видавництво Генеза

ПІДРУЧНИК ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «МИСТЕЦТВО, 4 КЛАС»

НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА

КОМПЛЕКТ ДО ПІДРУЧНИКА

- РОБОЧИЙ ЗОШИТ-АЛЬБОМ ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ, 4 КЛАС
- МЕТОДИЧНИЙ ПОСІБНИК «КОНСПЕКТ-КОНСТРУКТОР УРОКІВ МИСТЕЦТВА: ДОМІНАНТИ ЗМІСТУ І МЕТОДИКИ», 4 КЛАС
- ЕЛЕКТРОННИЙ ДОДАТОК ДО ПІДРУЧНИКА
- КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ

Авторки:
Людмила Масол
Олена Гайдамака
Оксана Колотило

ВИДАВНИЦТВО "ГЕНЕЗА" СТВОРИЛО СУЧАСНИЙ ПІДРУЧНИК ДЛЯ ПОКОЛІННЯ Z і ALPHA!
ДІТИ БУДУТЬ У ЗАХВАТІ!
ВЧИТЕЛЯМ – ПОВНИЙ КОМПЛЕКТ МЕТОДИЧНОЇ ПІДТРИМКИ ДЛЯ ЛЕГКОЇ ТА ЕФЕКТИВНОЇ РОБОТИ

https://geneza.ua/pochatkova-shkola

СТРУКТУРА ПІДРУЧНИКА:

ЗВЕРНЕННЯ ДО УЧНІВ

ЛЮБІ ДРУЗІ!

Запрошуємо вас продовжити подорож прекрасною Країною Мистецтв. На вас чекає знайомство з мистецтвом народів, які проживають в Україні. Разом з Лясолькою і Барвиком та роботом Мед-Артом ви здійсните цікаві мандри різними країнами і континентами. Під час цих подорожей занурітеся в багатий світ людських почуттів і переживань, утілених у творах мистецтва різних народів. Крок за кроком будете опановувати таємниці мистецтва і відображати свої настрої та думки у власній творчості.

Тож рушаймо в цікаву й захопливу подорож світом творчості!

Автори

СПІЛЬНА ТЕМА УРОКІВ МУЗИЧНОГО ТА ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВ

1. Ми – діти твої, Україно!

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ:

- — завдання і запитання;
- — послухай;
- — зобрази;
- — переглянь;
- — виконай;
- — узагальнення.

ЗМІСТ

ЗМІСТ

– діти твої, Україно!

1. Милуємося красою землі……
2. Милуємося красою землі (*продовження*)……
2. Милуємося красою землі (*продовження*)……
3. Мистецтво крізь віки……
3. Мистецтво крізь віки……
4. Мистецтво крізь віки (*продовження*)……
4. Мистецтво крізь віки (*продовження*)……
5. Мистецтво та здоров'я……
5. Мистецтво та здоров'я……
6. Мистецтво та здоров'я (*продовження*)……24
6. Мистецтво та здоров'я (*продовження*)……26
7. У дружному слов'янському колі……28
7. У дружному слов'янському колі……30
8. У дружному слов'янському колі (*продовження*)……32

5. МИСТЕЦТВО ТА ЗДОРОВ'Я

Українці люблять не тільки співати, а й танцювати. Танці бадьорять, покращують настрій і самопочуття, чудово розвивають координацію рухів. Більшість українських народних танців: козачок, аркан, уживанець, плескач та інші – досить жвавого й бадьорого характеру. І, мабуть, у цьому одна з причин їхньої «вічної молодості» – вони популярні й сьогодні. А танцюристи мають відмінну фізичну форму й постійно підтримують її, адже виконання деяких танцювальних рухів вимагає неабиякої спритності, сили та витривалості.

5. МИСТЕЦТВО ТА ЗДОРОВ'Я

Перлиною народної творчості України є *петриківський розпис*, який включено до списку нематеріальної культурної спадщини людства ЮНЕСКО. Петриківка славиться насиченими кольорами, споглядання яких сприятливо впливає на людське здоров'я.

