сельский** агроном. (*Михаил Исаковский*)

■ Спиши предложения. В скобках ставь вопросы от имён существительных к выделенным именам прилагательным, определи их род и падеж, обозначь окончания.

■ Как различить имена прилагательные мужского и женского рода, отвечающие на один и тот же вопрос?

■ Разбери имена прилагательные из второго предложения как часть речи, пользуясь добрым советом Знайки.



ДОБРЫЙ СОВЕТ

Чтобы устно разобрать имя прилагательное как часть речи, определи:

- 1) на какой вопрос отвечает;
- 2) часть речи;
- 3) начальную форму (именительный падеж единственного числа мужского рода);
- 4) с каким именем существительным связано по смыслу;
- 5) род;
- 6) число;
- 7) падеж;
- 8) каким членом предложения является.

Записывай так:

На севере диком — к а к о м?, имя прилаг., н. ф. — *дикий (север)*, ед. ч., м. р., предл. п., второст. член.

186 Прочитай.



Человек любит свою землю. (Не)может ж..ть он без запаха осенних лист..ев, без **звонкой** струи в..сеннего руч..я, без **синей лохматой** г..ловки василька в поле, без **хрусткого** снега под ногами в **морозный** д..нёк. Его связывает незримая нить с **л..сной** ч..щей, **м..рским** ветром. Без родных рек и гор человек как без друзей.

Любя свой край, человек (не)может причинить вреда ни **хрупкой** былинке, ни **могучему** дереву, ни **п..лноводной** реке, ни **крохотному** родничку. Ко всему вокруг он относится заботливо и бережно.

По *Тамаре Белоненко*

■ Какова основная мысль текста? Как можно назвать человека, который бережно относится ко всему вокруг?

■ Спиши, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы. Определи падеж выделенных имён прилагательных.



187

Прочитай и спиши текст. Подчеркни имена прилагательные волнистой линией, укажи их число, род.



Звали нашего деда Семёном.

Он был высокий и худой. И лоб у него был высокий, а волнистые волосы седые и борода белая.

Любил дед приятную беседу и доброе слово.

Он разговаривал с лошадьми, рыжими телятами, с луговыми травами, со старой грушей и дубом — со всем живым, что росло и двигалось вокруг.

Больше всего в жизни любил дед жёркое солнце.

Он прожил под солнцем около ста лет и никогда не прятался в тень.

По Александру Довженко

188

Послушай чтение учителя.

Жил муж честной Никита Романович со своей верной женой Афимьей Александровной. И на радость отцу с матерью рос-подрастал их единый сын, молодёшенький Добрыня Никитич.

У Добрынюшки брови чёрные, с..болиные, глаза зоркие, с..колиные. Кудри русые в..ются кольцами, по могучим пл..чам рассыпаются. Лицо белое да румяное, ровно маков цвет.

И по силе Добрынюшке равных нет. Пошла про него слава великая.

Из былины



Д. Хижняк.
«Добрыня Никитич»

- Запиши отрывок с описанием внешности Добрыни. Подчеркни имена прилагательные волнистой линией.
- Рассмотрю иллюстрацию. Какими прилагательными ты дополнишь описание внешности Добрыни Никитича?



189 Составь портрет знакомого человека, выбрав для этого подходящие имена прилагательные.



Лицо — смуглое, бледное, румяное, красивое, приятное, круглое.

Глаза — карие, серые, голубые, добрые, хитрые, озорные, весёлые.

Взгляд — спокойный, добрый, строгий.

Лоб — высокий, низкий, узкий.

Брови — чёрные, тонкие, густые, светлые, широкие.

Волосы — пышные, прямые, густые, светлые, седые, волнистые.

Нос — прямой, курносый, вздёрнутый, короткий, длинный.

Губы — тонкие, яркие, бледные, большие, маленькие, красивые.

Улыбка — приветливая, радостная, грустная, добрая, счастливая.

190 Напиши рассказ о своём друге. Выбери имена прилагательные для характеристики его положительных качеств, для выражения своего отношения к нему.



Для справок. *Добрый, вежливый, весёлый, гордый, доброжелательный, довольный, дисциплинированный, душевный, заботливый, невнимательный, искренний, любимый, обидчивый, важный, обходительный, отличный, находчивый, прекрасный, скромный, справедливый, радостный, подвижный, спокойный, озорной.*

■ Выясни по словарю, что значит *обходительный*.



191 Прочитай имена прилагательные.

1. Сельский, украинский, нежинский, январский.
2. Близкий, скользкий, узкий, низкий.
3. Немецкий, турецкий, молодецкий, кузнецкий.
4. Детский, соседский.

[ц]

[ц]



- Произнеси звуки, которые обозначены выделенными буквами. Охарактеризуй эти звуки по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости.
- Почему в словах второй группы на месте буквы **з** надо произносить звук [с]? Как проверить написание этих слов?
- От каких имён существительных образованы прилагательные четвёртой группы? Разбери эти прилагательные по составу и запиши вместе с проверочными словами.

192 Прочитай предложения.

1. Задушевно звучат украин..**ие** песни. 2. В мае снова зацветут киев..**ие** каштаны. 3. Материн..**ая** ласка границ не знает. 4. Пассажир..**ий** поезд прибыл точно по расписанию. 5. Январ..**ие** морозы сковали землю. 6. По сколь..**им** ступенькам мы спустились на примор..**ий** бульвар. 7. Внезапно налетел ре..**ий** ветер.

- Какие звуки ты произносишь на месте точек? Какие буквы нужно вставить — **ск** или **зк**? Спиши предложения, определи число, род прилагательных, обозначь окончания.

193 Прочитай слова. К какой части речи они относятся?

Город, край, радость, дорога, сердце, крыло.

- Образуй от этих имён существительных имена прилагательные с приставками **при-**, **без-** или **бес-**. Разбери однокоренные слова по составу.

Образец. Море — приморский.

194 Прочитай.

Три дочери у царя Холода: беззаботная, весёлая Вьюга, беспощадная и резкая Стужа и безобидная, нежная Лыдинка. Средняя царевна, Стужа, стройная да румяная, не уступит в красоте старшей сестре Вьюге. Гордится она своей царской красотой, добрым словом не



обмолвится. Зато младшая сестра — царица Ледянка — добрая, бесхитростная, привлекательная. При виде её у царя Холода очи загораются нежностью, по лицу добрая и ласковая улыбка скользит. Любуется царь дочкой, любит её и балует. Старшие царицы обижаются и сердятся за это на отца.

По Лидии Чарской

- Спиши текст. Подчеркни имена прилагательные, которые характеризуют дочерей царя Холода.



Говори правильно:

балует, баловать, баловаться.

- 195 Прочитай. Какие приставки пропущены?



1. Выл..пили ..детные ст..рик со ст..рухой из снега доч(?)ку себе, миленькую, хорошенькую.
2. ..с..рдеч(?)ная мачеха (не)ж..лела и об..жала бедную Золушку. 3. ..молвный оловянный солдатик так и (не) сказал бумажной танцовщице, какая она привлекательная. 4. Чудным пением сол..вь в ..брежном саду зашумивался бедный рыбак и забывал о своём неводе.

- Какие сказки напомнили тебе эти предложения?
- Спиши, раскрывая скобки. Обозначь в именах прилагательных приставки и объясни их написание. Второе предложение разбери по членам.

ИЗМЕНЕНИЕ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ ПО ПАДЕЖАМ ВО МНОЖЕСТВЕННОМ ЧИСЛЕ



- 196 Прочитай, определи число и род прилагательных. Запиши их во множественном числе, обозначь окончания.

Смешной, весёлый, короткий, тёплая, вьюжная, знойное, летнее.

- 197 Ознакомься со склонением имён прилагательных во множественном числе.



- И. (поля к а к и е?) широкие, снежные
 Р. (полей к а к и х?) широких, снежных
 Д. (полям к а к и м?) широким, снежным
 В. (поля к а к и е?) широкие, снежные
 Т. (полями к а к и м и?) широкими, снежными
 П. (на полях к а к и х?) широких, снежных



Запомни!

Имена прилагательные во множественном числе изменяются по падежам. Падеж имени прилагательного во множественном числе определяется по падежу имени существительного, к которому прилагательное относится: *широких снежных полей* — род. п.; *по широким снежным полям* — дат. п.

198

Прочитай. В каких строчках поэт выразил своё отношение к людям? Выбери ответ.

Я людей благодарю,
 «Здравствуйтесь!» — им говорю.
 Старожилов, новосёлов,
 И печальных, и весёлых,
 Ладных, толстых и поджарых,
 И молоденьких, и старых,
 В мастерских и на базарах
 Я людей благодарю,
 «Здравствуйтесь!» — им говорю.

Расул Гамзатов

1. Поэт уважает всех людей, поэтому всегда и везде благодарит их и обязательно здоровается с ними.
2. Поэт благодарит людей словом «здравствуйтесь».
3. В слове «здравствуйтесь» — пожелание здоровья.

■ Найди в тексте прилагательные. Можно ли с ними употребить выделенное имя существительное? Выпиши из стихотворения это существительное вместе с прилагательными. Определи и обозначь их число и падеж.



199 Прочитай.



Шофёр не любит долго спать.
Чуть свет встаёт шофёр.
К своей машине он спешит,
чтоб завести мотор.
Везде дела шофёра ждут.
Во все концы земли
возить готов он кирпичи,
чтоб города росли.

Эди Огнецвет

Выпиши предложения, в которых есть имя существительное *шофёр*. Подбери к этому существительному несколько имён прилагательных. Запиши сочетания слов в единственном и множественном числе.

Выделенное слово разбери как часть речи. Четвёртое предложение разбери по членам.



Говори правильно:

шофёр, два шофёра, работать шофёром, шофёрский труд; едут шофёры, семь шофёров.

200



Построй и запиши пять-шесть предложений со словом *шофёр* в разных падежных формах единственного и множественного числа. Используй в сочетании с этим именем существительным имена прилагательные *молодой, опытный, умелый*.



201 Прочитай.

Круглое, тусклое солнце краснеет.
Круглое, тусклое солнце не греет.
Между узорных морозных ветвей
Сжался в комок озорной воробей.

Юрий Коваль



Когда солнце совсем не греет? Как ты думаешь, отчего оно бывает тусклым?



- Как ты понимаешь выражение *сжался в комок*?
- Рассмотр илллюстрацию. Соответствует ли она тексту? Докажи.



Выучи стихотворение. Запиши его по памяти. Назови части речи в третьем предложении.

202 Прочитай.

Отгадайте загадку: «Мальчишка в сером кафтанишке по дворам шныряет — крохи собирает, по полям кочует — зерно ворует». Правильно — это воробей.



Его называют «гражданином мира». В этом нет преувеличения. Серая птичка с коричневыми пятнами обитает на всех континентах, исключая Антарктиду.

Воробей живёт везде, где есть люди. Он — спутник человека. Характер у воробьёв бойкий, активный. Но живут они недолго — всего два года.

Гнездо для семейства вяют заботливые самцы. Они добывают и **несут** в гнездо тонкие травинки, устилают его мягкими пушинками. Воробьи **несут** яйца три-четыре раза в год. Уже через двенадцать дней появляются птенцы.

Зимой нужно помогать воробьям пережить холод и голод. Воробьи рады и овсу, и ржи, и ячменю, и хлебным крошкам.

По Герману Малиничеву

- Почему воробья называют «гражданином мира»?
- Определи значение выделенных слов.
- Найди в тексте имена прилагательные, определи их число, род, падеж (устно).
- Спиши три последних абзаца.

ГОПАК

Этот зажигательный танец возник в запорожском войске. Гопак позволял казакам продемонстрировать своё мужество, силу, удаль, ловкость и **боевые** навыки. Поэтому сначала это был только мужской танец.

Позднее танец стал парным. Юноша, обойдя круг, останавливается перед девушкой и вызывает её на танец. Девушка пляшет с некоторым озорством. Парень вьётся возле неё, демонстрирует **различные** колена танца, стараясь блеснуть мастерством.

На сцене гопак появился благодаря **знаменитому** ансамблю имени П. Вирского. Характерная черта танца — демонстрация силы, ловкости, героизма и благородства. Двигаясь парами по кругу, парни соревнуются в ловкости. Девушки их поощряют всё к **новым** трюкам, а затем танцуют сами. В финале гопак вновь бурный, искрометный.

По материалам Интернета



Гопак

■ Подбери синонимы к словам *танцевать*, *знаменитый* и антоним к слову *бурный*.

■ Определи падеж выделенных прилагательных.

Обратись к Интернету и подготовь небольшое сообщение об ансамбле имени П. Вирского или о боевом гопаке.





