

**НАВЧАЙМОСЯ
В НОВІЙ УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ
РАЗОМ З «ГЕНЕЗОЮ»**

**Пропонуємо посібники з УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ
ТА ЛІТЕРАТУРИ для 9 класу**



- навчальний посібник «Українська мова. Зошит для підсумкового оцінювання результатів навчання» (авт.: Олександр Заболотний, Віктор Заболотний);



- навчальний посібник «Українська література. Зошит для підсумкового оцінювання результатів навчання» (авт.: Олександр Заболотний, Віктор Заболотний)

**Матеріали до підручника
«Українська мова. 9 клас»
(авт. Олександр Заболотний,
Віктор Заболотний)**



<https://www.geneza.ua/product/1292>

МАЙБУТНЄ ЗА НАМИ!

З питань придбання звертайтеся

ТОВ «Видавничий Дім «Гене́за»
тел.: (044) 426-71-81
e-mail: geneza@geneza.ua

ТОВ «Торговий Дім «Метавсесвіт»
Інтернет-магазин: www.geneza.ua
тел.: (050) 378-79-79
(067) 378-79-79
(093) 378-79-79
e-mail: sales@metavsesvit.in.ua



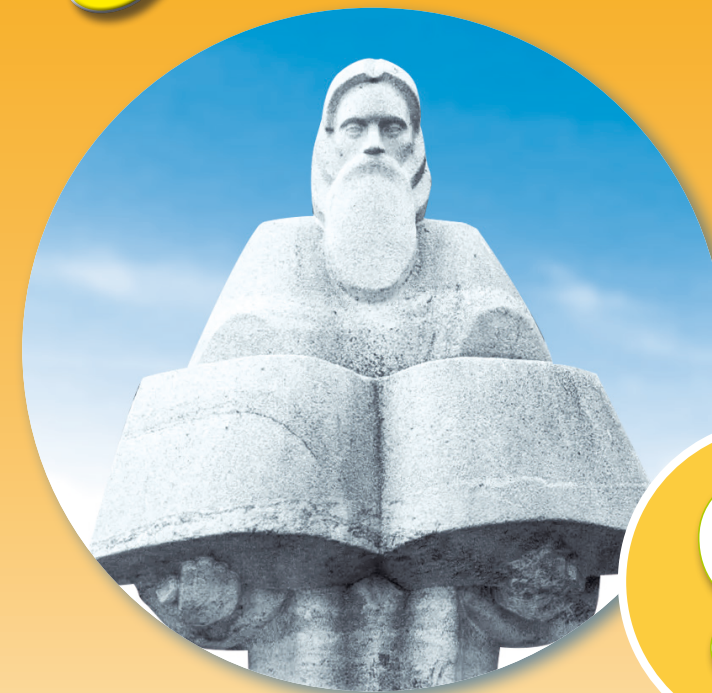
ОЛЕКСАНДР ЗАБОЛОТНИЙ
ВІКТОР ЗАБОЛОТНИЙ

НОВА УКРАЇНСЬКА
ШКОЛА

УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА

ЗОШИТ

для підсумкового
оцінювання результатів
навчання



9

- Підсумкові роботи за групами результатів
- Літературні вікторини

УДК 821.161.2.09*кл9(079.1)

З-12

Олександр ЗАБОЛОТНИЙ, Віктор ЗАБОЛОТНИЙ

УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА

Зошит для підсумкового оцінювання результатів навчання

Навчальний посібник для 9 класу
закладів загальної середньої освіти

Схвалено для використання в освітньому процесі

(гриф за посиланням: <https://www.geneza.ua/dodatkovy-materialy/normatyvna-baza>)

Київ Видавничий Дім «Генеза» 2026

Відповідає модельній навчальній програмі «Українська література. 7–9 класи»
(авт.: Заболотний О. В., Слоновьська О. В., Ярмольська І. В.)

Заболотний О. В.

З-12 Українська література : зошит для підсумк. оцінювання результатів навчання : навч. посіб. для 9-го кл. закл. заг. серед. освіти / Олександр Заболотний, Віктор Заболотний. – Київ : Генеза, 2026. – 48 с.

ISBN 978-.