Покращити свій настрій, заспокоїтися допомагають релакс-розмальовки, наприклад за мотивами образів петриківського розпису.

https://geneza.ua/pochatkova-shkola

СТРУКТУРА ТЕМИ:

ТЕМА

11. НАЦІОНАЛЬНІ МОТИВИ В МИСТЕЦТВІ КРИМСЬКИХ ТАТАР ТА ГРЕКІВ

ЗАВДАННЯ НА СПРИЙМАННЯ

У дружному колі гр[illegible] національностей живуть кримські татари – ко[illegible]ння Криму.

Розглянь розмаїття декору на картині. Якими видами орнаментів оздоблено кімнату, побутові вироби? Як ти назвеш цю картину? Поясни.

Музиці кримських татар притаманні прикрашання мелодії, які надають їй характеру «мережива». Матері співають своїм дітям колискові, щоб вони виростали здоровими та щасливими. Цікаво, що мати звертається не до маляти, як зазвичай: «Спи, дитино, спи», – а до третьої особи з проханням піти геть і не заважати родинному щастю.

Кримськотатарська колискова («Менім улим батир»). Народна пісня у виконанні Джамали *(фрагмент)*.

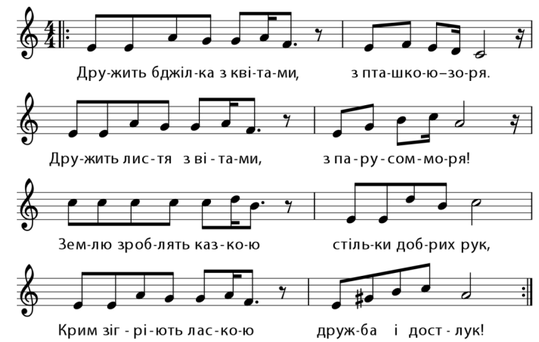
Танець «Емір Джелял Хайтармаси».

У чому особливість мелодій кримських татар? Як розвивається танець? Як рухаються танцівниці? Схарактеризуй музику і рухи частин танцю.

ТВОРЧІ ЗАВДАННЯ

ДРУЖБА І ДОСТЛУК

Музика *Л. Джемалядінової*,
вірші *М. Пугач, Л. Джемалядінової, Н. Кононенко*



Під час розучування пісні намагайся точно відтворювати її ритмічний рисунок. Опиши національне вбрання кримських татар.

Хореографічна грамота

Кримськотатарський народний танець – гордість нації. Поглянь, як його зобразили на марці. Танцівниці заворожують плавними рухами й граційними обертами. Темпераментні чоловічі танці оспівують хоробрість, силу, військову майстерність.

Дітей починають навчати танцювати з раннього віку. Звісно, не всі стають успішними танцюристами, але всі вміють гарно рухатися під музику.

За бажання досліди, які народні інструменти кримських татар мають схожість з українськими.

МУЗИЧНА, ОБРАЗОТВОРЧА АБО ХОРЕОГРАФІЧНА ГРАМОТА

https://geneza.ua/pochatkova-shkola

ОСОБЛИВОСТІ ВИКЛАДУ МАТЕРІАЛУ В МЕЖАХ УРОКУ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

видавництво Генеза

НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА

ЦІКАВІ МОТИВАЦІЙНІ ТЕКСТИ З ТЕМИ УРОКУ

ЯКІСНИЙ РІЗНОМАНІТНИЙ ІЛЮСТРАТИВНИЙ МАТЕРІАЛ

ПЕРЕГЛЯД ВІДЕОФРАГМЕНТІВ, СЛУХАННЯ АУДІОМАТЕРІАЛІВ, ЗАВДАННЯ ТА ЗАПИТАННЯ

14. ПОДОРОЖ ДО НІМЕЧЧИНИ ТА АВСТРІЇ *(продовження)*

Вальс – всесвітньо відомий танець, який із захопленням танцюють уже понад 200 років! Завдяки особливому тридольному метру його завжди можна впізнати з-поміж інших танців. Тож помандруймо до Відня – на батьківщину вальсу…

Віденський бал. *Йоганн Штраус*. «Віденський вальс» *(відеофрагменти)*.