СИЛА ЖИЗНИ

На дороге был толстый, прочный пласт твёрдого асфальта, а тонкий, нежный росток прошёл сквозь него, как проходит иголка с нитью сквозь ткань. Он изо всех своих сил пробивался к солнечному свету. И это стремление маленького растения к жизни оказалось во много раз сильнее плотного, крепкого асфальта.

Вы, **наверное**, замечали, как среди камней растут цветы и даже деревья. Они вырастают из крошечного семени и раздвигают могучие камни.

Вот какая необыкновенная у них сила жизни!

Из журнала

- Чем тебя поразило содержание текста и иллюстраций? Встречались ли тебе подобные жизнестойкие растения?
- Найди в тексте имена прилагательные. Что они разъясняют, характеризуют? Подчеркни имена прилагательные-синонимы. Подбери и запиши синоним к слову *могучий* и антонимы — к словам *нежный*, *тонкий*, *твёрдый*.
- **Обрати внимание** на правописание выделенных слов. Спиши текст.



ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ



205 Прочитай.

Шёл я по лесу и увидел дом в семь этажей. Это была старая берёза. В ней семь дупел.

Из дупла первого этажа выглянула утка. Есть такие утки, которые вьют гнёзда в дуплах. Во втором этаже поселился чёрный дятел. А в третьем жил дятел пёстрый.

Выше ещё четыре этажа. И на каждом этаже квартира. А в квартирах живут воробьи, синицы.

Прямо сказочный домик, только высотный.

По Николаю Сладкову

- Определи тип текста и озаглавь его.
- Найди в тексте слова, которые называют числа, поставь к каждому вопрос. Какие из них обозначают количество, а какие — порядок при счёте?
- Выпиши из второго абзаца предложения со словами, которые обозначают числа, подчеркни их.



Запомни!

Имя числительное — часть речи, которая обозначает число, количество или порядок предметов при счёте.

Имена числительные, которые обозначают количество предметов, называются количественными. Они отвечают на вопрос с к о л ь к о? Например: *Одиннадцать, двенадцать (книг).*

Имена числительные, которые обозначают порядок предметов при счёте, называются порядковыми. Они отвечают на вопросы к а к о й? к о т о р ы й? Например: *Тринадцатый (дом), шестнадцатая (квартира).*



206 Прочитай.

На днепровском острове Хортица есть дуб — одно из самых старых деревьев Украины. Ему более семисот пятидесяти лет. По преданию, под этим дубом отдыхал Богдан Хмельницкий, призывая своих казаков быть такими же крепкими и могучими, как этот дуб.

В 1987 г. высота дерева была 36 метров, обхват ствола 7 метров, а крона разбрасывала ветви в ширину на 43 метра. Но годы взяли своё: засохли ветви, опали листья. Теперь могучий дуб стоит на Хортице как памятник прошлому.

Из журнала



Запорожье. Дуб на острове Хортица (фото 1987 г.)

- Чем знаменит остров Хортица? Расскажи, что ты знаешь о Богдане Хмельницком. Известно ли тебе, почему город Запорожье так называется?
- Запиши первое предложение второго абзаца. Числа, кроме 1987, пиши словами.
- Поставь вопросы к числительным. Какие это имена числительные — количественные или порядковые?



207

Незнайка с помощью рисунка объяснил смысл устойчивого выражения *пятое колесо в телеге*. Объясни, в чём его ошибка.



208

Прочитай.

Числительное *одинадцать* образовано от сочетания слов *один на десять* и означает «один сверх десяти». *Десять* в произношении изменилось на *дцать*. Так образованы все числительные второго десятка.



одиннадцать

тринадцать

шестнадцать

семнадцать

восемнадцать

девятнадцать

■ Запиши все числительные второго десятка по порядку. Помни: у них мягкий знак пишется только в конце слова.

■ Объясни, почему в слове *одинадцать* пишется **нн**.



Правильно произноси числительные:

одинадцать, двенадцать, тринадцать

[ц]

[ц]

[ц]

и другие.

209

Отгадай загадки.



1. 12 брат..ев дру.. за другом бродят, дру.. друга не обходят. 2. Между 2 св..тил я в середине один. 3. У 2 матерей по 5 сыновей, 1 имя всем.

4. 3 братца пошли купаться, 2 купаются, а третий на




берегу валяется. 5. 2 брюшка, 4 ушка. 6. 4 братца под 1 шатром стоят, 1 поясом связаны. 7. 8 ног как 8 рук вышивают мухам круг.

■ Запиши загадки, числа пиши словами. Подчеркни имена числительные и определи, какие из них порядковые, а какие — количественные.



Самостоятельно составь загадку с именами числительными. Запиши её и загадай одноклассникам.

ИЗМЕНЕНИЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ ПО ПАДЕЖАМ

210 Прочитай и сравни изменение по падежам имени числительного и имени существительного. Обрати внимание на их окончания. 

И. (с к ó л ь к о?) шесть□, шестна́дцать□ — степь□

Р. (с к ó л ь к и х?) шести, шестна́дцати — степи


Д. (с к ó л ь к и м?) шести, шестна́дцати — степи

В. (с к ó л ь к о?) шесть□, шестна́дцать□ — степь□

Т. (с к ó л ь к и м и?) шестью, шестна́дцатью — степью

П. (о с к ó л ь к и х?) о шести, шестна́дцати — степи

Запомни!

 Имена числительные от *пяти* до *тридцати* при изменении по падежам имеют те же окончания, что и существительные третьего склонения в форме единственного числа.

211 Прочитай. Правильно произноси вопрос и имена числительные.

И. (с к ó л ь к о?) 12, 13, 14, 15

Р. (с к ó л ь к и х?)

Д. (с к ó л ь к и м?)

В. (с к ó л ь к о?)

Т. (с к ó л ь к и м и?)

П. (о с к ó л ь к и х?)

 **двáдцать**
сóрок

- 212 Прочитай числительные. Какие они — порядковые или количественные? Как они изменяются по падежам?

Сорок, девяносто, сто.

И. сорок□, девяносто□, сто□

Р. сорок^а□, девяност^а□, ст^а□

Д. сорок^а□, девяност^а□, ст^а□

В. сорок□, девяносто□, сто□

Т. сорок^а□, девяност^а□, ст^а□

П. (о) сорок^а□, (о) девяност^а□, (о) ст^а□

Обрати внимание на окончания этих имён числительных в разных падежах. Сделай вывод.



Запомни!

Имена числительные *сорок, девяносто, сто* имеют лишь две падежные формы:

в И. и В. падежах: *сорок□, девяносто□, сто□*;

в Р., Д., Т. и П. — *сорок^а□, девяност^а□, ст^а□*.

- 213 Прочитай.

От 40 отнять 16 получится Из 17 вычестъ 9 — 12 плюс 8 равно (ч е м у?) К 100 прибавить 11 — 7 увеличить в три раза — От 90 отнять 47 — 6 умножить на 3 —

Дополни предложения и запиши их. Числа пиши словами. Устно поставь вопрос к каждому числительному.

- 214 Как у вас проходят уроки физкультуры? Составь об этом текст из нескольких предложений, включи в него числительные *одиннадцать, двенадцать, тринадцать, четырнадцать*. Запиши текст. Определи падежи числительных в записанном тексте.



- 215 Прочитай.



Оставленный на одном квадратном метре поля к... л..сок пшеницы — это потеря (скольких?) 15–16 килограммов з..рна на 1 гектар, к..л..сок ячменя —




13–14 килограммов, стручок гороха — 11–12 килограммов. Если при перевозке з..рна на один метр д..роги упадёт 10 зёрен, потери на пятидесяти километрах д..роги составят 16 килограммов.

Из газеты

- Спиши текст, числа пиши словами. Назови орфограммы и объясни их. Выделенное слово разбери как часть речи.

ИЗМЕНЕНИЕ ПОРЯДКОВЫХ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ ПО ПАДЕЖАМ

- 216** Прочитай, образуй от количественных числительных порядковые и запиши. 

Четыре, пятнадцать, семнадцать, двадцать, восемь.

Образец. *Три — третий.*

- Ознакомься со склонением порядковых числительных и сравни его со склонением имён прилагательных. Сделай вывод об особенностях изменения порядковых числительных по падежам.

И. оди́ннадцатый — умный, шестой — большой

Р. оди́ннадцатого — умного, шестого — большого

Д. оди́ннадцатому — умному, шестому — большому

В. оди́ннадцатым — умным, шестым — большим

оди́ннадцатого — умного, шестого — большого

Т. оди́ннадцатым — умным, шестым — большим

П. об оди́ннадцатом — об умном, о шестом — о большом

- 217** Ответь на вопросы. Запиши полные ответы.

1. В каком веке ты живёшь? 2. Какого числа и в каком месяце у тебя день рождения? 3. В каком классе ты учишься? 4. В каком классе ты будешь учиться в следующем учебном году? 5. Какой самый высокий балл ты можешь получить за успехи в учебе?

- Числительные пиши словами в нужном падеже. Укажи порядковые и количественные числительные.





Говори правильно:

*Который час? В котором часу встретимся?
Сколько времени мы проведём в парке?*

218

Прочитай. В каком падеже употреблены порядковые числительные, в каком — имена существительные?

О восьмом февраля, к восьмому февраля, перед восьмым февраля.



ДОБРЫЙ СОВЕТ

При указании даты после порядкового числительного название месяца ставь в родительном падеже: к пятнадцатому марта, до второго мая.

219

Прочитай.



ВНУТРЕННИЕ ЧАСЫ

Говорят, петух — живые часы. Знаете ли вы, что каждый из вас — тоже своеобразные часы, которые природа от рождения «завела» на определённую работу?

Итак, запомните, что мозг лучше всего работает с 10 до 12 часов. В это время будьте особенно активны на уроках. Руки лучше всего работают с 15 до 16 часов, поэтому мастерите в это время самоделки, помогайте дома по хозяйству. Уроки лучше всего делать с 16 до 18 часов: во-первых, в это время лучше всего работают ваши лёгкие, обогащая мозг кислородом; во-вторых, в это время лучше всего работают все ваши чувства: зрение, обоняние, осязание...

Согласовывайте свои внутренние «часы» с часами обыкновенными. Это поможет вам правильно планировать свой день.

Из журнала

Составь и запиши два предложения с числительными (их пиши словами) о лучшем времени для выполнения домашних заданий, помощи маме.





12 апреля 1961 года первый космонавт Юрий Гагарин впервые в истории облетел земной шар на космическом корабле «Восток-1». Его полёт вокруг Земли продолжался 108 минут.

Так человечество сделало первые шаги в освоении космоса.



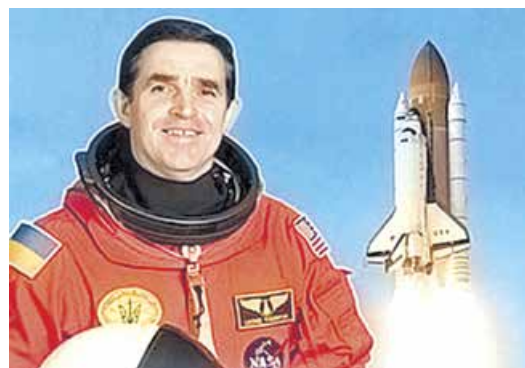
кóсмoc

кocмoнáвт

19 ноября 1997 года первый космонавт независимой Украины Леонид Каденюк отправился в космический полёт в составе украинско-американской экспедиции. Полёт длился 15 суток 16 часов 35 минут 1 секунду. В космос Леонид Каденюк взял портрет Тараса Шевченко, сборник народных песен и 3 украинских флага.



Юрий Гагарин



Леонид Каденюк

1. Когда Юрий Гагарин впервые в истории облетел земной шар на космическом корабле?
2. Сколько времени длился этот полёт?
3. Когда полёт совершил космонавт Леонид Каденюк?
4. Сколько времени он был в космосе?
5. Что взял с собой в космос украинский космонавт?

■ Запиши ответы на вопросы. Числа пиши словами, годы обозначь цифрами.



221 Прочитай.

БЕЗДОМНАЯ КОШКА

Однажды я встретил бездомную кошку:
— Как Ваши дела?
— Ничего, понемножку...
— Я слышал, что Вы тяжело заболели...
— Болела.
— Так значит, лежали в постели?
— Лежала на улице много недель,
Бездомной, мне некуда ставить постель.
Подумал я: «Странно, что в мире огромном
Нет места собакам и кошкам бездомным».
— Вы слышите, кошка? Пойдёмте со мной;
Темнеет и, значит, пора нам домой!
Мы шли с ней по улице гордо и смело.
Я молча, а кошка тихонечко пела.
О чём она пела? Возможно, о том,
Что каждому нужен свой собственный дом.

