



ЛЮДМИЛА ГОРБАЧ

НІМЕЦЬКА МОВА

DEUTSCH



9

Л.В. Горбач

Німецька мова

для спеціалізованих шкіл
з поглибленим вивченням німецької мови
Підручник для 9 класу загальноосвітніх
навчальних закладів

Ludmyla Gorbatsch

Deutsch

für spezialisierte Schulen mit erweitertem
Deutschunterricht

Lehrbuch für die 9. Klasse
der allgemeinbildenden Schulen

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України



Київ
«ГЕНЕЗА»
2017

УДК 811.112.2(075.3)

Г67

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України
(Наказ Міністерства освіти і науки України від 20.03.2017 № 417)

Видано за рахунок державних коштів. Продаж заборонено

Експерти, які здійснили експертизу підручника під час проведення конкурсного відбору проектів підручників для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів і зробили висновок про доцільність надання підручнику грифа «Рекомендовано Міністерством освіти і науки України»:

Кобрин Н.В., учитель Броварської спеціалізованої школи I–III ступенів № 5 Броварської міської ради Київської області, учитель-методист;

Луценко Л.П., методист Хмельницького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти Хмельницької області, учитель-методист;

Рокіцька Н.В., доцент кафедри німецької філології та методики викладання німецької мови Тернопільського національного педагогічного університету ім. Володимира Гнатюка, кандидат педагогічних наук.

Незалежний експерт

Міхаель Ерліх, учитель німецької мови від Центрального управління з питань шкільної освіти за кордоном.

Умовні позначення:



– читання



– говоріння



– аудіювання



– письмо



– робота в парах



– робота в групах

Горбач Л. В.

Г67 Німецька мова = Deutsch : для спеціал. шк. з поглибл. вивч. нім. мови : підруч. для 9-го кл. загальноосвіт. навч. закл. / Л.В. Горбач. — Київ : Генеза, 2017. — 256 с. : іл.

ISBN 978-966-11-0833-1.

Підручник відповідає вимогам Державного стандарту та навчальній програмі з німецької мови для шкіл з поглибленим вивченням німецької мови.

Видання містить 8 тематичних розділів. У межах кожного розділу передбачено вправи із чотирьох видів мовленнєвої діяльності, що взаємопов'язані. Структура підручника дозволяє вчителю самостійно збалансовувати навчальний матеріал, творчо доповнювати його, диференціювати відповідно до особливостей класного колективу. У кінці видання вміщено граматичний довідник і німецько-український словник.

УДК 811.112.2(075.3)

ISBN 978-966-11-0833-1

© Горбач Л.В., 2017

© Видавництво «Генеза»,
оригінал-макет, 2017

Любі друзі!

Підручник, який ви тримаєте в руках, є продовженням серії підручників для спеціалізованих шкіл з поглибленим вивченням німецької мови. Він чітко структурований і складається з 8 тематичних блоків. Кожен блок, залежно від обсягу та взятої на опрацювання лексики, містить 4–7 уроків, а також автономні розділи „Übung macht den Meister“ і „Lesen macht Spaß“.

Розділ „Übung macht den Meister“ містить лексичні й граматичні вправи для відпрацювання й закріплення введеної на уроці лексики та граматики.

У розділі „Lesen macht Spaß“ пропонуються автентичні тексти для читання з комунікативно спрямованими завданнями, які є гарною платформою для спілкування в межах програмової тематики.

Кожний тематичний блок закінчується пропозицією проектної роботи з відповідної теми та елементів Портфоліо.

Працюючи над проектами, ви навчитеся самостійно здобувати знання, застосовувати їх для розв'язання нових пізнавальних і практичних завдань; збирати й аналізувати необхідну інформацію; працювати з літературою, експериментувати, робити висновки; працювати в групах. У вас буде можливість розповісти про себе, своє життя, інтереси, захоплення тощо.

У кінці підручника розміщено довідник з граматики німецької мови і німецько-український словник, який містить слова та вирази, що є в підручнику.

ГраMATика в довіднику подається в таблицях й ілюструється прикладами, що стане в пригоді під час самостійного опанування граматичних явищ.

Сподіваюся, що матеріал цієї навчальної книжки допоможе вам ще більше збагатити свої знання з мови, розширити кругозір, дізнатися багато нового й цікавого про життя ваших однолітків у Німеччині, глибше пізнати особливості культури й традиції країни, мову якої ви вивчаєте.

Автор



Lektion 1. Meine Familie und meine Freunde



Lektion 1. Meine Familie und meine Freunde

1.1 Fotos erzählen Geschichten

1. Familienfotos

a) Schaut euch die Fotos aus Hannas Familienalbum an. Lest die Kurzdialoge unten. Welche Fotos passen zu welchen Texten?



(1)

- Wow ... Das Foto ist super! Ist das deine Oma?
- Ja, das ist meine Oma.
- Deine Oma ist cool!
- Ach ja... Weißt du, meine Oma ist eine außergewöhnliche Frau. Sie spielt Gitarre, hört gern moderne Musik, interessiert sich für Mode, reist gern ... und, und, und ...
- Wie alt ist denn deine Oma?
- Meine Oma ist 80. Sie wurde 1937 geboren. Vor kurzem haben wir Omas Jubiläum gefeiert. Wir haben für unsere Oma ein richtiges Fest organisiert. Es wurde gegrillt, getanzt, gesungen und auch viel gelacht. Die ganze Verwandtschaft war da. Hier siehst du ein großes Familienfoto.
- Aha ...

(2)

● Oh, alte Fotos ... Wer ist denn das?

■ Auf dem Foto links sind Omas Eltern, meine Urgroßeltern: Uroma Margaretha und Uropa Josef. Die Oma hat viel von ihnen erzählt. Omas Eltern wurden in einer kleinen Stadt bei Nürnberg geboren. Längere Zeit haben sie auch dort gelebt. Nachdem sie geheiratet hatten, zogen sie nach Nürnberg. Meine Urgroßeltern hatten 5 Kinder. Die Oma war das jüngste Kind in der Familie. Das hier ist meine Oma am ersten Schultag.

(3)

● Und das Haus da? Ist das Omas Haus?

■ In diesem Haus haben meine Urgroßeltern gewohnt. Hier wurde auch meine Oma geboren.

● Ein sehr schönes Haus.

■ Weißt du, das Haus ist über 150 Jahre alt.

● Ach was?!

■ Vor 5 Jahren wurde das Haus renoviert. Heute sieht es so aus.



b) Was habt ihr aus Übung 1a über Hannas Oma erfahren? Erzählt in der Klasse.

2. Passiv

a) Lest und merkt euch.

	Präsens Passiv			Präteritum Passiv		
Singular	ich	werde	gefragt	ich	wurde	gefragt
	du	wirst	gefragt	du	wurdest	gefragt
	er/sie/es	wird	gefragt	er/sie/es	wurde	gefragt
Plural	wir	werden	gefragt	wir	wurden	gefragt
	ihr	werdet	gefragt	ihr	wurdet	gefragt
	sie/Sie	werden	gefragt	sie/Sie	wurden	gefragt

b) Wie heißt die Regel?

c) Lest und vergleicht.

Aktiv	Passiv
Hier <i>baut man</i> eine neue Schule.	Hier <i>wird</i> eine neue Schule <i>gebaut</i> .
Hier <i>baute man</i> eine neue Schule.	Hier <i>wurde</i> eine neue Schule <i>gebaut</i> .
Meine Eltern <i>renovieren</i> das Haus.	Das Haus <i>wird</i> von meinen Eltern <i>renoviert</i> .
Meine Eltern <i>renovierten</i> das Haus.	Das Haus <i>wurde</i> von meinen Eltern <i>renoviert</i> .
Der Fernseher <i>weckt</i> das Kind.	Das Kind <i>wird</i> durch den Fernseher <i>geweckt</i> .
Der Fernseher <i>weckte</i> das Kind.	Das Kind <i>wurde</i> durch den Fernseher <i>geweckt</i> .



3. Bildet Sätze im Präsens und im Präteritum Passiv.

der Supermarkt, schnell, bauen(.) (Präsens) → Der Supermarkt *wird* schnell *gebaut*.

1. die Suppe, kochen(.) (Präsens)
2. der Test, im Deutschunterricht, schreiben(.) (Präsens)
3. was, im Theater, heute, spielen(?) (Präsens)
4. wann, Berlin gründen(?) (Präteritum)
5. welche, Museen, in, Kyjiw, gern, besuchen(?) (Präsens)
6. der Computer, gestern, reparieren(.) (Präteritum)
7. der Tisch, schnell, decken(.) (Präteritum)
8. am Wochenende, Fenster putzen(.) (Präteritum)



4. Formt die Aktivsätze in Passivsätze um. Verwendet dabei die gleiche Zeitform wie im Aktivsatz.

Im Deutschunterricht spricht man Deutsch. → *Im Deutschunterricht wird Deutsch gesprochen.*

1. Welche Feste feiert man in Deutschland im Winter?
2. Im Deutschen schreibt man Substantive groß.
3. Das Theatergebäude renovierte man im vorigen Jahr.
4. Im Musiktheater spielte man gestern das Märchen „Der blaue Vogel“.
5. Die Kontrollarbeit in Mathe plante man für die nächste Woche.
6. Hier baut man ein neues Kino.
7. Im Deutschunterricht schreibt man heute die Textgliederung.
8. Man sang und tanzte in der Aula.



5. von oder durch?

Bildet Sätze und schreibt sie ins Heft.

das Zimmer	von der Mutter
die Blumen	wird	von dem Vater
die Theaterkarten	werden	von dem Mädchen
der Fernseher	wurde	von den Kindern
der Tisch	wurden	durch den Lärm
die Kinder		durch laute Stimmen
der Junge		durch den Fernseher
die Oma

6. Naturforscher und Mitbegründer der Geografie



a) Lest die Biografie von Alexander von Humboldt.

Alexander von Humboldt

Alexander von Humboldt wurde am 14. September 1769 in Berlin geboren. Sein Vater war ein preußischer Offizier und königlicher Kammerherr, seine Mutter stammte aus einer französischen Familie. Zusammen mit seinem älteren Bruder Wilhelm wurde Alexander während seiner Kindheit von den



besten Privatlehrern unterrichtet. Früh begeisterte er sich für die großen Entdeckungsreisenden seiner Zeit, besonders für James Cook.

In den Jahren 1787 bis 1792 studierte Alexander von Humboldt zunächst an den Universitäten Frankfurt/Oder und Göttingen, später an der Handelsakademie Hamburg und an der Bergakademie in Freiberg.

Von 1792 bis 1796 arbeitete er als Assessor im preußischen Bergdienst, er reiste viel und wurde auf diplomatische Missionen geschickt.

Vor allem interessierten ihn wissenschaftliche Forschungen über die Geografie und die Ausbreitung von Pflanzen.

Nach der Beendigung der Studienzeit unternahm Humboldt mehrere Forschungsreisen. Seine Forschungsreisen führten ihn über Europa hinaus nach Lateinamerika, in die USA, sowie nach Zentralasien. Während der Forschungsreisen hat Humboldt wissenschaftliche Forschungen in den Bereichen Botanik, Physik, Chemie, Geologie, Mineralogie, Vulkanologie, Zoologie und Wirtschaftsgeografie betrieben. In den Folgejahren war Alexander von Humboldt als Diplomat in Paris unterwegs und begleitete den König auf Reisen. In den Jahren 1845 bis 1858 verfasste er sein Hauptwerk mit dem Titel „Kosmos“, das ein echter Bestseller wurde.

Am 6. Mai 1859 wurde Alexander von Humboldt in Berlin gestorben. Am 10. Mai wurde er in Berliner Dom beigesetzt. Alexander von Humboldt wird wegen seiner vielen Forschungsreisen als der „zweite Kolumbus“ bezeichnet.

b) Markiert die Passivsätze im Text. Lest sie vor.

c) Beantwortet die Fragen. Nehmt, wenn nötig, den Text zu Hilfe.

1. Wann wurde Alexander von Humboldt geboren?
2. Was war sein Vater? Aus welcher Familie stammte seine Mutter?
3. Von wem wurden Alexander und sein Bruder Wilhelm unterrichtet?
4. Für wen begeisterte sich Alexander von Humboldt als Kind?
5. Was hat Alexander von Humboldt studiert?
6. Wo hat er von 1792 bis 1796 gearbeitet?
7. Wohin wurde er geschickt?
8. Welche Forschungsreisen hat Alexander von Humboldt nach der Beendigung seiner Studienzeit unternommen?
9. Welche wissenschaftlichen Forschungen hat Humboldt während der Forschungsreisen betrieben?
10. Was hat Alexander von Humboldt in den Folgejahren gemacht?

11. Was verfasste Alexander von Humboldt in den Jahren 1845 bis 1858?
12. Wann wurde Alexander von Humboldt gestorben?
13. Wo wurde er beigesetzt?
14. Wie wird Alexander von Humboldt wegen seiner vielen Forschungsreisen bezeichnet?

 **7. Erzähle deinen Mitschülern über Alexander von Humboldt. Nimm die Fragen aus Übung 6c zu Hilfe. Gebrauche dabei Passivsätze.**

Wortschatz

der Urgroßvater der Geburtsort	die Urgroßmutter die Verwandtschaft die Geburtsstadt	das Jubiläum (die Jubiläen) das Geburtsdatum das Geburtsjahr
renovieren, ziehen, geboren sein/werden, gestorben sein/werden		

1.2 Sommerferien einmal anders

1. Ferienjob? – Gern!

Viele Jugendliche in Deutschland jobben in ihrer Ferienzeit.

a) Schaut euch die Fotos an. Lest die Unterschriften.



Gartenarbeit (A boy mowing a lawn with a lawnmower.)

in einer Bäckerei arbeiten (A girl smiling while holding a loaf of bread in a bakery.)

kellnern (A girl in a waitress uniform serving a customer at a cafe counter.)

Tiere versorgen (A girl walking a dog on a leash in a park.)

Zeitungen und Prospekte austragen (A girl in a blue uniform holding a stack of newspapers.)

babysitten (A girl sitting on a sofa with two children, one of whom is holding a toy.)

 **b) Was machen die deutschen Jugendlichen in der Ferienzeit, um ihre finanzielle Lage aufzubessern?**

2. Ferienjob



a) Lest die Kurzinterviews mit deutschen Jugendlichen.



Emilie, 15:

Viele meiner Freunde jobben in den Ferien. Ich jobbe auch. Ich trage Zeitungen und Prospekte aus. Ich finde es gut, denn ich mache die Arbeit, die mir Spaß macht und verdiene auch das Geld. Das ist viel besser, als nur Partys zu besuchen.

Francesco, 16:

Mein Onkel hat eine Eisdielen, in der ich im Sommer jobbe. Die Arbeitsatmosphäre ist dort sehr gut und die meisten Kunden sind nett. Bei schönem Wetter ist in der Eisdielen die Hölle los. Es ist zwar stressig, aber mir gefällt's. Das Geld, das ich verdiene, spare ich für ein Mofa.



Niels, 16:

In den Ferien jobbe ich immer in einer Fabrik oder in einer Großküche. Es ist zwar anstrengend, aber es ist nicht langweilig. Ich finde es toll, eigenes Geld zu verdienen. Am Wochenende kann ich dann mehr Geld ausgeben.

Jasmin, 15:

Jobben? Na ja, ich hab's versucht. Und ich muss sagen, mir gefällt es nicht so. Am Wochenende kann man zwar mehr Geld ausgeben, aber ... Mir ist es zu monoton, jeden Tag das Gleiche zu machen. Also ... keine Perspektive ... keine Zukunftschancen ...



Thomas, 16:

In den Sommerferien jobbe ich, um das Geld zu verdienen. Ich mache Gartenarbeit oder versorge Tiere. Die Arbeit ist nicht schwer, außerdem bekomme ich für die Arbeit ein bisschen Geld. Das finde ich toll.

b) Ergänzt die Tabelle.

Name	Alter	Ferienjob	Mit welchem Ziel	Meinungen
Emilie	15	trägt Zeitungen und Prospekte aus	um Geld zu verdienen	die Arbeit macht ihr Spaß
...



c) Was machen die deutschen Jugendlichen in ihren Sommerferien? Erzählt nach der Tabelle.



d) Hast du schon mal in den Ferien gejobbt? Wo hast du gejobbt? Hat dir die Arbeit Spaß gemacht? Erzähle.

3. Meine Sommerferien waren klasse!



a) Lest den Brief von Hanna.

Berlin, den 5. 10. 20..

Hallo Maria,
wie geht es dir so? Mir geht es gut. Ich hab' dir sehr viel zu erzählen. Zuerst ein paar Zeilen über die Sommerferien. Weißt du, im August ist mein großer Traum in Erfüllung gegangen. Ich hab' mit meinem älteren Bruder ein internationales Parkour-Festival in Hannover besucht. An diesem Festival haben 600 Traceure aus 12 Ländern teilgenommen. Wir haben in einem Trainingslager gewohnt, viel geübt und auch viel Neues gelernt. Wir haben auch an dem Wettbewerb teilgenommen. Das war unvergesslich! Anbei ein Foto. Erkennst du mich auf dem Foto?



