



Людмила Масол  
Олена Гайдамака  
Оксана Колотило





# МИСТЕЦТВО

## 4 клас

### ЕЛЕКТРОННИЙ ДОДАТОК **7**



## УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ

-  – збільшити зображення
-  – передивитися відео
-  – прослухати аудіо
-  – ввімкнути зображення
-  – вимкнути зображення/аудіо



### ЛЮБИ ДРУЗИ!

Запрошуємо вас продовжити подорож прекрасною Країною Мистецтв. На вас чекає знайомство з мистецтвом народів, які проживають в Україні. Також разом з Лясолькою і Барвицом та роботом Мед-Артом ви здійснисте цікаві мандри різними країнами і континентами. Під час цих подорожей зануритесь в багатий світ людських почуттів і переживань, утілених у творах мистецтва різних народів. Крок за кроком будете опановувати таємниці мистецтва й відображати свої настрої та думки у власній творчості.

Тож рушаймо в цікаву й захопливу подорож світом творчості!

Авторки







## 7. У ДРУЖНОМУ СЛОВ'ЯНСЬКОМУ КОЛІ



Мандрувати – це захопливо й цікаво! Пам'ятаєш, як, подорожуючи, ми знайомилися з мистецтвом Польщі й Чехії? А чи відомо тобі, що мова, звичаї та мистецтво поляків, чехів, болгарів, білорусів та інших народів подібні до українських? Це тому, що ми – нащадки давніх слов'янських племен. Люди цих національностей живуть в Україні у дружбі й злагоді.



? Під яку музику танцюють діти на картині – жваву чи повільну, грайливу чи наспівну? Порівняй народні костюми поляків, чехів (на ляльках) з українським народним костюмом. Зроби висновки.

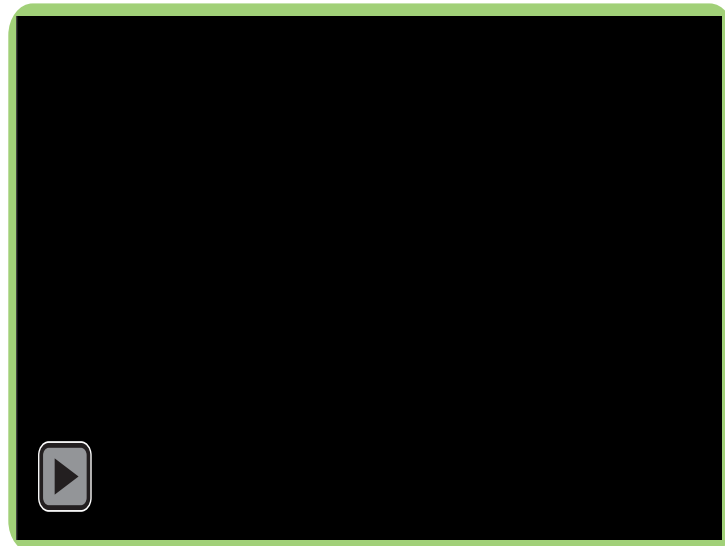


Мазурка.



**Мазурка** – жвавий польський національний танець у тридольному розмірі.

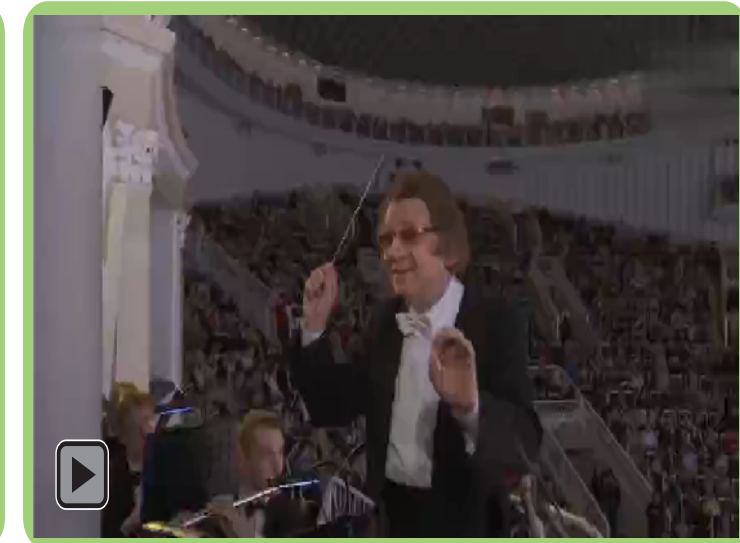
**Полька** – жвавий енергійний танок у дводольному розмірі родом із Чехії, виконується в парах.