Александр Дмитриев

■ Определи основную мысль текста. Проследи, как меняется настроение кошки к концу стихотворения. Что ты можешь сказать о человеке, который идёт с ней рядом?



Пофантазируй и напиши рассказ о том, как изменилась жизнь кошки после её встречи с хорошим человеком, сбылись ли её мечты.

222 Прочитай, правильно произнося числительные.



Ж..знь в дикой природе у одних птиц долгая, у других — к..роткая. Серые в..роны обычно ж..вут до оди..адцати лет. Кулики и ч..йки озёрные — пятна..цать лет, цапли и некоторые утки — девятна..цать лет. А ворб..и живут только два-три года.

■ Запиши текст, объясни орфограммы, имена числительные подчеркни.



МЕСТОИМЕНИЕ

МЕСТОИМЕНИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ

223 Прочитай.



Жила-была в деревне бедная старушка. Собрала она раз миску бобов и хотела сварить. Один боб невзначай выскользнул из миски. Он улёгся на полу рядом с соломинкой. Вскоре выскочил из печки и горящий уголёк.

— Что же мы теперь будем делать? — спросил он.

— Я думаю, что нам надо жить вместе, — ответил боб.

Это всем понравилось, и они отправились в путь.

По Якобу и Вильгельму Гриммам

- Прочитай ещё раз первые два предложения. Можешь ли ты сказать, кто это — *она*? А если бы не было первого предложения?
- Прочитай следующие два предложения. Вместо какого имени существительного употребляется слово *он* в четвёртом предложении?
- Найди пятое и шестое предложения. Каким словом в шестом предложении заменяется слово *уголёк*?
- Как ты думаешь, кого имел в виду уголёк, говоря *мы*? Кто предложил жить вместе? Кто отправился в путь-дорогу?
- Какое слово заменило сразу три существительных?



ДОБРЫЙ СОВЕТ

Не начинай свой устный или письменный рассказ со слов *он, она, оно, они*.



Запомни!

Слова *я, мы, ты, вы, он, она, оно, они, этот, эта, это, эти, тот, та, то, те* — местоимения.

Местоимение — это часть речи.



224 Прочитай и отгадай загадку.



Всё могу я держать. — Всё могу я написать.
Я не она. — Она не я. Но звать нас одинаково, друзья.



Докажи, что значение местоимения изменяется в зависимости от того, кто говорит.

■ Объясни выделенные орфограммы. Спиши загадку.

225 Прочитай. Как поэт описывает пробуждение природы?

Это утро, радость эта,
Эта мощь и дня и света,
Этот синий свод,
Этот крик и вереницы,
Эти стаи, эти птицы,

Этот говор вод,
Эти ивы и берёзы,
Эти капли — эти слёзы...
Это всё — весна.

Афанасий Фет

■ Выпиши выделенные местоимения вместе с существительными, с которыми они связаны.



Запомни!

Местоимения не называют предмет или лицо, а только указывают на них.

Конкретное значение местоимение получает от того предмета или лица, на которое указывает: *оно* — *солнышко*; *она* — *ручка, тот учебник, эта ручка*.

226 Рассмотрите иллюстрации и выполни задания, используя местоимения.



В библиотеке

- Представь, ты — библиотекарь. Расскажи одноклассникам о любимой книге и порекомендуй её прочитать.



По второй иллюстрации составь диалог читателей.

227 Прочитай, подумай, почему заяц не убежал от охотника.



Со мной на охоте такой случай был. Нашли собаки в лесу зайца и погнались **за ним**. Я стою на дороге и жду. Гоняют те по лесу, а зайца всё нет. Вышел я на поляну. **На ней** стояли высокие пни. Взглянул я случайно в сторону и замер. В пяти шагах от меня на верхушке пня сидел заяц. Глядит он **на меня**, не шевелится. Стыдно мне стало. Не бежит **от меня** зверёк. Как же я буду стрелять **в него**? Опустил я ружьё, пошёл прочь и собак отозвал.

По Георгию Скребицкому

- Расскажи о ярком случае доверия животного к человеку, который тебе посчастливилось наблюдать.
- Выпиши из текста выделенные местоимения с предлогами вместе со словами, к которым они относятся.

Образец. *Играть (с кем?) со мной, побежали (за кем?) за ними.*

ЛИЧНЫЕ И УКАЗАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ. ИЗМЕНЕНИЕ МЕСТОИМЕНИЙ

228 Прочитай. Найди в предложениях местоимения.



1. Я мечтаю побывать в разных странах. Мы с другом прочитали много книг о путешествиях. 2. Вы с Виталиком любите животных, поэтому и организовали в школе «живой уголок». 3. У меня есть брат Петя. Он с другом мастерит модели кораблей. Работу этих моделей они проверяют на озере. Ребята по радио дают команды корабликам, и те точно их выполняют.



Запомни!

Я, мы, ты, вы, он, она, оно, они — личные местоимения. 1-е лицо — *я, мы*; 2-е лицо — *ты, вы*; 3-е лицо — *он, она, оно, они*.

Этот, эта, это, эти, тот, та, то, те — указательные местоимения.

Местоимения употребляются в единственном и во множественном числе.

229 Прочитай.

— Петя, почему ты меня не дождал? Мы ведь договорились вместе идти в театр.

— Тебя, Коля, не было, а я не хотел опаздывать.

— Я долго искал свой билет. А он лежал на столе под книгами. Они почему-то всегда прячут от меня нужные вещи.

— Мы с Димой сидели рядом. Спектакль нам очень понравился.

— А я, как всегда, опоздал и пришёл только к началу второго действия.

■ Как ты думаешь, почему мальчик всегда опаздывает?

■ Найди в тексте местоимения. На какие лица и предметы они указывают?



230 Послушай чтение учителя.

РЕЗИНОВАЯ ЛОДКА

Мы купили для рыбной ловли надувную резиновую лодку. Привезли её в деревню и испытали на мелком месте. Мохнатый щенок Мурзик лаял на лодку с берега. Он изводил нас лаем и попытками всё грызть.

Мурзик добрался и до лодки. Он долго старался ухватить её за борт. Но эта лодка была очень туго надута, и зубы скользили по ней. Тогда Мурзик нашёл



в лодке резиновую пробку. Ею был заткнут клапан, выпускающий воздух. Пробка ему понравилась. Через час он её разгрыз. И тогда случилось страшное: густая струя воздуха с рёвом вырвалась из клапана, ударила Мурзика в морду, подняла на нём шерсть и подбросила в воздух. Мурзик взвизгнул и полетел в заросли крапивы.

По *Константину Паустовскому*

■ Объясни выражения *изводил лаем, добрался и до лодки*. Как ты думаешь, чьи чувства передаёт слово *страшное*?

■ Прочитай второе предложение. Какое существительное первого предложения заменено в нём словом *её*? Прочитай четвёртое предложение. Какое существительное заменено словом *он*? На что указывает слово *эта*?

■ Просмотри текст, выпиши местоимения по образцу.

О б р а з е ц. *Привезли (ч т о?) лодку — её; изводил (к т о?) Мурзик — он.*

■ Ставя к местоимениям вопросы, ты видишь, что местоимения изменяют свою форму в зависимости от связи с другими словами в предложении: *купили (к т о?) мы, изводил (к о г о?) нас.*



Запомни!

Личные и указательные местоимения изменяются по падежам: *я — мне (дат. п.); она — о ней (предл. п.); это — этого (род. п.).*

231 Заполни таблицу (устно).

| Падежи | Вопросы | 1-е лицо | 2-е лицо |
|--------|--------------|-----------------|-----------------|
| И. | к т о? | я, мы | ты, вы |
| Р. | у к о г о? | у меня, у нас | у тебя, у ... |
| Д. | к о м у? | мне, ... | тебе, ... |
| В. | н а к о г о? | на ... , на ... | на ... , на ... |
| Т. | с к е м? | со мной, с ... | с ... , с ... |
| П. | о к о м? | обо ... , о ... | о ... , о ... |





Запомни!

Местоимения с предлогами пишутся раздельно.

232

Прочитай. Найди местоимения. Определи их лицо и число.



Как хор..шо в родном краю!
 Ты всех счастливее на свете.
 В садах скв..рцы тебе поют,
 С тобою дружит тёплый ветер.
 Зайчонок солнечный в..сной
 К тебе врывается в ..кошко,
 А сколько ягоды л..сной
 Ты летом соберёшь в лукошко!

Евгения Трутнева



Какие местоимения употреблены с предлогами, как они пишутся? Спиши текст, подчеркни местоимения.



Запомни!



Личные местоимения третьего лица и указательные местоимения в единственном числе изменяются по родам: он, она, оно, этот, эта, это, тот, та, то.

233

Внимательно рассмотри таблицу.

Склонение местоимений 3-го лица

| Па-де-жи | Местоимения 3-го лица | | | |
|----------|-----------------------|-----------|-------------|-------------|
| | м. р. | ж. р. | с. р. | мн. ч. |
| И. | он | она | оно | они |
| Р. | его, у него | её, у неё | его, у него | их, у них |
| Д. | ему | ей | ему | им |
| | по нему | по ней | по нему | по ним |
| В. | его, в него | её, в неё | его, в него | их, в них |
| Т. | им, с ним | ей, с ней | им, с ним | ими, с ними |
| П. | о нём | о ней | о нём | о них |





Запомни!

После предлогов в местоимениях 3-го лица пишется буква *н*:

Увидел (к о г о?) её. Был (у к о г о?) у неё.

Принёс (к о м у?) ему. Подошёл (к к о м у?) к нему.

Встретил (к о г о?) их. Жил (о к о л о к о г о?) около них.

234

Ознакомься со склонением указательных местоимений, сравни его со склонением имён прилагательных и дополни таблицу (устно).

Склонение указательных местоимений

| | М. р. | С. р. | Ж. р. | Мн. ч. |
|----|--|---|---|--|
| И. | какой? <i>этот, тот</i> | какое? <i>это, то</i> | какая? <i>эта, та</i> | какие? <i>эти, те</i> |
| Р. | какого? <i>этого, ...</i> | какого? <i>этого, ...</i> | какой? <i>этой, ...</i> | каких? <i>... , ...</i> |
| Д. | какому? <i>этому, ...</i> | какому? <i>этому, ...</i> | какой? <i>этой, ...</i> | каким? <i>... , ...</i> |
| В. | какого? <i>этого, ...</i> какой? <i>этот, ...</i> | какого? <i>этого, ...</i> какое? <i>это, ...</i> | какую? <i>эту, ...</i> | каких? <i>... , ...</i> какие? <i>... , ...</i> |
| Т. | каким? <i>этим, ...</i> | каким? <i>этим, ...</i> | какой? <i>этой, ...</i> | какими? <i>... , ...</i> |
| П. | о каком? <i>об этом,</i> <i>о ...</i> | о каком? <i>об этом,</i> <i>о том</i> | о какой? <i>об этой,</i> <i>о той</i> | о каких? <i>об этих,</i> <i>о ...</i> |

Обрати внимание на окончания вопроса и местоимений в родительном, дательном, творительном и предложном падежах. Сделай вывод о склонении указательных местоимений.



235 Прочитай.

Я часто наведывался к старому пеньку и иногда встречал возле пенька жабу. Запасшись червями, я стал приходить к жабе с «подарками». «Подарки» я насаживал на кончик тонкой лучинки, тихонько покручивал палочку, и червяк исчезал.

С того дня я каждое утро приходил к жабе. Казалось, жаба поджидала меня.

Я видел перед собой удивительные с тёмными точечками глаза, доброе выражение беззубого рта, нежную кожицу у жабы на брюшке. И мне жаба казалась очень красивой!

По Юрию Дмитриеву

- Определи тип текста. Какова его тема и главная мысль?
- Какое местоимение указывает на рассказчика? Исправь текст, заменяя повторяющиеся существительные местоимениями. Запиши текст в исправленном виде. Подчеркни местоимения, укажи их лицо, число и падеж.

236 Прочитай текст.



Я недавно взял в библиотеке сказку Павла Бажова «Серебряное копытце». Старшая сестра посоветовала мне взять эту книгу. Я с удовольствием прочитал сказку. От всей души жалел Дарёнку. Эта милая девочка мне очень понравилась. Тот старик, который забрал к себе жить сиротку, оказался очень добрым и ласковым. Особенно мне понравилось то место в сказке, где говорится, как Серебряное копытце бил ножкой и засыпал всю крышу лесной избушки драгоценными камнями.

- Знаешь ли ты сказку П. Бажова «Серебряное копытце»? Что тебе в ней особенно понравилось?
- Найди в тексте личные местоимения. Разбери их как часть речи. **Обрати внимание** на выделенные слова. На кого, на что они указывают?