Was hast du im Sommer gemacht? Warst du wieder bei deinen Großeltern in den Karpaten? Wie geht es deinen Dorffreunden?

Wir haben wieder Schule: Wieder Unterricht, wieder Hausaufgaben ... Ach noch etwas ... Ich glaube, das wird für dich interessant sein.

Vorige Woche haben wir das Projekt „Wir über uns“ gemacht. Das war die Idee unserer Deutschlehrerin. Wir haben in Kleingruppen gearbeitet. Zuerst haben wir einander interviewt. Durch das Interview sollten wir etwas Interessantes über jeden Schüler herausfischen (Freizeit, Vorlieben, Lieblingsbücher, Lieblingsmusik und so ...) – das, was wir über diesen Schüler früher nicht gewusst haben.

Dann sollten wir auch noch die Schlüsselwörter zum Wort *Freundschaft* diskutieren und einen Song zum Thema im Internet finden. Und dann haben wir eine Collage gemacht und diese Collage im Unterricht präsentiert. Zuerst waren alle skeptisch. Wir kennen doch alle einander so gut. Aber dann, im Laufe des Projekts, haben wir sehr viel Neues über einander erfahren, z. B., dass Thomas gern kocht und dass er schon einen Kochkurs gemacht hat; dass Sabines Lieblingshobby Klettern ist; dass Emilie die Arbeit mit den Kindern gut gefällt und, dass sie in der Zukunft Lehrerin sein möchte usw.

Macht ihr auch Projekte an der Schule? Welche Projekte macht ihr?
Schreibe mir.

Viele Grüße
Hanna

b) Beantwortet die Fragen.

1. Wo war Hanna im Sommer?
2. Wie viele Traceure haben am internationalen Parkour-Festival in Hannover teilgenommen?
3. Welche Eindrücke hat Hanna vom Parkour-Festival?
4. Was hat Hanna über das Projekt in ihrer Klasse erzählt?
5. Findest du das Projekt interessant?



4. Macht ihr auch Projekte an der Schule? Zu welchen Themen? Wie oft? Erzählt.



5. Schreibe Hanna einen Antwortbrief. Erzähle ihr über ein interessantes Projekt an deiner Schule.

Wortschatz

der/das Parcour der Traceur (-e) der Kochkurs	die Zeile (-n) die Großküche (-n) die Eisdiele (-n)	das Festival (-s) das Schlüsselwort (..wörter) das Trainingslager (-)
stressig, anstrengend klettern, austragen, versorgen, verdienen, ausgeben in Erfüllung gehen, einen Kochkurs machen		

1.3 Die 9. Klasse und dann?

1. Sprichwörter und Sprüche zum Lernen

a) Was passt zusammen?

1. Zum Lernen ist ...
2. Übung macht ...
3. Lernen hat bittere Wurzeln, ...
4. Was Hänschen nicht lernt, ...
5. Es ist keine Schande nichts zu wissen, ...

- A aber es trägt süße Frucht.
- B lernt Hans nimmermehr.
- C niemand zu alt.
- D wohl aber, nichts lernen zu wollen.
- E den Meister.

1	2	3	4	5



b) Erklärt 2–3 Sprichwörter.

2. Peter Klein, Realschüler

a) Das 9. Schuljahr ist bald zu Ende. Peter Klein hat jetzt verschiedene Möglichkeiten.

Er kann ...

- a) noch ein Jahr zur Schule gehen.
- b) aufs Gymnasium oder auf die Gesamtschule gehen.



- c) mit der Schule aufhören und eine Lehre machen.
- d) mit der Schule aufhören und eine Arbeit suchen.

b) Peter überlegt sich die Vor- und die Nachteile. Sprecht für Peter.

Wenn ich noch ein Jahr zur Schule gehe,

- | | |
|--------|--|
| (dann) | bekomme ich den Realschulabschluss.
kann ich noch kein Geld verdienen.
... |
|--------|--|

Wenn ich mit der Schule aufhöre und eine Lehre mache, ...

Wenn ich aufs Gymnasium oder auf die Gesamtschule gehe, ...

Wenn ich mit der Schule aufhöre und eine Arbeit suche, ...

+	-
<ul style="list-style-type: none"> einen richtigen Beruf erlernen den Realschulabschluss bekommen das Abitur machen können schon gleich Geld verdienen können 	<ul style="list-style-type: none"> später keinen richtigen Beruf haben noch mindestens vier Jahre kein Geld verdienen noch kein Geld verdienen können später nicht studieren können



3. Hören

Was ist richtig? Kreuzt an.

1. Peter möchte mit der Schule aufhören, weil er ein schlechtes Zeugnis hat.
2. Er will eine Lehre machen und hat schon eine Lehrstelle gefunden.
3. Peters Mutter findet diese Idee gut.
4. Peters Vater möchte, dass sein Sohn aufs Gymnasium geht und danach studiert.
5. Peter will nicht aufs Gymnasium gehen und dann studieren, weil Akademiker wenig Geld bekommen.

4. Andrea kann keine Lehrstelle finden



a) Lest den Text.

Andrea wohnt bei ihren Eltern. Sie ist 16, trägt Jeans und T-Shirt, aber sie spricht wie eine alte Frau ohne Zukunft: „Jeden Tag mache ich die Wohnung sauber“, sagt sie. „Manchmal muss ich nicht viel tun. Dann bin ich, wenn ich um 9 Uhr anfangen, schon um halb 10 fertig und weiß nicht, was ich tun soll.“

Andrea B. aus Gelsenkirchen ist arbeitslos. Sie möchte Krankenschwester werden, findet aber nirgends eine Lehrstelle. Andrea hat schon 38 Bewer-



bungen geschrieben, aber immer war die Antwort negativ. „Wir verlangen einen Notendurchschnitt von 2,5. Leider haben Sie nur einen von 2,8“, heißt es oft in den Antwortbriefen. „Außerdem“, so Andrea, „nehmen uns die Abiturienten oft die Lehrstellen weg.“

Niemand kann ihr helfen, auch das Arbeitsamt nicht. „Die sagen immer nur: Gehen Sie doch noch drei Jahre ins Gymnasium und machen Sie das Abitur. Dann können Sie studieren.“ Denn, wenn die Jugendlichen zur Schule gehen, sind sie offiziell nicht mehr arbeitslos. Die Statistik sieht also besser aus, weil die jungen Leute länger zur Schule gehen, obwohl sie lieber einen Beruf lernen möchten. „Das hat doch keinen Zweck“, sagt Andrea. „Da geht man drei Jahre zur Schule, macht vielleicht das Abitur und findet dann oft trotzdem keine Stelle. Also studiert man, macht Examen und ist wieder arbeitslos.“

Andrea möchte noch fünf oder sechs Monate warten und eine Lehrstelle suchen. „Wenn ich aber dann doch nichts gefunden habe, gehe ich vielleicht doch noch zur Schule. Das ist immer noch besser als ein langweiliger Büroberuf“, meint Andrea und denkt an ihre Freundin Regina. Die wollte eigentlich Erzieherin werden, hat aber keine Lehrstelle gefunden und wird jetzt Sekretärin. Sie ist, so Andrea, sehr unzufrieden und möchte, wenn sie eine Chance bekommt, den Beruf wechseln.

b) Antwortet kurz.

1. Wie alt ist Andrea?
2. Wo wohnt sie?
3. Welches Problem hat sie?
4. Warum spricht Andrea wie eine alte Frau?
5. Was erzählt sie?
6. Was möchte sie werden?
7. Warum kann Andrea keine Lehrstelle finden?
8. Wie viele Bewerbungen hat sie geschrieben?
9. Wie war die Antwort?
10. Was sagt das Arbeitsamt?
11. Warum will Andrea nicht ins Gymnasium gehen? Sucht die Textstelle.
12. Was möchte Andrea machen?
13. An wen denkt Andrea dabei?



c) Was würdest du Andrea raten?

d) Beschreibt Andreas Situation. Die Übung 4d hilft euch dabei.

Andrea	<ul style="list-style-type: none"> • ist ... • hat ... • sucht ... • wohnt ... • schreibt ... • möchte ... 	<ul style="list-style-type: none"> Sie bekommt keine Lehrstelle, weil ... Die Abiturienten ... Das Arbeitsamt kann ... / hat ... Andrea möchte nicht ..., weil ... Sie findet Schule ... als ...
--------	--	---



e) Gestaltet den Text aus Übung 4a als Interview. Spielt das Interview in der Klasse.



5. Beschreibt die Situation von Thomas.

Realschulabschluss – 17 Jahre alt – möchte Mechatroniker werden – Eltern wollen das nicht – soll Polizist werden (Beamter, sicherer Arbeitsplatz) – Thomas will aber nicht – ein Jahr eine Lehrstelle gesucht – zufällig letzten Monat eine gefunden – Beruf macht Spaß aber wenig Geld



6. Jahrmarkt der Berufe



a) Lest den Brief von Bettina.

Walldorf, den 10. 11. 20..

Hallo Maria,

wie geht's dir so? Was macht die Schule? Mir geht es gut. Vorige Woche haben wir den Jahrmarkt der Berufe besucht. Diesen Jahrmarkt hat die Theodor-Heuss-Realschule in Kooperation mit der Stadt Walldorf organisiert. Der Jahrmarkt der Berufe findet jährlich im Schulzentrum Walldorf statt. Alle Interessierten – Eltern, Lehrer und vor allem Schüler – werden eingeladen. Ziel der Veranstaltung ist es, Schülerinnen und Schüler der Klassenstufen 8 bis 10 aller Schularten mit potentiellen Arbeitgebern aus der Region zusammen zu bringen. Auch weiterführende Schulen nutzen die Gelegenheit, sich vorzustellen.

In diesem Jahr haben 54 Unternehmen am Jahrmarkt der Berufe teilgenommen. Sie haben Berufe präsentiert und auch Schüler über berufliche Möglichkeiten, Anforderungen, Inhalte und Zukunftschancen verschiedener Ausbildungsberufe informiert. Es wurden auch Filme gezeigt und Prospekte verteilt. Wer Fragen hatte, konnte in ein persönliches Gespräch kommen.

Habt ihr auch solche Jahrmärkte? Hast du schon mal einen Jahrmarkt der Berufe erlebt?

Schreibe mir.

Liebe Grüße

Bettina

b) Antwortet kurz.

1. Wann und wo findet der Jahrmarkt der Berufe statt?
2. Wer wird eingeladen?
3. Was ist das Ziel der Veranstaltung?
4. Wie viele Unternehmen haben am Jahrmarkt der Berufe teilgenommen?
5. Wie wurden die Berufe präsentiert?



7. Deine deutsche Brieffreundin/Dein deutscher Brieffreund hat dir geschrieben, dass sie/er große Probleme mit der Schule

hat und deshalb die Schule abbrechen will. Sie/Er hat noch ein Problem: Sie/Er weiß nicht, wie sie/er das Ganze ihren/seinen Eltern berichten soll. Sie/Er bittet dich um einen Rat. Schreibe ihr/ihm einen Brief zu den folgenden 4 Punkten:

- Deine Meinung zu ihrer/seiner Situation.
- Mögliche Reaktion ihrer/seiner Eltern.
- Deine eigenen Berufspläne.
- Vorschlag, wie sie/er sich in der Situation verhalten sollte.



8. Welche Schule besuchst du? Was möchtest du nach der Beendigung der 9. Klasse/der Schule machen? Erzähle.

Wortschatz

der Jahrmarkt (..märkte)	die Möglichkeit (-en)	das Unternehmen (-)
der Ausbildungsberuf (-e)	die Zukunftschance (-n)	
der Arbeitgeber (-)	die Anforderung (-en)	
der Abschluss (Abschlüsse)		
das Abitur machen, eine Lehre machen, mit der Schule aufhören		

1.4 Der Lebenslauf

1. Sprüche zum Lernen

a) Lest die Sprüche.

Wir behalten von unseren Studien am Ende doch nur das, was wir praktisch anwenden.

Johann Wolfgang von Goethe

Man sollte sich nicht schlafen legen, ohne sagen zu können, dass man an diesem Tag etwas gelernt hat.

Georg Christoph Lichtenberg



b) Wie versteht ihr diese Sprüche?

2. Briefe gut und richtig schreiben: der Lebenslauf

Lest und merkt euch.

Ihr könnt einen tabellarischen Lebenslauf oder einen ausführlichen Lebenslauf schreiben. Der tabellarische Lebenslauf ist heute üblicher, denn er ist übersichtlicher und enthält weniger Text. Der ausführliche Lebenslauf ist nur dann sinnvoll, wenn er in der Stellenausschreibung verlangt wird.

Ein Lebenslauf sollte folgende Punkte enthalten:

✓ persönliche Daten (Angabe der Eltern und Konfession sind nicht obligatorisch.)

✓ Schul- und Berufsausbildung (Nur die Abschlüsse sind wichtig.)

✓ Berufstätigkeit (Dieser Punkt ist am wichtigsten!)

✓ Fortbildung (Stichwortartig!)

✓ Qualifikationen (Besondere fachliche oder persönliche Kenntnisse.)

3. Persönliche Angaben

Lest und merkt euch.

(Familien)name	Lehmann	Adresse	Wallstraße, 26
Vorname	Harald	Postleitzahl (PLZ)	10179
Alter	28	Wohnort	Berlin
Beruf	Tierarzt	Telefon / Vorwahl	(030) 509 40 32
Familienstand	ledig	E-Mail-Adresse	harry.lehmann@online.de

4. Du hast eine E-Mail von deiner deutschen Brieffreundin bekommen. Sie möchte dich in den Sommerferien nach Deutschland einladen.



a) Lies die E-Mail von Hanna.

Termin - Nachricht (HTML)

Calibri (T) 11

Hallo Tanja,
ich möchte dich gern im Sommer für zwei Wochen nach Hamburg einladen. Für das Einladungsformular brauche ich deine persönlichen Angaben. Schreibe bitte deine persönlichen Angaben auf Deutsch.

Familienname	:	Adresse (Straße und Hausnummer)
Name	:	Postleitzahl
Geburtsdatum	:	Wohnort
Geburtsort	:	Land
Familienstand	:	Telefon (mit Vorwahl)

Ich glaube, wir verbringen eine schöne Zeit in Hamburg.
Meine Eltern freuen sich sehr, dass du zu uns kommst.

Viele Grüße
Hanna

b) Welche persönlichen Angaben braucht man, um ein Einladungsformular auszufüllen?



c) Im Sommer möchtest du eine Reise nach Deutschland machen und musst ein Formular für das Visum ausfüllen. Welche Angaben musst du in das Formular eintragen? Erzähle deinen Mitschülern.

5. Schöne Zeit in Berlin!

a) Ergänzt den Dialog.

● Guten Tag! Ich möchte ein Einbettzimmer für drei Tage.
■ Herzlich willkommen in unserer Jugendherberge! Sie haben Glück. Heute ist eine große Schülergruppe ausgezogen und wir haben genug Platz. Also, Sie möchten ein Einbettzimmer für drei Tage ... Erstmal muss ich Ihre persönlichen Daten in das Gästebuch eintragen. Ihr Name bitte?

● ...

■ Ihr Geburtsdatum?

● ...

■ Woher kommen Sie? Der Wohnort und die Adresse?

● ...

■ Und noch bitte die Telefonnummer ...

● ...

■ So ... Ihre Zimmernummer ist 253. Das Zimmer befindet sich im 2. Stock. Hier ist der Schlüssel.

● Vielen Dank.

■ Gern geschehen. Schöne Zeit in Berlin!

b) Spielt den Dialog in der Klasse.

6. Nach der Beendigung der Universität will sich Sofie Klein um eine Arbeitsstelle bewerben. Die Stellenanzeige verlangt, dass sie einen ausführlichen Lebenslauf schreibt.



a) Lest und merkt euch.

Sofie Klein
Feldbergstraße, 54
51105

Lebenslauf

Mein Name ist Sofie Klein. Ich wurde am 2. September 1980 in Köln geboren. Ich habe die deutsche Staatsangehörigkeit. Im Jahre 1986 wurde ich eingeschult und habe die Schule zwölf Jahre später mit dem Abitur abgeschlossen (Notendurchschnitt 2,2). Meine Leistungskurse waren Deutsch und Informatik.

Im August 1998 bewarb ich mich um eine Ausbildungsstelle als Reiseverkehrskauffrau und bald bekam ich diese Anstellung. Zu meinen Aufgaben gehörten Reisevermittlung, Kundenberatung und Bearbeitung von Buchungen und Reservierungen. Die Prüfung legte ich im Juli 1999 mit gutem Erfolg ab und wurde danach im Reisebüro fest angestellt. Zurzeit bin ich ledig.

