

РОСІЙСЬКА МОВА
РУССКИЙ
ЯЗЫК

Сн..ж^{о́}к – сне^г
Мороз – морозы
[с] [з]

З

Ро..а – роза, ро^ща,
ро^са



Олена Самонова, Юлія Горобець

Російська мова

Підручник для 3 класу
закладів загальної середньої освіти

Елена Самонова, Юлия Горобец

Русский язык

Учебник для 3 класса
заведений общего среднего образования



КИЕВ
«ГЕНЕЗА»
2020

Відповідає Типовій освітній програмі для 3–4 класів
закладів загальної середньої освіти,
розробленій під керівництвом *Савченко О. Я.*

Условные обозначения:



Речевая разминка



Задания с теоретическими сведениями



Работа в группах или парах



Речевая или языковая задача



Задание на смекалку



Твой помощник интернет

САМООЦЕНКА




Задания выполнены без ошибок? Хорошая работа.



Было ли тебе интересно на уроке? Это зависит от тебя.
Узнавать новое всегда интересно!



Что получилось, а что – нет? Будьте внимательны и трудолюбивы. Всё получится!

Задания, в которых есть значок , учитель может предложить в качестве домашнего задания.

Дорогие друзья!

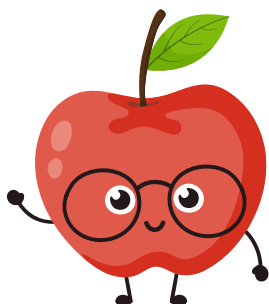
Вы стали старше ещё на целый год. Вас ждёт новое путешествие в Страну Знаний. С каждым годом вы узнаете всё больше и больше об окружающем мире, в том числе и о языках, на которых говорят жители разных уголков земли. Учебник поможет вам узнать много нового о русском языке. В течение года вам будут открываться тайны этого языка. Вы продолжите учиться правильно и точно выражать свои мысли устно и письменно, грамотно писать и читать без ошибок, сможете овладеть очень важным и нужным умением – умением общаться.

Приглашаем вас самостоятельно искать ответы на множество интересных вопросов, которые ждут вас на страницах учебника. Выполняйте задания внимательно, обращайтесь за помощью к одноклассникам и учителю, если вам что-то непонятно. Старательно работайте с текстом – такая работа сделает вашу речь содержательной и яркой. Выполняйте задания в парах, группах или все вместе – это научит вас успешно сотрудничать и преодолевать разногласия.

Каждый день узнавайте что-то новое: учиться непросто, но знания обязательно понадобятся вам в будущем.

Будьте уверены в своих силах!

Авторы



ИЗУЧАЕМ ЯЗЫКИ

Узнаём новое о сходстве и различиях украинского и русского языков



1. Прочитай выразительно отрывок стихотворения. Как называются месяцы на украинском и русском языках? Запиши.

Образец. *Січень – январь.*

Украинский календарь

То деньков осенних хмарь,

То свеченье лета...

Украинский календарь – выдумка поэта.

М. Матусовский

В случае затруднений обратись за помощью к одноклассникам или учителю.

Подумай, почему поэт восхищается названиями месяцев на украинском языке и называет календарь «выдумкой поэта».

календарь



Для почемучек

Сколько всего на свете языков, никто точно не знает. Называют две тысячи, три, семь тысяч и другие цифры. На некоторых языках говорят миллионы людей, на других – несколько тысяч. Украинский и русский – это распространённые языки.



2. Прочитай, переведи на украинский язык.

Рассказ, похожи, работа, интересный, вместе, казак, каникулы, чёрный, квартира, холодно, мороз, фамилия, листья.

каникулы
квартира

Задание на выбор. Выпиши парами слова, которые имеют: **1)** одинаковое звучание; **2)** похожее звучание; **3)** различное звучание.



3. Свободное владение двумя языками называется **двуязычием**.

При употреблении похожих слов и сочетаний слов могут быть ошибки. Прочитай предложения. Вместе с учителем исправь ошибки и запиши предложения в исправленном виде.



1. Каждый день ученики ходят до школы.
2. В неё очень красивый пенал.
3. Хотите посмотреть мой новый самокат?
4. Так не можна делать.
5. У нас народился маленький братик.
6. Скорее бежи до меня!
7. Согласные звуки подиляются на дзвонкие и глухие.



4. Рассмотрите картину В. Гусева «Подруги». Прочитайте и переведите данные слова. Составьте по картине диалог с переведёнными словами и разыграйте его.



В. Гусев. Подруги

Пóдруги, річка, прохолода, спека, латаття, повітря, канікули, ґрати, відпочивати, мріяти, таємниці, говорити, спілкування, розуміти, мовчати.



5. Всегда ли по одному услышанному или прочитанному слову можно узнать, на каком языке его произнесли или написали? Расскажи на примере слова *луна*.

6. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Языки, украинский, русский, двуязычие.

2. Ответь на вопросы.

1. Как ты понимаешь значение слова *двуязычие*?

2. Какой иностранный язык ты изучаешь? Есть в этом языке слова, похожие на украинские или русские?



7. Посмотри видео в интернете («Осень, сентябрь: описание природы»). Подготовься рассказать о сентябре.



РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ

Узнаём новое о речевом этикете. Учимся соблюдать правила речевого этикета



8. Прочитай строки из сказки. Поэт говорит, что царевну узнали по её речи. Как ты думаешь, это возможно?

Вмиг *по речи* те спознали¹,
Что царевну принимали...

А. Пушкин

Можно ли судить о культуре, характере человека по его речи во время общения с другими людьми?



9. Послушай текст. Что нового о речевом этикете стало тебе известно?

Речево́й этике́т (укр. *мо́вний етикéт*) – правила поведения, принятые в речевом общении между людьми. Из уст культурного и вежливого человека мы слышим этикетные выражения: *добро пожаловать*;

¹ *Спозна́ли* – узнали.

приятного аппетита; благодарю вас; будьте здоровы; извините меня; пожалуйста; добрый вечер.

Каждый, кто изучает язык другого народа, должен знать этикетные формулы, которыми пользуются говорящие на этом языке. И, конечно же, правильно использовать их в своей речи.

По С. Львовой

Для чего нужны правила речевого общения?

Какие этикетные выражения приведены в тексте? Какие ещё этикетные формулы ты знаешь? В каких речевых ситуациях нужно пользоваться этикетными словами и выражениями? Спиши предложение, в котором дано определение речевого этикета.



10. Речевой этикет зависит от **сферы речевой деятельности человека**, то есть от того, где происходит общение: дома, на работе, в школе, в общественных местах – в транспорте, кинотеатре, музее, магазине.

Задание на выбор. Рассмотрите фотографию (на выбор). Запиши как можно больше этикетных слов и выражений, которые ты используешь при составлении диалога.



11. Задание на выбор. Составь и запиши три предложения так, чтобы в каждом была высказана просьба. Используй этикетные выражения из рубрики «Для справок», характерные: **1)** для разговорной речи; **2)** для диалога в общественном месте.

Для справок. Пожалуйста, будьте добры, будьте любезны, если тебе не трудно, если Вас не

затруднит, сделайте одолжение, не откажите в любезности, будь другом, ты уж помоги, окажите любезность, не сочтите за труд.

**пожалуйста
спасибо**

Прочитай составленные предложения вслух, следи за интонацией, которая должна соответствовать доброжелательному и вежливому тону обращения к собеседнику.



Для почемучек

Слово *этикет* пришло к нам из французского языка, где имеет значение «ярлык», «этикетка». Оно появилось на основе греческого слова, которое означало «обычай», «характер».

С. Львова

12. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Речевой этикет, этикетные формулы, сферы речевой деятельности.



2. Расскажи, как нужно вести себя в гостях.

13. Прочитай текст. Составь три коротких правила, как можно расположить к себе собеседника, и запиши их.

Называйте собеседника по имени или по имени и отчеству: звучание собственного имени для слуха человека всегда приятно. Старайтесь в собеседнике увидеть положительные стороны и говорите ему приятные слова, комплименты. Терпеливо и внимательно слушайте собеседника, не перебивайте его.

По С. Львовой



14. Просмотри мультфильм «Котик и Петушок». Как общается Лиса с Петушком и как с Котиком? Почему?



ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ. СЛОВА ВЕЖЛИВОСТИ

Узнаём новое о правилах поведения
и словах вежливости



15. Спиши высказывание. Поясни его смысл.

Вежливость ничего не стоит, но много приносит (М. Монтегю).

*вѣжливость
ничего*

Какие основные правила поведения ты знаешь? Как нужно вести себя с незнакомыми и знакомыми людьми? Со старшими или младшими по возрасту? С ровесниками?



Для почемучек

Слово *вежливость* происходит от древнего слова «веже», то есть «знаток».

16. Быть вежливым – значит вести себя в соответствии с принятыми правилами общения и поведения.



Поиграйте в «Верно–неверно». Если утверждение правильное, говорите «верно», если ошибочное – «неверно».

1. К незнакомым людям можно обращаться на «ты». 2. При приветствии незнакомого человека улыбайся, показывая своё дружеское расположение. 3. Обращаясь с просьбой, говори: «Вы должны мне помочь». 4. При прощании скажи: «Разговор закончен. Мне пора уходить». 5. Во время разговора проявляй интерес к рассказу собеседника: «Меня тоже это интересует». 6. Во время знакомства спроси: «Вы хотите познакомиться или нет?»



Исправь ошибочные утверждения и запиши их.

17. Прочитайте. Что такое этикет?

Что такое этикет –

Знать должны мы с детских лет.

Это нормы поведения:

Как ходить на день рождения?
Как знакомиться? Как есть?
Как звонить? Как встать? Как сесть?
Как здороваться со взрослым?
Много разных есть вопросов.
И на них даёт ответ этот самый этикет.

А. Усачёв

Выпиши слова с буквами, которых нет в украинском языке.

18. Задание на выбор. Рассмотрите фотографии. Прочитайте выражения, которые используют во время знакомства. Какими из них можно «озвучить» выбранную тобой фотографию?



1. Можно с тобой познакомиться? Меня зовут ... а тебя? Давай познакомимся! 2. Разрешите представить вам Познакомьтесь, друзья! Это ... и ... , мои одноклассницы, а это ... , мой друг. Познакомьтесь, пожалуйста. Это ... , а это 3. Меня зовут А как Вас зовут? А как Ваше имя и отчество?



19. Подготовьте и разыграйте в ходе диалога одну из ситуаций (на выбор) из упр. 18. В конце используйте реплики из рубрики «Для справок».

Для справок. Приятно с вами познакомиться! Рад нашему знакомству! Надеюсь, что мы продолжим наше общение.

*здравствуйте
простите
извините*

20. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Вежливость, правила поведения, знакомство, знакомые, имя, отчество, незнакомые, ровесники.

2. Какого человека называют вежливым? Какие слова обязательно должны быть в речи вежливого человека?

21. Прочитай пословицы и поговорки. Какой темой их можно объединить? Запиши тему как заголовок.

1. Ласковое слово самому ничего не стоит, а другому много даёт. 2. Вежливость дороже богатства. 3. От учтивых¹ слов язык не отсохнет. 4. Вежливость на базаре не купишь. 5. Вежливости открываются все двери.

Спиши, подготовься пояснить каждое высказывание.



22. Просмотри мультфильм «Без этого нельзя». Можно ли назвать героя мультфильма воспитанным и вежливым? Осознал ли он, что был неправ?



КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ. ФОРМУЛЫ ВЕЖЛИВОСТИ

*Узнаём новое о культуре общения в школе
и общественных местах*



23. Прочитай пословицу. Поясни её смысл, в подтверждение приведи примеры из собственного жизненного опыта.

Не одежда красит человека, а его добрые дела.



24. Расскажи о правилах поведения учащихся в школе. Как нужно вести себя в общественных местах: транспорте, во время экскурсий, в музеях, кинотеатрах, в магазинах, парках отдыха?

¹ *Учтíвый* – вежливый.



Для почемучек

Какого человека мы называем приятным, обязательным, дружелюбным, приветливым? Конечно того, кто знаком с этикетом, правилами поведения, хорошими манерами. Того, кто с уважением и вниманием относится к друзьям, приятелям, собеседникам, к знакомым и незнакомым людям.

М. Руденко



25. Составьте памятку из четырёх-пяти предложений «Как вести себя в общественных местах» и запишите её. Используйте материал из рубрики «Для справок».

Для справок. *Сдержанно себя вести, громко не разговаривать и смеяться, не жестикулировать и не размахивать руками, не показывать пальцем, не разглядывать посетителей, поблагодарить за объяснение, вежливо обращаться с вопросами, не обсуждать других.*

**объяснить
нечаянно**

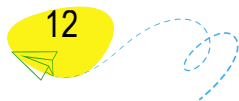


26. Задание на выбор. Рассмотрите рисунки.



Попробуйте разыграть сценку так, чтобы избежать конфликта. Используйте формулы вежливости из рубрики «Для справок».

Для справок. *Прошу Вас (тебя) извинить меня. Я нечаянно. Я не хотел (не хотела), прости меня. Извини меня.*



27. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Культура общения, формулы вежливости.

2. Расскажи об основных правилах поведения на уроке и на перемене.

28. Прочитай текст. Спиши последнее предложение и добавь ещё три-четыре предложения, в которых расскажи, как воспитывать культуру поведения.

Однажды у древнего восточного мудреца спросили:

– У кого Вы учились благовоспитанности?

– У невоспитанных, – ответил он, – я старался не делать того, что делают они.