## ПОЛЬКА

Музика й вірші народні

Ся-є вне-бі со-неч-ко, со-неч-ко, зо-ло - те-є  
 донечко, донечко. Просить вітер хмарочку, хмарочку:  
 «Гей! Стан - цю - ем по-леч - ку, по-леч - ку!»



У мистецтві слов'янських народів чимало спільного. Зокрема, існує багато творів, де тісно переплелися пісенна й танцювальна творчість. Це – пісні-танці (українська коломийка, чеська полька тощо).




Чеська полька.



У якому темпі, якими штрихами доцільно виконувати пісню? Схарактеризуй музичне й хореографічне виконання танцю.

## Музична грамота

У ритмі мелодій іноді відбуваються несподівані зміни. Наприклад, зміщення акценту із сильної частки на слабку . Таке явище в музиці називається **синкопа**. Ритм із синкопами нерідко трапляється в танцях, що надає руху особливої енергії.



**Робота в групах. Мінідослідження.** Виконайте мелодію польки без синкоп. Порівняйте два варіанти ритму. Як змінюється характер музики? Імпровізуйте ритмічний супровід, акцентуючи синкопи.



У польському місті Сопоті є будинок, що рухається, ніби в танці. Відшукай в інтернеті інші незвичайні споруди. Придумай сторітелінг про цікаву архітектуру.







## 7. У ДРУЖНОМУ СЛОВ'ЯНСЬКОМУ КОЛІ

Барвик і Лясолька люблять мандрувати й милуватися цікавими спорудами. Прикрашені будиночки надзвичайні!

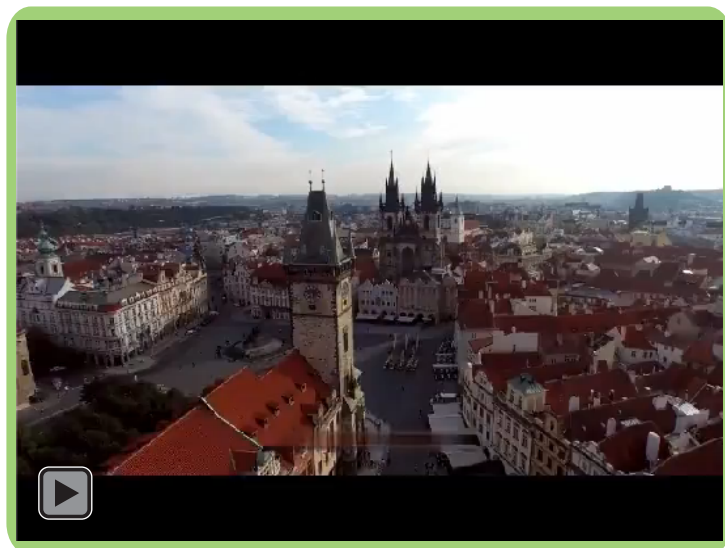
Лясолька замальовує будівлі з пам'яті, Барвик вирізує їх з паперу. Мед-Арт піклується про екологію, тому майструє споруди зі старих картонних коробок та інших побутових матеріалів.



? Що відбувається на картині? Які почуття вона викликає? Це реалістичне чи декоративне зображення? Поміркую і поясню. Які геометричні форми використав художник у зображенні будиночків?

«Чехія з висоти пташиного польоту» із серії «Гра-мандрівка "На гостини у Чехію"».

**Міський пейзаж** – краєвид міста.



## Образотворча грамота

Пригадай: щоб створити відчуття глибини простору на площині, об'єкти здебільшого розташовують на передньому плані так, щоб вони частково загорджували ті, що далі. Близьчий до глядача предмет зображують нижче, а віддалений – вище. Розглянь зображення.



Створи композицію «Моє місто». Використай прийом загордження (аплікація).



Досліди ілюстрації у своїх підручниках і знайди зображення із загордженням. З'ясує, що розташовано ближче, а що – далі.