Зошит призначено для підсумкового оцінювання навчальних досягнень учнів / учениць 9 класу з української літератури за групами результатів відповідно до вимог Державного стандарту базової середньої освіти. Тестові завдання розроблено з урахуванням моделі зовнішнього незалежного оцінювання, запропонованої Українським центром оцінювання якості освіти.

УДК 821.161.2.09*кл9(079.1)

ISBN 978-

© Заболотний О. В., Заболотний В. В., 2026
© Видавничий Дім «Генеза», оригінал-макет,
2026

Пропонуємо зошит для виконання низки робіт для підсумкового оцінювання результатів навчання здобувачів освіти з української літератури за групами результатів.

Група результатів 1	Взаємодія з іншими особами усно, сприймання і використання інформації для досягнення життєвих цілей у різних комунікативних ситуаціях
Група результатів 2	Сприймання, аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в художніх текстах та використання її для збагачення власного досвіду
Група результатів 3	Висловлювання думок, почуттів і ставлень, письмова взаємодія з іншими особами, взаємодія з іншими особами в цифровому середовищі, дотримання норм літературної мови
Група результатів 4	Дослідження індивідуального мовлення, спостереження за літературними явищами, проведення їх аналізу

У зошиті подано чотири підсумкові роботи для оцінювання результатів навчання за **групою результатів 2** та чотири підсумкові роботи для оцінювання результатів навчання за **групою результатів 4**. Підсумкове оцінювання за групами результатів 2 і 4 з відповідного розділу навчальної програми можна проводити одним із таких способів: 1) виконати комплексну підсумкову роботу, завдання якої дають змогу встановити результати навчання за групами результатів 2 і 4 (час виконання такої роботи 45 хв); 2) виконати окремі підсумкові роботи за групами результатів 2 і 4 на різних уроках (час виконання кожної такої роботи 20–25 хв).

Також у зошиті подано дві добірки завдань для підсумкового оцінювання результатів навчання за **групою результатів 1** (I і II семестри) та передбачено сторінки для письмових робіт (**група результатів 3**). Тематику письмових робіт визначено у відповідній модельній навчальній програмі.

Кожна підсумкова робота за групою результатів 2 складається з 12 завдань різного виду (по два варіанти), а за групою результатів 4 – з 10 завдань (по два варіанти). Біля завдань указано максимально можливу кількість балів.

- Завдання з вибором правильної відповіді містить чотири варіанти відповіді, з яких лише один правильний. За правильну відповідь – *0,5 бала* або *1 бал*.

- Завдання на встановлення відповідності містить дві колонки, у яких частини матеріалу позначено цифрами та буквами. Треба співвіднести цей матеріал і в таблиці поруч із цифрою записати відповідну букву. За кожну правильно встановлену відповідність – *0,5 бала*.

- Відкрите завдання не містить варіантів відповідей. Може бути оцінено так: *0,5 бала; 1 бал; 1,5 бала; 2 бали; 2,5 бала; 3 бали*.

Якщо загальна кількість балів за виконання всіх завдань не є цілим числом, учитель має додати або відняти 0,5 бала, ураховуючи охайність і чіткість записів, наявність виправлень тощо.

Пропоновані завдання за групами результатів 2 і 4 за потреби можна також використати для тематичного оцінювання.

З метою узагальнення вивченого запропоновано добірки завдань для проведення **літературних вікторин** за творами I і II семестрів. Цей матеріал можна використати для організації як індивідуальної, так і колективної роботи, а також під час предметних тижнів і конкурсів.

Крім оцінювання роботи за 12-бальною шкалою, учитель / учителька може висловити загальне враження. Для цього в кінці кожної роботи запропоновано словесні характеристики, біля яких учитель / учителька за бажанням поставить одну або кілька позначок.

Запропонована **система оцінювання є орієнтовною**. Ваш заклад освіти може використовувати іншу систему.

ЗИЧИМО УСПІХІВ!