In meiner Freizeit reise ich gern. Ich bin auch ein großer Sportfan. Ich fahre gern Rad und mache auch gern Bergwanderungen.

Köln, 26. Juni 20..



b) Markiert die wichtigsten Informationen in Sofies Lebenslauf. Vergleicht in der Gruppe.

7. Tabellarischer Lebenslauf

a) Lest und merkt euch.

Lebenslauf	
Zur Person	
Name	Markus Weger
Geburtsort	Heilsbronn
Geburtsdatum	12. Dezember 2000
Anschrift	Dalienstraße, 7 91560 Heilsbronn Telefon: 09872 53064 E-Mail: Markus_Weger@e_mail.de
Eltern	Herbert Weger, Bauingenieur Emilie Weger, Bibliothekarin
Geschwister	Thomas Weger, 14 Jahre Marion Weger, 9 Jahre
Religionszugehörigkeit	katholisch
Schule	Seit 2011 Markgraf-Friedrich-Realschule 2006–2010 Grundschule Heilsbronn
Aktivitäten in der Schule	Schulradio, Schülernachhilfe
Lieblingsfächer	Mathe, Informatik, Geschichte
Kenntnisse/Praktische Erfahrungen	
Kenntnisse	Englisch, vertiefte EDV-Kenntnisse in MS Word und Excel
Betriebspraktikum	In der 9. Klasse Praktikum im Hotel Stern Nürnberg
Sonstige Aktivitäten	
Hobbys	Greenpeace, Fußball
Interessen	Computer, Sport
Heilsbronn, den 15. Mai 2006	
Markus Weger	



b) Welche Punkte enthält der Lebenslauf von Markus Weger? Besprecht in der Gruppe.



8. Schreibe deinen eigenen ausführlichen Lebenslauf nach dem Muster aus Übung 6.

Wortschatz

der Lebenslauf (..läufe)	die Unterschrift die Anschrift die Erfahrung (-en)	das Betriebspraktikum (..praktika)
tabellarisch, ausführlich, üblich, sinnvoll		

1.5 Projektvorschlag

Fotos erzählen Geschichten

Gruppenarbeit

1. Sammelt Ideen, erstellt einen Wortigel.
2. Bringt Fotos mit, malt Bilder.
3. Schreibt kurze Texte.
4. Macht eine Collage.
5. Präsentiert euer Projekt in der Klasse.

Viel Spaß!

Bekannte Persönlichkeiten Deutschlands/der Ukraine

Gruppenarbeit

1. Sammelt Ideen, erstellt einen Wortigel.
2. Bringt Fotos mit, malt Bilder.
3. Schreibt kurze Texte.
4. Macht eine Collage.
5. Präsentiert euer Projekt in der Klasse.

Viel Spaß!

Ich kann			
<ul style="list-style-type: none"> - über die Familienfotos sprechen - über Alexander von Humboldt erzählen - über die Probleme von Jugendlichen sprechen - einen ausführlichen/tabellarischen Lebenslauf schreiben - einen Brief/eine E-Mail schreiben - ein Interview machen 			



Übung macht den Meister

Zu den Lektionen 1-2

1. Ergänzt die Tabelle.

	Präsens Passiv			Präteritum Passiv		
Singular	ich	werde	gerufen	ich	_____	gerufen
	du	_____	gerufen	du	_____	gerufen
	er/sie/es	_____	gerufen	er/sie/es	wurde	gerufen
Plural	wir	werden	gerufen	wir	wurden	gerufen
	ihr	_____	gerufen	ihr	wurdet	gerufen
	sie/Sie	_____	gerufen	sie/Sie	_____	gerufen

2. Konjugiert.

Ich werde gefragt. Ich wurde gelobt.

3. Was wird gelesen/übersetzt/geschrieben?

ein Brief • eine Erzählung • eine E-Mail • eine Zeitung • ein Jugendmagazin • ein Roman • eine Übersetzung • ein Test • eine Gliederung • ein Text • ein Buch • eine Novelle

Ein Brief wird geschrieben.

4. Bildet das Passiv. Gebraucht dabei die Verben und die Wortverbindungen aus dem Wortkasten.

arbeiten • essen • lernen • Fußball spielen • singen • Brot backen •
Wäsche waschen • Schuhe reparieren • Haare schneiden •
Kuchen verkaufen • Deutsch sprechen

In der Küche wird gekocht.

Was geschieht ...

- | | | |
|------------------------|--------------------------|-----------------------|
| 1. in der Schule? | 5. im Deutschunterricht? | 9. in der Bäckerei? |
| 2. auf dem Sportplatz? | 6. im Schwimmbad? | 10. in der Wäscherei? |
| 3. in der Speisehalle? | 7. in der Fabrik? | 11. beim Friseur |
| 4. im Musikunterricht? | 8. in der Konditorei? | 12. beim Schuster? |

5. Bildet Sätze im Präsens Passiv.

In Italien – Pizza essen. → *In Italien wird Pizza gegessen.*

1. Deutschland – Bier trinken. 2. Bayern – Lederhosen (Pl.) tragen.
3. Brasilien – Fußball spielen. 4. Wien – Walzer (Pl.) tanzen. 5. In der Ukrai-

ne – Borschtsch und Warenyky essen. 6. In unserer Familie – Fisch gern essen. 7. In unserer Klasse – gern lesen.

6. Präsens oder Präteritum Passiv? Markiert.

1. Die Ernte wurde durch den Hagelschlag vernichtet. 2. Das Gebäude wurde durch eine Gasexplosion völlig zerstört. 3. Malaria wird durch die Anophelesmücke übertragen. 4. Alle Verwandten werden durch diese Nachricht überrascht. 5. Der Verkehr wurde durch heftige Regenfälle unterbrochen.

7. Schreibt die Sätze nach dem Muster um.

Die Mutter kocht das Essen. → *Das Essen wird von der Mutter gekocht.*

1. Der Kellner serviert das Essen. 2. Meine Schwester schreibt viele Briefe. 3. Meine Mutter macht die Fenster sauber. 4. Die Kinder räumen das Zimmer auf. 5. Meine Oma bäckt einen Kuchen. 6. Mein kleiner Bruder malt ein Sommerbild. 7. Die Katze hat diese Vase kaputt gemacht.

8. Bildet Sätze im Präteritum Passiv.

Die Gäste bezahlten die Rechnung nicht. → *Die Rechnung wurde von den Gästen nicht bezahlt.*

1. Die laute Musik weckte das Kind. 2. Die Oma goss die Blumen im Garten. 3. Gestern reparierte der Opa das alte Radio. 4. Die Kinder räumten das Zimmer nicht auf. 5. Der Gesangsverein sang das alte Volkslied. 6. Diesen Brief schrieb mir meine Freundin. 7. Seine Großeltern hatten das Haus gebaut. 8. Sie unterschrieb den Vertrag.

9. Passiv oder Aktiv?

Lest die Sätze und sagt.

1. Heute wird Leas Geburtstag gefeiert. 2. Ich werde zum Konzert kommen. 3. Die Früchte werden geerntet. 4. Der Roman wurde ins Deutsche übersetzt. 5. Der Brief wird geschrieben. 6. Die Kartoffeln werden geerntet. 7. In Bayern wird oft Dialekt gesprochen. 8. Es wurde kalt. 9. Wer wird zum Klassensprecher gewählt? 10. Was wird aus uns werden? 11. Ich werde diese Novelle bis Montag lesen. 12. Der Saal wird zum Fest dekoriert. 13. In der Aula wird getanzt und gesungen. 14. In unserer Stadt wird viel gebaut. 15. Ich werde einen Brief schreiben. 16. Der Zaun wird von Herrn Klein repariert. 17. Neben unserem Haus wird ein Supermarkt gebaut.

10. In den folgenden Sätzen ist das Passiv vorzuziehen. Gebraucht das Passiv.

Im Deutschen schreibt man die Substantive groß. → *Im Deutschen werden die Substantive groß geschrieben.*

1. Haupt- und Nebensätze trennt man durch ein Komma. 2. Zitate setzt man in Anführungszeichen. 3. Die Halbpräfixe (ein-, aus-, mit- u. a.) trennt man im Präsens und Präteritum ab. 4. Nach den Modalverben gebraucht man den Infinitiv ohne „zu“. 5. Das Futur bildet man mit dem Hilfsverb „werden“. 6. Die Maskulina-Lebewesen auf „e“ dekliniert man schwach.

11. von oder durch?

Ergänzt die Sätze.

1. Die Quantentheorie wurde 1899–1900 _____ Max Planck begründet.
2. 1905 wurde sie _____ Albert Einstein vertieft und seit 1913 _____ Niels Bohr auf die Probleme des Atombaus angewandt.
3. _____ die Explosion wurde großer Schaden angerichtet.
4. Der Kranke wurde _____ dem Chefarzt selbst operiert.
5. Der Verkehr wurde _____ Schneestürme unterbrochen.
6. Lungentuberkulose wird _____ Tuberkelbakterien ausgelöst.
7. Die Cholera- und Tuberkelbazillen wurden _____ Robert Koch entdeckt.
8. Ein Kreis wird _____ den Durchmesser in zwei gleiche Teile geteilt.
9. Die Chaussee wurde _____ Lawinenabgänge blockiert.
10. Asien wird von Europa _____ das Uralgebirge getrennt.

12. Ergänzt die Sätze mit den Verben im Präteritum Passiv.

Der Seeweg nach Indien (entdecken) von Vasko da Gama. → *Der Seeweg nach Indien wurde von Vasko da Gama entdeckt.*

1. Die Theorie der Weltraumflüge (entwickeln) von Ziolkowski.
2. Der Erdball (umschiffen) zum ersten Mal von Magellan.
3. Zentralasien (erforschen) zum ersten Mal von Prshewalski.
4. Das Radio (erfinden) vom russischen Gelehrten Popow.
5. Das Periodensystem der Elemente (aufstellen) von Mendelejew.

13. Welches Verb passt?

Zeitungen und Prospekte	•	teilnehmen
an einem Wettbewerb	•	verdienen
Geld	•	austragen
Partys	•	sparen
Tiere	•	besuchen
	•	ausgeben
	•	versorgen

14. Welches Wort passt?

Angst • besuchen • Schule • Klasse • studieren • Freizeit •
Sprachen • Schüler

1. Morgen bekommt Daniel sein Zeugnis. Er kann nicht schlafen, weil er _____ hat.
2. Michael geht zur Schule. Er ist _____.
3. Marianne ist Dolmetscherin. Sie spricht sechs _____.
4. Angelika ist fünf Jahre alt. Nächstes Jahr muss sie zur _____ gehen.
5. Kann man an der Hamburger Universität Geografie _____.
6. Frau Roth arbeitet sehr viel. Sie hat nur wenig _____.
7. Muss jedes Kind die Grundschule _____? 8. 38 Schüler? – Das ist eine große _____.

Zu den Lektionen 3–4

1. Einen Rat geben

Daniel hat gerade seinen Realabschluss gemacht. Er weiß noch nicht, was er jetzt machen soll. Gebt ihm Ratschläge. Schreibt ins Heft.

Bankkaufmann werden – jetzt schnell eine Lehrstelle suchen → *Wenn du Bankkaufmann werden willst, dann musst du jetzt schnell eine Stelle suchen / dann such jetzt schnell eine Stelle.*

- a) studieren – aufs Gymnasium gehen
- b) nicht mehr zur Schule gehen – einen Beruf erlernen
- c) keine Lehrstelle finden – weiter zur Schule gehen
- d) später zur Fachhochschule gehen – jetzt zur Fachoberschule gehen
- e) einen Beruf erlernen – die Leute beim Arbeitsamt fragen

2. Bildet die Wörter und schreibt sie ins Heft.

die Geburt(s) +	der Tag • das Jahr • das Datum • die Stadt • der Ort • das Land	das Geburtsdatum
-----------------	---	------------------

3. Du möchtest an einem Sprachkurs teilnehmen. Fülle das Formular aus.

SPRACHKURS	
Familienname:	_____
Vorname:	_____
Geburtsdatum:	_____
Nationalität:	_____
Familienstand:	_____
Beruf:	_____
Straße, Hausnummer:	_____
PLZ, Wohnort:	_____
Telefon:	_____
E-Mail:	_____
Kurswunsch:	_____
Vorkenntnisse:	_____
Hobbys:	_____

4. Ergänze die Tabelle mit deinen eigenen Informationen. Nimm, wenn nötig, die Übung 7 (S. 19) zu Hilfe.

Mein Lebenslauf	
Zur Person	
Name	
Geburtsort	
Geburtsdatum	
Anschrift	
Eltern	
Geschwister	
Religionszugehörigkeit	
Schule	
Aktivitäten in der Schule	
Lieblingsfächer	
Kenntnisse/Praktische Erfahrungen	
Kenntnisse	
Betriebspraktikum	
Sonstige Aktivitäten	
Hobbys	
Interessen	
Datum und Unterschrift	



Lesen macht Spaß

Vor dem Lesen

Lest den Titel der Kurzgeschichte. Was kann man aus dem Titel der Kurzgeschichte ableiten? Was meint ihr, worum geht es wohl in dieser Kurzgeschichte?

OPA HAPPY MACHEN

(Gekürzt)



Offen gesagt: wir haben Opa vollkommen vergessen. Das letzte Mal haben wir ihn bei seinem 85. Geburtstag gesehen. Das war vor drei Jahren. Da war er aus dem Zimmer, in dem er mit seinen Kaninchen lebt, herausgekommen, um sich feiern zu lassen.

Nach dem Essen haben wir mit ihm Schafskopf gespielt. Opa hat Kräuterlikör getrunken und Geschichten aus seiner Jugendzeit erzählt. „Es ist schon eine Last mit alten Leuten“, meinte meine Frau. Opa, ansonsten taub auf beide Ohren, ging beleidigt in sein Zimmer und schloss sich dort ein.

Neulich sahen wir dann die Fernsehsendung über „Die Rolle des alten Menschen in unserer Gesellschaft“. Alte Leute wurden gezeigt und interviewt. Sie warteten – von allen vergessen – nur noch auf den Tod. Da kam uns Opa in den Sinn. „Himmel!“, rief meine Frau, „ob er wohl noch lebt?“. Wir öffneten die Tür ins Opas Zimmer – Opa saß im Sessel am Fenster. „Opa, wir sehen dich jetzt mit ganz anderen Augen!“ riefen wir. „Du darfst wieder mit uns am Tisch essen und im Wohnzimmer deine Pfeife rauchen“. Opa antwortete nicht. Er redete nur noch mit seinen Kaninchen.

Dann erinnerten wir uns an die Stelle der Fernsehsendung, in der ein Professor gesagt hatte: „Ein wichtiger Faktor für die Rückgliederung alter Menschen in die Gesellschaft ist eine sinnvolle Beschäftigung.“

Wir drückten Opa den Staubsauger in die Hand und schrieben für ihn einen Dienstplan auf. Montags bringt Opa Flaschen weg, dienstags – Gartenarbeit, mittwochs wäscht er unser Auto. Donnerstags – Teppich klopfen, freitags – Fenster putzen, sonnabends – Treppenhaus reinigen, sonntags – Mittagessen kochen. Wenn Opa nun nicht happy ist, können wir ihm auch nicht helfen. Dann liegt es eben an seinem Charakter.

Nach Bernhard Katsch

Opas Dienstplan

Montag	Flaschen wegbringen
Dienstag	Gartenarbeit
Mittwoch	Auto waschen
Donnerstag	Teppich klopfen
Freitag	Fenster putzen
Sonntag	Treppenhaus reinigen
Sonntag	Mittagessen kochen

Nach dem Lesen

1. Was meint ihr, um welches Problem geht es in dieser Kurzgeschichte?

- Verständnis
- Zusammenleben
- Respekt

2. Antwortet kurz.

1. Wann hat die Familie das letzte Mal den Opa gesehen?
2. Mit wem hat der Opa im Zimmer gelebt?
3. Was wurde nach dem Essen gespielt?
4. Was hat der Opa getrunken? Was hat er erzählt?
5. Warum ist der Opa beleidigt in sein Zimmer gegangen?
6. Wann kam der Opa der Familie in den Sinn?
7. Was hat der Opa in seinem Zimmer gemacht? Sucht die Textstelle.

3. Diskutiert in der Klasse. Begründet eure Meinung. Gebraucht dabei die Wörter und die Wendungen aus dem Wortkasten.

- A Es ist nicht leicht mit den alten Menschen zusammen zu wohnen.
- B Alte Menschen gehören ins Altersheim.
- C Großeltern gehören zur Familie.

der Streit • die Probleme • die Konfliktsituationen • sich jung/nicht einsam fühlen • den Kindern helfen • sich nicht mehr helfen können • das Familienleben (nicht) stören



PRAKTIKA UND AUSBILDUNG

In Deutschland machen alle Schüler der Klassen 8 oder 9 ein Betriebspraktikum. Sie gehen vier Wochen in einen Betrieb, in einen Laden, eine Werkstatt, ein Büro oder an einen anderen Arbeitsplatz und arbeiten dort. Das Praktikum beschreiben sie später in einem Arbeitsheft.