Здавна в Австрії та Німеччині вечірньої пори відбувалися концерти, що в літній час лунали просто неба – у садах заможних родин. Можливо, саме для такого свята австрійський композитор *Вольфганг Амадей Моцарт* створив «Маленьку нічну серенаду».

Вольфганг Амадей Моцарт. «Маленька нічна серенада». IV ч. (Рондо).

Що надає музиці святкового радісного характеру? Які інструменти виконують рондо? Який темп музичного твору? Слухаючи музику, покажи жестом, коли звучить основна тема рондо – рефрен. Де можна почути цю музику в нашому повсякденні?

ВИКОНАННЯ ТВОРЧИХ ЗАВДАНЬ ІНДИВІДУАЛЬНО, У ПАРАХ, У ГРУПАХ

ОПРАЦЮВАННЯ МАТЕРІАЛУ МУЗИЧНОЇ, ХОРЕОГРАФІЧНОЇ ГРАМОТИ

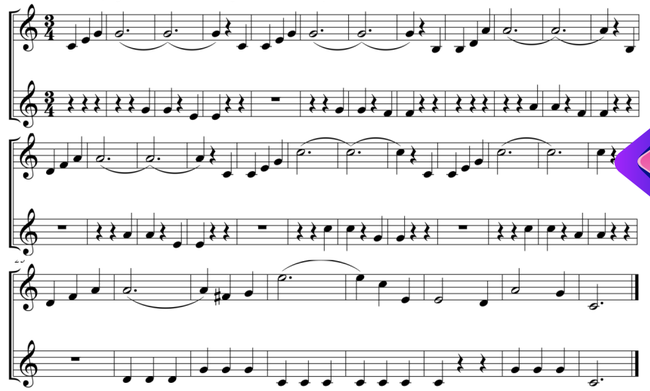
ЗАВДАННЯ НА ПОВТОРЕННЯ

ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

Варіант 1. **Робота в парах**. Придумайте ритмічну імпровізацію у формі рондо.

Рефрен | Епізод 1 | Рефрен | Епізод 2 | Рефрен

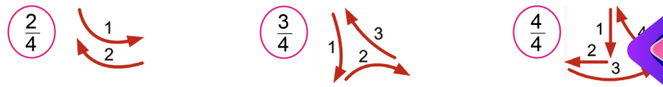
Варіант 2. **Робота в групах.** Оберіть диригента й за його жестами виконайте на дзвіночках супровід до вальсу Й. Штрауса «На прекрасному блакитному Дунаї». (Мелодію грає вчитель чи вчителька, учень або учениця.)



Музична грам

Пригадай відомі тобі музичні розміри й те, як їх диригувати.

Схеми диригування



На дозвіллі поцікався, у яких мультфільмах і кінофільмах герої танцюють вальс.

https://geneza.ua/pochatkova-shkola

ОСОБЛИВОСТІ ВИКЛАДУ МАТЕРІАЛУ В МЕЖАХ УРОКУ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА

видавництво Генеза

НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА

ЦІКАВІ РОЗПОВІДІ З ТЕМИ

РІЗНОМАНІТНИЙ ІЛЮСТРАТИВНИЙ МАТЕРІАЛ

ОБГОВОРЕННЯ ТВОРІВ МИСТЕЦТВА

СЛОВНИЧОК

14. ПОДОРОЖ ДО НІМЕЧЧИНИ ТА АВСТРІЇ *(продовження)*

Зазвичай на згадку про подорож ми купуємо сувеніри. А який сувенір можна привезти з Німеччини чи Австрії? Звичайно, вироби з порцеляни: чайний сервіз, статуетку чи шкатулку. Раніше їх виготовляли й розмальовували повністю вручну.

Визнач: вироби на світлині – це кругла скульптура чи рельєф? Як ти думаєш, яке призначення цих фігурок?

Ці статуетки – ляльки-гольниці. Верхня частина ляльки з порцеляни, а нижня – подушечка з тканини у вигляді спіднички для голок.