К сожалению, встречаются взрослые и дети, которые ведут себя по-разному: на людях они одни, дома – другие. В школе или на работе они вежливы, предупредительны. А дома с мамой, бабушкой, младшей сестрой не церемонятся, грубы и нетактичны.

Мы довольно часто видим людей, которые не снимают головной убор при входе в библиотеку или театр, бросают на улице обёртки от конфет или мороженого, ходят в мятом костюме, грязной обуви, допускают грубость, невежливо отвечают на вопросы, толкаются и не считают нужным извиниться.

Это говорит о невысокой культуре и плохом воспитании. Нужно воспитывать в себе культуру поведения.

По С. Романовой



29. **Задание на выбор.** Посмотри мультфильм «Подарок». Как отнесся к «подарку» мальчик в начале мультфильма? Изменилось ли его отношение к щенку в конце истории? Почему?



ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ВО ВРЕМЯ ДИАЛОГА

Узнаём новое о правилах поведения во время диалога



30. Прочитай и спиши пословицы, раскрой их смысл.

1. Сядем рядком да поговорим ладком. 2. Надо уметь и говорить и слышать. 3. Красен разговор, да не спор. 4. Говори, да не спорь, а хоть и спорь, да не вздорь.

31. Расскажи, что ты знаешь о правилах поведения во время диалога.



32. Прочитайте диалог. Предположите, чем он мог бы закончиться.

– Вот увидишь, завтра в футбольном матче победит команда 3-А класса, – уверенно сказал Игорь.

– Размечтался, команда 3-Б класса – сильнее, – язвительно ответил Тарас.

– Много ты понимаешь в футболе! – медленно, но громко проговорил Игорь.

– Я убежден, победа будет за 3-А, потому что...

– А я говорю, «3-Б – чемпион»! – прокричал Тарас, перебив Игоря.



Какие правила поведения нарушены в этой беседе? Разыграйте диалог, исправляя указанные вами ошибки.

33. Прочитай текст. О чём говорят Сорока и Медведь?

СОРОКА И МЕДВЕДЬ

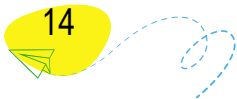
– Эй, Миша-Медведь, на вопрос ответь.

– Какой вопрос, стрекотуха?

– Почему тебя Медведем зовут?

Глухарь – он весной глухой, понятно, заяц-беляк – он зимой белый, понятно, а вот Медведь – непонятно.

*медведь
сорока
вопрос
заяц*



– Хе-хе! Бестолковая ты птица. Мёд-ведь – значит, мёд ведающий. Ведаю, знаю, стало быть, где мёд в лесу спрятан.

– А где, где он, мёд-то?

– Так я тебе и сказал! Ты же всем разболтаешь сразу, все вы в лесу тогда медведями станете.

Н. Сладков

Как Медведь назвал Сороку? Почему?

Как ты думаешь, вежливо ли Медведь ответил на последний вопрос Сороки? Почему? Как бы ты посчитал нужным ответить Сороке?



Разыграйте диалог по ролям.



34. Задание на выбор. По одной из фотографий составьте диалог, используя речевые формулы вежливости.



– Простите, пожалуйста, я больше не буду.

– Извините меня за опоздание.

– Вам, наверное, тяжело? Давайте я Вам помогу.

Какие ещё «вежливые слова» ты знаешь? Запиши их.

35. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Диалог, общение, правила поведения, вежливость.

2. Какие правила поведения во время диалога нужно соблюдать?

3. Назови речевые формулы вежливости.

36. Продумай диалог с одной из данных реплик. Подготовься представить его одноклассникам.

- К сожалению, я не могу помочь, потому что...
- Простите, я хочу тебя (Вас) попросить...
- Объясните, пожалуйста, как пользоваться...



37. Просмотри мультфильм «Мост» («Bridge»). Озвучь его: придумай, что сказали друг другу герои мультфильма. Кто ведёт себя правильно, а кто нет? На чьей стороне ваши симпатии? Выскажите своё отношение к этой истории.



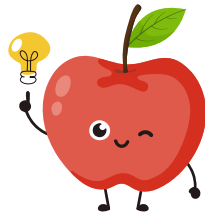
ЧТЕНИЕ ЦЕЛЫМИ СЛОВАМИ, ИНТОНАЦИЯ, ЛОГИЧЕСКОЕ УДАРЕНИЕ, ПАУЗЫ

Учимся читать выразительно и без ошибок



38. Прочитай скороговорку несколько раз. Постепенно ускоряй темп чтения.

Мышонку шепчетмышь:
«Ты что не спишь, шурш..шь?»
Мышонок шепчетмыш.. :
«Шуршать я буду тише».



Спиши, объясни написание слов с пропущенными буквами.



39. Прочитай текст молча.

Как ты понимаешь слова *хорошо читать*?

Это значит читать целыми словами, правильно произносить все звуки. Но не только. Читать нужно быстро, но не спешить. Выразительно, чтобы тот, кто слушает, понимал не только каждое слово, но и смысл всего текста. Если ты сможешь после чтения ответить на вопросы к тексту, значит, ты действительно умеешь хорошо читать.



Прочитай текст ещё раз вслух, выполняя все требования к чтению, которые в нём упоминаются.



40. Прочитай памятку «Техника чтения молча» (см. первый форзац). Сделай вывод: чем различаются правила чтения вслух и молча.



41. Прочитай предложение, выделяя голосом слова, набранные синим цветом.

Моя сестрёнка через год пойдёт в первый класс.
Моя **сестрёнка** через год пойдёт в первый класс.
Моя сестрёнка через **год** пойдёт в первый класс.
Моя сестрёнка через год **пойдёт** в первый класс.
Моя сестрёнка через год пойдёт в **первый класс**.

Обрати внимание! В первом предложении говорится именно о сестрёнке рассказчика. Во втором, что именно сестрёнка, а не брат пойдёт в школу. В последнем предложении – что девочка пойдёт именно в первый класс, а не во второй. Так с помощью логического ударения говорящий выделяет главное в предложении, уточняет сказанное.

42. Прочитай рассказ молча.

Петька – мой лучший друг. Однажды я увидел, как мой Петька беседует с Витькой из соседнего двора. Утром по дороге в школу я спросил об этом у Петьки.

– Мы с ним про машины говорили. Потом он пригласил меня к себе и показал коллекцию машинок, их у него штук сто! Он такой интересный парень! Я с ним дружить буду.

– Как это дружить? Мы же с тобой дружим! А теперь ещё и Витька? Нет уж, если ты мой друг, то дружи только со мной. Мы прекрасно и без твоего Витьки обходимись.

– С какой это стати? Получается, что я у тебя должен разрешения спрашивать, с кем дружить?

Петька страшно рассердился, и это был первый

коллекция



случай, когда мы с ним по-настоящему поссорились.

Вечером мама у меня спросила:

– Чего это ты такой надутый ходишь? С Петькой поссорился?

Пришлось ей всё рассказать.

– Каждый человек имеет право распоряжаться собой, как он хочет, – сказала мама. – Ты хочешь, чтоб Петька принадлежал только тебе, а хорошо ли при этом Петьке, ты не подумал. Советую тебе попросить у него прощения. А дружить можно и втроём, и даже целой компанией. Так даже интереснее.

На следующий день я подошёл к Петьке и сказал:

– Я тоже хочу с вами дружить. Можно?

– Ну, конечно, можно! – обрадовался Петька. – Витька тоже рад будет!

С тех пор мы дружим втроём.

По Е. Хочинской

Как понимает дружбу герой рассказа и его друг Петя?

Прислушался ли герой рассказа к совету мамы? Как он исправил свою ошибку?

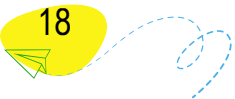


Выскажи своё мнение о прочитанном рассказе. Начни так:

Рассказ мне понравился (не понравился), потому что...



43. Каким ты представляешь себе своего друга или подругу? Напиши об этом. Используй иллюстрации.





44. Задание на выбор.

1. Разыграйте диалог героя рассказа с Петей (упр. 42). Реплики Пети вы будете произносить с одинаковой интонацией или нет? Поясните свою мысль.

2. Разыграйте диалог героя рассказа с мамой (упр. 42). Будете ли вы учитывать изменения в его настроении во время произнесения реплик?



45. Составь несколько вопросов по тексту упр. 42, запиши их и задай одноклассникам. Вопросы начни со слов *почему, как, что*.

46. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Чтение, молча, вслух, интонация, логическое ударение, пауза, быстро, выразительно.



2. Поясни смысл выражения *друзья не разлей вода*. В случае затруднения воспользуйся интернетом.



УСТНЫЙ ПЕРЕСКАЗ САМОСТОЯТЕЛЬНО ПРОЧИТАННОГО ТЕКСТА

Учимся пересказывать самостоятельно прочитанный текст



47. Прочитай, поясни смысл пословицы.

Думай дважды, говори раз.

48. Тебе уже известны основные требования к устному высказыванию. Назови их.

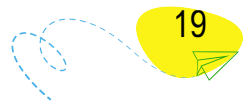
49. Прочитай текст внимательно.

Жил в лесу волчишка с матерью.

Вот как-то раз ушла мать на охоту.

А волчишку поймал человек, сунул его в мешок и принёс домой. Посреди комнаты мешок положил.

**чёрный
ушёл**





Долго не шевелился мешок. Потом забарахтался в нём волчишка и вылез. Смотрит – толстый чёрный кот фыркает. А рядом пёс зубы скалит. Забился волчишка под кресло.

Утром ушёл человек. Молока налил в миску. Стали кот с собакой молоко лакать.

Вылез из-под кресла волчишко, подполз к двери. А дверь-то открыта! Из двери на улицу, с улицы



Рисунки *Е. Чарушина*

в огород, из огорода в поле. А за полем стоит лес. А в лесу мать-волчица.

Обнюхались, обрадовались и дальше побежали по лесу.

По *Е. Чарушину*

С чего началась эта история? Что было потом? Чем закончилась?

Рассмотри рисунки. Найди в тексте и прочитай предложения, которые проиллюстрировал сам автор рассказа.

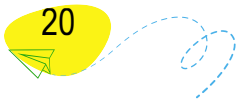
Какую роль выполняет мягкий знак в выделенном слове? Найди в тексте другие слова с мягким знаком и выпиши их.



50. Составьте вопросы по тексту упр. **49** и задайте их участникам других групп.



51. Поменяй местами пункты плана так, чтобы он отображал последовательность событий рассказа упр. **49**. Исправленный план запиши.



П л а н

1. Волчишко в лесу.
2. Возвращение детёныша в лес.
3. Встреча малыша с матерью.
4. Волчонок в доме человека.



52. Вспомни памятку «Как подробно пересказать текст» и расскажи, как нужно готовиться к пересказу.



53. Подготовь устный пересказ текста упр. 49. Для этого выпиши из рассказа ключевые слова и используй план (упр. 51). Как ты считаешь, ключевые слова отражают самое главное в тексте и можно ли по ним «восстановить» содержание текста?

Обязательно «пропетитируй» – перескажи текст в уме.

54. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

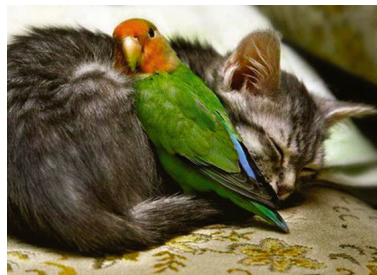
Читать, запоминать, план, ключевые слова, репетировать, пересказать.

2. Что такое пересказ и как нужно к нему готовиться? Для чего надо «репетировать» устный пересказ?



55. Подготовь устный пересказ текста. Для этого выпиши из рассказа ключевые слова и письменно составь план из трёх пунктов.

Наша кошка подружилась с попугайчиком Ромкой. Ласка охотно позволяла птичке садиться на спину и даже играть со своим хвостом.



Однажды Ласка, схватив Ромку, с недовольным урчанием запрыгнула на шкаф. Мама стала уговаривать кошку отпустить несчастного Ромку. Но тут сестра заметила, что в комнату забрался чужой кот. Нарушителя тут же выставили на улицу.

Наша мурлыка сумела оценить опасность и защитить друга от чужака.



56. Просмотри несколько историй о спасении животных, попавших в беду. Какая история кажется тебе наиболее волнующей? Перескажи увиденное и выскажи своё отношение к людям, которые выручили животное из беды.



СЛУШАНИЕ ТЕКСТА

*Узнаём, как нужно слушать,
чтобы общение было успешным*



57. Прочитай и спиши предложение. Как ты считаешь, прав ли автор высказывания?

Лучший собеседник не тот, кто умеет хорошо говорить, а тот, кто умеет хорошо слушать (Д. Карнеги).



58. Прочитай диалог.

– Представляешь, ко мне вчера приехал брат из Киева!

– А я вчера участвовал в городских соревнованиях по шахматам и занял второе место.

– Да, второе место – это хорошо. А брат мне привёз в подарок новый мобильный телефон.

– Вот я и говорю, может, теперь поеду на областные соревнования...

Слышат ли мальчики друг друга?
Можно ли назвать такое общение успешным? Почему?
Расскажи, как нужно вести себя во время слушания.

*вчера
соревнования
телефон*



59. Чтобы научиться слушать и слышать собеседника, достаточно следовать пяти основным правилам. Прочитай памятку на первом форзаце и прокомментируй каждое правило.

Спиши правила, как следует слушать собеседника.