Zwei Schüler berichten über ihre Erfahrungen.

Mechaniker in einer Kfz-Werkstatt

DANIEL ERZÄHLT:

Kfz-Mechaniker war schon immer ein Beruf, für den ich mich interessierte. Autos, Motoren, Basteln – das ist mein Hobby. Also, schickte ich meine Bewerbung und meinen Lebenslauf an eine Autowerkstatt. Am Anfang des Praktikums gefiel es mir, dass ich nicht in die Schule musste. In der Werkstatt war jeder Tag anders. Die Kollegen, die dort arbeiteten, waren nett. Nach zwei Wochen stand in meinem Praktikumsheft:

- Überprüfung der Bremsen
- Zündkerzen auswechseln
- Hof kehren
- Aufräumen der Werkstatt und des Büros
- Einstellen einer Handbremse
- Reparatur eines Reifens

Mechaniker ist nach zwei Wochen dennoch kein Traumberuf mehr für mich. Die Arbeit, die ich machen musste, war oft schmutzig und anstrengend. Manchmal auch langweilig.

Antwortet kurz.

1. Für welchen Beruf interessierte sich Daniel?
2. Was waren seine Hobbys?
3. Wohin schickte Daniel seine Bewerbung und seinen Lebenslauf?
4. Was gefiel Daniel am Anfang des Praktikums?
5. Was stand in seinem Praktikumsheft nach zwei Wochen?
6. Warum ist Mechaniker nach zwei Wochen Betriebspraktikum kein Traumberuf mehr für Daniel?

Medizinisch-technischer Assistent im Krankenhaus

MICHAEL ERZÄHLT:

Ich habe mein Praktikum im Labor des Stadtkrankenhauses als „MTA“ gemacht. Ich musste dort Proben analysieren, die die Ärzte aus dem Krankenhaus brachten. Zum Beispiel musste man Blutproben unter dem Mikroskop betrachten, um festzustellen, ob bestimmte Bakterien enthalten waren. Sicherheit war sehr wichtig. Ich musste Handschuhe tragen, um mich nicht zu infizieren.

Trotzdem hat die Arbeit mir viel Spaß gemacht. Ich habe mich schon immer für diesen Beruf interessiert und könnte mir vorstellen, auch später als „MTA“ zu arbeiten.

Antwortet kurz.

1. Wo hat Michael sein Praktikum gemacht?
2. Was musste er im Labor des Stadtkrankenhauses machen?
3. Was war dabei wichtig?
4. Hat die Arbeit im Labor Michael Spaß gemacht?
5. Könnte sich Michael vorstellen, auch später als „MTA“ zu arbeiten?



Lektion 2. Natur und Umwelt



Lektion 2. Natur und Umwelt

2.1 Rund um das Wetter

1. Warum reden alle gern vom Wetter? Lest und merkt euch.

Wetter ist für Smalltalk einfach ein guter Beginn. Man kann sagen: „Schönes Wetter, nicht wahr? ... – und schon ist man im Gespräch. Das passt immer. Das ist eine Situation, zu der jeder etwas sagen kann.“ Redet ihr auch gern vom Wetter?

2. Wie ist das Wetter?

Schaut euch die Bilder an. Lest die Sätze unten. Ordnet die Sätze den Bildern zu.



1. Es ist frostig.
2. Es ist neblig.
3. Es hagelt.
4. Es schneit.
5. Es ist windig und kalt.
6. Es gibt gerade einen Regenschauer.
7. Es sind 35 Grad, es ist sehr heiß.
8. Es ist bewölkt, aber es regnet nicht.
9. Es blitzt. Es gibt ein Gewitter.

1	2	3	4	5	6	7	8	9

3. Schönes Wetter – schlechtes Wetter



a) Ordnet zu.

regnerisch • warm • kalt • kühl • trübe • sonnig • bedeckt • klar • neblig • heiß • windig • wolzig • heiter • feucht • eisig • wolkenlos • stürmisch • frostig • wechselhaft

	
schönes Wetter	schlechtes Wetter
warm, ...	regnerisch, ...



b) Was bedeutet für dich „schönes Wetter“? Erzähle.



4. Wie war das Wetter in dieser Woche? Wie ist es heute? Erzählt. Benutzt die Redemittel unten.

Heute ist es ...

Gestern/vorgestern gab es/war es ...

Die Temperatur ist/war ...

Es regnet seit ... / Seit einer Woche hat es nicht ...



5. Ich bin ein Hitzetyp!

a) Hört sechs Aussagen zum Thema *Wetter*. Wer sagt was?



Daniel



Maria



Max



Emilie



Tina



Markus

___ Ich fühle immer, wenn es Regen gibt. Eigentlich ist mir das Wetter egal. Aber bitte, keinen Regen.

___ Ich bin ein Hitzetyp. 30 Grad und mehr ist genau mein Wetter.

___ Meine Jahreszeit ist der Herbst. Da ist die Temperatur angenehm mild.

___ Ich mag am liebsten, wenn es richtig kalt ist. Heißes Wetter macht mich schnell müde.

___ Ich hasse die Kälte. Im Winter bin ich dauernd erkältet.

___ Ein grauer Himmel macht mich depressiv. Wenn die Sonne scheint, geht es mir richtig gut.



b) Welches Wetter magst du am liebsten/magst du nicht? Welche Temperaturen findest du angenehm/nicht angenehm?

Das Frühlingswetter mag ich am liebsten. Die Temperatur ist angenehm mild, ...

Ich fühle mich am wohlsten, wenn es ...

6. Die Deutschen reden gern vom Wetter



a) Lest kurze Dialoge.

- Schönes Wetter heute, finden Sie nicht?
- Ja, es ist heute wirklich viel zu mild für Anfang Februar!



- Herrlicher Tag, nicht war?

■ Ja, heute ist es echt schön. Wenn das Wetter mitspielt, fahren wir am Nachmittag zum Strand.



- Wie ist das Wetter bei euch?

■ Ich schaue gerade aus dem Fenster ... Ach, was sehe ich da! Lauter dicke schwarze Wolken ...

● Hier sieht es auch nach Regen aus. Hoffentlich bleibt es in der nächsten Woche noch relativ schön warm.



● Ist bei euch auch so ein komisches Wetter? Morgens war es sehr warm, mittags gab's Regen, nachmittags war wieder Hochsommer und am Abend gab's ein riesiges Gewitter ...

■ Ach was! Hier strahlt die Sonne und es ist heiß.

b) Macht weitere Dialoge. Sprecht über das Wetter.

7. Der Wetterbericht



a) Lest die Wettervorhersage. Macht Notizen.

Am Freitag ist es stark bewölkt, zeitweise gibt es Regen. Nur im Küstenbereich sowie ganz im Süden ist es freundlicher mit Aufheiterungen. Dort ist auch endlich mal ein Tag mit fast absoluter Trockenheitsgarantie. Die Temperatur steigt auf 18 bis 23 Grad, am Oberrhein sind auch 26 Grad möglich. Schwacher Südwest- bis Westwind. Ganz im Norden – schwacher Südostwind.

Am Samstag gibt es etwas mehr Sonnenschein und nur einzelne Schauer oder Gewitter. Ganz im Süden meist heiter und trocken, Höchstwerte dort 22 bis 29 Grad, sonst 19 bis 24 Grad. Schwacher bis mäßiger, im Nordwesten teils auch frischer Wind aus Südwest.

b) Vergleicht eure Notizen mit den Notizen eurer Partner.

c) Wie ist das Wetter am Freitag/Samstag? Beschreibt das Wetter.



d) Wann ist das Wetter freundlicher, am Freitag oder am Samstag? Vergleicht.



8. Schreibt und spielt Dialoge. Arbeitet zu zweit.

___ Echt? Dann muss ich noch eine wasserdichte Jacke und eine Regen-
hose mitnehmen.

___ Hast du den Wetterbericht gehört?

___ Hast du es vergessen, morgen machen wir eine Radtour.

■ Warum steht dein Rucksack im Vorzimmer? Was hast du vor?

___ Nein. Was gibt da Interessantes? Das Wetter ist doch sehr gut.

___ Morgen Nachmittag regnet es und es gibt Gewitter.



___ Das ist nicht so schlimm. Hast du den Wetterbericht gehört? Es gibt
kein Gewitter. Und der Nieselregen stört uns nicht ... Wir haben doch was-
serdichte Jacken an.

___ Warum denn?

■ Ich glaube, wir müssen zurückgehen.

___ Schau doch mal den Himmel an. Die schwarzen Wolken kommen. Es
regnet bald.

9. Bist du auch wetterfühlig?



Lest die Postkarte von Marie. Beantwortet die Fragen.

Liebe Jane,
ich bin schon zwei Monate in München. Ich bin von der Stadt begeistert.
Das Wetter passt mir aber nicht so. Hier ist der Föhn oft so schlimm,
dass ich starke Kopfschmerzen bekomme. Deshalb freue ich mich, wenn
ich wieder zu Hause in England bin.
Viele Grüße
Deine Marie

1. Woher kommt Marie?
2. An wen schreibt sie?
3. Wie lange ist Marie in München?
4. Warum fühlt sich Marie nicht wohl? Was hat sie?
5. Worauf freut sich Marie?

Wortschatz

der Wetterbericht (-e) der Nieselregen der Schauer	die Wettervorhersage (-n) die Kälte die Wärme	das Gewitter
regnerisch, kühl, bedeckt, wolkenlos, heiter, klar, gewittrig, wetterfühlig Wenn das Wetter mitspielt, ...		

2.2 Klimawandel und Naturkatastrophen

1. Sprüche zur *Natur*

a) Lest die Sprüche zur *Natur*.

Die ganze *Natur* überhaupt ist eigentlich nichts anderes, als ein Zusammenhang von Erscheinungen nach Regeln und es gibt überall keine Regelmäßigkeit.

Immanuel Kant

Wir leben in einem gefährlichen Zeitalter. Der Mensch beherrscht die *Natur*, bevor er gelernt hat, sich selbst zu beherrschen.

Arthur Schweitzer



b) Wie versteht ihr diese Sprüche?

2. Klimawandel



a) Lest die Schlagzeilen. Markiert die wichtigsten Informationen.

A Antarktisches Ozonloch

B Wasser: das Lebenselixier wird knapp

C Amazonas Waldsterben

D Ozonloch über Nordeuropa

E Schmelzen des Grönland-Eises

F Rettet die Nordsee

G Artensterben durch Erderwärmung

H Mount Everest – die höchste Müllkippe der Welt

I Dürre trocknete halben Dschungel aus

J Hitzewellen in Europa

K Schokierende Bodenverseuchung

L Der Autoverkehr und das Klima

b) Lest die Begriffe unten. Auf welche Umweltprobleme lassen sich die Schlagzeilen aus Übung 2a beziehen?

- | | | |
|----------------------------|--------------------|---------------------|
| 1. die Wasserverschmutzung | 4. der Klimawandel | 7. der Autoverkehr |
| 2. die Luftverschmutzung | 5. der Müll | 8. das Ozonloch |
| 3. die Bodenverseuchung | 6. das Waldsterben | 9. das Artensterben |



3. Welche Umweltprobleme machen eurer Meinung nach den Menschen in der Ukraine die meisten Sorgen? Erstellt anhand der Begriffe aus der Tabelle (Üb. 2b) eine Rangfolge. Diskutiert die Ergebnisse.

Umweltsorgen in der Ukraine

1. ...
- 2.

4. Naturkatastrophen

a) Schaut euch die Bilder an. Was ist auf den Bildern dargestellt? Lest die Unterschriften unten. Ordnet sie den Bildern zu.



- | | | | | |
|----------------------|---|-----------------|---|-----------------------|
| 1. der Lawinenabgang | ⋮ | 4. der Hurrikan | ⋮ | 7. die Hitze |
| 2. der Erdbeben | ⋮ | 5. der Tsunami | ⋮ | 8. die Überschwemmung |
| 3. der Sturm | ⋮ | 6. die Dürre | ⋮ | 9. das Erdbeben |

1	2	3	4	5	6	7	8	9



b) Warum gibt es Naturkatastrophen? Was kann eine Naturkatastrophe verursachen? Markiert. Begründet eure Meinung.

- globale Bevölkerungszunahme • Natur • steigender Lebensstandard • Geld • Industrialisierung • neue Technologien • neue Bautechnik • neue Geräte • moderne Netzwerke • der Mensch selbst • moderne Gesellschaft



5. Ergänzt die Sätze mit den Wörtern aus dem Wortkasten.

die Dürre • der Föhn • die Lawine • das Gewitter •
 die Überschwemmung • der Sturm • das Erdbeben • das Hochwasser •
 die Hitzewelle • der Erdrutsch

1. Wenn es mehr als sechs Sommertage lang außergewöhnlich heiß ist, spricht man von einer ...
2. Starke Regenfälle oder plötzlich schmelzender Schnee verursachen in Flüssen, Seen und Bächen oft ...
3. Ein warmer trockener Fallwind (besonders nördlich der Alpen) heißt ...
4. Wenn das Wasser in Bächen und Flüssen sehr stark steigt und über die Ufer tritt, gibt es ...
5. Wenn es für kurze Zeit regnet, donnert und blitzt, ist das ein ...
6. Wenn im Hochgebirge große Schneemassen ins Tal stürzen, ist das ...
7. Wenn z.B. in Afrika in einer Region monate- oder jahrelang kein Regen fällt, spricht man von einer ...
8. Wenn die Erde sich plötzlich einige Sekunden stark bewegt, ist das ein ...
9. Winde mit Geschwindigkeiten von mindestens 20,8 m/s (74,9 km/h) oder 9 Beaufort heißen ...
10. Das Abgleiten großer Erd- und Gesteinsmassen, meistens ausgelöst durch starke Regenfälle und das dadurch bedingte Eindringen von Wasser zwischen vorher gebundene Bodenschichten heißt ...



6. Wie entsteht saurer Regen?

Lest die Sätze. Ordnet sie zu. Schreibt ins Heft.

___ Kohle- und Ölkraftwerke produzieren SO_2 -Abgase, die durch Schornsteine nach draußen kommen.

A Früher war der Regen das sauberste Wasser. Heute ist er ein Umweltgift.

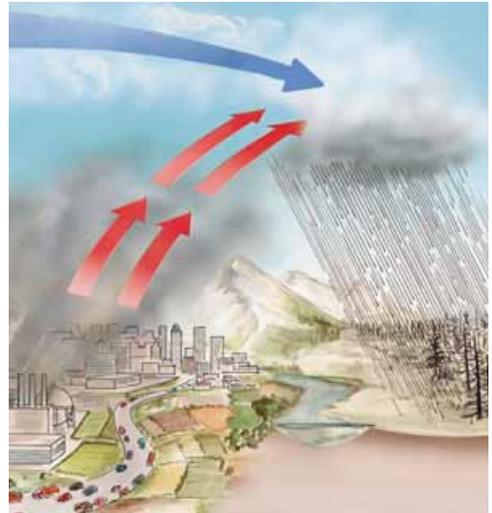
___ Für Bäume ist Schwefeldioxid besonders gefährlich, weil sie lange leben und langsam wachsen.

___ Der Regen ist sauer, manchmal so sauer wie Zitronensaft.

___ Wasser aus Regen und Nebel macht das Schwefeldioxid in der Luft zu Schwefelsäure, einem flüssigen Stoff, der sauer und aggressiv ist.

___ Der Wind bringt sie weiter. Oft sind es tausende von Kilometern.

___ Für Tannen und Fichten ist der saure Regen besonders gefährlich. Weill sie auch im Winter Blätter haben, bekommen sie das meiste Gift.



7. Für Naturfreunde



a) Lest den Text.

Tiere können Naturkatastrophen spüren

Weltweit versuchen Wissenschaftler seit Jahren zu klären, warum Tiere Naturkatastrophen schon spüren können, bevor sie passieren. Eine Theorie besagt, dass manche Tiere schwache, für Menschen nicht erkennbare Erschütterungen vor einem Erdstoß fühlen können. Vor allem Höhlenbewohner wie Mäuse, Ratten, Schlangen und Fledermäuse können schwache Erdererschütterungen vorher spüren.

Elefanten flohen vor Tsunami

Bei dem Seebeben, das an Weihnachten 2004 in 40 Kilometer Tiefe vor der indonesischen Küste den Tsunami auslöste, flüchteten Elefanten in Thailand und Indien ins Landesinnere, lange bevor die ersten Flutwellen die Küste erreichten. Von Elefanten weiß man, dass sie über ihre empfindlichen Fußsohlen Infraschall, also tiefste Schwingungen über große Entfernungen, wahrnehmen können. Da sich Infraschall im Gestein sehr viel schneller ausbreitet, als im Wasser, konnten Elefanten die Erschütterungen des Seebebens spüren.