Статуе́тка – невелика скульптура, виконана з дерева, кістки, порцеляни, глини, каменю, металу або інших матеріалів.

Порцеля́на – різновид кераміки білого кольору.

ОБРАЗОТВОРЧА АБО ХОРЕОГРАФІЧНА ГРАМОТА

ТВОРЧЕ ЗАВДАННЯ З ВИКОРИСТАННЯМ РІЗНИХ ТЕХНІК ТА МАТЕРІАЛІВ

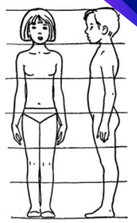
ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ

Образотворча грамо

Пригадай: існують різні способи ліплення:

- *пластичний* – ліплення виробу з цілого шматка матеріалу витягуванням;
- *конструктивний* – ліплення виробу з окремих частин;
- *комбінований* – ліплення з цілого шматка та приєднування окремих частин.

Пригадай пропорції тіла людини.



Виліпи ляльку одним зі способів ліплення *(пластилін чи глина)*. Додай елементи одягу *(тканина або папір)*.

На дозвіллі зроби світлини фарфорових статуеток, які є у твоїй родині або у знайомих.

https://geneza.ua/pochatkova-shkola

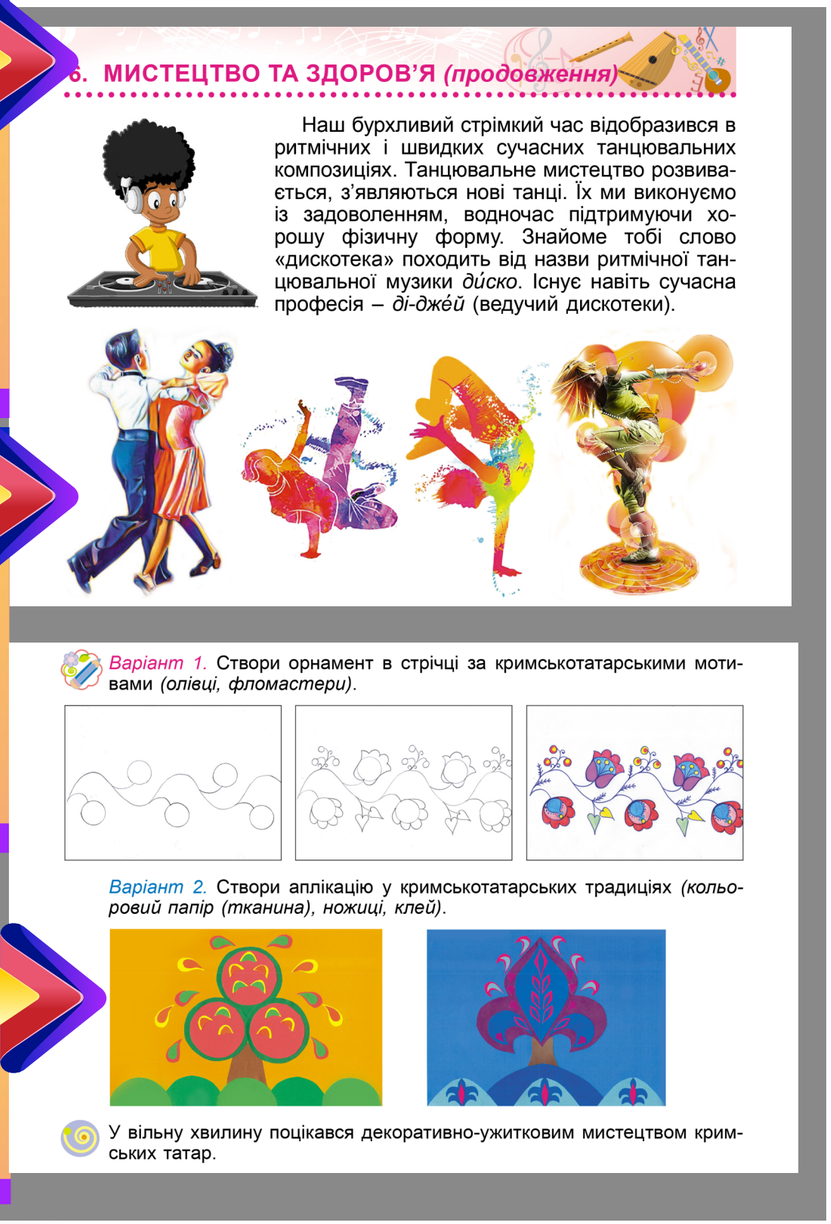
ОСОБЛИВОСТІ ЗМІСТУ

УРОКІВ:

АКТИВНИМИ УЧАСНИКАМИ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ Є ГЕРОЇ-КОМУНІКАТОРИ: ДІТИ ЛЯСОЛЬКА Й БАРВИК ТА РОБОТ МЕД-АРТ

СУЧАСНІ ЦІКАВІ ТЕКСТИ ГАРМОНІЙНО ПОЄДНАНІ З ДОЦІЛЬНИМ ІЛЮСТРАТИВНИМ МАТЕРІАЛОМ

ЗАПРОПОНОВАНІ ЗРАЗКИ ВИКОНАННЯ ТВОРЧИХ РОБІТ ЗА ВАРІАНТАМИ



6. МИСТЕЦТВО ТА ЗДОРОВ'Я *(продовження)*