- Рассмотрите рисунки художников Марины Успенской и Елены Попковой. Как ты думаешь, почему старый охотник называл лесного козлика Серебряное копытце? Какая иллюстрация понравилась тебе больше? Почему?



237 Прочитай. О чём рассказывается в тексте?



КАК УХАЖИВАТЬ ЗА КОШКАМИ

Котят нужно кормить шесть раз в день. Растут котята быстро. Так что еды котятам требуется столько, сколько котята съедят. Взрослую кошку кормят 2–3 раза в день. Раз в неделю следует давать кошке творог или сыр, в размельчённом виде овощи, кашу на разбавленном молоке и, конечно, варёное мясо и рыбу. Хорошо кошку кормить специальными консервами.

Из журнала

- Как надо кормить котят? А как и чем — взрослую кошку?
- Спиши текст, заменяя, где необходимо, имена существительные местоимениями. Местоимения подчеркни. Определи их лицо и число.
- Разбери второе предложение по членам. Каким членом предложения является местоимение?

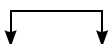




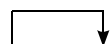
Запомни!

Личное местоимение в предложении чаще всего бывает подлежащим или второстепенным членом предложения:

к т о?



к о м у?



Я люблю животных. Папа подарил мне котёнка.

238 Прочитай.

ЗОЛУШКА НА БАЛУ

Золушка была сегодня самой счастливой. Фея подарила Золушке хрустальные туфельки, одела в чудесный наряд и провела на королевский бал.

Сам принц выбрал встречать Золушку. Он подал Золушке руку и помог выйти из кареты. Весь вечер Золушка танцевала с принцем. Принц (не)сводил глаз с Золушки.

Все на балу любили Золушкой.

По Шарлю Перро

- Найди в тексте личное местоимение. Прочитай ещё раз текст и подумай, в каких предложениях имена существительные лучше заменить местоимениями.
- Укажи в тексте зачин и заключение.
- Запиши исправленный текст, раскрывая скобки.
- Вспомни и расскажи, в каком случае следует употребить слово *одел* (*одела*), а в каком — *надел* (*надела*).



ДОБРЫЙ СОВЕТ

Не употребляй в одном предложении местоимение рядом с существительным, на которое оно указывает.

Правильно: *Птицы поют. Они рады весне.*

Неправильно: «Птицы они поют. Птицы они рады весне».



239 Прочитай. Объясни орфограммы.

ЛАСТОЧКА

Дер..венскую ласточ(?)ку называют ещё касаткой. Прозвали её так потому, что хвост у неё похож на две чёрные косицы. Головка и спинка тоже чёрные с с..невой, а грудь и брюшко беленькие, будто она в фартучек нар..дилась.



Ласточка-касатка

Гнёзда ласточки строят совсем не так, как другие птицы, они их (не)в..ют из прут..ев, а лепят из комоч(?)ков глины.

По Георгию Скребицкому



Составь вопросы по тексту и иллюстрации. Построй и запиши текст-описание, как выглядит деревенская ласточка. Начни так: *Хвост у деревенской ласточки...*

■ Подчеркни местоимения. Определи их лицо, число, род.

240 Прочитай текст, подумай, почему берег острова назван пингвиным пляжем.



Около Антарктиды со ст..роны Африки есть маленький островок. Он ск..листый, покрыт льдами. Вокруг ..его в х..лодном океане плавают льдины. Всюду крутые скалы, только в одном месте берег низкий. Это пингвиний пляж(?).

На пляже пингины собирают камушки. Они им нужны (не)играть, а чтобы гнёзда строить. Ведь тот остров весь каменный, ни одной травинки на нём (не)растёт.

По Геннадию Снегирёву

■ Спиши, раскрывая скобки. Объясни орфограммы.

■ Найди в тексте местоимения. Какие из них — личные? Какие — указательные?





241 Прочитай.

МЕСТОИМЕНИЕ

Мир местоимений широк и многообразен. В своей речи мы часто ими пользуемся. Постоянно возникает необходимость указывать на лица, предметы, события, качества, о которых уже упоминалось раньше. Какой длинной и однообразной была бы наша речь из-за повторения одних и тех же существительных и прилагательных. Местоимения создают нам речевое удобство.

По *Дитмару Розенталю*



Как ты понимаешь смысл последнего предложения? Расскажи о местоимении, письменно отвечая на вопросы.

1. Почему местоимения так называются?
2. Для чего мы пользуемся в своей речи местоимениями?
3. Какой была бы наша речь без местоимений и почему?



С соседом по парте придумайте самостоятельно ещё один вопрос и дайте на него ответ.

242 Прочитай.

Знаешь ли ты, что одно из первых ж..вых существ на Земле — растение? Р..дилось оно в океане, постепенно «выползло» на сушу.

Растения кормят людей и ж..вотных. Они вырабатывают кислород, «одевают» нас.

С..мена растений — это их «дети». Растения — самые **верные**, но самые беззащитные наш.. друзья.

Мы должны их обер..гать.

По *Георгию Юдину*

- Спиши. Подчеркни личные местоимения, определи их лицо и число. Выделенные слова разбери как части речи.
- Во втором предложении подчеркни главные члены, устно поставь вопросы к второстепенным.



243

Прочитай.



Ещё (не)возвратились птицы,
И зимний лес как будто спит.
Но я-то знаю, мне (не)снистся,
Что кто-то там в в..твях таится
И крепко с веточ(?)ками слит.
Я дог..дался: в каждой поч(?)ке
Давным-давно с..дят без сна
И ждут упругие л..сточ(?)ки,
Когда сигнал подаст в..сна.

Вадим Левин

Озаглавь и спиши текст, раскрывая скобки. **Обрати внимание** на выделенные слова. Какие это части речи? Что ты знаешь об этих частях речи?

ГЛАГОЛ

ГЛАГОЛ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. РОЛЬ ГЛАГОЛОВ В РЕЧИ

244

Прочитай.



Промокли ели. Дуб уснул.
Во мгле орешник потонул.
Затихла сонная сосна,
И наступила тишина.

Ирина Токмакова

Найди в тексте глаголы. На какие вопросы они отвечают? Что обозначают? Запиши предложения, которые состоят лишь из имени существительного и глагола. С какой частью речи связан глагол? Определи время и число глагола. Каким членом предложения он является?



Говори правильно:

Пошлите телеграмму — пошлю, пошлём.

Пошли, пойдёмте в кинотеатр — пойду, пойдём.



245 Прочитай, заполняя пропуски.

Глагол — часть речи, которая обозначает Отвечает на вопросы Глаголы изменяются по ... и Они употребляются в трёх временных формах: В предложении глагол обычно связан с именем существительным и выступает в роли

246 Прочитай. Определи тип текста и озаглавь его.

Пух обхватил голову лапами и задумался.

— Вот такая история, — сказал он. — Если хочешь достать мёд — главное дело в том, чтобы пчёлы тебя не заметили. И вот, значит, если шар будет зелёный, они могут подумать, что это листик, и не заметят тебя, а если шар будет синий, они могут подумать, что это просто кусочек неба, и тоже тебя не заметят. Весь вопрос — чему они скорее поверят?

Алан Милн

■ Выпиши глаголы с приставками, обозначь в них корень.



Рассмотрите иллюстрацию. Как вы думаете, о чём говорят Пятачок и Винни-Пух? Составьте диалог между Пухом и Пятачком, разыграйте его.



«Винни-Пух». Кадр из мультфильма

247 Прочитай.



(На)дв..ре бушевала непогода. Дож..ь стуч..л
(по)крыше, тр..пал лист..я (в)саду, пл..скался
(на)дворе (в)лужах. (По)вр..менам он ст..хал
и (у)н..сился вдаль, (в)тёмную глубину ночи. Но после
этого он (при)л..тал к дому (с)новой силой. Бушевал ещё
больше, с..льнее (об)л..вал крышу, хл..стал (по)ставням.

По *Владимиру Короленко*

■ Озаглавь текст, запиши его, раскрывая скобки. Назови глаголы, укажи их время.

■ Подчеркни главные члены во втором предложении.



Прочитай ещё раз текст. Какие глаголы помогают услышать, как ослабевал и усиливался дождь?

248 Прочитай.



ТУЧКА

— Гляньте, — вымолвил Федот, —
Тучка, кажется, идёт!
— Не идёт, а проплывает, —
Клим Федота поправляет.
— Тучка всё-таки летит, —
Не согласен с Климом Тит.
— Не летит! — сказала Алла. —
Уж давно над нами встала.
А уж если тучка встала —
Ливнем как бы не упала!

Валерий Левановский

■ Найди в тексте глаголы. Какие из них передают последовательность движения тучки? В каком смысле — прямом или переносном — они употреблены?

■ Запиши существительное *тучка* и связанные с ним глаголы. Определи время и число глаголов.



249 Рассмотрите иллюстрации. Составьте и запишите несколько предложений со словом *бежит* в разных значениях.



Говори правильно:

Повесить, повешу куртку; взвесить, взвешу сахар.

250

Прочитай.

Сверкает яркий лу.. р..сой,
Карась — б..ками гла..кими.
Мудрец — умом.
Л..цо — кр..сой,
А трус — б..сыми пя..ками.



сверка́ть

Овсей Дриз

- Вместо какого слова употреблено тире?
- С какими именами существительными связан глагол *сверкает*? Объясни его значение путём подбора синонимов.
- Составьте и запишите три предложения с глаголом *сверкать* в разных значениях. Глагол можно изменять.

Для справок. *Блестит, горит, выделяется, отlichtается, светится, быстро убегает, пылает.*



251 Прочитай. Кто автор сказки о Кае? Как она называется?

Буря плакала и стонала — казалось, она поёт старинные песни. Кай и Снежная королева летели над лесами и озёрами, над морями и сушей. Под ними дули холодные ветры, выли волки. Сверкал снег, пролетали с криком чёрные вóроны; а над ними сиял большой ясный месяц.

- Найди в тексте глаголы, определи их значение. Выпиши глаголы вместе с именами существительными, с которыми они связаны. Подчеркни глаголы, употреблённые в переносном значении.

252 Прочитай.



1. (*Берегите, стерегите*) сад и пуще всего (*берегите, стерегите*) яблоню с золотыми яблоками.
2. Серый волк (*побежал, помчался*) как стрела и мигом догнал Ивана Царевича и Елену Прекрасную.
3. Пустил я лису, а теперь сам не рад: (*выгнала, вытолкала*) меня лиса из моей избушки.
4. (*Уходи, убирайся*), лиса, из заячьей избушки.
5. (*Села, уселась*) лисица волку на спину.

- Спиши предложения, выбирая глагол из скобок. Подчеркни орфограммы, которые ты можешь объяснить.

ПРАВОПИСАНИЕ НЕ С ГЛАГОЛАМИ

253 Прочитай.



Когда приходишь в лес, помни, ты здесь лишь гость. А гости не д..лжны об..жать хозяев.

(Не)л..май ве..ки д..рев..ев и кустарников. (Не)лови бабочек, шм..лей и стреко.., (не)хватай ящериц и ужей, (не)раскапывай муравейники. (Не)распугивай лягушек и жа.. . (Не)подстерегай ежей и белок. Иначе станешь в лесу нежеланным гостем.

- Спиши, раскрывая скобки, подчеркни орфограммы.



254 Прочитай. Чьи просьбы выражены в тексте?

Пожалуйста, ... трогайте меня грязными руками — мне будет стыдно, если меня воз..мут другие читатели. ... исчёркивайте меня к..р..ндашом или руч(?)кой. ... ставьте на меня локти, когда читаете. ... кладите меня раскрытой лицом вниз, ведь вам и самим это ... понравилось бы. ... кладите в меня к..р..ндаш(?), руч(?)ку, от этого книга портится. Пом..гите мне остаться свежей и чистой, и я пом..гу вам быть ..частливыми.

- Какого слова не хватает в предложениях текста, чтобы правильно выполнить просьбу книги?
- Озаглавь и спиши текст. Объясни написание *не* с глаголами и слов с пропущенными буквами.
- Как следует проверить написание слова *к..р..ндаш*?

255 Прочитай.

ЁЛКИНО ПЛАТЬЕ

Продираешься через ельник,
а молодые ёлочки колются:

— (Не)трогай нас!

— (По)думаешь, тихонечко (за)дел.

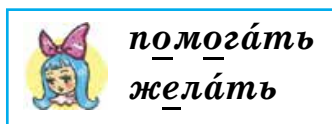
— И тихонько (не)задевай. Мы свою одежду бережём.