Для почемучек

Из того времени, которое мы каждый день уделяем общению, почти половину времени мы слушаем.

Из «Энциклопедии эрудита»



60. Знаешь ли ты значение слова *эрудит*? Если нет, воспользуйся интернетом и выясни его значение.



61. Рассмотрите рисунок. Как вы думаете, почему мальчик не понимает девочку?



Догадайся, что хочет сказать девочка. Запиши составленное предложение.

62. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Слушать, внимательно, доброжелательно, не перебивать, не отвлекаться.

2. Назови пять основных правил, следуя которым можно научиться слушать и слышать собеседника.



63. Следуя основным правилам «Как слушать собеседника», устно переделайте диалог из упр. 58 и подготовьтесь представить его в классе.



ОПРЕДЕЛЯЕМ ТЕМУ И ОСНОВНУЮ МЫСЛЬ ТЕКСТА

Учимся определять тему и основную мысль текста



64. Подготовьтесь и прочитайте хором отрывок из стихотворения. О чём он?

сólнце



Рисунок *Насты Жуйко*

Лист..я солнцем наливались.
Лист..я солнцем пропитались.
Налились, от..желели
И по ветру пол..тели,
Зашуршали по кустам,
Поскакали по сучкам,
Вет..р золото круж..т,
Золотым дождём шумит!

М. Лесовая

Предположи, как поэтесса назвала стихотворение.

1. Осень.
2. Золотой дождь.
3. Приметы осени.
4. Листопад.

Выбери заголовок и спиши стихотворение. Объясни написание слов с пропущенными буквами.



65. Рассмотрите рисунок *Насты Жуйко* из упр. **64**. Каким ты представляешь себе золотой осенний дождь? Расскажи.

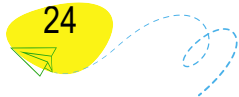
Текст – это высказывание, в котором предложения связаны друг с другом по смыслу.

Тема – то, о чём идёт речь в тексте.

Основная мысль текста – главное, о чём хотел сказать автор в тексте.

66. Прочитай текст молча. Легко ли читать, если в конце предложений нет точек или других знаков препинания?

Осень в лес пришла зелёными остались тол..ко сосны и ёлки другие дерев..я стали жёлтыми, рыж..ми и красными лист..я пол..тели по воздуху падает



лист в траву и шелестит ветер х..лодный между
дерев..ями шумит.

По *Н. Грибачёву*



Сколько предложений в тексте? Спиши, обозначь начало и конец предложений.

Прочитай текст вслух. Помни: в конце предложения нужно сделать паузу и понизить тон голоса.

Определи тему текста.

жёлтый

67. Послушай рассказ, который читает учитель. Определи его тему.

Всё чаще начинает хмуриться небо, ревет ветер. Подошёл первый месяц осени.

У осени своё рабочее расписание, как у весны, только наоборот. Она начинает с воздуха. Высоко над головой начинает желтеть и краснеть лист на деревьях. Даже в безветренный, совсем тихий день вдруг оборвется с ветки тут – жёлтый, там – красный и, легко покачиваясь в воздухе, бесшумно скользнёт по земле. Всё чаще будут срываться листья с ветвей, пока не задуют ветры-листодёры, не сорвут с леса весь роскошный наряд.



М. Трушниковой. Осень-красавица

Лето кончилось.

В. Бианки



Рассмотри репродукцию картины М. Трушниковой «Осень-красавица». Расскажи, какой ты видишь осень в городе.

Объясни написание слов с выделенными сочетаниями букв.



68. Прочитайте текст упр. **67**. Определите, сколько в нём частей. Письменно озаглавьте каждую часть так, чтобы получился план рассказа. Ознакомьтесь с результатами работы других групп и выберите наиболее удачный план. Поясните свой выбор.

69. Перескажи текст упр. 67 по составленному плану (упр. 68). Запиши тему и основную мысль текста.

70. **Задание на выбор.** Выбери один из текстов М. Пришвина, определи его тему и основную мысль самостоятельно.

1. В лесу перед дождём наступила тишина, было такое напряжение в ожидании первых капель, что, казалось, каждый листик, каждая хвоинка силилась быть первой и поймать первую каплю. Долго дождик шептал что-то, как настоящий хозяин лесов...

2. На снегу следы: белка пробилась сквозь снег, достала с осени спрятанные два ореха, тут же их съела. Потом отбежала, нырнула, опять оставила на снегу скорлупу. Значит, помнила с осени о своих орехах. Как не позавидовать беличьей памяти и смекалке!

71. **Проверь себя!**

1. Запомни главные слова темы.

Текст, тема, основная мысль, заголовок.

2. Что такое текст? Поясни смысл выражения *тема текста*. Что такое основная мысль текста, как её можно определить?



СТРОЕНИЕ ТЕКСТА. ВСТУПЛЕНИЕ, ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Учимся определять строение текста, находить вступление, основную часть и заключение



72. Прочитай стихотворение. Определи его тему и основную мысль.

магазин

ЛЕМЕЛЕ ХОЗЯЙНИЧАЕТ

Мама уходит,
Спешит в магазин.
– Лемеле, ты
Остаёшься один.

Мама сказала:
Ты мне послужи.
Вымой тарелки,
Сестру уложи.



Дрова наколоть
Не забудь, мой сынок,
Поймай петуха
И запири на замок.
Сестрѐнка, тарелки,
Петух и дрова...
У Лемеле только
Одна голова!
Схватил он сестрѐнку
И запер в сарай.

Сказал он сестрѐнке:
– Ты здесь поиграй!
Дрова он усердно
Помыл кипятком,
Четыре тарелки
Разбил молотком.
Но долго пришлось
С петухом воевать –
Ему не хотелось
Ложиться в кровать.

Лев Квитко

Можно ли назвать Лемеле маминым помощником?
Подумай, почему поэт выбрал для стихотворения такое название.



Это стихотворение серьёзное или шуточное?
Найди в тексте обращения.

73. Выбери из данных слов такие, которые ты бы использовал для рассказа о Лемеле, и запиши.

Трудолюбивый, самостоятельный, ленивый, ответственный, невнимательный, старательный, безответственный.

При желании можешь добавить слова, подобранные самостоятельно.

74. Есть ли у тебя домашние обязанности? Что ты умеешь делать? Расскажи об этом. Используй иллюстрации.



Я всегда помогаю старшим

Текст состоит из трёх частей: **вступления, основной части и заключения.**

Вступление (начало) текста – это вводная часть, в которой говорится, о ком или о чём пойдёт речь дальше. В **основной части** текста изложена главная информация. В **заключении** подводятся итоги, делается вывод.

75. Прочитай текст. На какие части его можно разделить?

В нашем доме живёт Даша, девочка наоборот!

Например, скажешь ей: «Даша, спляши, пожалуйста!» И она сразу начинает... петь! А если ей скажешь: «Даша, спой, пожалуйста!» Она тут же начинает... плясать! Такая вот удивительная девочка.

Однажды мама её попросила:
– Дашенька! Убери, пожалуйста, свои игрушки. И вытри пыль.

И Даша немедленно начала энергично расшвыривать игрушки по всей комнате! И пылить!

Тогда мама сказала:

– Дашенька! Очень тебя прошу! Ни в коем случае не убирай игрушки! И ещё я тебя просто умоляю, не вытирай пыль. Никогда!

И Даше пришлось начинать уборку. Положить на место все свои игрушки и вытереть пыль. Хотя ей этого очень не хотелось. Но что поделаешь! Всё должно быть по-честному. Ведь она девочка наоборот...

По М. Дружининой

Найди, укажи и прочитай вступление, основную часть и заключение. Какая часть текста самая большая?

На чьей ты стороне – Даши или её мамы? Почему?



76. **Задание на выбор.** Просмотри тексты упр. 72, 75. С кем бы тебе хотелось дружить – с Лемеле или Дашей?



77. Прочитай предложения.

1. Объяснила, как варить суп и кашу. 2. Мама уехала, а мы с Мишкой решили на реку пойти. 3. Мама показала, где какие продукты лежат. 4. К вечеру вернулись голодные. 5. Только я ничего не запомнил. 6. Зачем, если Мишка знает.

Составь из предложений текст и запиши его. У тебя получится отрывок из рассказа Н. Носова «Мишкина каша».

Как ты думаешь, смогли мальчики сварить кашу или нет? Прочитай дома рассказ «Мишкина каша» самостоятельно. Получилось ли у тебя угадать, как развивались события?

78. **Проверь себя!** Запомни главные слова темы.

Текст, вступление, основная часть, заключение.



79. Посмотри мультфильм «Как приручить дракона» (часть первая). Как ты считаешь, умеет ли дружить главный герой?



ПРИЁМЫ ЗАПОМИНАНИЯ ПРОСЛУШАННОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ

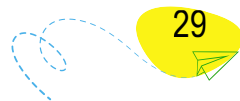
*Осваиваем приёмы запоминания
прослушанного высказывания*



80. Рассмотрите фотографии и послушайте стихотворение. Запишите по памяти, на что или на кого может быть похожа кошка.



Смотри! Полосатая кошка
На тумбе сидит, как матрёшка!
Но спрыгнет – и ходит, как щука,



Рассердится – прямо гадюка!
Свернётся – покажется шапкой,
Растянется – выгладит тряпкой...
Похожа на всех понемножку.
А изредка – даже... на кошку!

Н. Матвеева

*вкусный
морковь
морковка
корóва
блю́дце*

Назови известные тебе приёмы, которые помогают понять и запомнить прослушанный или прочитанный текст.



81. Послушай стихотворение. Чтобы лучше понять и запомнить его содержание, просмотри фотографии. «Дорисуй» в уме картинку, которые пропущены.

Зайцу нравится капуста:
И хрустит, и очень вкусно.
Обожает кости пес,
Слон – морковку,
Конь – овёс.
Воробей клюёт проворно
Из своей кормушки зёрна.
Ищет северный олень
Мох под снегом целый день.
Кошке нравится сметана,
Жаль дают не постоянно.
А медведь пчелиный мёд
Ел и ел бы круглый год.
На лугу траву корова
Дотемна щипать готова.
Для лохматого щенка
Радость – блюдце молока.
Ну а я люблю варенье,
Это – просто объеденье.
Ничего ведь нет вкусней,
Это ясного ясней!



М. Пляцковский



Опиши каждую картинку, представленную мысленно.

82. По тексту упр. 81 запиши по памяти, кто что ест.

Образец. Заяц → капуста.

Использование какого приёма для запоминания прослушанного текста помогло тебе в выполнении этого задания?

83. Подготовься к слушанию. Выбери приёмы, которые помогут тебе лучше понять и запомнить содержание текста. Послушай текст. О чём он?

Кто-то принёс Серёже свисток.

сметана

Носит с тех пор его мальчик всюду с собой и всё свистит да свистит. Один раз Серёжка как свистнет! У самого уха кота Васьки. Испугался Васька и вскочил на стол. А там миска со сметаной. И вот миска пуста, а весь стол и Васька в сметане.

Из книги «Весёлые рассказы для детей»

Задай вопросы, уточняющие содержание текста.

Запиши ключевые слова. Перескажи текст.

84. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

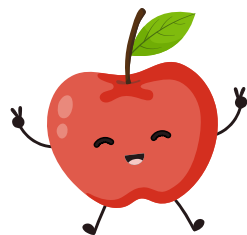
Слушать, приёмы, понять, запомнить, пересказать.

2. Перечисли приёмы, которые помогают понять и запомнить прослушанный или прочитанный текст. Какие из них наиболее полезны для тебя?

85. Подготовь устный пересказ текста.

Бобёр в лесу затеял бал,
Бобёр на бал гостей созвал.
Белочки во флейты дуют,
Польку бабочки танцуют,
Даже тихий барсучок
Туфельками чок да чок!

А. Пудваль



86. Подготовь устный пересказ сказки, которая тебе нравится или мультфильма «Живая игрушка».



СРЕДСТВА СВЯЗИ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТЕ

Учимся находить средства связи предложений в тексте



87. Прочитай четверостишие.

Рядом идут по снежным горам –
Быстрее позволяют двигаться нам.
С ними помощницы рядом шагают.
Нам они тоже идти помогают.

Объясни написание выделенных букв и буквосочетаний.

Какое слово связывает второе и третье предложения?
Отгадай загадку и запиши отгадку.



88. Прочитайте текст «по цепочке».

Лыжи придумали, чтобы передвигаться по снегу. Прикрепишь к ботинкам **деревянные полоски** и скользишь. Позже сделали ещё и **палки**. **Ими** нужно отталкиваться, чтобы двигаться быстрее. Сейчас **на лыжах** катаются со склонов, бегают и даже **танцуют**. **Танцы на лыжах** называются фристайлом.

Сноуборд – это те же **лыжи**. Точнее одна **лыжа**, только широкая. Становишься на **неё** двумя ногами и съезжаешь с горы.

По материалам интернета

Какие способы связи предложений в тексте вы знаете?

Обратите внимание на выделенные слова. Какие предложения текста они связывают?

89. Прочитай стихотворение.

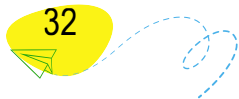
картина

Словно ч..до-исполин среди гор стоит трамплин!
Это дивная картина – к..гда прыгают с трамплина!
В воздухе спортсмен парит. Сотню метров он л..тит,
Прежде чем з..мли коснётся. Как такое удаётся?