Tiere fliehen rechtzeitig

Einige Tage vor dem Erdbeben in China im Frühjahr 2008 sind hunderttausende Kröten aus der Erde gekrochen und durch die Stadt Mianyang gehüpft. Die Kröten verhielten sich ebenso seltsam wie die Schlangen, die Anfang Februar 1975 in der chinesischen Stadt Haicheng vorzeitig aus dem Winterschlaf erwachten, um von einem Erdbeben zu fliehen, das die Stadt wenige Tage später in Trümmer legte. Damals hatten Seismologen das Verhalten der Tiere richtig gedeutet, Messungen vorgenommen und die Einwohner der Stadt gerettet.



b) Beantwortet die Fragen.

1. Können Tiere Naturkatastrophen spüren?
2. Welche Tiere können schwache Erschütterungen vor einem Erdstoß fühlen?
3. Was können Elefanten wahrnehmen?
4. Worüber können Elefanten Infraschall wahrnehmen?
5. Wie haben die Kröten und die Schlangen die Einwohner der chinesischen Stadt Haicheng von dem Erdbeben gerettet?



c) Schreibt aus dem Text die Namen von Tieren heraus. Wie heißt der Singular? Welche Tiere gehören zu Höhlenbewohnern?

Wortschatz

der Boden (Böden) der Lawinenabgang (..gänge) der Erdbeben (-e)	die Klimaänderung (-en) die Dürre (-n) die Überschwemmung (-en) die Erwärmung	das Grundwasser das Salzwasser das Süßwasser das Hochwasser das Artensterben das Erdbeben (-)
steigen, retten, austrocknen, schmelzen, verursachen, belasten, verschwinden		

2.3 Umwelt: Problemzonen

1. Wenn ich leben will



a) Lest das Gedicht von Erich Fried.

Wenn ich leben will,
 muss ich atmen
 atembare Luft.

Wenn ich leben will,
 muss ich essen
 essbares Essen.

Wenn ich leben will,
 muss ich trinken
 trinkbares Wasser.

Wenn ich leben will,
 muss ich schlafen und
 wachen, nicht nur schlafen.

Wenn ich leben will,
 muss ich mich selbst und andere lieben
 und gegen Krieg sein.



b) Was meinst du, was braucht ein Mensch zum Leben?



c) Was braucht ein Mensch zum Leben sonst noch? Schreibe deine persönliche Strophe zu diesem Gedicht. Vergleicht in der Klasse.

a) Wofür brauchen wir wie viel Wasser?

- Einmal Hände waschen: ...
- Eine WC-Spülung: ...
- Einmal duschen: ...
- Ein Vollbad: ...
- Einmal Geschirr spülen (mit der Hand): ...
- Die gleiche Menge im Geschirrspüler: ...
- Einmal Wäsche waschen (1 kg Wäsche): ...
- Wasserhahn halbaufgedreht (1 Minute): ...



20 Liter 8 bis 12 Liter 10 Liter 50 Liter
40 Liter 150 bis 180 Liter 20 bis 30 Liter 3 bis 5 Liter

b) Wie kann man Wasser sparen?

5. Wir können den Klimawandel stoppen



a) Lest den Text.

Seit Beginn der Industrialisierung ist die durchschnittliche Temperatur auf der Erde um 0,8 Grad Celsius gestiegen. Die Folgen sind enorm: Das Polareis schmilzt rasant, Wetterextreme und Wirbelstürme nehmen zu. Schon heute schädigt der Klimawandel Ökosysteme und die Lebensgrundlage von Millionen Menschen. Und das ist erst der Anfang.

Der Klimawandel ist keine Gefahr aus dem All. Den Klimawandel verursachen wir, Menschen, selbst, indem wir zu viel Kohlendioxid (CO₂) und andere Treibhausgase in die Atmosphäre blasen.

Und darin liegt unsere Chance: Was wir selbst in Gang gebracht haben, können wir auch selbst wieder stoppen.

Bis zum Jahr 2050 müssen die CO₂-Emissionen um 50 Prozent gesenkt werden, in den Industrieländern sogar um 80 Prozent. Gelingt dies, wird der Anstieg der globalen Temperatur die 2-Grad-Marke nicht übersteigen. Die Hälfte des globalen Energiebedarfs werden Mitte des Jahrhunderts erneuerbare Energien decken.

Um das Ziel zu erreichen, brauchen wir eine Energie-Revolution – fundamentale Veränderungen bei der Stromerzeugung, beim Wohnen, im Verkehr, auch in unserem Verhalten.

Es ist wichtig, den Klimawandel zu stoppen. Wer umweltbewusst leben will, kann das leicht im täglichen Leben umsetzen. Fangen wir an, klimafreundlich zu leben – jetzt!

b) Beantwortet die Fragen.

1. Auf wie viel Grad Celsius ist die durchschnittliche Temperatur auf der Erde seit Beginn der Industrialisierung gestiegen?
2. Was bzw. wer verursacht den Klimawandel?
3. Was hat die Klimaerwärmung als Folge?

4. Um wie viel Prozent müssen die CO₂-Emissionen bis zum Jahr 2050 gesenkt werden?
5. Was soll der Mensch machen, um den Klimawandel zu stoppen?

6. Umweltfreundlich und umweltbewusst leben



a) Schaut euch die Bilder an. Lest die Kurztexzte.

Was bedeutet „umweltfreundlich und umweltbewusst leben“? Einfach im Alltag Gutes für die Natur und Umwelt tun. Umweltfreundlich und umweltbewusst leben kann jeder! Schon mit kleinen Änderungen im Alltag könnt ihr der Natur Gutes tun, zum Beispiel durch Energiesparen im Haushalt oder richtiges Einkaufen. Was versteht ihr unter „umweltfreundlich und umweltbewusst leben“?

Tipps für jeden Tag



Glühbirnen sind Energiesparer

Ersetzen Sie Ihre gewohnten Glühbirnen durch Energiesparlampen. Eine 30-Watt-Energiesparbirne spendet so viel Licht wie eine gewöhnliche 100-Watt-Birne, hält aber mindestens zwölfmal so lange.

Keine Plastiktüten, bitte!

Weltweit werden jährlich zwischen 500 Milliarden und einer Billion Plastiktüten „konsumiert“. Plastiktüten sind nicht biologisch abbaubar und gelangen in unsere Flüsse und Ozeane. Kaufen Sie Stofftaschen und verzichten Sie auf Plastiktüten, so oft es nur geht.



Lassen Sie ihr Auto am besten stehen!

Überlegen Sie es sich zweimal, bevor Sie sich ins Auto setzen. Viele Ziele lassen sich auch zu Fuß, mit dem Fahrrad oder mit öffentlichen Verkehrsmitteln erreichen. Das ist gut für die Umwelt und die Gesundheit.

Essen Sie einmal pro Woche vegetarisch!

Um ein Pfund Rindfleisch zu produzieren, werden fast 10 000 Liter Wasser benötigt: 40-mal mehr als für ein Pfund Kartoffeln. Bevor Sie Fleisch kaufen, denken Sie an die enormen Transport- und Energiekosten.



Trinken Sie aus Glasflaschen!

Glasflaschen können bis zu 40-mal wiederverwendet werden, bevor sie eingeschmolzen werden müssen. Und auch dann ist Glas eine saubere Lösung: Bei der Herstellung von neuem Glas ersetzen 3,1 Tonnen Altglas 3,3 Tonnen Mineralien.



Benutzen Sie kein Wegwerfgeschirr!

Ob beim Picknick oder auf der Party zu Hause, benutzen Sie keine Plastikteller, Plastikbesteck und Plastikbecher. Einweggeschirr belastet die Umwelt.

Den Hahn zu!

Ein durchschnittlicher Vierpersonenhaushalt verbraucht täglich etwa 500 Liter Wasser, ein Drittel davon allein für die Toilettenspülung. Achten Sie auf unnötige Lecks und tropfende Hähne. Ein ständig tropfender Wasserhahn kann Ihnen pro Tag bis zu 20 Liter, eine undichte Toilettenspülung bis zu 400 Liter, kosten.

Wenn Sie beim Zähneputzen das Wasser laufen lassen, verschwenden Sie mindestens 500 Liter pro Monat, das sind 6 000 Liter im Jahr!



Duschen, keine Vollbäder!

Fast ein Drittel des täglichen Wasserverbrauchs wird zum Duschen und Baden verwendet. Duschen Sie lieber kurz, als gleich ein Bad zu nehmen. Ein Bad verbraucht jedes Mal bis zu 200 Liter Wasser.

Recyclen Sie Ihre Batterien!

Auch wenn die Geräte, die mit Batterien arbeiten, immer weniger werden, kommen in der EU dennoch jährlich etwa 350 000 Tonnen Batterien auf den Markt. Diese enthalten verschiedene Metalle, darunter: Quecksilber, Blei, Kadmium, Nickel, Kupfer, Zink, Mangan und Lithium und landen zur Hälfte unerlaubt im Hausmüll. Entsorgen Sie Ihre Batterien in den Verkaufs- oder bei Sammelstellen. Verwenden Sie Akkus statt Batterien.



Drucken Sie doppelseitig!

Jährlich werden in Europa 700 Milliarden Seiten Papier unnötig ausgedruckt, was etwa zehn Milliarden Kilowattstunden entspricht und damit Emissionen von ca. 650 000 Tonnen CO₂ sowie Kosten von 1,4 Milliarden Euro verursacht. Drucken Sie Ihre Dokumente doppelseitig aus, um den Papierverbrauch zu reduzieren.

Legen Sie ihren eigenen Garten an!

John Loudon, ein schottischer Botaniker und Landschaftsarchitekt, schrieb bereits 1826 in seiner „Encyclopaedia of Gardening“: „Dank all der Dinge, die man im Garten hat, ob Salat oder Obst, isst ein armer Mann mit Garten gesünder als ein reicher Mann ohne Garten.“ Seinen eigenen Gemüsegarten anzulegen kostet nicht viel. Dennoch spart es enorm viel



Geld, ganz zu schweigen von den Transportkosten, dem Verpackungsmaterial und dem Energieaufwand, der nötig ist, einen mit frischem Obst und Gemüse zu versorgen.



b) Welches Verb passt?

einen Garten	...	sparen
Wasser	...	anlegen
Batterien	...	verschwenden
Energie	...	entsorgen
Fleisch	...	kaufen
Dokumente	...	recyclen
Probleme	...	produzieren
	...	drucken
	...	lösen



c) Worauf muss man verzichten? Ergänzt die Liste.

Man muss auf Plastiktüten, ...



d) Worauf muss man achten? Ergänzt die Liste.

Man muss auf unnötige Lecks, tropfende Hähne, ...

7. So kann man die Welt retten!

Lest die Sätze. Was ist richtig? Kreuzt A, B oder C an.

- Ersetzen Sie Ihre gewohnten Glühbirnen durch ...
A Kerzen B Energiesparlampen C Taschenlampen
- Verzichten Sie auf Plastiktüten, kaufen Sie ...
A Stofftaschen B Schultaschen C Handtaschen
- Essen Sie einmal pro Woche ...
A Schweinefleisch B Rindfleisch C vegetarisch
- Benutzen Sie kein ...
A Geschirr B Glasgeschirr C Wegwerfgeschirr
- Entsorgen Sie Ihre Batterien ...
A im Hausmüll B in den Verkaufs- oder bei Sammelstellen
C in den Verkaufsstellen
- Drucken Sie ..., um den Papierverbrauch zu reduzieren.
A doppelseitig B einseitig
- Achten Sie auf ..., um das Wasser zu sparen.
A unnötige Lecks B tropfende Hähne
C unnötige Lecks und tropfende Hähne
- ... Sie lieber kurz, als gleich ein Bad zu nehmen.
A Baden B Duschen C Schwimmen
- Legen Sie ihren eigenen Garten an! Dann können Sie ...
A gesund essen B gesund essen und viel Geld sparen
C viel Geld sparen

8. Umweltprobleme in der Ukraine



Partnerarbeit. Besprecht zu zweit.

- Welche Umweltprobleme gibt es in der Ukraine?
- Abfall, Müll – wie geht man in der Ukraine damit um?
- Alternativ sein, zurück zur Natur – gibt es diese Trends auch in der Ukraine?
- Spricht man in der Ukraine auch über globale Umweltprobleme?

Wortschatz

der Schadstoff (-e) der Hahn (Hähne)	die Mülldeponie (-n) die Stofftasche (-n) die Herstellung (-en)	das Leck (-e)
schädlich, sauber, umweltfreundlich, umweltbewusst sparen, ersetzen, verbrauchen, konsumieren, versorgen, reduzieren, abbauen, verzichten (auf A), achten (auf A)		

2.4 Der Umweltschutz geht jeden an

1. Umweltschutz



a) Lest das Gedicht.

John Gombar, Schüler der Deutschen Sprachschule Cleveland, hat mit seinem Gedicht „Umweltschutz“ bei einem Internationalen Schreibwettbewerb einen der ersten 5 Hauptpreise gewonnen.

Umweltschutz

Die Umwelt geht uns alle an,
weil ohne sie nichts leben kann.

Wir denken, wir sind ganz allein,
Um die Umwelt kümmert sich
kein Schwein.

Kümmern muss sich jedes Kind,
weil wir sonst wie Venus sind.

Autos fahren immer mehr,
Busse und Bahnen haben es schwer.

Öl und Kohle gibt's zwar noch,
vergrößern aber das Ozonloch.

Dann ist es hier wie eine Sauna,
ganz ohne alle Flora und Fauna.

Wir müssen was dagegen tun,
und nicht nur auf den Sofa ruh'n.

Bäume pflanzen könnte man,
dass man besser atmen kann.

Wind- und Sonnenenergie
brauchen wir jetzt wie noch nie.

Recyclen kann man ganz schön viel
aus Alt mach Neu es kost't nicht viel.

Wir müssen unbedingt was machen
sonst packen wir bald unsere Sachen.

von John Gombar



b) Welche Umweltprobleme nennt der Autor? An wen appelliert er? Welche Vorschläge macht er? Sucht die Textstellen.

2. Freiwilliges ökologisches Jahr



a) Lest das Interview mit Anna Holthaus.

Anna Holthaus, 19 Jahre alt, aus Düsseldorf, absolviert gerade ihr FÖJ (freiwilliges ökologisches Jahr). Sie arbeitet für den Jugendverband des Bundes für Umwelt und Naturschutz Schleswig-Holstein (BUNDjugend).

Reporter: Wie bist du auf die Idee gekommen, ein FÖJ zu machen?

Anna Holthaus: Ich wollte Meeresbiologie studieren. Da ich aber noch recht jung war, habe ich mir gedacht, ich kann noch ein Jahr etwas anderes machen. So bin ich zum FÖJ gekommen.



R: Ökologisch interessiert warst du aber vorher?

A: Nicht so sehr wie ich es jetzt bin. Aber schon immer in die naturwissenschaftliche Richtung, so will ich es mal sagen.

R: Warum der Wunsch gerade in Schleswig-Holstein ein FÖJ zu machen? Gibt es etwas Besonderes hier?

A: Ich wollte eigentlich draußen sein – z. B. bei der Schutzstation Wattenmeer oder bei der Seehundstation. Mich hat das Meer nach Schleswig-Holstein gezogen. Für meinen Studienwunsch war das Meer natürlich gerade richtig. So wollte ich das Jahr nutzen, um das Meer, beziehungsweise den Lebensraum Meer, näher kennen zu lernen.

R: Was sind deine genauen Aufgaben?

A: Also das gesamte Angebot der BUNDjugend auf die Beine stellen. Wir organisieren Aktionen, Seminare, Workshops. Vorige Woche haben wir zum Beispiel Schulworkshops veranstaltet, bei denen wir den Schülern der neunten Klassen das Thema *Klimawandel* näher gebracht haben. Oder auch Exkursionen. Derzeit planen wir einen Ausflug in das Ökodorf „Sieben Linden“.

R: Kannst du deinen typischen Alltag schildern?

A: Die üblichen Büroarbeiten, wie E-Mails schreiben, Bestellungen annehmen und telefonieren macht man immer ... aber sonst ganz viele unterschiedliche Sachen. Das ist ja auch das Schöne. So hat man ganz viele Erfahrungen.

R: Was waren bis jetzt die Höhepunkte deines FÖJs?

A: Auf jeden Fall die große Plakataktion „The Flood is coming – act now“ auf dem Rathausplatz. Da haben wir doch 400 Leute zusammen bekommen. Zu Beginn des FÖJs so eine Aktion organisiert zu haben, ist natürlich ein richtiger Motivationsschub.