— Да что за одежда у вас такая особенная?

— Иголки наши зелёные — не листья. (Не)меняются каждое лето.

— Так что?

— Вот (вы)росла свеженькая еловая лапка, а иголки на ней сменяются только через семь лет. Вот и (при)ходится беречь.



Эдуард Шим

- В чём особенность построения этого текста? Какой вид речи составляет его основу?

- Раскрой скобки и запиши слова в два столбика в зависимости от орфограммы.



Подготовьтесь к выразительному чтению диалога в лицах.



Запомни!



Некоторые глаголы без *не* не употребляются и пишутся с *не* слитно: *негодовать, ненавидеть, невзлюбить, нездоровиться*.



Говори правильно:

Пишется слитно. Работаем вместе.

256

Прочитай. Устно составь предложения с выделенными словосочетаниями.

Мне (не)здоровилось, (не)читай лёжа, (не)навидит ложь, (не)выполнил вовремя, (не)желай зла, (не)житься на пляже.

- Спиши, раскрывая скобки. Объясни, в каких случаях *не* с глаголами следует писать отдельно, а в каких слитно.

257

Отгадай загадки.



1. (Не)летает, (не)жужжит, жук по улице бежит.

И горят в глазах жука два блестящих огонька.

2. Сроду он (не)ест, (не)пьёт — песни звонкие поёт.
И с урока на урок подаёт свой голосок.

3. Так важно она по болоту шагает!

И живность болотная прочь убегает.

Но если лягушка укрыться (не)сможет,

То этой лягушке никто (не)поможет.

- Слова какой части речи помогли тебе отгадать загадки?

- Спиши загадки, раскрывая скобки. Подчеркни орфограмму «**Не** с глаголами».



Сочини загадку, в которой были бы глаголы с *не*. Запиши её.



ИЗМЕНЕНИЕ ГЛАГОЛОВ ПО ВРЕМЕНАМ



258 Рассмотрите рисунки и ответьте на вопросы.

1. Что делали дети весной в школьном саду?
2. Что делают дети летом?
3. Куда они отнесут фрукты осенью?



В каком времени ты употребишь глаголы, отвечая на вопросы? Определи время и число глаголов. Как отличить одно время глагола от другого?

Составь предложения по каждому рисунку и запиши их.

Запомни!

Глаголы в форме настоящего времени обозначают действие, которое происходит тогда, когда о нём говорят (в момент речи), и отвечают на вопросы что делает? что делают?

В форме будущего времени глаголы обозначают действие, которое происходит после момента речи, и отвечают на вопросы что будешь делать? что сделаю?

Глаголы в форме прошедшего времени обозначают действие, которое произошло до момента речи, и отвечают на вопросы что делал? что сделал?

259 Прочитай. Найди в стихотворении глаголы.

Разбросало по опушке **солнце** рыжие веснушки.
Собирают девочки, собирают мальчики
Не малину, не грибы — одуванчики.
Прибегут домой с цветами — в **золотых** веснушках сами.

Владимир Степанов

- Выпиши глаголы, укажи их время. Подбери и запиши ещё два глагола такого же времени. Объясни написание выделенных слов.



Обменяйтесь с соседом по парте тетрадями. Проверьте правильность выполнения задания друг у друга.

260 Прочитай. Объясни орфограммы.

(За)цв..ла ива. Каждый ивовый барашек, как пуховый жёлтый цыплёнок, с..дит и светится. Пальцем тронешь — (по)желтеет палец. Щёлкнешь — з..л..той дымок (за)парйт. (По)нюхаешь — мё.. .

Николай Сладков

- Запиши текст, раскрывая скобки, найди глаголы, поставь к ним вопросы, определи время глаголов.

261 Прочитай, вставляя пропущенные глаголы.



В богатствах календаря природы март ... первым месяцем в..сны, **радос..ным** праз..ником света. Уже ... х..лодный, в..южный ф..враль. По-в..сеннему ... воздух. С каждым днём с..льнее ... со..нце. ... под снегом в..сенние ручейки. Скоро ... апрель — самый шумный месяц вешней в..ды, пробуждения з..мли.

По Ивану Соколову-Микитову

Для справок. *Числится, кончился, греет, пахнет, придёт, бегут.*

- Объясни орфограммы. Запиши текст. Определи время глаголов. Выделенное слово разбери как часть речи.

НЕОПРЕДЕЛЁННАЯ ФОРМА ГЛАГОЛА

 **262** Прочитай. К выделенным глаголам поставь вопросы.

Солнце старалось пожарче **гореть**,
Чтобы озябшую землю **согреть**.
Солнце старалось поярче **пылать**,
Света побольше на землю **послать**.

Елена Аксельрод

■ Запиши вопросы и глаголы. Можно ли определить время, число этих глаголов?



Запомни!

Глаголы, которые отвечают на вопросы **что делать? что сделать?**, стоят в неопределённой форме. Они называют действие, но не указывают на время и число.

Глаголы в неопределённой форме имеют окончания **-ть (-ти)** и нулевое окончание в глаголах на **-чь**.

Что делать? *красить*, *нести*, *стричь*□.

Что сделать? *выкрасить*, *принести*, *постричь*□.

263 Прочитай.

Кто жить умеет по часам
И ценит каждый час,
Того не надо по утрам
Будить по десять раз.
И он не станет говорить,
Что лень ему вставать,
Зарядку делать, руки мыть
И застилать кровать.

Сергей Баруздин

■ Объясни, что значит *жить по часам*.

■ Найди в тексте глаголы, поставь к ним вопросы. Выпиши глаголы по группам: 1) неопределённая форма, 2) будущее время, 3) настоящее время.





Запомни!

Неопределённая форма — это начальная форма глагола.

В словарях глаголы даны в неопределённой форме.

264 Прочитай устойчивые выражения.

1. Сидеть сложа руки, бить баклуши, валять дурака.
2. Прикусить язык, проглотить язык, набрать в рот воды.

■ Раскрой значения устойчивых выражений каждой группы одним глаголом в неопределённой форме. Запиши этот глагол, поставь тире и затем запиши выражения с таким значением. Устно поставь вопросы к глаголам.

265 Рассмотрите рисунки Незнайки. Правильно ли он понимает смысл устойчивых выражений *переливать из пустого в порожнее*, *лететь на всех парусах*, *заметать следы*? Объясни их смысл.



266 Прочитай. Дополни предложения подходящими по смыслу глаголами.



1. Будь готов ... слабого, ... старому.
2. Старайся ... только правду.
3. Умей ... цветы, ... дерево.
4. Надо ... , ... и ... природу.
5. Лучше ... , чем ... словом.

Для справок. *Защитить, помочь, говорить, охранять, вырастить, посадить, промолчать, любить, беречь, обидеть.*

■ Запиши предложения, докажи, что глаголы употреблены в неопределённой форме.





Говори правильно:

Налить суп, борщ. Насыпать соль, сахар.

ИЗМЕНЕНИЕ ГЛАГОЛОВ ПРОШЕДШЕГО ВРЕМЕНИ ПО РОДАМ



267 Прочитай.

1. Что делать? — писать. Что сделать? — написать.

2. Что делал? — писал. Что сделал? — написал.

■ Определи время глаголов из второго примера. При помощи какого суффикса образованы глаголы прошедшего времени?

268 Помоги Незнайке дополнить сведения о глаголах прошедшего времени.



Глаголы прошедшего времени обозначают действие, которое произошло ... , отвечают на вопросы , образуются от глаголов в неопределённой форме при помощи суффикса *-л-*: *гре^л*, *гре^ла*, *гре^ло*, *гре^ли*.

269 Прочитай.

ГУСЬ

Гусь запускал свою длинную шею в заводь, доставал себе воду клювом. Он поплёскивал водой на себя, почёсывал что-то под каждым пером, шевелил подвижным, как на пружине, хвостом. А когда всё вымыл, всё вычистил, то поднял вверх к солнцу высоко свой серебряный, мокро сверкающий клюв и загоготал.

По Михаилу Пришвину

■ Как ты думаешь, какой вопрос можно поставить ко всему тексту: какой гусь? или что делал гусь? Слова какой части речи помогают нам ярко представить картину, которую наблюдал и описал М. Пришвин?



- Найди в тексте глаголы, определи их время, поставь к ним вопросы. К какому имени существительному эти глаголы относятся?
- Если бы этот текст назывался «Гусыня», как изменились бы в нём глаголы?
- Запиши имена существительные и глаголы по образцу.

О б р а з е ц.

Гусь (что делал? что сделал?) *запускал*□, ...

Гусыня (что делала? что сделала?) *запускала*а, ...

- Какая часть слова изменяется в глаголах при связи их с именем существительным *гусыня*? Почему? **Обрати внимание** на род имён существительных.



Запомни!

Глаголы прошедшего времени в единственном числе изменяются по родам:

мужской род (что делал? что сделал?):

светил, осветил;

женский род (что делала? что сделала?):

светила, осветила;

средний род (что делало? что делало?):

светило, осветило.

Род глагола в предложении зависит от рода имени существительного, с которым он связан по смыслу:

Месяц светил□ (м. р.), *луна светил*а (ж. р.),

*солнце светил*о (ср. р.).



270 Отгадай загадку.

Бел, как снег, надут, как мех, на лопатах ходит.

271 Прочитай.



С..БАКА И ЕЁ ТЕНЬ

И осталась с..бака ни при чём.

Увидела с..бака себя в в..де и подумала, что там другая с..бака мясо н..сёт. Она бросила своё мясо

и стала отнимать у той с..баки. Того мяса вовсе не было, а своё в..дой ун..сло.

Шла с..бака по д..щечке через реку. В зубах она н..сла мясо.

По *Льву Толстому*

- Найди зачин, основную часть и концовку текста. Размести их так, чтобы получился рассказ. Запиши его.
- Найди и подчеркни глаголы в форме прошедшего времени. Определи их род.



Подбери пословицы и поговорки, с помощью которых можно дать оценку поведению собаки.



272 Прочитай.

| | | | | |
|--------|----------|-------------|----------|---|
| увид | | ть — увид | | л |
| смотри | Е | ть — смотри | Е | л |
| обид | | ть — обид | | л |
| се | | ть — се | | л |
| та | Я | ть — та | Я | л |
| ве | | ть — ве | | л |

- **Обрати внимание**, какая буква пишется перед *-ть* в неопределённой форме глаголов и какая перед суффиксом *-л-* в глаголах прошедшего времени.



Запомни!

В глаголах прошедшего времени перед суффиксом *-л-* пишется та же буква, что и в неопределённой форме перед *-ть*: *ездил — ездить, подумал — подумать, выполол — выполоть.*

- 273 Образуй от данных глаголов форму прошедшего времени и запиши по образцу.

О б р а з е ц. *Услышать — услышал.*

Развезать, устроить, посеять, одобрить, залаять, переставить, украсить.



- Подчеркни букву, которая обозначает гласный звук перед суффиксом *-л-*. Объясни её написание.



Говори правильно:

Брать — *брал, бра́ли, брала́*; *взять* — *взял, взя́ли, взяла́*; *понять* — *пóнял, пóняли, поняла́*; *начать* — *на́чал, на́чали, нача́ла, начался́, началась*.

- 274 Прочитай и отгадай загадки.



1. Он быстрее человека
перемножит два числа.
В нём сто раз библиотека
поместиться бы смогла.
Только в нём **открыть** возможно
сто окошек за минуту.
Угадать совсем несложно,
что загадка про



Олеся Емельянова

2. Если волшебной мышкой ты можешь им
управлять,
То он тебе всё на свете будет рад **показать**.
3. Если мой компьютер «заболеет»,
Вылечить его я сам сумею.
Не боюсь вредоносных программ,
Испортить им в нём ничего я не дам!
Помогать мне будет, как мама,
Антивирусная
4. Всемирную сеть все зовут паутиной,
Поведать она может нам про машины,
Про космос, людей — чего только в ней нет!
Мы знаем, что имя её —

- В какой форме употреблены выделенные глаголы? Образуя от них глаголы прошедшего времени. Запиши их парами. Подчеркни букву, которая обозначает гласный звук перед суффиксом *-л-*, объясни её написание.

275 Прочитай текст и рассмотри иллюстрацию.



ЖИВОЕ ПЛАМЯ

Издали маки напоминали факелы с живыми языками пламени, которые полыхают на ветру. Лёгкий ветер чуть колыхал, а солнце пронизывало светом алые лепестки. И маки то вспыхивали ярким огнём, то наливались густым багрянцем.

Казалось, только прикоснёшься — сразу опалят.

По *Евгению Носову*



Цветущие маки

- Что выражает заголовок текста: его тему или основную мысль? Что выражает подпись под иллюстрацией?
- Спиши текст. В первом абзаце определи время и число глаголов. У каких глаголов ты определишь род?