Комплексна підсумкова робота

Групи результатів 2 і 4

**РОДИННО-ПОБУТОВІ ПІСНІ, НАРОДНІ БАЛАДИ. ДАВНЯ УКРАЇНСЬКА
ЛІТЕРАТУРА. СУЧАСНИКИ ПРО ІСТОРИЧНЕ МИНУЛЕ
(Л. КОСТЕНКО. «СКІФСЬКА ОДИССЕЯ»)**

Варіант 1

Група результатів 2

1. У народній пісні «Місяць на небі, зіроньки сяють» ідеться про

- А страждання дівчини через одруження з нелюбом
- Б нерозділене кохання до парубка, який покохав іншу
- В торжество кохання, незважаючи на тимчасову розлуку
- Г молодого козака, який вирушає захищати рідний край

0,5 бала

2. Задобрити дівчину обіцянками намагається залицяльник похилого віку в народній пісні

- А «Засвіт встали козаченьки»
- Б «Ой під вишнею, під черешнею...»
- В «Цвіте терен, цвіте терен»
- Г «Місяць на небі, зіроньки сяють»

0,5 бала

3. У народній пісні «Цвіте терен, цвіте терен» терен є символом

- А життєвої дороги
- Б вірності й кохання
- В ненависті до ворогів
- Г перешкод і страждання

0,5 бала

4. З'ясуйте, з якого твору уривок (один твір зайвий).

Уривок із твору

- 1 Летять три зозуленьки,
І всі три рябенькі:
Одна прилетіла,
В головоньках сіла...
- 2 В човні дівчина пісню співає,
А козак чує – серденько мре.
- 3 Хоч дрімайте, не дрімайте –
Не будете спати:
Деся поїхав мій миленький
Іншої шукати.
- 4 Ой ти, старий дідуга,
Ізогнувся, як дуга,
А я молоденька,
Гуляти раденька!

Назва твору

- А «Слово про похід Ігорів»
- Б «Ой під вишнею, під черешнею...»
- В «Ой летіла стріла»
- Г «Місяць на небі, зіроньки сяють»
- Д «Цвіте терен, цвіте терен»

1	
2	
3	
4	

2 бали

5. Епізод, коли мати, сестра й кохана оплакують загиблого козака, змальовано у творі

- А «Ой летіла стріла»
- Б «Цвіте терен, цвіте терен»
- В «Засвіт встали козаченьки»
- Г «Місяць на небі, зіроньки сяють»

0,5 бала

6. Прочитайте позначені цифрами події твору «Слово про похід Ігорів».

1	Князь Ігор зазнає поразки під час третьої битви з половцями.	2	Князь Святослав зронив золоте слово, зо слізьми змішане, до руських князів.	3	Затемнення сонця застерігає князя Ігоря від необдуманого вчинку.	4	Ярославна плаче на валу в Путивлі, звертаючись до сил природи.
---	--	---	---	---	--	---	--

ПРАВИЛЬНУ послідовність розгортання подій у творі наведено в рядку

- А 3, 1, 4, 2
- Б 2, 3, 4, 1
- В 4, 1, 2, 3
- Г 3, 1, 2, 4

1 бал

7. Ярославна (поема «Слово про похід Ігорів») звертається до вітру, Дніпра-Славути й сонця, щоб вони

- А понесли світом гірку звістку про поразку русичів
- Б оберегли князя Ігоря та його славних воїнів
- В захистили Русь-Україну від войовничих набігів половців
- Г розповіли нащадкам про мужніх захисників Русі-України

1 бал

8. У рядках

Усі ідеальні якості державця, воїна сконцентровано в образі київського князя, котрий виголосив «золоте слово», у якому звучить скорбота з приводу роз'єднаності руських земель...

схарактеризовано

- А князя Святослава
- Б князя Ігоря
- В князя Всеволода
- Г половця Овлура

1 бал

9. «Діти мої або хто інший, слухаючи мою грамотицю, не посмійтеся з неї, а прийміть її до свого серця, і не лінуйтеся, а щиро трудіться», – закликає

- А Нестор Літописець у «Повісті минулих літ»
- Б Володимир Мономах у творі «Повчання»
- В Ліна Костенко в поемі «Скіфська одісея»
- Г невідомий автор у поемі «Слово про похід Ігорів»

1 бал

10. Молодий грек-торговець, який вирушає з Ольвії вглиб Скіфії, щоб дослідити нові землі та знайти додаткові можливості для торгівлі, є головним персонажем твору

- А «Повість минулих літ» (Нестор Літописець)
- Б «Повчання» (Володимир Мономах)

- В** «Слово про похід Ігорів» (невідомий автор)
Г «Скіфська одіссея» (Ліна Костенко)

1 бал

11. Прочитайте рядки.