Dann natürlich im Dezember die UN-Klimakonferenz in Kopenhagen. Wir haben den Klimagipfel in Kopenhagen mit Aktionen begleitet und waren auch vor Ort. Es war sehr, interessant.

R: Wie hast du diese Zeit erlebt?

A: Für mich war Kopenhagen eine sehr emotionale Zeit, ich habe so viele Erfahrungen gemacht und so viel gelernt, da ich an der internationalen Begegnung teilgenommen habe. Mein Pate kam zum Beispiel aus Indonesien. Es ist schon dramatisch, wenn man von Freunden, die man dort gewinnt, erzählt bekommt, wie viele Schäden der Klimawandel bei denen schon ange richtet hat und wie die Menschen schon darunter leiden.

R: Wie soll es für dich nach dem FÖJ weiter gehen?

A: Ich möchte jetzt Umweltwissenschaften studieren – am liebsten in Lüneburg. Auf Bundesebene werde ich auf jeden Fall auch die Arbeit bei der BUNDjugend fortsetzen.

R: Vielen Dank für das Gespräch.

b) Was ist richtig? Markiert.

1. Anna kommt aus Düsseldorf.
2. Sie ist 18.
3. Anna war immer ökologisch interessiert.
4. Sie wollte Meeresbiologie studieren.
5. Da Anna den Lebensraum *Meer* näher kennen lernen wollte, beschloss sie, ein freies ökologisches Jahr zu machen.
6. Nach dem FÖJ möchte Anna Umweltwissenschaften in Berlin studieren.
7. Die Arbeit bei der BUNDjugend möchte Anna fortsetzen.

c) Antwortet kurz.

1. Was wollte Anna studieren?
2. Wie ist sie auf die Idee gekommen, ein FÖJ zu machen?
3. War Anna vorher ökologisch interessiert?
4. Warum hatte Anna den Wunsch, ein FÖJ in Schleswig-Holstein zu machen?
5. Was sind Annas genauen Aufgaben?
6. Wie sieht Annas typischer Alltag aus?
7. Was sind Annas Höhepunkte des FÖJs?
8. Welche Eindrücke hat Anna von der internationalen Begegnung in Kopenhagen?
9. Was möchte Anna nach dem FÖJ machen?

Wortschatz

der Jugendverband (..verbände) der Klimagipfel der Eindruck (Eindrücke)	die Aktion (-en)	das Seminar (-e)
veranstalten, organisieren, begleiten		

2.5 Projektvorschlag

Was tun wir für den Umweltschutz?

Gruppenarbeit

1. Sammelt Ideen, erstellt einen Wortigel.
2. Bringt Fotos mit, malt Bilder.
3. Schreibt kurze Texte.
4. Macht ein Plakat.
5. Präsentiert euer Projekt in der Klasse.

Viel Spaß!

Ich kann			
<ul style="list-style-type: none">- über die Natur und das Wetter sprechen- das Wetter beschreiben- über meine Lieblingsjahreszeit und mein Lieblingswetter sprechen- über die Umweltprobleme weltweit sprechen- über die Umweltprobleme in meinem Land sprechen- ein Interview machen			



Übung macht den Meister

Zu den Lektionen 1-2

1. Schreibt zu den einzelnen Buchstaben des Wortes *Wetterbericht* ein Wort, bzw. einige Wörter auf. Die Ausgangsbuchstaben müssen nicht unbedingt am Wortanfang stehen. Vergleicht in der Gruppe.

(Gruppenarbeit)

			W										
		G	E	W	I	T	T	E	R				
			T										
			T										
	N	I	E	S	E	L	R	E	G	E	N		
			R										
			B										
			E										
		F	R	O	S	T							
			I										
			C										
			H										
			T										

2. Schreibt entsprechende Adjektive zu den folgenden Substantiven.

die Sonne • der Wind • der Frost • der Nebel • die Wolke • das Eis •
die Kälte • die Wärme • die Hitze • das Gewitter

der Regen – regnerisch

3. Lest die Sätze. Ergänzt die Endungen der Adjektive.

1. Nach dem kalt___ schneereich___ Winter kommt der warm___ Frühling. 2. Das mild___ Frühlingswetter, das grün___ Gras, die jung___ Blätter an den Bäumen und die schön___ Frühlingsblumen erfreuen die Seele. 3. Die Zugvögel kehren aus ihr___ Winterquartieren im Süden Europas oder aus Afrika zurück. 4. Sie ziehen in groß___ Schwärmen am Himmel entlang. 5. Mit dabei sind Störche, Kraniche, Stare und noch viele ander___

Vogelarten. Woher wissen Zugvögel, wann sie fliegen müssen? 6. Eine inner_____ Uhr sagt den Vögeln, wann es Zeit für die Rückkehr ist.

7. Die „alt_____“ Leitvögel fliegen voraus, sie kennen die Route natürlich bestens. 8. Doch auch jung_____ Vögel, die zum ersten Mal unterwegs sind, verfliegen sich nicht. 9. Denn all_____ Zugvögel tragen von Geburt an eine Art Kompass in sich, der ihnen den Reiseweg vorgibt.

10. In den kühl_____ Bergregionen lässt der Frühling etwas länger auf sich warten als in den Tälern auf dem Land, was vor allem mit den unterschiedlich_____ Temperaturen zusammenhängt.

4. Wenn das Wetter mitspielt, ...

Bildet 5–6 Sätze nach dem Muster.

Wenn das Wetter mitspielt, können wir am Wochenende eine Bergwanderung machen.

5. Eine Postkarte aus den Ferien

Ergänzt den Komparativ.

Hallo Hanna,

hier ist das Wetter noch _____ (schlecht), als zu Hause. Es ist viel _____ (sonnig) und der Himmel ist viel _____ (blau).

Die Sonne scheint den ganzen Tag. Heute ist es noch _____ (heiß) als gestern. Hoffentlich sind morgen _____ (viel) Wolken am Himmel. Die Sonne ist hier viel _____ (hell) als zu Hause und ich habe keine Sonnenbrille.

Hoffentlich ist das Wetter bei dir _____ (gut)!

Viele Grüße

Tina

6. Schreibt zwei E-Mails.

a) Lucia Fernandez aus Mexiko

- schreibt an ihre Mutter
- studiert seit 6 Wochen in Hamburg
- Wetter: kalt und feucht
- sie hat oft Schnupfen und Halsschmerzen
- muss viele Medikamente nehmen
- möchte in den Semesterferien zwei Monate nach Spanien fahren

b) Jürgen Hermann aus Bamberg

- schreibt an seinen Freund Gerd
- ist Ingenieur an einer Baufirma in Bombay
- Klima: feucht und heiß
- bekommt oft Fieber
- kann oft nichts essen und nicht arbeiten
- möchte wieder zu Hause arbeiten

7. Wie ist das Wetter?

Bildet den Dialog.

Hallo Daniel!

Ja, eine warme Jacke und ein Schirm wären sicher nicht schlecht.

Und wie ist die Temperatur?

Vielen Dank. Bis Samstag dann.

Es regnet gerade. Aber nach der Wettervorhersage soll es am Samstag schon trocken sein.

Dann brauche ich doch warme Sachen ...

Die Höchsttemperatur ist 20 Grad. In der Nacht war es ziemlich kühl. Etwa 15 Grad.

Hallo Markus, hier Daniel. Ich rufe aus Nürnberg an. Ich werde am Wochenende ankommen ... und ich möchte gern wissen, wie das Wetter in Hamburg ist.

Bis Samstag. Gute Fahrt!

Zu den Lektionen 3-4

1. Bauernregeln

a) Was passt zusammen?

1	Ist der Januar hell und weiß, ...	A	desto nasser wird das ganze Jahr.
2	Je nasser der Februar, ...	B	bringt die Ernte wenig Segen.
3	Gibt's im März viel Regen, ...	C	gibt's viel Korn und noch mehr Gras.
4	Im April ein tiefer Schnee, ...	D	ein kalter Winter.
5	Mairegen auf die Saaten, ...	E	hoffen wir auf ein fruchtbar Jahr.
6	Ist der Juni warm und nass, ...	F	wird der Sommer sicher heiß.
7	Im Juli warmer Sonnenschein, ...	G	und füllt auch große Körbe ein.
8	Nebel im August - ...	H	auf den Wiesen viel Gras.
9	Ist September warm und klar, ...	I	keinem Dinge tut er weh.
10	Oktobersonne kocht den Wein ...	J	dann regnet es Dukaten.
11	Im November viel Nass, ...	K	zeitiger Frühling.
12	Kalter Dezember - ...	L	macht alle Früchte reif und fein.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

b) Erklärt die Bauernregeln. Gebrauchte dabei die wenn-Sätze.

Wenn der Juni warm und nass ist, ...

2. Was verschmutzt die Erde, die Luft und das Wasser? Ordnet zu.

- Abgasen • Rauch • Staub • Mülldeponie • Spritzmittel und Düngemittel • Sondermüll • Abwasser • Abfall • verschiedene Chemikalien • saurer Regen • Hausmüll • Freizeitmüll • Industrie • Waschmittel • Plastikmüll • Landwirtschaft • Schwermetalle (Quecksilber)

Erde	Luft	Wasser
Hausmüll saurer Regen	Abgasen Rauch	Abwasser ...

3. Warum stirbt der Wald?

a) Ergänzt die Sätze.

- blasen • tun • blind • heizen • der Haushalt • verschmutzen • das Flugzeug • der Rauchfang • die Fabrik • giftig

Der Wald stirbt, weil die Industrie, der Verkehr und die (1) _____ Abgase produzieren und diese Abgase (2) _____ sind. Immer, wenn ein Auto fährt oder ein (3) _____ fliegt, (4) _____ Abgase die Luft. Wenn wir unsere Wohnungen (5) _____, steigen aus den (6) _____ Abgase in die Luft. Wenn eine (7) _____ Dinge produziert, (8) _____ ihre Abgase in die Luft. Wir alle wissen das, aber keiner (9) _____ etwas. Alle sind (10) _____ und taub. Erst stirbt der Wald, dann stirbt der Mensch.



b) Schreibt die Geschichte eines kranken Baumes.

Am Rande des Waldes stand ein großer Baum. Viele Jahre hat der Baum den Tieren und den Menschen gedient. Unter dem Baum wohnte in ihrem gemütlichen Haus eine Igelfamilie. Auf den Zweigen des Baumes bauten ihre Nester die Vögel. Im Sommer versteckten sich hier vor Hitze die Menschen. Im Frühling fühlte sich der Baum aber nicht wohl. Er hustete, konnte nicht atmen. Die Blätter an dem Baum wurden ...

c) Was kann man gegen das Waldsterben tun?



Lesen macht Spaß

Lest die Kurztexte. Welcher Titel passt zu welchem Text?

A _____

Das Klima auf der Erde verändert sich unmerklich aber ständig. Die Meere erwärmen sich, Böden trocknen aus, Gletscher schmelzen ... Folgen des Klimawandels sind häufigere und schwerere Unwetter, Dürre und Überschwemmungen, Stürme und Tornados, die Versalzung des Grundwassers, verstärktes Artensterben u. a.

B _____

Etwa 70 % unseres Planeten ist mit Wasser bedeckt. Das sind 1,4 Billionen Liter. Davon sind etwa 97 % Salzwasser und nur 3 % Süßwasser. Im Jahr 2050 wird fast die Hälfte der Erdbevölkerung keinen Zugriff auf eine ausreichende Menge von Süßwasser mehr haben.

C _____

Einer der Hauptverursacher des Treibhauseffektes ist Kohlendioxid (CO₂). Zusammen mit den anderen Treibhausgasen verhindert es in der Atmosphäre die Rückstrahlung von Wärme ins Weltall: Die Hitze staut sich wie unter einem großen Treibhausdach. Dürren, Wirbelstürme und extreme Überschwemmungen sind fatale Folgen der künstlichen Erderwärmung. Über 50 Prozent dieses Treibhauseffektes werden durch Kohlendioxid verursacht.

D _____

Die Erderwärmung hat das Aussterben von Tier- und Pflanzenarten als Folge. Das belegen Untersuchungen von Fossilien, die bis zu 520 Millionen Jahre alt sind. Wenn das Klima auf unserer Erde erwärmen wird, können bald über 50 Prozent der Tier- und Pflanzenarten von unserer Erde verschwinden.

E _____

Mit dem Regenwald verschwindet der Lebensraum der Orang-Utans. Diese Menschenaffen zählen zu unseren nächsten noch lebenden Verwandten auf der Erde. Orang-Utans leben auf Bäumen, bauen sich Nester in den Kronen, fressen Blätter und Früchte. Ohne Wald, können diese Tiere, deren Name in der Sprache der Ureinwohner „Waldmensch“ bedeutet, nicht überleben.

F _____

In Amerika wurden bereits bis zu 70 Prozent der Bienenvölker durch CCS (Colony Collapse Disorder) dahingerafft. Als Grund vermuten Forscher Elektrosmog durch Handy-Sendemasten. Die Funksignale stören das Navigationssystem der Insekten. Sie finden nicht mehr in ihren Stock zurück und sterben.

Man beobachtet bei Bienen Stresssignale, wenn man in ihrer Nähe Handys nutzt. Das Summen – die Bienenkommunikation – wird durch Handystrahlung gestört. Normalerweise liegt der Summ-Geräuschpegel im Bienenstock bei 450 Hertz. Durch das Handy-Telefonieren steigern Bienen nach 35 Minuten ihr Summen bis auf 4000 Hertz. Das Bienensterben bringt schlimme Folgen für die Landwirtschaft mit sich. Weil Bienen für die Bestäubung von Nutzpflanzen wichtig sind, drohen gewaltige Ernteausfälle. Schon Albert Schweitzer sagte: „Wenn die Bienen sterben, hat der Mensch nur noch wenige Jahre zu leben.“

1. Die letzten Waldmenschen verlieren ihre Heimat
2. Forscher warnen: Bienen werden tot telefoniert!
3. Welchen Einfluss hat der Autoverkehr auf das Klima?
4. Klimawandel und seine Folgen
5. Artensterben durch Erderwärmung
6. Wasser, das Lebenselixier, wird knapp!
7. Wasser ist die Quelle des Lebens
8. Der Lebensraum der Orang-Utans

1	2	3	4	5	6



1. Lest den Text.

EINE UMWELTSCH(M)UTZGESCHICHTE

„Heute machen wir eine Fahrt ins Blaue“, verkündet die Mutter, „Vater hat’s versprochen.“ Also alle rein ins Auto: Hasso, der Schäferhund, auf den Rücksitz; dazu August und Caroline und vorne Vater und Mutter. Und in den Kofferraum: drei Kartons mit allerlei Haushaltsdreck, zwei abgefahrene Spikes-Reifen und den alten rosa Plastik-Wäschekorb, von dem beide Griffe abgerissen sind.

Das Blaue – das ist ein Wald in der Nähe der Stadt. Am Waldrand wird Halt gemacht. Die Mutter breitet die Decke aus, ölt sich ein und legt sich in die Sonne. Hasso hat etwas knistern gehört und rast bellend durch die Tannenschonung einem vermeintlichen Hasen nach. Der Vater sucht ein paar Meter waldeinwärts eine Stelle, wo er den Müll loswerden kann. Er tritt das niedrige Gebüsch auseinander und kippt alles hinein: den alten rosa Wäschekorb obenauf. Dann reißt er rechts und links ein paar Zweige ab und deckt den Müllhaufen gut zu. „Tarnung. Das nennt man Tarnung. Hab ich beim Barrast gelernt“, erklärt er.

Inzwischen haben August und Caroline zwischen Waldrand und Feldrand einen feinen Platz zum Federballspielen gefunden. Nachdem sie das Gras etwas platt getreten haben, spielt es sich da ganz gut. Nur schade, dass das Gras kein Gras, sondern junges Getreide ist.

Vom Schuttbladen ist der Vater müde geworden, vom Sonnenbaden ist die Mutter müde, vom Federballspielen sind die Kinder müde, vom Hasenjagen

ist Hasso müde. August schnitzt noch rasch mit seinem scharfen Taschenmesser seinen Namen in einen Baum, dann wandern sie hundertfünfzig Schritte, bis sie zu einer kleinen Lichtung kommen. Sie setzen sich ins Gras und packen ihren Picknickkorb aus. Allen schmeckt es vorzüglich im stillen, grünen, schönen Wald. Sie hören sogar einen Vogel singen.

„Du“, sagt der Vater zu August, „renn doch mal zum Auto und schalt das Radio ein, um halb fünf beginnen die Sportreportagen. Aber lass die Tür offen und das Schiebedach und stell das Radio laut genug, dass wir's bis hierher hören! Und, Moment noch: Hier ist der Schlüssel. Lass den Motor laufen, sonst ist gleich die ganze Batterie im Eimer!“ – Nun hören sie die Sportreportagen. Den Vogel oben hoch in der Baumspitze, den hören sie natürlich nicht mehr. Ja, und die Blumen, die von den Rändern der Lichtung herüberduften, die riechen sie natürlich auch nicht mehr, seitdem die Auspuffgase die Luft verpesten.