Елена Инкона

Спиши, вставляя пропущенные буквы. Подчеркни слова, которые связывают предложения в тексте.

Подумай, *парит* и *парит* – одно слово или разные?





90. Поясни значение слов *исполѳн*, *трамплѳн* (см. упр. 89). Если затрудняешься, обратись к интернету и воспользуйся толковым онлайн-словарѳм.



91. Какая информация была для вас новой в тексте упр. 88? Рассмотрите иллюстрации. Определите, какими видами спорта занимаются спортсмены.



92. Прочитай предложения парами. Определи, каким способом они связаны.

1. Мы внимательно прислушиваемся к словам тренера. У нашего наставника всегда можно спросить совета. 2. Настоящий спортсмен обладает сильной волей и стойким характером. Не забывай об этом, если что-то не получается. 3. Моя подруга занимается акробатикой. Она уже многое умеет.

Расскажи о способах связи предложений в тексте. Используй данные пары предложений в качестве примеров.

93. Проверь себя!

1. Найди ошибку и запиши в исправленном виде.

Многие мои одноклассники ходят в спортивные секции. Они работают через день.

2. Запомни главные слова темы.

Связь предложений в тексте, повтор, способы связи; слова, близкие по значению; этот, он, она, оно.

94. Задание на выбор. Прочитай. Что нужно исправить?

1. Фигурное катание – красивый вид спорта. Фигурное катание требует упорства. Я смотрю все



Выступление юных фигуристов Регата «Козацький шлях»
соревнования по фигурному катанию. Как бы мне
хотелось заниматься фигурным катанием!

2. Соревнования парусников называют регатой.
Хлопает парус, шумят волны. Парусники мчатся на
всех парусах. Обязательно научусь управлять парусом.

Для справок. 1. Оно, это, этот, вид спорта. 2. Он, оно, это, этот, стремительно, яхта.

Раскрой смысл выражения *на всех парусах*.



Выбери слова для связи предложений в тексте, убери повторы. Запиши текст, который получился. Можешь добавить два-три предложения. Используй иллюстрации.



ВОПРОСЫ К ТЕКСТУ

Составляем вопросы к тексту



95. Отгадай загадку, сформулируй её в форме вопроса.

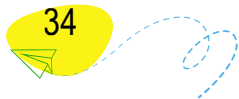
После дождя бывает, полнеба закрывает.

Дуга красивая, цветная: появится, затем растает.



96. Прочитай текст.

Цель вопроса – **узнать что-либо**. Это может быть общий вопрос, например: «Ты видел радугу?», или о чём-то конкретном: о предмете, его действиях.



Например: «Когда ты видел радугу?» Общий вопрос, как правило, требует ответа *да* или *нет*. **Специальные** вопросы начинаются с **вопросительных** слов: *кто, что, что сделал, почему, как, где, когда* и другие.

Что нового стало тебе известно из текста? Чем различаются общий и специальный вопросы?

Какую роль в выделенных словах выполняет буква **ь**?

97. По заголовку предположи, о чём может идти речь в тексте. Прочитай текст.

СОЛНЦЕ И РАДУГА

*красивее
исчезнуть*

Раз после дождя выглянуло солнышко и появилась семицветная радуга. Кто ни глянет на радугу, всяк ею любит. Загордилась радуга и стала хвалиться, что она красивее самого солнца.

Услышало эти речи солнышко и говорит: «Ты красива, но ведь без меня и тебя не было бы».

А радуга только смеётся и пуще хвалится.

Тогда солнышко рассердилось и решило спрятаться за тучу, и радуга исчезла.

А. Чеснокова

Оправдались ли твои предположения?

Определи тему и основную мысль текста.

О чём говорится во вступлении, основной части, заключении?



Составьте по содержанию текста один общий вопрос и несколько специальных вопросов. Задайте их участникам других групп. Ответьте на их вопросы.



Для почемучек

Чтобы запомнить порядок цветов радуги, воспользуйся специальным приёмом. В предложении *Каждый охотник желает знать, где сидит фазан* первая буква каждого слова подсказывает цвет: **к** – красный, **о** – оранжевый, **ж** – жёлтый, **з** – зелёный, **г** – голубой, **с** – синий, **ф** – фиолетовый.



98. Вопросы помогают обмену информацией в диалоге. Прочитай текст. Почему автор считает дружбу силой?

– Радуга, скаж.. , какая сила
Все твои цв..та соединила?
– Это дружба, – радуга в ответ. –
Дружат краски в радуге, ребята.
Крепкой дружбой радуга богата,
Ясный излучающая свет.

Н. Байрамов

Докажи, что этот текст – диалог. Назови участников диалога. Как это определить? Присутствует ли в диалоге автор? Какова цель первой реплики-вопроса – узнать общие сведения или что-то конкретное?

Запиши первую реплику, вставляя пропущенные буквы.



99. Существуют вопросы, которые требуют выбора одного ответа из двух возможных. Прочитай народные приметы. Составь к первому предложению подобный вопрос.

Образец. Радуга бывает, когда дождь или когда дождя нет?

1. Если радуга после дождя скоро пропадает – к ясной погоде, а если долго стоит – к ненаст..ю.
2. Радуга утром – к дождю. 3. Двойная радуга – признак дождливой п..годы. 4. В радуге больше красно..о цвета – к ветру. 5. Радуга зимою – к м..розу либо к снегу.



Фотография
Дж. Энвистла



Спиши, вставляя пропущенные буквы. Рассмотрите фотографию. Составьте по ней вопросы.

100. Проверь себя!

1. Главные слова темы.

Вопрос, общий, специальный, вопросительные слова.

2. Почему нужно уметь составлять вопросы?





101. Просмотри фильм «Что такое радуга? Интересные факты о радуге». Составь по его содержанию пять вопросов: общие, специальные и вопросы, которые требуют выбора одного ответа из двух возможных.



ОБЪЕДИНЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТ

Узнаём, как объединить составленные предложения в текст



102. Потренируйся быстро проговаривать скороговорку.

Ёж в лесу кричал на гриб. Гриб стоит, а ёж охрип.
Ёжик, уходи домой! Этот гриб совсем глухой.

Сколько предложений в этой скороговорке?



103. В тексте все предложения связаны между собой. Какие слова используются для связи предложений в тексте?



Сравните первую и вторую группы предложений. Какую группу предложений можно назвать текстом, а какую нет?

I. 1. У Марины десять цыплят. 2. Цыплята растут без матери. 3. Марина сделала им большую клетку. 4. В клетке висит старая меховая шапка. 5. Цыплята греются под мехом.

II. 1. У Марины десять цыплят. 2. Они растут без матери. 3. Хозяйка сделала им большую клетку. 4. В ней висит старая меховая шапка. 5. Цыплята греются под мехом.

По Г. Езерской

Подбери заголовок к тексту.

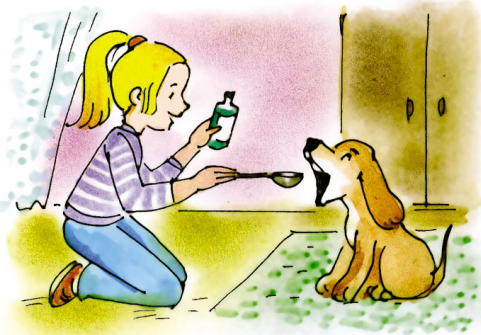
104. Ознакомься с памяткой «Как объединить составленные предложения в текст» на первом форзаце. Поясни, как ты понимаешь каждый пункт.



Для почемучек

Текст – это законченное высказывание, которое состоит из связанных друг с другом предложений. Текст содержит сообщение. Он должен обязательно иметь начало и конец (По О. Мазнёвой).

105. Составь предложения по каждому рисунку. Объедини их в связный текст, используя памятку из упр. 104. Запиши составленный текст.



106. Расставьте предложения в нужной последовательности и объедините их в текст. Подберите заголовок. Затем обменяйтесь результатами работы с участниками других групп.

У кошки пятеро котят. Котята сами будут находить себе пищу. Мать кормит котят своим молоком. Скоро котята подрастут. Котята пицат, плачут, ищут мать. Мать научит котят ловить мышей.

107. Проверь себя!

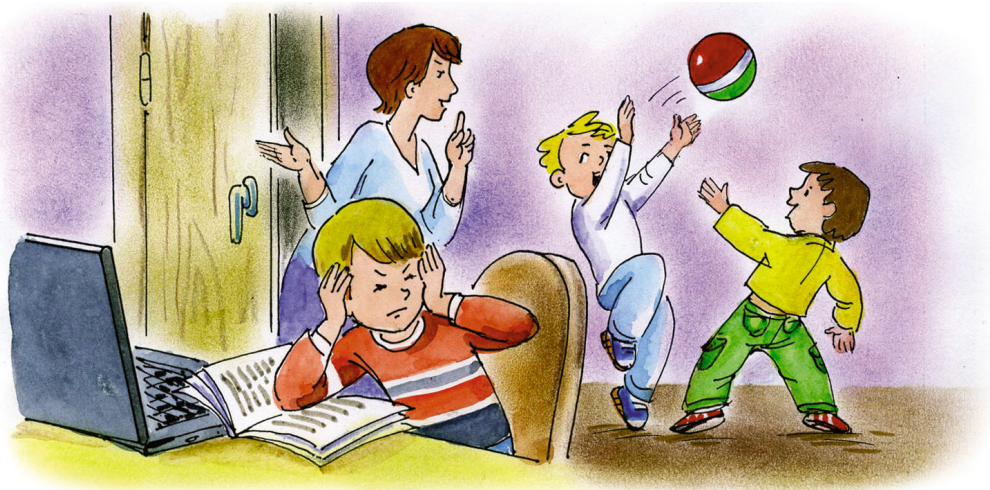
1. Запомни главные слова темы.

щенок

Предложения, последовательность, объединить, слова для связи, текст.

2. Как объединить составленные предложения в текст?

108. Рассмотрни рисунок. Составь по нему четыре предложения. Объедини их в текст, используя памятку из упр. 104. Запиши составленный текст.



109. Просмотри мультфильм «Круговорот воды в природе. Путешествие Капельки». Перескажи его содержание. Можно ли твой пересказ назвать текстом?



СЛОВА АВТОРА И УЧАСТНИКОВ ДИАЛОГА В ТЕКСТЕ С ДИАЛОГОМ

*Учимся различать в тексте с диалогом
слова автора и участников диалога*



110. Почитай. Что можно сказать о герое диалога?

- Я медведя поймал!
- Так веди сюда!
- Так не идёт.
- Так сам веди!
- Да он меня не пускает!

Сколько реплик в этом тексте?
Можно ли определить, сколько человек участвует в диалоге? Почему?
О каких репликах можно сказать точно, кому они принадлежат?



Рассмотрите иллюстрацию и разыграйте диалог в лицах, выбрав нужную интонацию, силу голоса и темп речи.



*Ю. Васнецов.
Иллюстрация*



111. Прочитай текст.

В диалоге часто встречаются **слова автора**, которые указывают, кому принадлежит реплика. Слова автора могут находиться до реплики или после неё. Например:

- Мама, давай я тебе помогу! – предложила Аня.
- Мама обрадовалась:
- Спасибо, доченька!

Что нового стало тебе известно о строении диалога?



112. В словах автора есть специальные **слова-сигналы**. Их ещё называют словами говорения: *сказал, спросила, ответили, закричала, пробормотал, отшутились, подумала, предложил, удивился, начала, предупредили* и другие. Они помогают разграничить слова автора и слова участников диалога.

Прочитай и сравни диалоги. Помогают ли слова автора лучше понять ситуацию общения?

1. – Ты идёшь в кино?
– Да, конечно!
2. – Ты идёшь в кино? – **спрашивает** Марину подруга.
– Да, конечно! – **весело отвечает** девочка.

Есть ли в первом диалоге слова автора?

О чём ты узнаёшь из слов автора к первой реплике второго диалога? На что указывают слова автора во второй реплике? Как называются выделенные слова? Какова их роль?

113. Устно восстанови предложения, из которых «пропали» слова автора. Запиши подобранные слова-сигналы.

- Ура! Завтра мы идём в поход! – ...
- А когда выходим? – ...
- Ровно в восемь. Без опозданий! – ...

114. Прочитай текст.

Только к доске отвернулся учитель, а я раз – и под парту. Как заметит учитель, что я исчез, ужасно, наверное, удивится. Интересно, что он подумает?



А под партой трудно сидеть. Спина у меня заболела даже. Не выдержал я.

Вылезаю и говорю:

– Извините, Пётр Петрович.

Учитель спрашивает:

– В чём дело? Ты к доске хочешь?

– Нет, извините меня, я под партой сидел.

– Ну и как, там удобно сидеть, под партой? Ты сегодня сидел очень тихо. Вот так бы всегда на уроках.

*ужасно
интересно*

По В. Голявкину

Задай по содержанию вопросы, которые начинались бы словами *кто, когда, почему, зачем*.

Найди в тексте диалог. Укажи в нём слова автора. Назови слова говорения.



Распределите роли, прочитайте текст в лицах. Не забудьте озвучить слова автора!



115. Рассмотрите фотографии. Предположи, в каком из диалогов в словах автора будут использованы данные слова

Крикнула, посочувствовал, фыркнул, улыбнулась, отвернулся, закричала, попросила.



116. Проверь себя! Запомни главные слова темы.

Диалог, слова автора, слова говорения.

117. Просмотри первую серию мультфильма «Котёнок по имени Гав». С кем общался котёнок? Встречались ли в диалогах с котом, псом и щенком слова автора? Почему?



ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ И СОСТАВЛЕНИЕ ДИАЛОГОВ

Узнаём новое о диалоге



118. Прочитай пословицу и поговорку. Поясни их смысл, подтверди примерами из собственного опыта.

1. Что скажешь – то и услышишь. 2. Надо уметь и говорить, и слышать.

Запиши высказывания по памяти.



119. Прочитайте диалог в лицах. Какая реплика сопровождается словами автора? На что они указывают?



ТРУС

Зайку спрашивает ёж:

– Что ты, зайнышка, ревьёшь?

– Очень я перепугался,

С диким зверем повстречался.

Он зелёный, пучеглазый,

Не видал таких ни разу.

Е. Чарушин, Е. Шумская

Какого зверя испугался зайнышка?

Опиши это животное (письменно). Можешь воспользоваться иллюстрацией.



120. Тебе уже известно о том, что построение диалога зависит от ситуации, в которой проходит общение.

Определи, какой из данных диалогов соответствует указанной ситуации общения.

Тема общения (о чём?): погода на завтра.

**погода
девять**

Цель общения (для чего?): узнать прогноз погоды.

Время, место общения (когда? где?): свободное время, дома.

Участники диалога: отец и сын.

Отношения между собеседниками: родственные, дружеские.





1. – Мы получили сообщение из гидрометеоцентра о прогнозе погоды на завтра.

– Хорошо. Не могли бы вы прочитать этот прогноз?

– Пожалуйста. В последующие сутки ожидается кратковременные осадки, температура от пяти до девяти градусов выше нуля.

– Спасибо!

2. – Ты погоду не слышал на завтра?

– Слышал. Ну, сказали, погода не очень. Дождик обещали. Правда, не на целый день.



121. В беседе важно уважать чужое мнение, уметь вежливо доказывать свою точку зрения. Запиши речевые формулы, которые используются при обсуждении спорных вопросов.

Ты уверен, что ... (это правильно)? Я не уверен, что ... (так нужно поступать). Надо подумать. Может, ты и прав.

122. Дополни диалог. Запиши его. Подчеркни выражения, которые помогают поддержать беседу.

– Как ты думаешь, нужно ли ... ?

– Мне кажется, что Ты согласен?

– Нет.

– Объясни, почему ты не согласен.

– ...



123. Посмотри мультфильм «Раз горох, два горох». Хорошо ли поступили герои, когда вздумали делить чужой горох? Как они ведут себя во время диалога? Соблюдают ли правила вежливости? В чём заключаются ошибки героев мультфильма?

124. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Обсуждать, слушать, уважать, речевые формулы, вежливое общение.

2. Расскажи, что нового о ведении беседы стало тебе известно на уроке.



125. Составьте диалог, используя первую реплику и речевые формулы.

– Карманные деньги я не трачу на ерунду.

Рассмотри иллюстрации. Как ты считаешь, на что стоит потратить карманные деньги, а на что нет?



наклейки

шариковые ручки

пенал

часы

футбольный мяч



ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНЫЕ, ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ И ПОБУДИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Узнаём новое о видах предложений



126. Прочитай. О каких приметах осени говорится в стихотворении?

дождь

Если на деревьях листья пожелтели,
Если в край далёкий птицы улетели,
Если небо хмурое, если дождик льётся,
Это время года осенью зовётся.

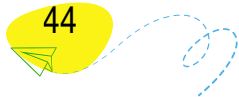
М. Ходякова

Из скольких предложений – одного, трёх или четырёх состоит четверостишие? Поясни свой ответ.

127. Прочитай выразительно каждое предложение. **Обрати внимание**, с какой целью сказано каждое из них.

Пришла золотая осень.
Какое время года наступило?
Одари нас плодами, осень.

Сообщить.
Спросить.
Попросить.





По цели высказывания предложения бывают **повествовательными** (укр. *розповідні*), **вопросительными** (укр. *питальні*) и **побудительными** (укр. *спонукальні*).

128. Прочитай текст. Выпиши выделенные слова, вставляя пропущенные буквы. Выполни задание после текста. Поделись выводом с одноклассниками.

Таинственная принцесса Осень возьмёт в свои руки природу, оденет её в з...**лотые** наряды и помочет долгими дождями.

Осень успокоит уставшую землю. Сдует с неё ветром последние **лист..я** и уложит в колыбель для **долго..о** **зимне..о** сна. Может, лёгкое завывание **в..тров** быстрее убаюкает землю? Спи спокойно до самой **в..сны**.

Из «Календаря школьника»

Задание на выбор.

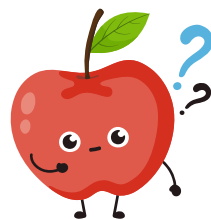
1. Выпиши предложение, в котором рассказывается о том, что сделает осень с уставшей землёй. Сделай вывод, как называется предложение, в котором о чём-то или о ком-то рассказывается или сообщается.
2. Выпиши предложение, в котором есть вопрос. Сделай вывод, как называется предложение, в котором о чём-то или о ком-то спрашивается.
3. Выпиши предложение, в котором есть приказ (просьба). Сделай вывод, как называется предложение, в котором побуждают к действию, советуют, приказывают или просят.

129. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Предложение, цель высказывания, повествовательное, вопросительное, побудительное.

2. Какое предложение называется повествовательным? вопросительным? побудительным?





130. Рассмотрите репродукцию картины художника И. Левитана «Осень».



И. Левитан. Осень

Составьте вопросы по картине, задайте их друг другу. Запишите составленные вопросы и ответы. Какой знак нужно поставить в конце каждого предложения?

131. С данными словами составь и запиши предложения, различные по цели высказывания.

1. Повествовательное: *уставшая, холодной, готовится, к, зиме, природа.* 2. Вопросительное: *урожай, каких, люди, овощей и фруктов, собрали.* 3. Побудительное: *пожалуйста, сделать, мне, из, поделку, помоги, шишек и желудей.*



132. Посмотри мультфильм «Как казаки инопланетян встречали». Составь по мультфильму два повествовательных, вопросительных и побудительных предложения.



ВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В КОНЦЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Узнаём новое о восклицательных предложениях



133. Прочитай. О каком времени года идёт речь?

Вот на ветке лист кленовый.
Нынче он совсем как новый!
Весь румяный, золотой.
Ты куда, листок? Постой!

В. Берестов

Укажи повествовательное, вопросительное и побудительное предложения.

Вспомни, что тебе уже известно и скажи, как оформляется предложение в устной и письменной речи. Что помогает передать его содержание в устной речи?

Выучи наизусть четверостишие и запиши его по памяти.



134. Прочитай пары предложений с соответствующей интонацией. **Обрати внимание** на знаки препинания в конце предложений.

1. Хорошо в лесу осенью. – Хорошо в лесу осенью! 2. Ты пойдёшь в такую погоду в лес? – Ты пойдёшь в такую погоду в лес?! 3. Ребята, не разводите в лесу костры. – Ребята, не разводите в лесу костры!

костёр

Если повествовательные, вопросительные или побудительные предложения произносятся с особым чувством, они называются **восклицательными** (укр. *окличними*). В конце такого предложения ставится восклицательный знак.

135. Прочитай диалог.

– Представляешь, я видел, как на пне гадюка грелась!
– Гадюка? Ты видел в лесу змею?

фотография



- Ещё какую! Я так испугался!
- Чего же ты меня не позвал?! Я бы её сфотографировал.
- Может, мне надо было сесть возле неё, чтобы фотография интереснее получилась?!



Разыграйте диалог. **Обратите внимание** на интонацию, с которой разговаривают мальчики. Спиши восклицательные предложения. Рассмотрите фотографии. «Узнай» ядовитую гадюку и безобидного ужа. Знаешь ли ты, как оказать помощь пострадавшему от укуса гадюки? Расскажи об этом одноклассникам.



Для почемучек

В древности текст при записи не делили на предложения и не использовали знаки препинания, что затрудняло чтение и понимание текста. Слово *препинание* имеет значение «остановка», «запинка», «препятствие».

136. Спиши, расставляя знаки препинания вместо значка.

Ты любишь осеннее солнечное утро✓ Выйди на улицу и прикрой глаза✓ Легкий ветерок щекочет твоё лицо✓ Приятно шуршат листья под ногами✓ Весело щебечут птицы✓ Чувствуешь радость наступающего дня✓ Как прекрасно все вокруг✓

Назови вид каждого предложения по цели высказывания. Какие из них являются восклицательными?

Подбери заголовок тексту.

лёгкий
[х]





137. Составь предложение (повествовательное, вопросительное или побудительное). Твой сосед или соседка по парте постараются произнести его с особым чувством, чтобы предложение стало восклицательным.

138. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Предложение, восклицательное, интонация, чувство, знаки препинания.

2. Преврати предложение в восклицательное с помощью слова *как*. Запиши и прочитай.

Прекрасно время листопада.



139. Посмотри мультфильм «Черевички». Составь несколько связанных предложений о встрече башмачков с лягушками, с аистом или собакой (на выбор). Включи в свой текст восклицательное предложение.



УТВЕРЖДЕНИЕ И ОТРИЦАНИЕ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

Узнаём о предложениях, содержащих утверждение или отрицание

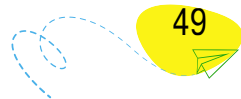


140. Выучи скороговорку.

Стеша спешила, рубашку сшила,
Да поспешила – рукав не дошила.

Найди в скороговорке сочетания слов с утверждением и отрицанием.

Предложения делятся на **утвердительные** и **отрицательные**. В **утвердительных** (укр. *стверджувальних*) предложениях утверждается то, о чём говорится: *Я пойду на стадион*. В **отрицательных** (укр. *заперечних*) предложениях отрицается то, о чём говорится: *Я не пойду на стадион*. *Вокруг ни души*.





141. Прочитай текст. С помощью каких слов можно составить отрицательные предложения?

Слова **не** и **ни** – «отрицательные» и очень нужные.

Конечно, не хочется произносить на уроке слово **не**, когда *не выполнил упражнение, не решил задачу*. Но совсем другое дело, когда надо убедить учителя, что ты вовсе *не разговаривал во время объяснения, даже не сказал ни слова!* А как приятно объявить дома, что в проверочном списывании *не сделал ни одной ошибки*. Конечно, списал без ошибок – тоже хорошо, но *не сделал ни одной ошибки* – сильнее! Так что без **не** и **ни** никак нельзя!

конечно
[шн]
объявить

И. Гудзик

Составь и запиши отрицательные предложения со словами **не** и **ни**. Используй текст как образец.

142. Составь по таблице несколько утвердительных и отрицательных предложений. Запиши их.

я		играть	тренировка
мы	не	пользоваться	компьютерные игры
он		собираться	мобильный телефон

143. Найди в правой колонке сочетания слов, схожие по значению с сочетаниями из левой колонки.

не может сделать	обязательно сделает
может не сделать	не сделает
не может не сделать	может, сделает, а может, и нет

Устно составь три предложения с сочетаниями слов из левой колонки.



Сочетание слов с двумя **не** содержит утверждение или отрицание?



144. Часто отрицание выражается с помощью предложений, в которых содержится скрытое отрицание.

Замени высказывания со скрытым отрицанием на отрицательные предложения и запиши по образцу.

Образец. *Много ты понимаешь! – Ты ничего не понимаешь.*

1. От вас дождётся! 2. Разве можно так поступать? 3. Так я ему и поверил! 4. Надо ж было опоздать!

145. Составь полные ответы на вопросы двумя предложениями, содержащими утверждение и отрицание. Запиши.

Образец. *Не могли бы вы открыть окно? – Я могу открыть окно. Нет, я не могу открыть окно.*

1. Долго я буду тебя ждать? 2. Ты не хочешь пойти погулять? 3. Ты хочешь пойти на выставку цветов?

По одной из иллюстраций составь похожий пример.



146. Прочитай предложения. Какое из них утвердительное, а какие – отрицательные? Поясни смысл каждого отрицательного предложения.

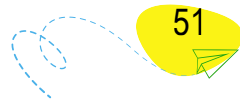
1. Вчера я смотрел фильм. 2. Вчера я не смотрела фильм. 3. Я смотрел фильм не вчера. 4. Вчера я смотрела не фильм. 5. Вчера не я смотрел фильм.

147. Проверь себя! Запомни главные слова темы.

Предложение, утвердительное, отрицательное, не, ни, нет, нельзя.



148. Просмотри мультфильм «Осенняя рыбалка», перескажи его. Включи в пересказ предложение с отрицанием. Выскажи своё отношение к истории.



СВЯЗЬ СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

Узнаём новое о связи слов в предложении



149. Прочитай пословицу. Подумай, почему так говорят.

В ноябре зима с осенью борется.

Можно ли утверждать, что это предложение? Докажи. В этом предложении есть сообщение, вопрос или побуждение? Восклицательное оно или невосклицательное?



150. Все слова в предложении связаны не только по смыслу, но и согласуются между собой. Нельзя сказать *пушистый кошка*, потому что слова *пушистый* и *кошка* не согласуются. Правильно: *кошка* (к а к а я?) *пушистая*. Просмотри текст. Какие слова не согласуются между собой? Прочитай, исправляя ошибки.

Прозрачный и холодный дни октября, прощальный праздник осени!

праздник

Сохранившаяся листва теперь будет висеть на деревьях уже до первых заморозков. Чёрная сад будет сквозить на холодном бирюзовом небе и покорно ждать зимы, пригреваясь в солнечном блеске. А поля уже резко чернеет пашнями...