Наш бурхливий стрімкий час відобразився в ритмічних і швидких сучасних танцювальних композиціях. Танцювальне мистецтво розвивається, з'являються нові танці. Їх ми виконуємо із задоволенням, водночас підтримуючи хорошу фізичну форму. Знайоме тобі слово «дискотека» походить від назви ритмічної танцювальної музики *ди́ско*. Існує навіть сучасна професія – *ді-джéй* (ведучий дискотеки).

Варіант 1. Створи орнамент в стрічці за кримськотатарськими мотивами *(олівці, фломастери)*.

Варіант 2. Створи аплікацію у кримськотатарських традиціях *(кольоровий папір (тканина), ножиці, клей)*.

У вільну хвилину поцікався декоративно-ужитковим мистецтвом кримських татар.

РОЗДІЛІВ:

ТЕМАТИЧНА ІНТЕГРАЦІЯ УРОКІВ МУЗИЧНОГО ТА ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВ

ЗАВЕРШУЄТЬСЯ ПІДСУМКОВИМИ ЗАВДАННЯМИ ГЕРОЇВ-КОМУНІКАТОРІВ «ПЕРЕВІР СВОЇ ДОСЯГНЕННЯ»

4. МИСТЕЦТВО КРІЗЬ ВІКИ *(продовження)*

Мистецтво супроводжувало людину впродовж століть. Люди завжди співали, грали на музичних інструментах.

ПЕРЕВІР СВОЇ ДОСЯГНЕННЯ

Завдання Лясольки

1. Уявно поєднавши пазли, назви різновиди українських народних пісень. Наведи приклади.

колис | впві | ліри | капен | кові | чні | жарті | дарні

2. За ілюстраціями назви, як виконують вокальні твори.

3. Обери й назви українські народні інструменти.

4. Визнач, танцем якого народу є кожен із творів.

гопак | сиртакі | полька | бульба | полонез | аркан

Завдання Барвика

1. Поясни, що таке колаж.
2. Визнач з-поміж зображень гірський і міський пейзажі.

https://geneza.ua/pochatkova-shkola

видавництво Генеза

АВТОРСЬКІ «РОДЗИНКИ»!