ИЗМЕНЕНИЕ ГЛАГОЛОВ НАСТОЯЩЕГО И БУДУЩЕГО ВРЕМЕНИ



276 Ознакомься с таблицами. Понаблюдай, как изменяются глаголы настоящего и будущего времени.



Настоящее время

| Лицо | Единственное число | Множественное число |
|------|---|---|
| 1-е | <i>я (что делаю?)</i> по <u>ю</u> , пиш <u>у</u> , звон <u>ю</u> , стуч <u>у</u> | <i>мы (что делаем?)</i> по <u>ём</u> , пиш <u>ем</u> , звон <u>им</u> , стуч <u>им</u> |
| 2-е | <i>ты (что делаешь?)</i> по <u>ёшь</u> , пиш <u>ешь</u> , звон <u>ишь</u> , стуч <u>ишь</u> | <i>вы (что делаете?)</i> по <u>ёте</u> , пиш <u>ете</u> , звон <u>ите</u> , стуч <u>ите</u> |
| 3-е | <i>он, она, оно</i> (что делает?) по <u>ёт</u> , пиш <u>ет</u> , звон <u>ит</u> , стуч <u>ит</u> | <i>они</i> (что делают?) по <u>ют</u> , пиш <u>ут</u> , звон <u>ят</u> , стуч <u>ат</u> |

Будущее время

| Лицо | Единственное число | Множественное число |
|------|--|---|
| 1-е | <i>я (что сделаю?)</i> спо <u>ю</u> , спиш <u>у</u> , позвон <u>ю</u> , постуч <u>у</u> | <i>мы (что сделаем?)</i> спо <u>ём</u> , спиш <u>ем</u> , позвон <u>им</u> , постуч <u>им</u> |
| 2-е | <i>ты (что сделаешь?)</i> спо <u>ёшь</u> , спиш <u>ешь</u> , по- звон <u>ишь</u> , постуч <u>ишь</u> | <i>вы (что сделаете?)</i> спо <u>ёте</u> , спиш <u>ете</u> , позвон <u>ите</u> , постуч <u>ите</u> |
| 3-е | <i>он, она, оно</i> (что сделает?) спо <u>ёт</u> , спиш <u>ет</u> , позвон <u>ит</u> , постуч <u>ит</u> | <i>они</i> (что сделают?) спо <u>ют</u> , спиш <u>ут</u> , позвон <u>ят</u> , постуч <u>ат</u> |

- Какая часть слова меняется при изменении глагола по лицам и числам? Сравни изменение по лицам и числам глаголов настоящего и будущего времени.





Запомни!

Глаголы настоящего и будущего времени по лицам и числам изменяются одинаково. Формы лица глагола образуются при помощи окончаний:

живу, *живёте*, *живут*, *поживу*, *поживёте*, *поживут*.

277 Прочитай.

Шью, сошью, помолчу, молчу.

- Определи время глаголов и измени их по лицам и числам. При затруднении обращай к таблицам (упр. 276). Обозначь личные окончания глаголов.

278 Прочитай.

- Что ты будешь делать, когда вырастешь?
- Я буду растить сады.
- Я буду лечить людей.
- Я буду строить дома.
- Я построю межпланетный корабль.
- А я на нём полечу.

- Найди глаголы и определи их время. Запиши глаголы в два столбика: в первый — глаголы, которые отвечают на вопрос что буду делать?, во второй — что сделаю?

- Один глагол из каждого столбика измени по лицам и числам. Обозначь окончания.

О б р а з е ц.

1-е лицо — буду строить, будем строить, построю, построим.

2-е лицо — будешь строить, будете строить, построишь, построите.

3-е лицо — будет строить, будут строить, построит, построят.

- Что ты будешь делать, когда вырастешь? Расскажи об этом, объясни свой выбор.





Запомни!

Глаголы в будущем времени изменяются по лицам и числам так же, как и в настоящем времени. Если форма будущего времени состоит из двух слов, то изменяется только глагол *быть*.

Буду петь, *будем* петь.

279 Прочитай.

Костя ух..дил в лес или на ш..рокий луг, лож..лся в высокую траву и наблюдал...

Шурш..т, возится в травяных зарослях м..длительный жук. Стрекошет ост..рожный кузнечик. Нежно звенит з..л..тистая мушка.

Всё поражало в природе. Зёрнышко росы и звёз..ное небо. Крохотный муравей и великан клён.

По Юрию Сальникову

- Как мальчик относится к природе? Докажи примерами из текста.
- Запиши текст. Подчеркни глаголы, которые обозначают звуки природы. Укажи их время, обозначь окончания.
- Подбери к выделенным словам слова, противоположные по смыслу, запиши их парами.

280 Прочитай пословицы и объясни их смысл.



1. Не глаза видят, а человек, не ухо слышит, а душа. 2. Что посеешь, то и пожнёшь. 3. Будешь много читать, будешь много знать. 4. Верно служу — ни о чём (не)тужу. 5. Наперёд (не)знаешь, где найдёшь, где потеряешь. 6. Дерево держится корнями, а человек — друзьями.

- Запиши пословицы, раскрывая скобки, найди глаголы, поставь к ним вопросы (устно).
- Укажи время, лицо и число глаголов, обозначь в них окончание.



ПРАВОПИСАНИЕ ЛИЧНЫХ ОКОНЧАНИЙ ГЛАГОЛОВ



281 Прочитай примеры. Когда в личных окончаниях глаголов пишется *е*, а когда *и*?

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| шь | шь |
| т | т |
| рисую Е м -ут (-ют) | говор И м -ат (-ят) |
| те | те |



Запомни!

Глаголы настоящего и будущего времени при изменении по лицам и числам имеют два типа окончаний.

Если у глагола в 3-м лице множественного числа окончание *-ут (-ют)*, то во всех остальных лицах, кроме 1-го лица единственного числа, в окончании пишем буквы *е, ё*: *-ешь, -ет, -ем, -ете; -ёшь, -ёт, -ём, -ёте*. Если окончание *-ат (-ят)*, то пишем букву *и*: *-ишь, -ит, -им, -ите*.

282 Прочитай.

Весной звонче всех белощёкие синички поют, колокольчиками звенят. У одних так и слышится: «Дважды два, дважды два!» Другие бойко высвистывают: «Четыре, четыре, четыре!» С утра до вечера зубрят синички таблицу умножения.

— Дважды два, дважды два, дважды два! — выкрикивают одни.

— Четыре, четыре, четыре! — весело отвечают другие синички.

Николай Сладков

Выпиши глаголы в третьем лице множественного числа, обозначь окончания. Какие окончания будут у этих глаголов в других лицах? Покажи на примере слов *звенят* и *отвечают*.



283 Прочитай, спиши.

1. Шумим, кричит, везёшь, ждём.
2. Строит, ходим, полешь, моем, сеешь.

Обозначь окончания глаголов. В какой группе у глаголов ударное окончание? Поставь глаголы с ударным окончанием в третьем лице множественного числа и запиши их.

Поставь глаголы с безударным окончанием в третьем лице множественного числа.

Стро(-я, -ю)т, ход(-я, -ю)т, пол(-я, -ю)т, мо(-ю, -я)т, се(-ю, -я)т.

Какое окончание ты выберешь? Как определить, какую букву писать в безударном окончании глагола?



ДОБРЫЙ СОВЕТ

Если у глагола безударное личное окончание, проверь написание так:

1) поставь глагол в неопределённую форму:

ходим — ходить, сеем — сеять;

2) определи, какая буква стоит перед **-ть**;

3) если перед **-ть** буква **и**, пиши в личных окончаниях тоже **и**, а в третьем лице множественного числа окончание **-ат (-ят)**; если другая буква, пиши **е**, а в третьем лице множественного числа окончание **-ут (-ют)**.

284 Прочитай, объясни, какие буквы тыставишь. Спиши.

1. Мальчик **игра..т** на скрипке.
2. Девочка **пиш..т** письмо.
3. Машина **привоз..т** хлеб в магазин.
4. Театр **став..т** новую пьесу.
5. Брат много **чита..т**.
6. Мама **вышива..т** льняную скатерть.



Поменяйтесь тетрадями с соседом по парте, проверьте правильность выполнения задания.

Как ты думаешь, является ли выделенное слово многозначным? Приведи примеры, подтверждающие твою точку зрения.



285 Прочитай.




Вот уж сне.. последний в поле тает,
Тёплый пар **восходит** от з..мли,
И кувш..нчик синий расцв..тает,
И з..вут дру.. друга журавли.
Юный лес, в з..лёный дым одетый,
Тёплых гро.. нет..рпеливо ждёт;
Всё в..сны дыханием согрето,
Всё кругом и любит и п..ёт...

Алексей Константинович Толстой

■ Спиши текст, обозначь окончания глаголов, объясни их написание.

■ Выделенное слово разбери по составу.

ПЕРВОЕ ЛИЦО ГЛАГЛОВ НАСТОЯЩЕГО И БУДУЩЕГО ВРЕМЕНИ

 286 Прочитай. Что обозначают глаголы первого лица?

1. Клею, заклею, еду, поеду, хочу, захочу, делаю, сделаю, гляжу, погляжу. 2. Клеим, заклеим, едем, поедем, хотим, захотим, делаем, сделаем, глядим, поглядим.



клéить

■ Определи время, лицо и число глаголов, обозначь их окончания.

Запомни!

Глаголы в форме первого лица обозначают, что действие выполняет говорящий или говорящие:

я расскажу — мы расскажем, я верю — мы верим.

От глаголов неопределённой формы, которые отвечают на вопрос **что сделать?**, нельзя образовать форму настоящего времени:

любить (н. ф.) — *люблю* (наст. вр.) — *буду любить* (буд. вр.); *полюбить* (н. ф.) — *полюблю* (буд. вр.).



287 Прочитай.

Обидеть, обижать, предлагать, предложить, чистить, почистить.

- Устно поставь вопросы к глаголам. От всех ли глаголов можно образовать глаголы настоящего времени? Объясни свой ответ. Образуй и запиши глаголы первого лица единственного и множественного числа настоящего времени. Обозначь в словах окончания и объясни их написание.
- Составь и запиши четыре предложения с глаголами настоящего времени в форме первого лица единственного и множественного числа.

288 Прочитай.

Порой в..сеннею ш..гаю,
Ж..**вые** запахи л..влю.
Я медв..**жонка** обнимаю,
Лису и волка понимаю,
И даже тех, кого не знаю,
Я принимаю и люблю.

Юрий Могутин

- Какое настроение у автора этого стихотворения? Что ты можешь сказать об этом человеке?



Вместе с соседом по парте предложите свои задания на тему «Глагол» к этому тексту и выполните их.

- В прямом или переносном значении употреблено выделенное слово?

289



Винни-Пух в своей шумелке никак не мог образовать форму 1-го лица от слова *победить*. Как ты думаешь, возможно ли это?



Запомни!

От глагола *победить* не образуется 1-е лицо единственного числа.



Говори правильно:

Я одержу победу; победа будет за мной; я должен победить; надеюсь, что сумею победить.

290 Прочитай.



Встаю рано утром с восходом со..нца. (Не)умываю..сь, хватаю мохнатое полотенце и б..гу к реч(?)ке.

На х..ду быстро разд..ваюсь и с размаху бр..саюсь в гла..кую, как зеркало, воду. Выкупаюсь, дрожу от холода, но чу..ствую себя зд..ровым и свеж..м. Сп..шу д..мой к за..траку.

■ Спиши, раскрывая скобки и заменяя форму первого лица единственного числа глаголов формой первого лица множественного числа. При затруднении в написании окончаний обращайся к упр. 276.

■ Какие ещё слова, кроме глаголов, пришлось изменить?



Отгадай загадку, определи лицо, число, время выделенного глагола.

Махровая дорога **просушит** руки, ноги,
Везде, где есть вода, там быть она должна.

Валентина Калиниченко

ВТОРОЕ И ТРЕТЬЕ ЛИЦО ГЛАГОЛОВ НАСТОЯЩЕГО И БУДУЩЕГО ВРЕМЕНИ



Запомни!

Глагол в форме второго лица обозначает действие, которое совершает тот (те), к кому обращаются: *ты танцуешь, вы танцуете; ты веселишься, вы веселитесь; ты видишь, вы видите.*

291 Прочитай.

Ты, наверное, пока не знаешь, кем станешь. Но одно можно сказать твёрдо: ты обязательно станешь взрослым. Ты должен уметь работать для своей страны



и должен стать умелым, знающим и сильным. Грядущее страны — это ты и твои товарищи.