По И. Бунину



151. Потренируйся ставить вопрос от слова к слову. В каждом примере найди лишнее слово. Объясни свой выбор.

1. Рассыпать (что?) соль, масло, крупу. 2. Посуда (какая?) деревянная, белая, кожаная. 3. Петь (как?) дождливо, громко, весело. 4. Сделать (что?) работу, сказку, бутерброд.

Сделай вывод, все ли слова могут сочетаться друг с другом.



152. Ты уже знаешь, что связь слов в предложении устанавливается при помощи вопросов. На первом форзаце ознакомься с алгоритмом¹ «Как установить связи слов»

¹ *Алгоритм* – последовательность действий, которую используют для выполнения задания.

в предложении». Выбери предложение и устно выполни задание по образцу.

Образец. *Осеннее солнце светит скупно.*
В предложении четыре слова. Слово-предмет, о котором идёт речь в предложении, – *солнце, солнце* что делает? *светит, солнце* какое? *осеннее, светит* как? *скупно.*

1. Брат давно занимается спортом. 2. Мама испекла вкусный пирог с яблоками. 3. Сильный дождь щедро полил спящий город.

153. Прочитай. В конце каждого предложения понижай голос и делай паузу.

Поздняя осень. Холодно. Ветер сбивает последние листья. Скоро наступит зима.

Спиши предложения в таком порядке: сначала предложение, состоящее из одного слова, потом – из двух, из трёх, и, наконец, из четырёх слов.

Используя алгоритм (см. первый форзац) и образец (упр. 152), установи связь слов в третьем предложении.



154. Предложение можно составить из слов, а можно – из сочетаний слов.

Подумай, можно ли из этих сочетаний слов составить предложения. О ком или о чём в них будет идти речь? Используй иллюстрации.

Лесные жители; убрали урожай; в тёплые края; надели разноцветные наряды.



Запиши составленные предложения. Какой темой их можно объединить?

155. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Предложение, связь слов, вопросы, сочетания слов.

2. Закончи предложения.

Слова в предложении связаны Связь слов в предложении устанавливается с помощью



156. Просмотри видео «Как звери в лесу зимуют». Выступи в роли комментатора или экскурсовода. Выбери отрывок, который ты хочешь прокомментировать, убери звук и расскажи, как готовится к зиме то или другое животное.

Послушай сообщения одноклассников. Какое тебе понравилось больше всего? Почему? Считаешь ли ты нужным что-нибудь изменить в своём рассказе?



УСТНЫЙ ВЫБОРОЧНЫЙ ПЕРЕСКАЗ ТЕКСТА

Учимся выборочно пересказывать текст



157. Потренируйся быстро проговаривать скороговорку.

Хрюшка Нюша мышку Машу
Пригласила кушать кашу.
Мышка Маша хрюшке Нюше
Принесла кусочек груши.

Перескажи своими словами, как дружили хрюшка с мышкой. Вспомни, что называется пересказом, как нужно готовиться к пересказу текста.



Выучи скороговорку наизусть и запиши её по памяти. В каких случаях употребляют слово *кушать*?

В **выборочном пересказе** (укр. *вибірковому переказі*) передаётся содержание какого-либо отрывка из текста.



158. Ознакомься с памяткой «Как выборочно пересказать текст» (см. первый форзац). Чем отличается подготовка к выборочному пересказу от подготовки к подробному пересказу текста?



Для почемучек

Часто выбранная часть для пересказа может быть «разбросана» по всему тексту. Поэтому при чтении (или слушании) нужно быть особенно внимательным, чтобы не пропустить ни одного предложения для выборочного пересказа.

159. Послушай текст. О какой птице идёт речь в тексте?

КТО ЖИВЁТ В ДУПЛЕ

Боря плыл в лодке. Над рекой нависла старая **верба**. Видит он: серая птица юркнула¹ в дупло.

Причалил Боря к дереву. А из дупла – голова гадюки. Шипит прямо в лицо мальчику. От испуга Боря упал в воду. Плавал он отлично. А гадюка всё шипит из дупла.

Вдруг из тёмной дыры дупла вылетела большая птица. Она взмахнула крыл..ями и взлетела на ветку.

Тут подплыл дедушка. Он об..яснил, что это вертишейка. Когда ей грозит беда, она вытягивает шею и шипит, как гадюка.

По И. Неделе

Найди в тексте отрывок, в котором рассказано о встрече мальчика с птицей вертишейкой, и прочитай. Ответь на вопросы.

1. Зачем Боря причалил к дереву?
2. Что увидел Боря?
3. Как мальчик отреагировал на увиденное?
4. Кто, по мнению мальчика, выглядывал из дупла?
5. Кем оказался обитатель дупла?

Поясни написание слов с пропущенными буквами. Выпиши выделенное слово и обозначь в нём ударение.

¹ *Юркнуть* – быстро скрыться куда-нибудь.



160. Рассмотрите рисунки к тексту из упр. 159. Укажите правильную последовательность рисунков.



161. Используя памятку из упр. 158 и соответствующий рисунок, перескажи выбранный тобой отрывок текста из упр. 159.

162. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Слушать, запоминать, выбрать отрывок, восстановить в памяти, пересказать.

2. Расскажи, как нужно готовиться к выборочному пересказу.

163. Прочитай текст. Обрати внимание на отрывок, в котором рассказывается о помощи ворон уставшей чайке. Подготовься к пересказу этого отрывка.

ВОРОНЫ И ЧАЙКА

Однажды вечером в городе на берегу моря прохожие наблюдали интересный случай. Большая красавица-чайка залетела в город. Её ослепил электрический свет. Птица потеряла дорогу к морю.

Чайка долго летала над площадью и устала. Она опускалась всё ниже и ниже, почти задевая автомашины. Вдруг с дерева на аллее сорвались две вороны. Они подлетели к морской птице и стали подталкивать её вдоль аллеи к морю, пока чайка нашла дорогу.

Люди с изумлением следили за поведением птиц.

Из «Календаря школьника»





164. Просмотри фотографии вертишейки и короткое видео «Остров Змеиный: Птицы. Вертишейка». Такой ли ты представлял себе эту птицу по рассказу «Кто живёт в дупле»? (упр. 159). Объясни, почему вертишейку так назвали.



ОБРАЩЕНИЕ. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОБРАЩЕНИИ

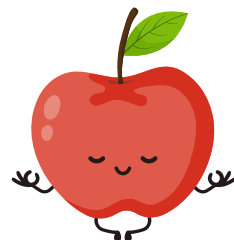
Узнаём новое об обращении



165. Прочитай выразительно стихотворение. О каком природном явлении идёт речь? В какое время года это бывает?

– Для кого поёшь, пурга,
В серебристые рога?
– Для малюток-медвежат,
Что в берлоге крепко спят.

А. Босев



Объясни значение слова *пурга*.

К кому обращается автор этого стихотворения? О чём спрашивает? Докажи, что этот текст является диалогом. Является ли в тексте слово *пурга* обращением? Объясни.

166. Прослушай текст. Почему Крокодил сначала не обратил внимания на своих гостей?

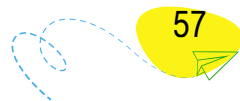
Слонёнок, Удав и Мартышка пришли в гости к Крокодилу. Но так как Крокодил лежал на другом берегу реки, они изо всех сил старались обратить на себя внимание.

Мартышка прыгала, Удав свивался в кольцо, а Слонёнок трубил: «Э-э-э-эй!» Но Крокодил молчал.

– Как же нам к нему обратиться? – размышлял Слонёнок...

– Я придумала! – закричала Мартышка. – Я придумала Обращение! Давайте назовём его по имени!

**крокоди́л
обраще́ние
запя́тая**





Кадр из мультфильма
«38 попугаев»

– Крокодил! – закричали гости хором. – Мы пришли к тебе!

– Кто это обращается ко мне так вежливо? – приоткрыл Крокодил один глаз. – Да это мои друзья!

На другой день Мартышка всем сообщала:

– Я придумала Обращение!

Назовите по имени того, к кому обращаетесь, и он обязательно вам ответит!

– А если хотите написать письмо, – добавлял Удав, – не забудьте отделить обращение запятой.

– Или восклицательным знаком. Если хотим написать обращение «громко», – заканчивал Слонёнок.

По В. Бурмако



Найди в тексте предложение, в котором даётся ответ на вопрос: что такое обращение?

Как ты называешь своих близких (маму, папу, сестру, бабушку, братишку, дедушку), если тебе нужно к ним обратиться?

Обращение (укр. *звертання*) – это слово или сочетание слов, называющее того, к кому обращаются с речью. Обращение может стоять в начале, середине или конце предложения.

На письме обращения выделяются запятыми или восклицательным знаком: *Бабушка! Приезжай к нам в гости. Приезжай к нам в гости, дорогая бабушка. Приезжай, бабушка, к нам в гости.*



167. Обращение произносится с особой звательной интонацией более высоким тоном, в речи выделяется паузой. Прочитай выразительно предложения из сказки «Колобок». Найди обращения. Как они выделяются на письме?

1. Круть, Верть, глядите, что я нашёл! 2. Сюда, Круть, сюда, Верть! Я муку принёс.



168. Найди и выпиши предложения с обращениями. Расставь знаки препинания.

1. Люда и Лена зашли в класс. 2. Люда и Лена заходите в класс. 3. Дети разводят костры в лесу, это может привести к пожару. 4. Дети Не разводите костры в лесу, это может привести к пожару. 5. Ребята собираются в поход. Ребята в эти выходные идём в поход.



169. Проверь себя!

1. Назови главные слова темы.

Обращение, интонация, восклицательный знак, знаки препинания.

2. Что нового тебе стало известно об обращении?



170. Составь и запиши четыре предложения, в которых обращения находились бы в начале, середине и конце предложения. Одно обращение выдели восклицательным знаком. Используй слова из рубрики «Для справок».

*Д л я с п р а в о к . Д о р о г а я м а м о ч к а , р е б я т а ,
Б о г д а н В а с и л ь е в и ч , О к с а н а .*



171. Просмотри мультфильм «Друзья мои, где вы?» Какие обращения в речи слона Хоторна вы заметили?



ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА

Узнаём новое о значении слова

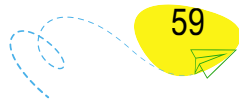


172. Прочитай. Почему автор сравнивает количество слов с морем?

Всему название дано: и зверю, и предмету.
Вещей вокруг полным-полно, а безымянных нету...
И это так прекрасно:
В огромном море – море слов – купаться ежечасно!

А. Шибеев

Как ты понимаешь выражение *значение слова*?



173. Как ты считаешь, должен ли человек стремиться узнать как можно больше слов? Для чего?

174. Прочитай толкования значения слов. «Узнай» эти слова на рисунках.

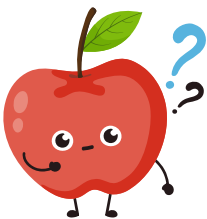
Плод яблони; предмет для письма; тот, кто отвечает за успешное плавание корабля; здание, где учатся школьники; тот, кто учит детей.



Запиши слова, подчеркни те, которые называют профессии людей.

175. Прочитай. Почему автор стихотворения говорит, что буквы созданы не зря?

Когда, изведав **трудности** ученья,
Мы начинаем складывать слова
И понимать, что есть у них значенье –
«Вода», «огонь», «старик», «олень», «трава», –



По-детски мы удивлены и рады
Тому, что буквы созданы не зря,
И первые рассказы нам **награда**
За первые страницы букваря.

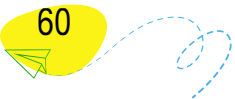
С. Маршак

Что значит «определить значение слова»? Как можно узнать значение слова? Каким словарём воспользоваться?

Задание на выбор. Поясни значение одного из выделенных слов.



176. Прочитай загадку. По отличительным признакам отгадай, о ком идёт речь. Запиши отгадку и загадку, вставляя пропущенные буквы.



Красные лапки, длинная ш..я,
Щиплет за пятки, б..ги без огля..ки.

177. Значение слова иногда можно выяснить с помощью текста, в котором оно встречается.

Прочитай текст. Можно ли понять значение выделенного слова?

Ваня делал аппликацию **старательно**. Сначала он выбрал рисунок. Затем точно перевёл его на цветную бумагу. Потом ровно по линиям вырезал все детали. Далее аккуратно разложил их на картон. Дольше всего мальчик клеил. Ведь нужно было не испачкать клеём работу.

*тóчно
аккура́тно*

Можно ли утверждать, что мальчик хотел выполнить работу хорошо, аккуратно? Почему?



Как ты думаешь, можно ли пояснить значение выделенного слова похожими словами: *стараться, старательный*? А значение слова *клеить*, используя слово *клей*?

178. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Значение слова, толковый словарь, отличительные признаки, часть текста, похожие слова.

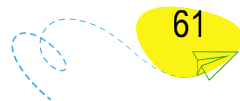
2. Закончи предложение.

Определить значение слова можно с помощью
... , ... ,

179. Узнай слова по их значениям. Запиши по образцу.

Образец. Спектакль, события в котором раскрываются с помощью танца и музыки, – балет.

1. Четвёртый день недели. 2. Книга для обучения по какому-либо предмету. 3. Приём пищи в середине дня. 4. Помещение для торговли. 5. Цвет, средний между красным и жёлтым, цвет апельсина.





180. Рассмотрй иллюстрации. Запиши названия предметов.