АКЦЕНТ НА ПРИЩЕПЛЕННІ ЛЮБОВІ ДО РІДНОГО КРАЮ І ВОДНОЧАС ВИХОВАННІ ТОЛЕРАНТНОСТІ, ІНТЕРЕСУ ДО КУЛЬТУРИ ІНШИХ НАРОДІВ

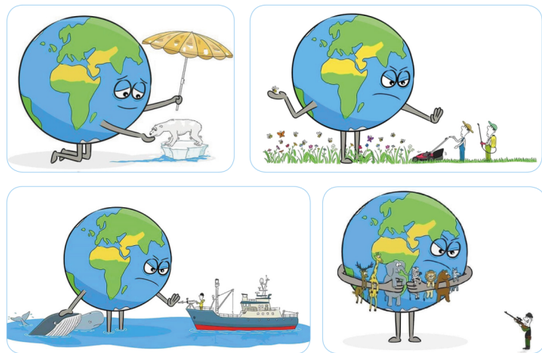
НОВА УКРАЇНСЬКА ШКОЛА

КОМПЕТЕНТНІСНИЙ ПІДХІД ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ РЕАЛІЗОВАНО ЧЕРЕЗ ЗАСТОСУВАННЯ ІГРОВИХ, ПРОБЛЕМНО-ЕВРИСТИЧНИХ, ІНТЕРАКТИВНИХ ХУДОЖНЬО-ПЕДАГОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЙ

Які зміни відбулися з музикою при виконанні на різних клавішних інструментах? Спробуй дати характеристику тембру кожного інструмента.
Які види мистецтва представлено на картині? Поміркуй, чи популярні сьогодні ці музичні інструменти. Наведи приклади. Чи можливо цю картину назвати «натюрмортом»? Поясни.

Гра на «піаніно» ногами.

З дитинства ми любимо відпочивати на природі: у лісі чи в полі, на річці чи на березі озера. Утім потрібно пам'ятати, що цю красу слід охороняти. Адже бережливе ставлення до природних ресурсів є запорукою здоров'я нашого та майбутніх поколінь.



Чому планета стурбована? На які проблеми звертає нашу увагу художник? Обговори з друзями, навіщо потрібно берегти Землю. Уяви, що це комікси. Придумай текст до кожного зображення.

Любуючись різноманіттям природи України, митці відтворюють її красу як у реалістичних, так і в узагальнених декоративних образах.

Якою зобразила дівчину-Україну худож
можна її поєднати? Поясни.

У народних піснях і пісенних творах к
красу української землі.

Денис Січинський. «Чом, чом, земле моя
тюк). *Ігор Шамо.* «Три поради» (гурт «Стр

«У ритмі серця» (Руслана та діти).

Поміркуй над змістом пісень. За бажанн
лісткою та гуртом дітей пісню «У ритмі с

А чи знаєш ти, на території якої європейської країни є місто, де замість вулиць – водні канали, а в різноманітних кафе подають найсмачнішу піцу і спагеті? Саме там зародилася опера, і плеяда співаків уславила вокальне мистецтво на весь світ. А ще це країна великих художників і знаменитих модельєрів. Ласкаво просимо до Італії!

В Італії, у чудовому місті Венеція, народилися пісні з цікавою назвою *баркаро́ла* – «пісня човняра». Їх мелодії плавні й наспівні. А в супроводі завдяки особливому ритму відчувається мірне погойдування, ніби коливання гондол на хвилях.

Композиторам різних країн дуже подобався ритм цих пісень – так народжувалися вокальні й інструментальні баркароли.

Карло Мюньє. «Баркарола» (дует мандоліни та гітари).
Микола Лисенко. «Баркарола» (фортепіано).

Чи відповідає характер музики назві п'єс? Поясни. Порівняй звучання різних інструментів. Який супровід до музики тобі більше сподобався: картини, присвячені Венеції, чи віртуальна екскурсія на гондолах за допомогою сучасної відеозйомки?

МИСТЕЦЬКІ РЕБУСИ ТА КРОСВОРДИ

Пригадай запис нот на нотному стані. Розв'яжи ребуси й придумай речення або пригадай вірш про осінь із цими словами (або проспівай його).

ОБИРАЙТЕ ПІДРУЧНИКИ НА САЙТІ ІМЗО!

САМЕ ВИ СТВОРЮЄТЕ НАВЧАЛЬНИЙ КОНТЕНТ ДЛЯ ВАШИХ УЧНІВ!

https://geneza.ua/pochatkova-shkola