У тебя есть очень важное дело — учёба. И чем лучше ты его делаешь, тем больше у тебя прав чувствовать и называть себя гражданином своей страны.

По Владиславу Крапивину

■ Определи тип и основную мысль текста. Каким словом, близким по значению, можно заменить в тексте слово *грядущее*?

■ Найди в тексте глаголы. Выбери глаголы в форме второго лица единственного числа, поставь их в форме множественного числа, запиши и обозначь окончания.

Образец. Стучишь — стучите.

■ Какие окончания имеют глаголы второго лица в единственном и множественном числе? Какова особенность написания глаголов в единственном числе?



Запомни!

На конце глаголов 2-го лица единственного числа пишется мягкий знак: *упадёшь, читаешь, веселишься, надеешься.*

292 Прочитай.

1. Скажешь — не воротишь, напишешь — не сотрёшь, отрубешь — не приставишь. 2. Не всегда говори, что знаешь, но всегда знай, что говоришь. 3. Упустишь огонь — не потушишь. 4. Ветра не удержишь, правды не скроешь.

■ Раскрой смысл пословиц.

■ Запиши пословицы, обозначь окончания глаголов и объясни их написание.

■ Как ты думаешь, почему в пословицах часто употребляются глаголы 2-го лица единственного числа?

■ Сделай звукобуквенный разбор выделенного слова.





Запомни!

Глаголы в форме 3-го лица обозначают действия, которые совершает тот (та, то, те), о ком (о чём) говорят: Он поёт. Сердце стучит. Дома строятся.

293 Прочитай.

Гаснут в небе звёзды-свечки, зажигается восток —
И оттуда, как из печки, катит Солнце-Колобок.
Поднимается всё выше — по камням да по траве,
По коньку на острой крыше, по небесной синеве.
Он запляшет на волне — вспыхнут камешки на дне.

Юрий Коринец

■ Найди в стихотворении глаголы. Какие из них употреблены в переносном смысле? Выпиши глаголы. Определи время, лицо, число и обозначь личные окончания.

294 Прочитай текст и рассмотри картину Татьяны Яблонской «Утро».



Как прекрасно свежее утро. Навстречу солнцу распахнуты двери балкона, ласковый ветерок играет зелёной листвой комнатного растения.

Девочка на картине Татьяны Ниловны Яблонской на миг застыла в грациозной позе. Она широко и свободно раскинула руки, лицо повернула к окну. Девочка словно устремилась к солнцу, воздуху раннего утра.

■ Ответь на вопросы.

1. Как ты думаешь, почему картина так названа?
2. Какие детали и краски картины помогают определить время года?
3. Кого ты видишь на картине?
4. Что делает девочка? Какая она?

■ Составь и запиши небольшое сочинение по содержанию картины. Употребляй глаголы в настоящем времени. Для своего рассказа можешь использовать данный текст, вопросы и материал «Для справок».





Т. Яблонская. «Утро»

Для справок. Солнечный свет, тёплые, ласковые лучи, свежий воздух, весеннее утро, бодрое настроение, грациозные движения, глубоко дышит, тянется вверх, плавно поднимает руки, делает зарядку, радуется новому дню.

295 Прочитай.



В Украине, среди Карпатских гор, на зелёных горных склонах строят гуцулы из толстых буковых деревьев хаты. Гуцулы занимаются разведением





Изделия народных мастеров

и выпасом овец. Лесорубы вал..т деревья, плотогонны в овчинных вышитых безрукавках связыва..т из брёвен плоты и сплавля..т по бурным рекам.

В домах гуцулов очень красиво! Под потолком висят расписные глиняные тарелки. А печь, углы хаты и карнизы — в зелёных, жёлтых, голубых плитках. Одежда у гуцулов вышитая и очень нарядная.

По Александру Дитриху

- Спиши текст. Определи время, лицо и число глаголов, обозначь окончания.
- Рассмотрй изделия гуцульских мастеров. Представь, что ты любовался ими на выставке. Поделись своими впечатлениями.

ГЛАГОЛЫ, ОКАНЧИВАЮЩИЕСЯ НА -СЯ, -СЬ

 **296** Рассмотрй рисунки. Составь по ним предложения.



- Найди в предложениях глаголы. Сравни их значение. Какая часть слова влияет на изменение значения глаголов?

- 297 Образуй словосочетания с данными глаголами и запиши их. Сравни значение глаголов с -ся и без него.

Встретить (кого?), встречаться (с кем?); радуешь (кого?), радуешься (чему?); переписываешь (что?), переписываешься (с кем?); смотришь (что?), смотришься (во что?); улыбаешься (кому?), смеёшься (над чем?), обидеть (кого?), обидеться (на кого?).



обидеться
наоборот



Запомни!

В глаголах перед -ся сохраняется **ь**: *смотреть* — *смотреться*; *учишь* — *учишься*; *стричь* — *стричься*.

- 298 Прочитай пословицы и поговорку. Объясни, как ты их понимаешь, какая тема их объединяет. Спиши.

1. Тот ничего не боится, кто честно умеет трудиться.
2. Проголодаешься, так и хлеб достать догадаешься.
3. От работы руки не отнимутся.
4. Когда заторопишься, всё наоборот сделаешь.

■ В каких формах употреблены глаголы с -ся? Что ты знаешь о глаголах в этих формах?



Расскажи о событии, которое можно было бы озаглавить одной из пословиц.

- 299 Прочитай.

ДОБРОЙ НОЧИ

Нашумелись, наплясались, нарезвились, наигрались,
И подкралась тишина. Тихо села у окна.

Ветерок листвы не тронет, под кустом улёгся он.

Колокольчик в дрёму клонит, одуванчик видит сон.

Овсей Дриз

■ Выпиши предложения с глаголами прошедшего времени, обозначь их число. В каких глаголах ты определишь род?

■ Подчеркни глаголы, которые оканчиваются на -сь. Объясни написание *не* с глаголами.



300 Прочитай. Объясни орфограммы.



Я люблюсь незабудками и невольно улыбаюсь. Мне приятно см..треть, как эти милые цв..ты сами (не)уст..ют см..трет(?)ся (в)воду л..сно..о оз..ра. И я, уходя д..мой, (не)срываю их для букета. Нехотя прощаюсь (с)ними и надеюсь, что ещё кому-то повезёт встретит(?)ся с этими пр..лес(?)ными цветами.

■ Спиши текст, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Подчеркни глаголы с -ся и -сь.

ПРОИЗНОШЕНИЕ И НАПИСАНИЕ -ТЯ И -ТЬСЯ В ГЛАГОЛАХ

 **301** Прочитай. Какие звуки ты произносишь в конце слов?

1. **Беспокоиться, искриться, вернуться, проснуться, промчаться.** 2. **Беспокоится, искрится, вернутся, проснутся, промчатся.**

■ Почему глаголы записаны в две группы? Поставь к глаголам каждой группы вопрос и определи их форму.



Запомни!

Если глагол отвечает на вопросы что делать? что сделать?, то это глагол в неопределённой форме и в нём перед -ся буква ь пишется.

Если глагол отвечает на вопросы что делает? что сделает? что делают? что делают?, то этот глагол стоит в третьем лице настоящего или будущего времени и в нём перед -ся буква ь не пишется.

Например: *Доброе слово всегда (что делает?) услышится (3-е лицо). Хочу для Родины (что делать?) трудиться* (неопределённая форма).

302 Прочитай и отгадай загадки.



1. **Живёт мой братец за горой, не может встретиться со мной.** 2. **Не девица, а в зеркало глядит-**



ся, не старуха, а голова серебрится. 3. Два близнеца, два брата на нос верхом садятся.

- Запиши загадки и отгадки. Подчеркни глаголы с -ся и объясни их написание.



Составь свою загадку с глаголами на -ся о котёнке.

- 303 Прочитай. Какие два слова в данных предложениях произносятся одинаково, но пишутся по-разному?

Со мной **живут** два брата.

Нам хорошо за дело братья.

- Выделенное слово разбери как часть речи, пользуясь добрым советом Знайки.



ДОБРЫЙ СОВЕТ

Разбирай глагол как часть речи в таком порядке:

1. Часть речи. Что обозначает, на какой вопрос отвечает.

2. Начальная форма (неопределённая форма).

3. Время. Лицо и число — для глаголов в настоящем или в будущем времени; число и род — для глаголов в прошедшем времени.

4. Роль в предложении.

Образец разбора.

Запоёт соловушка в саду.

Устный разбор.

1. *Запоёт* — глагол, обозначает действие предмета, отвечает на вопрос что сделает?

2. Начальная форма — *запеть*.

3. Глагол употреблён в будущем времени, 3-м лице единственного числа.

4. В предложении является сказуемым.

Письменный разбор.

Запоёт — гл. (что сделает?), н. ф. — *запеть*, буд. вр., 3 л., ед. ч., сказуемое.



304 Прочитай.

В сентябре 1945 года закончилась Вторая мировая война — самая ужасная война в истории.

В Украине отмечается День победы над фашизмом 9 мая, а с 2015 года — День памяти и примирения 8 мая, как в большинстве европейских стран, также переживших эту ужасную трагедию.

В память о жертвах и подвиге нашего народа во Второй мировой войне в Киеве, на высоком берегу Днепра, благодарные потомки построили музей. Сюда приходят внуки и правнуки тех, кто отстоял родную землю, и низко склоняют головы перед их памятью.

Из журнала

- Спиши последний абзац текста, найди в нём глаголы, разбери их как часть речи.
- Найди в тексте глаголы прошедшего времени. В каком числе употреблены эти глаголы? У каких из них ты определишь род?

305 Прочитай ещё раз текст упр. **304**. Расспроси старших в семье и узнай, кто из родственников сражался с врагом в годы Второй мировой войны, имеет ли награды. Построй об этом текст и запиши его.



НАРЕЧИЕ

НАРЕЧИЕ КАК ЧАСТЬ РЕЧИ



Запомни!

Наречие — неизменяемая часть речи.

Наречие обычно зависит от глагола и обозначает место действия: *показался* (г д е?) *впереди*, *доносился* (о т к у д а?) *издали*, *поднялся* (к у д а?) *вверх*; время действия: *сказал* (к о г д а?) *вчера*; образ действия: *сделал* (к а к?) *быстро*; цель, причину действия: *сказал* (п о ч е м у?) *сгоряча*.



306 Прочитай пословицы, раскрой их смысл.



1. Подумай здраво, начни рано, исполни прилежно.
2. Идёш.. вперёд — назад (не)оглядывайся. 3. Ленивый всегда праз..нует. 4. Сегодня с..едим, завтра поглядим, а потом споём да спляшем. 5. Кому-то назло сделаеш.. — зло к тебе возвратится. 6. Герой никогда (не)умрёт, он веч(?)но в народе ж..вёт. 7. Пустая боч(?)ка громко гремит. 8. Пустой колос всегда нос кверху дерёт.

■ Спиши, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы. Подчеркни наречия, устно поставь к ним вопросы.

307 Составь и запиши четыре предложения с наречиями *налево, направо, слева, справа*. Используй данные слова.

Лес, протекать, темнеть, река, от дома, нашего, площадка, быть, спортивная, на холме, школа, строиться, электростанция.



налево
направо
слева
справа

308 Прочитай.

ДЕЛЬФИНЫ

Полно народу в морском цирке. **Сегодня** в нём выступают дельфины.

Высоко над водой подвешено кольцо. Разогналось чёрное длинное тело, вырвалось из воды, взлетело **вверх**. **Уверенно** схватил зубами кольцо морской зверь, рухнул вместе с ним вниз, в воду. Гордо несёт кольцо укротителю.

- Хорошо, акробат, прыгаешь!
- Могу прыгнуть ещё выше!

По Святославу Сахарнову

- Выпиши из текста наречия вместе с глаголами. От глагола к наречию ставь вопрос (устно).
- Какое из выделенных наречий обозначает время действия, какое — место действия, а какое — образ действия?



ПЕСНЯ О ДРУЖБЕ

Кто в дружбу верит горячо,
Кто рядом чувствует плечо,
Тот никогда не упадёт,
В любой беде не пропадёт.

А если и споткнётся вдруг,
То встать ему поможет друг.
Всегда в беде надёжный друг
Ему протянет руку.

Сергей Михалков

- Какое значение в жизни каждого человека имеет дружба?
- Выпиши наречия вместе с глаголами, от которых они зависят. К наречию ставь вопросы.
- Запиши последнее предложение, подчеркни главные члены. Каким членом предложения является наречие?

310 Прочитай и отгадай загадки.