Уже й нема кому за ним ридати.
Уже пройшли й сармати, й Мітрідати.
Уже й самої Ольвії нема,
лише розкопки дивляться в лиман.

Це уривок із твору, у якому

- А** дівчина чотири роки чекає на свого коханого
Б літописець розповідає про заснування Києва
В грек-торговець вирушає у Скіфію
Г йдеться про поразку русичів на річці Каялі

1 бал

12. Визначте на основі поеми «Слово про похід Ігорів» причину поразки князя Ігоря під час походу на половців (2–3 речення).

2 бали

Загальна кількість балів за групою результатів 2: _____

Група результатів 4

1. Пісенні твори, які розкривають світ особистих переживань людини, її побут, родинні стосунки, за жанром є

- А** соціально-побутовими
Б історичними
В календарно-обрядовими
Г родинно-побутовими

1 бал

2. Гумористичною за тематикою є пісня

- А** «Ой під вишнею, під черешнею...»
Б «Цвіте терен, цвіте терен»
В «Ой летіла стріла»
Г «Місяць на небі, зіроньки сяють»

1 бал

3. В уривку

Місяць на небі, зіроньки сяють,
Тихо по морю човен пливе.
В човні дівчина пісню співає,
А козак чує – серденько мре

провідним художнім засобом є

- А гіпербола
- Б паралелізм
- В персоніфікація
- Г алегорія

1 бал

4. Прочитайте уривок із пісні.

В човні дівчина пісню співає,
А козак чує – серденько мре.

Пестливе слово тут використано для того, щоб

- А надати висловленню впевненості
- Б надати текстові емоційності
- В змалювати красу довкілля
- Г причарувати українським словом

1 бал

5. Пам'яткою перекладної літератури Русі-України є

- А «Слово про похід Ігорів»
- Б «Повчання» (Володимир Мономах)
- В «Скіфська одісея» (Ліна Костенко)
- Г Остромирове Євангеліє

1 бал

6. НЕПРАВИЛЬНИМ є твердження

- А Літописи є водночас художніми й історичними творами.
- Б Література Русі-України складається з творів оригінальних і перекладних.
- В Упорядником «Повісті минулих літ» вважають Володимира Мономаха.
- Г У «Повісті минулих літ» хронологічний запис подій доведено до 1113 року.

1 бал

7. Слова Олександра Довженка «О українська земле, як укривавилася ти! Ріки кров'ю поналивано, озера – слізьми та жалем. Байраки й переправи трупом запалися... Степи гнівом утоптані, та прокляттям, та тугою й жалем...»

перегукуються зі ставленням до рідної землі автора / авторки твору

- А «Скіфська одісея»
- Б «Повість минулих літ»
- В «Слово про похід Ігорів»
- Г «Повчання»

1 бал

8. Епітет ужито в кожному уривку «Слова про похід Ігорів», ОКРІМ

- А Чи не гоже було б нам, браття,
Розпочати давніми словами
Скорбну повість про Ігорів похід.
- Б Ой же ступив та Ігор-князь
У золоте стремено
Та й поїхав по чистому полю.
- В Довго ніч темніє.
Зоря-світ запалала.
Сивий туман покриває поле.
- Г Сонце йому тьмою шлях закрило,
Буря розбудила птаство,
Звіра в табуни ізбила свистом.

1 бал

9. З'ясуйте жанр кожного поданого твору (один жанр зайвий).

Назва твору	Жанр
1 «Цвіте терен, цвіте терен»	А героїчна поема
2 «Ой летіла стріла»	Б народна балада
3 «Слово про похід Ігорів»	В народна пісня
4 «Повість минулих літ»	Г народний переказ
	Д літопис

1	
2	
3	
4	

2 бали

10. Назвіть 3–4 характерні ознаки балади як фольклорного жанру.

2 бали

Загальна кількість балів за групою результатів 4: _____

Бездоганно!		Непогано виходить		Уважніше, будь ласка!	
Так тримати!		Ти робиш значні успіхи		Треба ще потренуватися	
Рада / радий за тебе!		Ти на правильному шляху		Наступного разу буде краще	