Langsam wird es Abend und sie brechen auf. (Jeder, der später an der Stelle vorbeikommt, wo sie gepicknickt haben, findet ein genaues Inhaltsverzeichnis des Picknickkorbes, er braucht bloß alles anzuschauen, was da im Gräs liegt: Käseschachteln, Eierschalen, Zigarettenpackungen, Butterbrotpapier, Wursthaut, Ölsardinenbüchsen und die Zeitung.)

Auf der Heimfahrt halten sie noch einmal an. „Was für ein herrlicher Sonnenuntergang!“, sagt die Mutter. Sie steigen auf einen Hügel und schauen weit übers Land. Das Kernkraftwerk ist in weiter Ferne auszumachen. Drüben am Horizont sieht man die hohen Kamine einiger Fabriken qualmend im Abendrot. „Guck mal da, diese Umweltverschmutzer. Stinker, elende! In den Knast sperren müsste man die alle, jawoll“, stellt so der Vater fest. Dann öffnet er den Kofferraum und sagt: „Ach Göttchen, die Reifen! Die hätte ich bald vergessen!“, und rollt mit Schwung die beiden Autoreifen den Abhang hinunter. „Siehste“, sagt der Vater, „alles weg!“

(Unbekannter Verfasser)

2. Antwortet kurz.

1. Wohin fährt die Familie?
2. Was machen die Mutter, der Vater und die Kinder im Wald? Sucht die Textstellen.
3. Wo hat die Familie ein Picknick gemacht?
4. Was ließ der Vater August machen? Sucht die Textstellen.
5. Was hat die Familie an der Stelle, wo sie gepicknickt hat, gelassen?
6. Wo hat die Familie auf der Heimfahrt gehalten?
7. Was konnte man von dem Hügel sehen?
8. Der Vater schimpft über die Fabriken und ihre Umweltverschmutzung. Bewerte seine Einstellung.

3. In der Überschrift ist das „m“ eingeklammert. Begründet.

4. Der Familie gefällt es im Wald. Aber: Hätte sie sich den gleichen Platz am Waldrand auch am nächsten Tag wieder ausgesucht?



Lektion 3. Kleidung und Mode



Lektion 3. Kleidung und Mode

3.1 Emilies Garderobe

1. Was ziehe ich heute an?



a) Schaut euch die Bilder an. Lest die Sätze in den Sprechblasen.

Was ziehe ich heute an?
Ein Kleid oder einen Rock?
Eine Jeans oder eine Hose?

Eine Bluse oder ein Hemd?
Einen Pullover oder ein Sweatshirt?

Eine Jacke oder einen Mantel?
Einen Schal oder ein Tuch?



b) Was gibt es in Emilies Garderobe?

In Emilies Garderobe gibt es ein Kleid, einen Rock, ...

c) Was gibt es in deiner Garderobe?

In meiner Garderobe gibt es ...



2. Was trägst du gern/lieber/am liebsten?

Fragt euch gegenseitig. Berichtet in der Klasse.

- Ich trage gern Miniröcke.
- Noch lieber trage ich Hosen.
- Am liebsten trage ich Jeans.

3. Kettenspiel: Was hast du heute an?

Was hast du heute an? – Ich habe heute einen Rock und eine Bluse an. –
Was hast du heute an? – Ich habe eine Jeans, ein T-Shirt und Sportschuhe an. –
Was hast du heute an? ...



4. Hören: Was ziehe ich heute an?

Was ist richtig? Kreuzt A, B oder C an.

1. Bettina war glücklich, weil sie ... hatte.
A keine Schule B Geburtstag C Ferien
2. Ganz besonders hat sich Bettina auf ... gefreut.
A die Geschenke B den Besuch C die Geburtstagsparty
3. Bettina war traurig, weil ...
A sie keine passende Kleidung für die Geburtstagsparty im Kleiderschrank fand
B ihre Lieblingsjeans nicht mehr in war
C der weiße Pullover zu weit war
4. Die Mutter schenkte Bettina ...
A ein dunkelblaues Kleid B eine dunkelblaue Bluse
C ein dunkelblaues Kostüm
5. Das Kleid ...
A war zu groß B passte Bettina wie angegossen
C passte Bettina nicht
6. Bettina hat sich über das Kleid ... gefreut.
A sehr B nicht

5. Lest und merkt euch.

sich einen Schal / ein Tuch / einen Gürtel umbinden
sich eine Mütze / einen Hut / eine Brille aufsetzen



6. Dialoge bilden und spielen

Bildet Kurzdialoge und spielt sie in der Klasse. Arbeitet zu zweit.

(Beispiel)

- Es regnet. Was ziehst du heute an?
- Ich ziehe Gummistiefel und eine wasserdichte Jacke an.
- Nimmst du auch den Regenschirm mit?
- Ach ja ... Ich nehme auch den Regenschirm mit.

A Es ist kalt und windig. Du gehst spazieren. (sich einen Schal umbinden / sich eine Mütze aufsetzen / die Handschuhe mitnehmen)

B Es ist sonnig und heiß. Du gehst an den Fluss. (das Top und die Shorts anziehen / den Sommerhut und die Sonnenbrille mitnehmen)

C Es ist kühl und windig. Es sieht nach Regen aus. Du gehst in die Schule. (eine Jeans und eine Jacke anziehen / sich ein Tuch umbinden / den Regenschirm mitnehmen)

D Am Wochenende machst du eine Bergwanderung. (feste Schuhe / eine wasserdichte Jacke anziehen)

7. Wer die Wahl hat, hat die Qual



a) Lest den Dialog.

- Hallo Annette! Bist du schon fertig?
- Gleich. Was ziehe ich bloß an?
- Ach, dein Kleiderschrank ist voll. Ziehe doch das an, was dir gefällt.
- Wie gefällt dir mein neues Kleid?
- Nicht so gut. Es ist zu grell. Ziehe lieber eine Hose an.
- Und die Bluse? Was meinst du, welche Bluse passt besser zu meiner Hose?
- Hm ...
- Welche Farbe? Weiß oder gelb?
- Ich glaube, die weiße Bluse passt besser. Beeile dich. Es ist schon vier. In einer halben Stunde beginnt die Party.
- Gleich. Und welche Schuhe muss ich anziehen?
- Äh...
- Vielleicht muss ich noch ein Tuch umbinden?
- ...

b) Macht weitere Dialoge.

- | | | |
|--------------------------|---|---|
| der Rock – zu kurz | ⋮ | das Kleid – rot ist nicht mehr in |
| die Hose – zu altmodisch | ⋮ | die Jeans – zu eng |
| das Sweatshirt – zu warm | ⋮ | die Turnschuhe – die passen nicht zum Kleid |

Wortschatz

der Rock (Röcke)	die Garderobe (-n)	das Sweatshirt (-s)
der Sommerhut (..hüte)		
der Bleistiftrock (..röcke)		
wasserdicht, fest, grell		
anziehen, anhaben, sich umbinden, sich aufsetzen		

3.2 Was ist heute in?

1. Sprichwörter zur *Kleidung*

a) Was passt zusammen?

- | | | |
|--------------------------------------|---|------------------------------------|
| 1. Wer die Wahl hat, ... | ⋮ | A Leute. |
| 2. Kleider machen ... | ⋮ | B ist der Ozelot. |
| 3. Der Schuster hat ... | ⋮ | C und entlässt sie nach ihrem Ver- |
| 4. Man empfängt die Leute nach | ⋮ | stand. |
| ihrem Kleide ... | ⋮ | D hat die Qual. |
| 5. Der einzige, der einen Ozelotpelz | ⋮ | E die schlechtesten Schuhe. |
| wirklich braucht, ... | ⋮ | |

1	2	3	4	5



b) Erklärt 2–3 Sprichwörter.

2. Modetrends



a) Schaut euch die Bilder an. Lest die Kurztexte.



Modefrühling 2017

Alle Modefreunde hoffen, dass es im Frühling besonders viele Sonnentage gibt. Da die Mode der Saison im Sonnenlicht besonders gut auffällt, sind Bonbonfarben, Blumen-Prints und Glitzer in diesem Frühling in. Passend dazu gibt es viele tolle Accessoires, die Ihr Outfit perfekt machen. Die Accessoires kann man auch einfach zu Jeans und einem weißen T-Shirt tragen. Außerdem trägt man in dieser Saison Kleider, Kopftücher und Ringe in verschiedenen Farben und Formen.

Trend 1: Bonbonfarben

Die Farben der Saison sind süß wie Bonbons: Aprikot, Rosa, Minzgrün, Zitronengelb und Flieder sind im Trend. Im Frühling kombiniert man die Bonbonfarben mit Schwarz und Grau – im Sommer mit Weiß. Auch Nagellack in Bonbonfarben gehört dazu.

Trend 2: Bunte Prints

Mit leuchtenden Farben siehst du auf jeder Sommerwiese gut. Prints sind 2017 ein Muss auf Sommerkleidern, Röcken, Blusen und Tüchern. Sie sind tierisch, fruchtig und vor allem blumig. So sieht man auf den Kleidern, Zebra- und Leopardenbilder, Zitronen und Erdbeeren, und auch jede Menge große und kleine Blumen. Sogar Männer tragen 2017 Hemden mit Blumen-Print.



b) Welche Farben sind im Frühling im Trend? Gefallen dir diese Farben? Welche Farben gefallen dir am besten? Welche Farben gefallen dir nicht so gut?

c) Was ist im Frühling ein Muss?

3. Eine bunte Welt der Farben

Lest und merkt euch.

apricot [..'ko:] – eine apricot Bluse

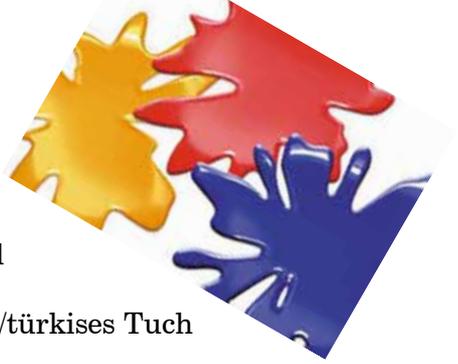
lila – eine lila Jacke

rosa – ein rosa Tuch

orange – ein orange/oranges [..ʒəs] Kleid

beige – ein beige/beiges ['be:ʒəs] Kleid

türkis (blaugrün, grünblau) – ein türkis/türkises Tuch



4. Wie findest du meine rosa Bluse?



a) Lest die Kurzdialoge. Markiert die Adjektive. Was ist positiv/negativ?

Wie findest du ...

- Hanna, wie findest du mein oranges T-Shirt?
- Wow, ist das schön!
- Echt?
- Ja. Dein oranges T-Shirt ist klasse!



- Tina, wie gefällt dir mein türkis Tuch?
- Oh, es ist sehr elegant.
- Und wie findest du meine neue Tasche?
- Hm ... Ehrlich? Sie ist hässlich.



- Stefanie, wie gefällt dir meine neue Jeans?
- Super! Ich finde sie sehr modisch.
- Und meine beige Schuhe? Gefallen sie dir?
- Ach nein ... Deine beige Schuhe gefallen mir nicht. Ich finde sie altmodisch.

b) Macht weitere Dialoge. Gebraucht dabei die Adjektive aus dem Wortkasten.

elegant • praktisch • hässlich • bequem • modisch • unbequem • schön • unpraktisch • altmodisch • nicht so elegant

5. Lest und merkt euch.

Die Infinitivgruppen *statt (anstatt)* ... *zu* + *Infinitiv* / *ohne ... zu* + *Infinitiv* sind Adverbialien der Art und Weise mit negativer Bedeutung.

Statt für den Englischtest **zu lernen**, gingen sie ins Kino.

Hanna ging nach Hause, **ohne** sich **zu verabschieden**.

6. Lest und merkt euch.

1. Er hat die Party verlassen, ohne sich zu verabschieden. 2. Mein Bruder hat Deutsch gelernt, ohne einen Deutschkurs zu besuchen. 3. Martina bleibt zu Hause, statt mit ihren Freunden an den Strand zu gehen. 4. Diesen Sommer bleiben wir zu Hause, statt in den Urlaub zu fahren. 5. Du sollst Hausaufgaben machen, statt den ganzen Tag Computerspiele zu spielen. 6. Max schreibt den Englischtest, ohne die Lexik zum Thema zu wiederholen. 7. Der alte Mann steht plötzlich auf und geht weg, ohne etwas zu sagen. 8. Frau Schmidt verließ das Klassenzimmer, ohne den Computer auszuschalten. 9. Thomas machte eine Bergwanderung, ohne seine Eltern zu fragen. 10. Wir reisten nach England, ohne lange zu überlegen. 11. Daniel ging ins Ausland, statt das Geschäft des Vaters weiterzuführen.



7. *statt (anstatt)* ... *zu* oder *ohne ... zu*?

Der Junge verließ das Haus. Er hat den Sportbeutel nicht mitgenommen. → *Der Junge verließ das Haus, ohne den Sportbeutel mitzunehmen.*

1. Hanna wollte den neuen Pullover anziehen. Stattdessen hat sie ihr altes Sweatshirt angezogen. 2. Max bekommt immer gute Noten. Er lernt nicht. 3. Wir wollten am Wochenende ins Theater gehen. Stattdessen gingen wir ins Kino. 4. Tina ging in die Schule. Sie hat den Regenschirm nicht mitgenommen. 5. Marion wollte die Mütze aufsetzen. Stattdessen setzte sie ihren neuen Hut auf. 6. Die Jungen spielten draußen. Sie haben die Jacken nicht angezogen. 7. Annette wollte ihr neues Kleid anziehen. Stattdessen hat sie einen Rock und eine Bluse angezogen.

Wortschatz

der Nagellack (-e)	die Kette (-n) die Armbanduhr (-en) die Saison [zɛ'zɔŋ] (-s)	das Tuch (die Tücher) das Armband (die ..bänder) das Outfit ['aʊtfit] (-s) das Accessoire [aks'sɔɑ:v] (-s)
--------------------	--	---

in sein = modisch/aktuell sein
türkis, apricot, blumig, zitronengelb, minzgrün
elegant, modisch, altmodisch, bequem
Die Hose finde ich sportlich.

3.3 Gehst du mit der Mode?

1. Sprüche zur *Mode*

a) Lest die Sprüche.

Man soll sich nicht für den Job kleiden, den man hat, sondern für den, den man haben möchte.

Giorgio Armani

Der Mode entkommt man nicht. Denn auch, wenn Mode aus der Mode kommt, ist das schon wieder Mode.

Karl Lagerfeld

Das Leben ist eine Fashion-Show, die Welt ist ein Laufsteg.

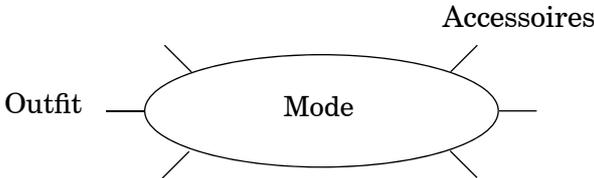
Marc Jacobs



b) Wie versteht ihr diese Sprüche?



2. Was fällt euch zur *Mode* ein? Erstellt einen Wortigel.



3. Gehst du gern mit der Mode?



a) Lest die Aussagen von deutschen Jugendlichen.

Lena, 16: Ich glaube, Mode ist sehr wichtig. Mode ist, meiner Meinung nach, eine Kunst. Das sind Schnitte, Stoffe, Farben. Mode macht Laune. Mode ist sehr individuell. Sich modisch kleiden – das muss man lernen. Es ist nicht einfach, seinen eigenen Stil zu finden. Ich kleide mich gern nach der Mode.



Hanna, 14: Ich finde es toll, mit der Mode zu gehen. Am liebsten trage ich Jeans, T-Shirts und Sweatshirts. Natürlich kaufe ich mir gern Markenklamotten. Aber nicht immer habe ich das Geld, wenn ich auch mein Taschengeld spare. Markenklamotten sind leider sehr teuer.

Markus, 14: Ich glaube, Mode ist nicht so wichtig. Ich ziehe an, was mir gefällt. Alles andere ist mir egal. Meine Freunde kaufen teure Klamotten. Das finde ich doof. Lieber spare ich das Geld für ein Mofa.





Moritz, 15: Alle Jugendliche zieht, glaube ich, gerne das an, was heute in ist. Zum Beispiel, bestimmte Turnschuhe oder Jeans.

Lea, 15: Ich trage gern Klamotten von Diesel, Levis, Esprit, Benetton, weil ich Markenklamotten besser finde. Eine Levis-Jeans hält, glaube ich, auch länger als eine Jeans aus einem Billig-Laden. Außerdem ist sie besser geschnitten.