1. Вниз падает — хохочет, наверх **поднимается** — плачет. 2. Днём молчит, а ночью кричит. 3. На лугу живёт скрипач, носит фрак и ходит вскачь. 4. Спал цветок и вдруг проснулся, больше спать не захотел. Шевельнулся, встрепенулся, взвился вверх и улетел. 5. Красна́, сладка́, душиста, растёт низко, к земле близко. 6. Я созна́юсь, виновата! Я хитра́ и плутова́та. Я в курятник вечерком часто бегаю тайком.

- Запиши загадки. Подчеркни наречия и глаголы, от которых они зависят.
- Объясни, почему в выделенном глаголе не пишется **ь**. Расскажи об особенностях правописания **-тся, -ться** в глаголах.



Придумай свою загадку о каком-нибудь животном. Постарайся использовать в ней наречие.

НАРЕЧИЯ, ОТВЕЧАЮЩИЕ НА ВОПРОСЫ ГДЕ? КОГДА? КАК? ПОЧЕМУ? ЗАЧЕМ?



311 Устно заполни таблицу.

| Глагол | Вопрос | Наречие |
|-----------|------------|-------------|
| читать | к а к? | внимательно |
| выполнить | к о г д а? | ... |
| ... | г д е? | рядом |
| тянуть | ...? | вдаль |
| повернуть | к у д а? | ... |

С каждым словосочетанием составь и запиши предложения, разные по цели высказывания и по интонации. Форму глаголов можно изменять.

312 Запиши словосочетания, ставя вопрос от глагола к наречию.

Лежат (... ?) внизу, падает (... ?) вниз, видно (... ?) снизу.



свѐрху
вн^из^у
сн^изу

Составь и запиши сочетания слов с наречиями *сверху*, *вверху*, *вверх*. Выдели в наречиях корень. Наречия первой и второй групп запиши парами. Наречия в каждой паре — синонимы или антонимы?

313 Прочитай.

Росли (г д е?) (справа, у дома, вечером); наелась (к а к?) (с удовольствием, впереди, дóсыта); повернуть (к у д а?) (к реке, издалекá, влево); отправились (к о г д а?) (после обеда, охотно, зáтемно); делаю (с к а к о й ц е л ь ю? з а ч е м?) (для игры, назло).

Подбери к глаголу наречие из скобок. Словосочетания «глагол + наречие» запиши. Составь и запиши предложения с двумя словосочетаниями (по выбору).





Говори правильно:

Ты опять ошибся. Мы снова впереди.

314 Прочитай.

В голубом небе ярко сияло солнышко. С цветка на цветок перелетала пчёлка в поисках нектара.



аккуратно

Вдруг подул ветер. И сразу запахло мёдом. Пчёлка тотчас полетела на этот запах. По запаху быстро нашла она светло-розовый кустик травы душицы. Пчёлка плюхнулась на макушку цветка. Душица слегка закачалась вместе с ней. Пчёлка аккуратно сложила крылышки и зажмурилась от удовольствия.

По Виктору Кологриву

- Какой это тип текста? Озаглавь его. Выдели в тексте зачин и заключение.
- Найди в тексте и выпиши наречия вместе с глаголами, подбери к ним синонимы.

Для справок. *Тщательно, чуть-чуть, скоро, немедленно, неожиданно, моментально, ослепительно.*

315 Прочитай, подбирая подходящее по смыслу наречие.




Идёт человек по з..мле. К одним друз..ям заходит в гости, к другим. (*Там, всегда*) человек поживёт в г..стях, (*вдали, тут*) поживёт. (*Хорошо, аккуратно*) в г..стях! В доме гостю (*всегда, сверху*) рады: накормят (*от души, всласть*), напоят (*вдоволь, вдаль*) и спать (*жёстко, мягко*) уложат. Ж..вёт человек гостем день, другой. А на третий — скучать стал, (*домой, вдаль*) хочет(?)ся. И засп..шит человек домой. В гостях (*плохо, хорошо*), да дома (*лучше, хуже*), — г..ворят люди.

По Тамаре Белоненко

- Запиши текст. На какие вопросы отвечают наречия, что обозначают?



316 Перечисли по порядку пять дней недели, не упоминая при этом ни числа, ни названия дней. Для этого тебе понадобятся наречия. Какие? Воспользуйся подсказкой. 



Понедельник — ... , вторник — ... , среда — сегодня, четверг — ... , пятница —

317 Прочитай. Что тебе ещё известно о древнем Киеве?



послезавтра

Киев — старинный город на кручах Днепра. Во времена князя Владимира и его сына Ярослава Мудрого Киев стал одним из красивейших городов Киевской Руси. **Высоко на горе стояли княжеские дворцы, церкви, боярские терема́.** Верхний город был обнесён земляными валами с пятью воротами. И главные из них назывались Золотыми. На валах высились сторожевые башни. С этих башен часовые всегда следили — не приближается ли к городу враг.

По Наталье Забиле


- Запиши выделенное предложение, разбери его по членам и определи каждое слово как часть речи.
- Рассмотр и иллюстрацию. Устно опиши Золотые ворота, используя наречия *вверху, внизу, слева, справа*.



Киев. Золотые ворота



ПОВТОРЕНИЕ

 **318** Разделите текст на две части, подготовьтесь читать выразительно каждый свою часть.



Лечебные растения издавна называли одолень-траву, потому что они помогали одолевать болезни.

Первыми среди них считались жёлтая кувшинка и белая лилия. Кувшинка крепенькая, посреди венчика — кувшинчик с золотыми семенами. А лилия нежная, как большая бабочка с белыми крыльями. Растут они **по озёрам**, рекам, тихим заводям.

Кувшинка и лилия **очищают** воды и дают приют рыбам. Так что сёстры-красавицы не бездельницы, а труженицы и кормилицы.

За красоту и пользу их считали цветами священными. Воины брали в походы не только оружие, но и память о родине — одолень-траву.

По Станиславу Романовскому



Кувшинка



Водяная лилия

- В двух-трёх предложениях дай оценку работе товарища. Помни, что замечания нужно обязательно высказывать в доброжелательной форме.
- Выделенные слова разбери как части речи.

319 Прочитай.



Через несколько дней ты простишься со своим первым учителем.

Четыре года он был с тобой рядом, учил тебя, помогал тебе. Ты написал с ним первые слова, прочитал свою первую книжку. Это он открыл тебе секреты родного языка, помог разгадать тайны слов и чисел. Он объяснил, почему идёт дождь и бывает ночь. Помог понять, что такое дружба, честь, совесть. Первый учитель своим примером показал, как надо уважать и ценить людей, научил заботиться о маленьких и слабых, оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.

Ты будешь расти и взрослеть. Встретишь в жизни много добрых людей, хороших, знающих учителей. Но твой самый первый учитель останется в сердце навсегда.



Напиши сочинение «Мой первый учитель».

320

Что на уроках русского языка было для тебя особенно интересным, какие вопросы запомнились? Расскажи об этом в классе.



321

Прочитай. Выучи стихотворение наизусть.

БЕРЕГИТЕ ЗЕМЛЮ

Берегите Землю. Берегите
Жаворонка в голубом зените,
Бабочку на листьях повилики,
На тропинке солнечные блики.

Ястреба, парящего над полем,
Ясный месяц над речным покоем,
Ласточку, мелькающую в жите.
Берегите Землю! Берегите.

Михаил Дудин



ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|-----------------------------|-----|
| Дорогой друг! | 3 |
| Повторение | 4 |
| Текст | 14 |
| Предложение | 34 |
| Слово. Значение слова | 56 |
| Части речи | 60 |
| Имя существительное | 60 |
| Имя прилагательное | 93 |
| Имя числительное | 116 |
| Местоимение | 125 |
| Глагол | 137 |
| Наречие | 168 |
| Повторение | 174 |

Навчальне видання

СИЛЬНОВА Елла Сергіївна
КАНЕВСЬКА Ніна Григорівна
ОЛІЙНИК Вікторія Федорівна

РОСІЙСЬКА МОВА

Підручник для 4 класу
закладів загальної середньої освіти
з навчанням російською мовою

2-ге видання, зі змінами

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України

Головний редактор *Н. Заблоцька.*

Відповідальна за випуск *О. Камішанська.* Обкладинка *Т. Куц.* Макет, художнє оформлення, комп'ютерна обробка ілюстрацій *Ю. Куц.* Технічний редактор *Ц. Федосіхіна.* Комп'ютерна верстка *Ю. Лебедєва.* Коректор *Л. Федоренко.*

Формат 70×100/16.

Ум. друк. арк. 14,256. Обл.-вид. арк. 14,06.

Тираж 3023 пр. Вид. № 1659.

Зам. №

Видавництво «Генеза», вул. Тимошенка, 2-л, м. Київ, 04212.

Свідоцтво суб'єкта видавничої справи серія ДК № 5088 від 27.04.2016.

Віддруковано у ТОВ «ПЕТ», вул. Ольмінського, 17, м. Харків, 61024.

Свідоцтво суб'єкта видавничої справи серія ДК № 4526 від 18.04.2013.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

по цели высказывания

повествовательное:
Мы идём в театр.

вопросительное:
Ты идёшь в театр?

побудительное:
Пойдёмте в театр.

по интонации

восклицательное:
Мы идём в театр!
Ты идёшь в театр?!
Пойдёмте в театр!

невосклицательное:
Мы идём в театр.
Ты идёшь в театр?
Пойдёмте в театр.

ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

главные

подлежащее:
кто?
что?

сказуемое:
что делает?
что сделает?
каков?

что сделает?

Ученик прочитает.

каков он?

Ученик внимателен.

что делает?

Море бушует.

второстепенные

другие члены предложения:
какой? чей? где? когда? как?
куда? к кому? за что? в чём?
и др.

Ученик читает стихи.

Ученик всегда внимателен на уроке.

Яростно бушует безбрежное море.

ИМЯСУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

ГЛАГОЛ

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

МЕСТОИМЕНИЕ

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

ИЗМЕНЯЮТСЯ

ЧАСТИ РЕЧИ

НЕ ИЗМЕНЯЮТСЯ

НАРЕЧИЕ

ПРЕДЛОГ

СОЮЗ

ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ СЛОВАРИК

| | | |
|---------------|-------------|-------------|
| автомобиль | инженёр | около |
| агронóm | иногда | особенно |
| аккуратно | | отдохнуть |
| | кажется | |
| беседа | календарь | пассажир |
| библиотека | карман | паук |
| билёт | кастрюля | перрон |
| благодарю | килограмм | пешеход |
| | километр | победа |
| вагон | клеить | подарок |
| вежливость | коллектив | подруга |
| видеть | компьютер | помогать |
| вниз | конечно | портрет |
| возле | космонавт | послезавтра |
| вокзал | космос | праздник |
| вопрос | костюм | путешествие |
| восемнадцать | | пятнадцать |
| восход | легко | |
| | | разве |
| газета | медленно | разговор |
| герой | металл | ракета |
| гореть | молоток | рассказ |
| горизонт | мягкий | |
| | | самолёт |
| двадцать | назад | сверкать |
| двенадцать | налево | сверху |
| девятнадцать | наоборот | свобода |
| директор | направо | семнадцать |
| | неужели | сколько |
| ещё | ничего | слева |
| | | снизу |
| желать | обидеться | срок |
| железный | обязательно | справа |
| | огромный | сразу |
| закат | одинадцать | столько |
| замечательный | однажды | стрекоза |

| | | |
|------------|--------------|---------------|
| театр | хозяин | экскурсия |
| телевизор | хоккей | электричество |
| телеграмма | | электровоз |
| тонна | четырнадцать | энциклопедия |
| топор | | |
| тринадцать | шестнадцать | |
| | шёл | |
| фамилия | шоссе | |
| футбол | шофёр | |

ОТГАДКИ К ЗАГАДКАМ

- Упр. 118** – 1) колокольчики, 2) муравейник;
упр. 137 – 1) пчела, 2) простыня;
упр. 160 – 1) космический корабль,
 2) одуванчик, 3) корова, 4) белка;
упр. 209 – 1) месяцы, 2) нос, 3) пальцы, 4) ведра
 и коромысло, 5) подушка, 6) стол, 7) паук;
упр. 224 – ручка ребёнка, ручка для письма;
упр. 257 – 1) автомобиль, 2) звонок, 3) цапля;
упр. 270 – гусь;
упр. 274 – 1, 2) компьютер, 3) программа, 4) Интернет;
упр. 290 – полотенце;
упр. 302 – 1) глаза, 2) ива, 3) очки;
упр. 310 – 1) ведро в колоде, 2) филин или сова,
 3) кузнечик, 4) бабочка,
 5) земляника или клубника, 6) лиса;
упр. 316 – позавчера, вчера, *сегодня*,
 завтра, послезавтра.