Выбери два слова и дай им толкование (см. упр. 179). В случае затруднений воспользуйся онлайн-словарём.



НАБЛЮДЕНИЕ НАД ЗНАЧЕНИЕМ СЛОВ

Учимся наблюдать над значением слова



181. Прочитай пословицы. О чём говорит народная мудрость?

1. Не дом хозяина **красит**, а хозяин дом. 2. Всякий дом хозяином **держится**.

Поясни, что имеется в виду при употреблении выделенных слов в данных высказываниях.

182. Прочитай текст. Различаются ли дома в городе и селе?

Современные жилища городских жителей отличаются от сельских построек. В больших городах строятся **высотные** многоэтажные здания. В них много квартир. В квартире несколько комнат. Есть кухня, где готовят еду. В **гостиной** обычно проводит время вся семья. Там же встречают гостей. **Спальная** комната предназначена для отдыха.

*жилище
обычно
встречать*

Перечисли, из каких помещений состоят современные городские квартиры.

От каких слов образованы выделенные слова? Помогают ли эти сведения объяснить значения выделенных слов?





Самостоятельно выясни, одинаково ли значение слов *ванна* и *ванная*.

183. Рассмотрю фотографию. Какое слово, по-твоему, подходит для названия этих жилищ: *дом*, *здание*, *сооружение*, *дворец*? Почему?



Современный Киев. Новостройки

184. Задание на выбор. Мысленно отправься в магазин и подбери мебель и необходимые предметы для: **1)** спальни; **2)** кухни; **3)** гостиной. Воспользуйся словами из рубрики «Для справок».

Для справок. Кровать, шкаф, тумбочка, зеркало, кресло, диван, телевизор, акустическая система, журнальный столик, обеденный стол, стулья, мультиварка, навесные шкафчики, электроплита, тарелки, вилки, ложки, кастрюли, чайник, чашки, ножи, картины, книжный шкаф.

Добавь к любому слову из рубрики «Для справок», обозначающему предмет, название его признака по цвету или по размеру. Запиши полученные сочетания слов. Устно переведи их на украинский язык.



185. Сочетаются ли по значению слова *обеденный шкаф*, *стальной телевизор*, *резиновая вилка*? Почему?

186. Прочитай текст. Выпиши сочетания со словом *ставить*. Поясни, в каком значении употреблено это слово в каждом случае.

Пять рабочих ставят дом.
Ставит опыт агроном.
Он растит такую рожь –
С головой в неё уйдёшь.
Ставит фильмы режиссёр.
Снял он сказку «Колобок»,
Чтобы ты увидеть мог.
Мама ставит пироги –
Подойди и помоги.
А диагноз ставит врач:
«Просто насморк. Спи, не плачь!»
Если кончился рассказ,
Ставить точку в самый раз.

Г. Демькина



Как ты понимаешь значение слов *агроном* и *диагноз*? Раскрой их значение одноклассникам. В случае затруднений воспользуйся интернетом.

187. Представь себя дизайнером. Опиши, какой тебе хотелось бы видеть свою комнату. «Укрась» её цветами, рисунками, самостоятельно изготовленными игрушками. Используй слова в соответствии с их значениями. Если затрудняешься, воспользуйся иллюстрацией.



188. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Слово, значение, правильное употребление.

2. Почему при сочетании слов следует учитывать их значения?



СОПОСТАВЛЕНИЕ СЛОВ

Учимся сопоставлять слова
на разных языках



189. Прочитай высказывание. Как ты его понимаешь?

Знать много языков – значит иметь много ключей к одному замку (*Вольтер*).

Какие иностранные языки ты изучаешь? Объясни, зачем современному человеку нужно знать иностранные языки.



190. Вы уже знаете, что украинские и русские слова по звучанию могут совпадать (*клас – класс*), быть похожими (*река – ріка*), различаться (*общение – спілкування*).
Рассмотри иллюстрации.



В каждом ряду найди четвёртое «лишнее».

Запиши парами сначала слова – названия предметов, которые в русском и украинском языках по звучанию совпадают, затем слова, схожие по звучанию, и наконец, слова, различные по звучанию.



191. Переведите текст на русский язык. В случае затруднений используйте переводной словарь.

Настав березень. Морози вщухли. Старі кучури осіли і стали щільними. Сонце лє на землю теплі промені. З'явилися перші весняні квіти. Вчора прилетіли провісники весни. Це граки. Скоро весна вступить у свої права.

По О. Узоровой

Приведите из текста примеры одинаковых, похожих или различных по звучанию слов.

Подберите заголовков к тексту.



192. В русском и украинском языках существует много слов, которые похожи по написанию и звучанию, но имеют разные значения.

Прочитай сочетания слов. Поясни значение выделенных слов.

Обробляти **город** – большой **город**; **забити** цвях – **забыть** сделать; пухнастий **кіт** – голубой **кит**; потрібна **річ** – правильная **речь**; **склад** у слові – продуктовый **склад**.

Составь с несколькими сочетаниями слов предложения на разных языках.



Какие из выделенных слов одинаково пишутся, но по-разному звучат в обоих языках?



Для почемучек

В русский язык «пришли» некоторые украинские слова: *хата, галушки, вареники, бандура, гопак, булава, гайдамак, хлопец* и другие.

По А. Журавлёву

193. Прочитай предложения и найди ошибки. Используй материал из рубрики «Для справок». Запиши предложения, исправляя ошибки.

1. После школы я быстро бегу додому. 2. Мы с отцом собрали *хмыз* для костра, а затем распалили огонь. 3. Я часто ходил до Димы домой. 4. Это



была хорошая прогулянка по лесу. 5. Ребята почали разом ходить у бассейн. 6. В последнее время до тебя трудно дозвониться.

Для справок. Разожгли, прогулка, домой, начали, хворост, вместе, к тебе, к Диме, в бассейн.

194. Проверь себя!

бассейн

1. Запомни главные слова темы.

Сопоставление, звучание, значение, одинаковы, различаются, похожи.

2. Закончи предложения.

1. Слова в русском и украинском языках могут произноситься (к а к?) ... , ... , 2. Они могут быть одинаково написаны, но по-разному (ч т о д е л а т ь?) 3. Одинаково написанные слова могут также различаться (к а к?)



195. Составь на русском и украинском языках предложения с каждым словом пары. Запиши их. Подчеркни слова, которые различаются значениями в русском и украинском языках.

Лечить – лічити, мой – мій, голова – голова, кровать – краватка.



ЧТЕНИЕ МОЛЧА И ВСЛУХ

Учимся читать выразительно и без ошибок



196. Прочитай четверостишие. Какие звуки обозначают выделенные буквы?

Очень важно для человека
Знать дорогу в библиотеку.
Протяните к знаниям руку.
Выбирайте книгу, как друга.

Т. Бокова

197. Какую книгу ты можешь назвать другом? Объясни свой выбор. Если затрудняешься ответить, воспользуйся иллюстрациями.



198. Послушай текст, который прочитает учитель.

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ КНИЖКИ

Свежий ветер напевает дальних странствий голоса,
Он страницы раздувает, словно чудо-паруса!
Посреди любой страницы оживают чудеса,
Не слипаются ресницы, разбегаются глаза!

Но читая дни и ночи и плывя по морю строчек,
Курса верного держись!
И тогда откроют книжки – замечательные книжки –
Замечательную жизнь!

Л. Крутько

Прочитай стихотворение вслух, соблюдай правила произношения.

О каких «дальних странствиях» и «оживших чудесах» идёт речь?

Подумай, почему поэт сравнивает чтение книги с морским путешествием на парусном корабле.

Как ты понимаешь смысл выражения *разбегаются глаза*? Если затрудняешься ответить, обратись за помощью к одноклассникам или учителю.



199. Поработайте над выразительным чтением стихотворения «Замечательные книжки» (упр. **198**) самостоятельно. В каких местах нужно сделать паузы? В каких – повысить или понизить тон голоса? Определите, кто из вашей группы будет участвовать в конкурсе на лучшего чтеца.

200. Прочитай и запиши загадки и отгадки, вставляя пропущенные буквы.

1. Снаруж.. смотришь – дом как дом,
Но нет ж..льцов обычных в нём.
Там книги интересные стоят р..дами тесными.
2. На полке в комнате м..ей
Всегда полным-полно друзей.
Они утешат, развлекут, а надо – и совет дадут.

Т. Гусарова



Рассмотрите рисунок. Пофантазируйте: как бы вы проиллюстрировали загадки и ответы к ним.



201. Задание на выбор. Выпиши из загадок (упр. **200**) три слова, написание и произношение которых: **1)** не совпадают; **2)** совпадают. Устно составь с ними предложения.

202. Прочитай слова сначала в первой, а затем во второй строке. Есть ли различия в их произношении? Какие?

По-украински: книжка, кімната, друзі, стоять.

По-русски: книга, комната, друзья, стоят.

203. Прочитай заголовок текста. Как ты думаешь, о чём может идти речь в тексте? Прочитай его молча. Оправдались ли твои предположения?

К НАМ ПРИХОДИТ НОВЫЙ ГОД...



Лондон. Биг Бен



Марка Украины.
Автор Ю. Логвин

В Великобритании на Новый год не принято дарить подарки. О наступлении Нового года сообщает главный колокол Лондона – Биг Бен. К французским детям в новогоднюю ночь приходит Пер Ноэль и каждому кладёт подарок в башмачок. В праздничный пирог запекают боб. В новогоднюю ночь все подчиняются тому, кому достался кусок пирога с бобом.

В Польше, Чехии, Германии этот праздник отмечают фейерверками и народными гуляниями. Санта Клаус в Германии приезжает на ослике. Поэтому дети в свои башмачки кладут немножко сена для ослика. А для подарков оставляют на ночь пустую тарелку.

Что нового стало тебе известно? Нарисуй словесную картину, как к детям приходит Пер Ноэль.

204. Задание на выбор. Выбери правильный ответ.

В тексте «К нам приходит Новый год...» (упр. 203) рассказывается, как празднуют Новый год в:

1) Германии, Франции, Польше, Великобритании, Чехии; 2) Польше, Бельгии, Великобритании, Германии, Франции.

подáрок

Как ты понимаешь выражения *Новый год приходит*, *колокол сообщает*?

Найди в тексте и прочитай три слова, в которых звонкие согласные оглушаются в конце слова.



205. Подготовься к чтению текста упр. **203** вслух. Используй интернет и дополни текст рассказом о том, как отмечают Новый год в какой-нибудь европейской стране.

206. Проверь себя! Запомни главные слова темы.

Текст, вслух, тон голоса, пауза.



ЧТЕНИЕ ВСЛУХ

Учимся выразительно читать вслух, понимать текст



207. Прочитай скороговорку и научись произносить её быстро и без ошибок.

Сыплет, сыплет снег с небес.

Спит под снегом зимний лес.

Сонный сад в снегу стоит.

Сад под снегом тоже спит.

208. Прочитай текст молча.

КРУТИ СНЕЖНЫЕ ВЕРТЯ

– Буря мглою небо кроет,

Вихри снежные крутя... –

орал я на весь дом.

Я отложил книжку в сторону и с выраженьем прочёл:

– Кроя мглою бурю кроет,

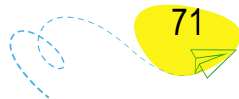
Крути снежные вертя...

Что-то не то. Я опять начал снова: «Буря мглою...».

Я забыл вдруг, что буря кроет. Я стал думать и вскоре вспомнил. Я так обрадовался, что начал снова:

– Буря кроет небо мглоет...

МГЛОЕТ? Что это такое? Мне стало не по себе. Такого, по-моему, не было. Я поглядел в книжку. Ну так и есть! МГЛОЕТА нету!.. Но в чём тут дело, в конце концов? Почему я никак не запомню?





Р. Форд. Снежная буря

– Не нужно зубрить, – сказал старший брат, – разберись, в чём там дело.

Я стал разбираться: значит, буря покрывает небо своей мглою и в то же время крутит что есть силы снежные вихри. Я закрыл книжку и чётко прочёл:

– Буря мглою небо кроет,
Вихри снежные крутя...
Больше я не ошибался.

стихотворение

В. Голявкин

Какой совет старший брат дал герою рассказа? Можно ли сказать, что представить прочитанное – значит лучше запомнить текст? Какие ещё способы запоминания прочитанного ты знаешь? Расскажи.

209. Задание на выбор. Прочитай ещё раз текст упр. 208.

1. Ответь на вопросы по тексту «Крути снежные вертя».

1. Что значит «зубрить»? **2.** Почему герой рассказа сначала «орал», уча стихотворение наизусть, а в конце – «чётко прочитал»? **3.** Как ты учишь стихи наизусть, какие приёмы запоминания для тебя удобны?

2. Самостоятельно составь два вопроса по тексту и задай их одноклассникам.



210. Какое стихотворение учил наизусть герой рассказа «Крути снежные вертя» (упр. **208**)? Кто его автор? Если затрудняешься ответить, воспользуйся интернетом.

211. Выучи стихотворение, о котором идёт речь в рассказе «Крути снежные вертя» (упр. **208**), наизусть. Подготовься читать его выразительно.



212. Рассмотрите репродукцию картины Р. Форд «Снежная буря» (упр. **208**). Как вы считаете, можно ли назвать эту картину иллюстрацией к выученному стихотворению? Поясните свою точку зрения.

213. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Молча, выразительно, чётко, представить прочитанное.

2. Подготовь краткое сообщение о том, как в Украине дети готовятся к девятнадцатому декабря – дню Святого Николая (четыре–пять предложений). Выразительно расскажи. Почему под подушкой часто появляется и подарок, и прутики?



214. Посмотри мультфильм «Снежная сказка». Перескажи его. Объясни, почему эта история – сказка. Выскажи своё отношение к ней.



ЧТЕНИЕ ВСЛУХ

Учимся читать вслух выразительно и без ошибок



215. Прочитай скороговорку несколько раз, постепенно ускоряй темп речи и меняй интонацию – читай весело, грустно, сердито.

**Ах, какой ты злой мороз! На морозе мёрзнет нос!
Но не страшен мне мороз – варезжкой закрою нос!
И пусть злится злой мороз, что я спрятала свой нос!**

Какие звуки обозначают выделенные буквы?

216. Прочитай слова в каждой колонке сверху вниз. Правильно произноси гласные в слоге перед ударным слогом, сочетания согласных.

клочья	меняется	слипшиися
хлопья	срываются	запорошивший
вьюга	провалишься	неподвижный
ночью	подёрнулся	человеческий



217. Прочитайте текст по цепочке.

СНЕЖНЫЕ СЛОВА

Мы любим зиму, любим снег. Он меняется, бывает разным. Чтобы рассказать о нём, нужны разные слова.

Снег идёт. Кажется, что с облаков срываются клочья ваты. Их называют хлопьями: это снежинки, слипшиися на лету. А бывает снег, которому лицо не подставишь: твёрдые белые шарики больно секут лицо. Их называют снежной крупой. Чистый, только что запорошивший землю снег зовут порошей. Подул ветер, и снег ожил. Снег, который метёт дворник-ветер, струится, течёт по земле. Это позёмка. Если же ветер кружит, вьёт в воздухе снег – это вьюга. В марте снег уже не разлетается с руки лебе-

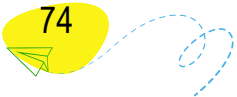


После снегопада

диным пухом. Ступишь на него – не провалишься. Над ним колдовали солнце и мороз. Днём таяло, ночью подмёрзло, и снег подёрнулся ледяной коркой. Для такого чёрствого снега есть своё слово – наст.

Тысячи человеческих глаз зимой наблюдают за снегом. Пусть среди них будут и твои пытливые глаза.

По И. Надеждиной



Зимой снег всегда одинаковый или нет? Как он меняется? Какой зимний месяц автор называет месяцем метелей? Найдите и прочитайте предложения, в которых автор сравнивает снег с ватой и лебединым пухом, называет снег «чёрствым».

Интересно ли вам наблюдать за тем, как меняется снег зимой?

218. Прочитай пункты плана текста «Снежные слова» (упр. 217). Расставь их в нужной последовательности.

План

1. Пороша, позёмка и вьюга.
2. Снег бывает разным.
3. Снежные хлопья и крупа.
4. Внимательный наблюдатель.
5. Чёрствый снег.

219. Задание на выбор. Просмотри внимательно текст упр. 217 и закончи предложения письменно.

1. Снег падает хлопьями, если... . Позёмкой называют снег, который... . 2. Наст – это снег, который... . Порошей называют... . 3. Если снег кружит в воздухе... . 4. Снежная крупа – это... .

220. Проверь себя! Запомни главные слова темы.

Темп речи, интонация, выразительно, внимательно, без ошибок, правильно произносить.



221. Послушай, как читает стихотворение победительница конкурса чтения стихов на телеканале СТБ Вероника Залесская. Понравилось ли тебе её чтение? Объясни почему.

222. Послушай, как текст упр. 217 выразительно прочитают вслух два-три ученика или ученицы. Чьё чтение тебе понравилось больше? Помни, что следует соблюдать правила общения, если у тебя есть замечания или предложения.



РАБОТАЕМ НАД СОДЕРЖАНИЕМ ПРОЧИТАННОГО ИЛИ ПРОСЛУШАННОГО ТЕКСТА

Учимся выразительно читать вслух, слушать и понимать прочитанное или прослушанное



223. Научись быстро проговаривать скороговорку.

Шла Саша по шоссе и сосала сушку.

Есть ли в этом предложении мягкие согласные? Спиши. Подчеркни буквы, которые обозначают гласные звуки в слове перед ударным гласным.

224. Прочитай столбцы слов сверху вниз медленно, а снизу вверх – быстро.

всхлип	речь	знак	звон
гриб	врач	злой	слон
клуб	грач	зной	стон



225. Прими участие в игре «Запомни слова». Просмотри данные слова. Закрой книгу и запиши их по памяти.

Тарелка, печенье, весело, дальше, кучки, сладкие.



Обменяйтесь с соседом тетрадями и проверьте друг у друга, все ли слова вы запомнили и правильно ли их записали. Затем проверьте себя по учебнику.

226. Прочитай заголовок. Послушай чтение учителя. Предположи, о чём дальше пойдёт речь в рассказе. Оправдалось ли твоё предположение?

ПЕЧЕНЬЕ

*печенье
съедено*

Мама высыпала на тарелку печенье.

Бабушка весело зазвенела чашками.

Все уселись за стол. Вова придвинул тарелку к себе.
– Дели по одному, – строго сказал Миша.

О чём, по твоему мнению, пойдёт речь дальше? Прослушай вторую часть истории.

Мальчики высыпали всё печенье на стол и разложили его на две кучки.



– Ровно? – спросил Вова.

Миша смерил глазами кучки:

– Ровно... Бабушка, налей нам чаю!

Бабушка подала обоим чай. За столом было тихо. Кучки печенья быстро уменьшались.

– Рассыпчатые! Сладкие! – говорил Миша.

– Угу! – отзывался с набитым ртом Вова.

Оправдалось ли твоё предположение? Как ты думаешь, чем закончится эта история? Прослушай третью часть рассказа.

Мама и бабушка молчали. Когда всё печенье было съедено, Вова глубоко вздохнул, хлопнул себя по животу и вылез из-за стола. Миша доел последний кусочек и посмотрел на маму – она мешала ложечкой неначатый чай. Он посмотрел на бабушку – она жевала кусочек хлеба.



И. Цыганков.
Иллюстрация

По *В. Осеевой*

Найди в выделенном предложении слово, которое помогает понять настроение бабушки.

Определи тему и основную мысль рассказа.

Что сделали мальчики, когда все сели за стол? Почему мама и бабушка молчали? Почему мама так и не выпила свой чай?

Как ты оцениваешь поступок Вовы и Миши? Как бы ты поступил в такой ситуации?



227. Рассмотрите рисунок к тексту из упр. **226**. Найди в тексте и прочитай предложение, проиллюстрированное художником. Спиши это предложение. Подчеркни слово, в котором все буквы обозначают мягкие согласные звуки.



228. Прочитайте выразительно вслух рассказ из упр. **226** по частям. Составьте и запишите его план.

229. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

Чтение, слушание, понимание, тема, основная мысль, содержание.

2. Какие приёмы слушания-понимания текста были использованы на уроке? Что включает в себя техника чтения вслух? Как ты развиваешь свою технику чтения? Что значит читать выразительно?



230. Составь и запиши окончание текста из упр. 226 (три-четыре предложения). Подготовь пересказ с придуманной тобой концовкой.



231. Прочитай вслух рассказ «Печенье» (упр. 226). Найди в интернете и послушай, как этот рассказ читает З. Бокорева. Сделай вывод.



ПОСТРОЕНИЕ ДИАЛОГОВ

Узнаём новое о строении диалогов



232. Прочитай. Согласен ли ты с автором?

Всегда найдётся дело для умелых рук,
Если хорошенько посмотреть вокруг,
А тот, кто дело не найдёт,
Пускай скучает целый год
И лентяем прослывёт¹!

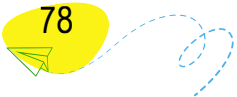
М. Ивенсен

Запиши по памяти первые две строки.

233. Прочитай заголовок текста. Как ты думаешь, о чём в нём пойдёт речь?

Следи за чтением учителя. Правильно ли ты предугадал содержание текста?

¹ *Прослы́ть* – стать известным из-за каких-либо отрицательных качеств.



«АРХИМЕД» ВОВКИ ГРУШИНА

Ребята столпились у берега и, разинув рты, уставились на перискóп.

Пятеро лучших пловцов ныряли, стараясь подвести веревки под «Архимеда». Наконец нашим водолазам удалось подцепить верёвками корму и нос подводной лодки. Когда появился «Архимед», такое раздалось «ура», что казалось, солнце подпрыгнуло.



И. Цыганков.
Иллюстрация

Крышка люка на подводной лодке шевельнулась и открылась. Из отверстия высунулась сначала одна нога, потом другая, затем медленно появилась Вовкина спина, затем плечи и голова. Изобретатель был бледен и лязгал зубами от холода.

Вовку переодели и стали согрывать чаем. Толпа ребят окружила Вовку и засыпала вопросами:

- Сколько времени ты строил свою лодку?
- А как ты её рассчитывал?
- Никак. Построил, да и всё.

– Ты, значит, ошибся в расчёте, и потому она затонула. Да?

– Ну конечно, не рассчитал! – сказал кто-то из старших ребят.

- К Вовке протиснулся маленький Буся Кацман:
- А что, Архимед – это рыба такая?

Изобретатель презрительно взглянул на него, отхлебнул из кружки чаю и только тогда ответил:

- «Рыба»! Чудак ты! Это полководец!

По Ю. Сотнику



Воспользуйся интернетом и выясни: 1) кто такой Архимед; 2) значение слова *перискóп*.

Прочитай рассказ полностью. Считаешь ли ты его смешным?



234. Найдите в тексте из упр. **233** диалог. Как выдумаете, сколько ребят расспрашивает Вовку Грушина о его изобретении? Прочитайте диалог по ролям. Какие реплики – виды предложений – в нём чередуются? Что представляет собой первая реплика: сообщение, вопрос или просьбу?



235. Задание на выбор. Дополни диалог подходящими репликами.

1. Вопрос – ответ – реакция на ответ.

- Ты поедешь с классом на экскурсию?
- К сожалению, нет. У меня другие планы.
- Жаль. ...

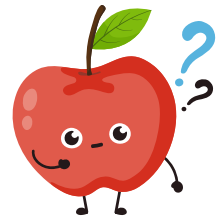
2. Просьба – вопрос – ответ – реакция на просьбу.

- Ты не можешь одолжить мне свой скейтборд?
- А зачем он тебе?
- Видишь ли, мой сломался, а мне завтра участвовать в соревнованиях.

– ...

3. Предложение – ответ – вопрос – ответ.

- Давай
- К сожалению, я не смогу.
- Почему?
- ...



236. Проверь себя!

1. Запомни главные слова темы.

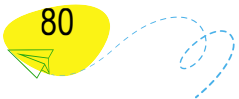
Диалог, строение, содержание.

2. Рассмотрите схемы диалогов (упр. **235**). Выбери одну из них и составь диалог самостоятельно.

237. Выполни упр. **235** письменно: составь и запиши тот диалог, над которым ты не работал на уроке. Дополни реплики словами автора.



238. Просмотри свой любимый мультфильм. Выбери один из диалогов. Сколько в нём реплик? Есть ли просьба или вопрос? Перескажи его своими словами.



ОГЛАВЛЕНИЕ

Изучаем языки	4
Речевой этикет	6
Правила поведения. Слова вежливости	9
Культура общения. Формулы вежливости	11
Правила поведения во время диалога	14
Чтение целыми словами, интонация, логическое ударение, паузы	16
Устный пересказ самостоятельно прочитанного текста	19
Слушание текста	22
Определяем тему и основную мысль текста	24
Строение текста. Вступление, или зачин, основная часть, заключение.....	26
Приёмы запоминания прослушанного высказывания	29
Средства связи предложений в тексте	32
Вопросы к тексту	34
Объединение предложений в текст	37
Слова автора и участников диалога в тексте с диалогом	39
Воспроизведение и составление диалогов	42
Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения	44
Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения ...	47
Утверждение и отрицание в предложении	49
Связь слов в предложении	52
Устный выборочный пересказ текста	54
Обращение. Знаки препинания при обращении	57
Значение слова	59
Наблюдение над значением слов	62
Сопоставление слов	65
Чтение молча и вслух	67
Чтение вслух	71
Чтение вслух	73
Работаем над содержанием прочитанного или прослушанного текста	76
Построение диалогов	78
Слова, близкие по значению	81
Слова, противоположные по смыслу	83
Словари.....	85
Тематические группы слов	87
Устойчивые сочетания слов	90

Медиаграмотность: правдивая и неправдивая информация	92
Визуальные медиа	94
Аудиовизуальные медиа	97
Чтение молча. Просматривание текста	99
Сопоставляем высказывание с планом	101
Составление устного высказывания	103
Деление слова на слоги	105
Роль ударения в слове	108
Перенос слова	110
Изложение текста	112
Гласные и согласные звуки	115
Воспринимаем текст на слух. Высказываем мнение по поводу прослушанного	117
Составление высказывания	120
Составление диалогов	122
Твёрдые и мягкие согласные	124
Звонкие и глухие согласные	126
Звуки и буквы	129
Сильная и слабая позиция гласных звуков в слове	130
Сильная и слабая позиция согласных звуков в слове	133
Алфавит. Расположение слов в алфавитном порядке	135
Правильное употребление слов в высказывании	136
Списывание с творческим заданием	138
Перевод текста	139
Сочинение на свободную тему	141
Повторение	143