Daniel, 15: Nike-Schuhe, Benetton-Pullover, T-Shirt von Lacoste ... Das kann ich mir nicht leisten. Ich trage Second-Hand-Klamotten und Waren aus Sonderangeboten. Die sind billiger und ich bin trotzdem sehr zufrieden.

b) Zu wem passen diese Sätze?

1. Mode ist wichtig.
2. Markenklamotten sind leider sehr teuer.
3. Markenklamotten finde ich besser.
4. Ich trage Second-Hand-Klamotten und Waren aus Sonderangeboten.
5. Ich ziehe an, was mir gefällt.
6. Jugendliche ziehen gern das an, was in ist.



4. Fragt euch gegenseitig. Erzählt in der Klasse.

1. Was meinst du, ist Mode wichtig?
2. Gehst du gern mit der Mode?
3. Trägst du gern Markenklamotten?
4. Kannst du dir Markenklamotten leisten?
5. Was tragen deine Freunde gern?



5. Hören: Selbermachen liegt im Trend

Lest die Sätze. Was ist richtig? Kreuzt an.

1. Früher hat Lara gern Klamotten auf Flohmärkten oder in Vintage-Läden gekauft.
2. Vor drei Jahren hat sie angefangen, Kleidungsstücke auch zu ändern.
3. An der Schule hat Lara mal sechs Monate lang einen Kurs „Produktdesign“ besucht.
4. Lara hat ein Portfolio zusammengestellt.
5. Lara näht gern.
6. Lara hat ihrem Freund ein Hemd als Geschenk genäht.
7. Sie hält Nähen für ein nützliches Hobby.
8. Lara möchte Modedesignerin werden.

6. Anzeigen lesen und zuordnen



a) Lest die Anzeigen und die Kurzttexte unten.



A

Modezeichnen

Für alle, die Spaß am Zeichnen haben und sich für Mode interessieren. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Bei uns lernen Sie:

- Kleidungsdetails zeichnen
- eigene Ideen skizzieren
- mit Farben arbeiten

Wir helfen Ihnen auch bei der Ausarbeitung Ihrer eigenen Kollektion!

Modeschule am Herrngarten 39, Darmstadt
Info-Telefon: (061) 51597854



B

Beratung für Jugendliche: Mode und Stil

Was sagt Stil über einen Menschen aus? Kann man Stil kopieren? Kann man seinen eigenen Stil entwickeln?

- Welche Jeans soll ich tragen?
- Wie finde ich für mich die richtige Rocklänge?
- Wie trägt man Hüte, ohne verkleidet auszusehen?
- Welche Accessoires verleihen Stil?

Wir helfen dir diese Fragen beantworten und deinen eigenen Stil finden!

Modeschule Schillerstraße 98, Hamburg
Info-Telefon: (041) 87 32 14 8



C

Häkeltkurs

Nähen, häkeln, kreativ sein. Das gehört doch alles zusammen!

Dieser Kurs richtet sich an alle Interessierten zwischen 10 bis 99 Jahren, die die Techniken des Häkelns erlernen wollen.

Modeschule Bergstraße 14, Berlin
Info-Telefon: (030) 51 81 17 95



D

Kurse für Kinder und Jugendliche

Du willst kreativ werden und nähen lernen, oder wolltest schon immer so zeichnen können wie die bekannten Fashion-Designer? Dann bist du bei uns richtig.

Designerinnen ab 9 Jahren sind herzlich willkommen!

Modeschule Dürerstraße 58, Dresden
Info-Telefon: (035) 27 97 52 79 18



E

Modeschule Herbststraße zeigt Abschlusskollektionen

Die Absolventen der Modeschule und des Modekollegs präsentierten ihre Abschlusswerke im Jugendzentrum am Leonrodplatz.

Alle Interessierten werden eingeladen.

Modeschule Herbststraße 29, München
Info-Telefon: (089) 14 29 59 78



F

Hütedesign

Interessieren Sie sich für das Hütedesign?

Bei uns lernen Sie:

- Hüte zeichnen
- eigene Ideen skizzieren

Wir helfen Ihnen auch bei der Ausarbeitung Ihrer eigenen Kollektion!

Modeschule Mainweg 32, Köln
Info-Telefon: (021) 94 77 56 69

1. Hanna (20) interessiert sich für alte Handarbeiten aus Omas Zeiten. Sie glaubt, das alte Handwerk hilft ihr beim Stressabbau. Hanna möchte einen Häkelkurs besuchen und die Techniken des Häkelns erlernen.

2. Tina möchte nach der Mode gehen, sie will auch ihren eigenen Stil finden. Sie hat viele Fragen. Welchen Kurs würdest du ihr empfehlen?

3. Emilie interessiert sich für Mode und möchte Modedesignerin werden. Sie hat Spaß am Zeichnen und sucht einen Kurs, wo sie Modezeichnen lernen kann.

4. Annette und Lena interessieren sich für Mode und Stil. Nach der Beendigung der 9. Klasse möchten Sie an das Modekolleg gehen. Sie möchten sich gern die Abschlusskollektionen der Absolventen des Modekollegs anschauen.

5. Rita möchte Hütedesignerin werden. Sie möchte Hütezeichnen lernen, ihre eigenen Ideen skizzieren und auch ihre eigene Hüte-Kollektion ausarbeiten. Welchen Kurs würdest du ihr empfehlen?

6. Deine Schwester ist 11. Sie interessiert sich für Mode und Design und will, wie die bekannten Fashion-Designer zeichnen können. Was würdest du ihr empfehlen?

b) Was passt zusammen?

A	B	C	D	E	F



c) Welchen Kurs würdest du wählen?

7. Es lebe die Mode!



a) Lest das Gedicht.

Für die Mode, nicht dagegen
Sei der Mensch! – Denn sie erfreut,
Wenn sie sich auch oft verwegen
Vor dem größten Kitsch nicht scheut.

Ob sie etwas kürzer, länger,
Enger oder anders macht,
Bin ich immer gern ihr Sänger,
Weil sie keck ins Leben lacht.

Durch das Weltall sei's gejodelt
Allen Schneidern zum Gewinn:
Mode lebt und Leben modelt,
Und so haben beide Sinn.

Joachim Ringelnatz



b) Wie versteht ihr dieses Gedicht? Was hält ihr von der Mode?

Wortschatz

der Schnitt (-e) der Stoff (-e) der Designer (-)	die Kollektion (-en) die Modeschule (-e)	das Handwerk das Modekolleg (-s)
skizzieren, zeichnen, etw. ausarbeiten im Trend liegen/sein		

3.4 Schuluniform: Ja oder nein?

1. Einheitslook im Klassenzimmer?

Julia Richter und Hannes Köhler sind seit einem Jahr Reporter bei der Schulzeitung „Schulburger“. Sie machen Umfragen, interviewen Lehrer und Schüler, schreiben Reportagen und Beiträge. Jetzt arbeiten Julia und Hannes an der Sonderausgabe der Schulzeitung, die dem Thema „Schuluniform“ gewidmet ist.



a) Schaut euch die Bilder an. Lest die Aussagen von deutschen Jugendlichen und ihren Eltern zum Thema „Schuluniform“.

In vielen Ländern kennen die Schüler das gar nicht anders. Ob in England, Japan oder Australien – für die meisten Schüler dort ist die Schuluniform an der Tagesordnung. In den letzten Jahren haben auch einige Schulen in Deutschland die ersten Versuche gestartet.



Schuluniform in Japan



Schuluniform in Australien

Im Moment ist es in deutschen Schulen so, dass man gleich der Buhmann ist, wenn man keine tollen Markenklamotten trägt. Viele Eltern können sich das aber nicht leisten. Deshalb ist Schuluniform meiner Meinung nach sehr aktuell.

Annette Müller, 42



Die Schüler meiner Klasse beschloßen, eine zeitlang Schuluniform zu tragen. Wichtig war uns nur, dass die Schuluniform nicht zu spießig ist: also nicht Krawatten für Jungs und Röcke für Mädchen, sondern Hosen, T-Shirts oder Sweatshirts. Wir haben uns für Jeans und hellblaue Sweatshirts entschieden. Nach etwa zwei Monaten hatten wir das Projekt satt und brachen ab.

Emilie, 15

Schuluniform finde ich langweilig. Alle sehen dann gleich aus. Ich habe meinen eigenen Stil und will meine Identität bewahren. Ich möchte auch immer im Trend sein, deshalb bin ich gegen die Schuluniform.

Daniel, 14



Eine komplette Schuluniform kostet ca. 150 Euro. Man braucht auch Ersatz, falls sie kaputt geht oder in der Wäsche ist. Außerdem müssen die Eltern ihrem Kind auch Sportkleidung und Freizeitkleidung kaufen. Das ist viel Geld.



Monika Braun, 45



b) Ergänzt die Tabelle.

Name	Alter	Für/Gegen die Schuluniform	Argumente
Annette Müller	42
...



c) Erzählt nach der Tabelle.

2. Und wie ist es damit bei euch in der Schule?

Beantwortet die Fragen. Benutzt die Wortkiste.

praktisch • unpraktisch • nicht teuer • modern • elegant • teuer
 • altmodisch • langweilig

1. Ist die Kleidung in eurer Schule ein Thema?
2. Welche Kleidung tragen die Schüler in eurer Schule?
3. Sollen die Schüler in eurer Schule die Schuluniform tragen?
4. Was gehört zur Schuluniform in eurer Schule?
5. Tragen alle Schüler in eurer Klasse/Schule die Schuluniform gern?
6. Trägst du die Schuluniform gern?
7. Warum tragen, deiner Meinung nach, nicht alle Schüler die Schuluniform gern?
8. Bist du für oder gegen die Schuluniform?



3. Schuluniform: PRO und CONTRA

a) Teilt euch in Pro- und Contra-Gruppen. Sammelt und notiert Argumente.

b) Diskutiert in der Klasse. Benutzt Tipps.

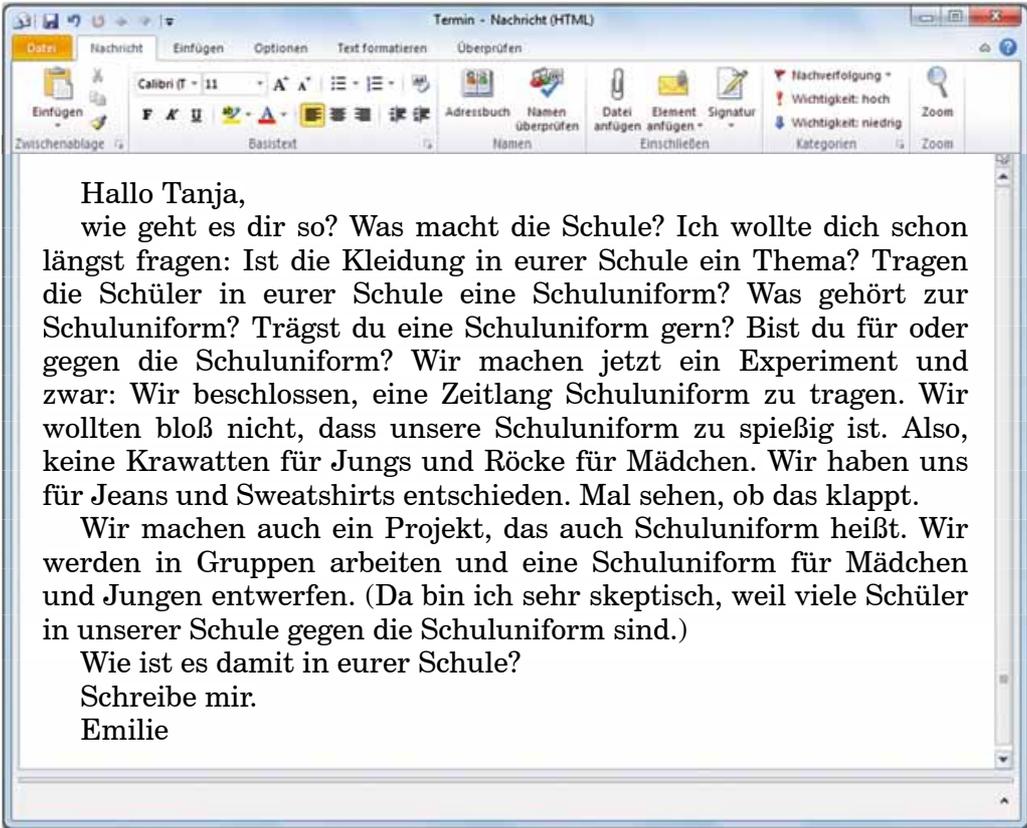
Wir sind für/gegen die Schuluniform, denn/weil ...
 Schuluniform ist ..., deshalb ...

gleich aussehen • zu teuer • praktisch/unpraktisch • zu spießig • langweilig • eigenen Stil haben • seine eigene Identität bewahren

4. Projekt: Schuluniform



a) Lest den Brief von Emilie.



b) Schreibe Emilie einen Antwortbrief zu den folgenden 4 Punkten:

- Schuluniform in deiner Schule
- Haben sich die Schüler selbst für eine Schuluniform entschieden?
- Was gehört zur Schuluniform
- Tragen alle Schüler die Schuluniform gern?

Wortschatz

der Trend (-s) der Versuch (-e) der Beitrag (Beiträge)	die Schuluniform die Sonderausgabe die Identität	das Sweatshirt (-s)
chen, spießig, eigen, komplett widmen, starten, sich (D) etw. leisten, sich entscheiden (für A) an der Tagesordnung stehen, etw. satt haben, im Trend sein		

3.5 Mode und Modemacher

1. Sprüche zur *Mode*

a) Lest die Sprüche.

In der Mode gibt es keine letzte Wahrheit. Man kann nie sagen, das ist „in“ und das ist „out“. Es wird immer eine Mischung geben aus dem, was gerade kommt, und dem, was gerade geht.

Giorgio Armani

Warum sollen wir uns alle nach derselben Mode kleiden? Der Frost malt mir nie dieselben Eisblumen zweimal an mein Fenster.

Lydia Maria Child



b) Wie versteht ihr diese Sprüche?

2. Porträts: Jil Sander



a) Lest die Biografie der bekannten deutschen Modedesignerin.



Jil Sander

Jil Sander wurde als Heidemarie Jiline Sander am 27. November 1943 in Wesselburen bei Hamburg geboren. Bereits in jungen Jahren interessierte sich Jil Sander für Mode. Nach dem Besuch der Realschule begann sie das Studium an der Staatlichen Ingenieurschule für Textilwesen. Nach der Beendigung der Ingenieurschule ging sie nach Los Angeles. Dort war sie als Redaktionsassistentin bei der Zeitschrift

„McCalls“ tätig. Zwei Jahre später kehrte sie nach Deutschland zurück und arbeitete als Modejournalistin in Hamburg.

Im Jahr 1967 eröffnete Sander ihre erste Modeboutique in Hamburg, in der sie neben Mode aus Paris auch eigene Entwürfe anbot. 1974 stellte sie erstmals ihre eigene Kollektion vor. 1978, ergänzte Jil Sander, als erste deutsche Designerin ihre Mode, mit der berühmten Pflegeserie „Jil Sander Woman Pur“. Für ihr Parfum warb sie mit ihrem eigenen Gesicht. Im gleichen Jahr führte die japanische Modezeitschrift „High Fashion“ Sander als eine der zwölf weltbesten Modedesignerinnen auf. In den Vereinigten Staaten machte sie sich mit der betonten Schlichtheit ihres Stils einen Namen als „Queen of the Less“. Im Jahr 1983 fasste Sander mit ihrer Mode auf dem italienischen Markt Fuß. Es folgten Niederlassungen in New York, in asiatischen Metropolen und in Paris. 1984 entwarf sie Accessoires und Brillen, und 1986 komplettierten Ledermäntel, Strickwaren, Krawatten und Einstecktücher das Kreativangebot Sanders.

Längst waren ihre Produkte zu angesehenen Markenwaren geworden. Sie wurde eine der bedeutendsten Modedesignerinnen im internationalen Modemarkt und machte die deutsche Mode nicht nur im Inland und weltweit populär, sondern setzte dabei auch neue Trends.

Die Modezarin bevorzugt persönlich Hosenanzüge und einfache Blazer. Überhaupt neigt sie zur Schlichtheit in der Mode. Sander vermeidet überflüssige Details. Ihre Entwürfe haben klare, strenge Linien und einen eleganten Stil.



b) Schreibt aus dem Text alle Mode-Wörter heraus. Was bedeuten sie?

c) Antwortet kurz.

1. Was ist Jil Sander?
2. Wo und wann wurde sie geboren?
3. Wann begann sich Jil Sander, für Mode zu interessieren?
4. Wo hat sie studiert?
5. Was hat Jil Sander nach der Beendigung der Ingenieurschule gemacht?
6. Wann und wo eröffnete sie ihre erste Modeboutique?
7. Was bot Jil Sander in ihrer Modeboutique an?
8. Womit ergänzte Jil Sander ihre Mode?
9. Wo hat Sander ihre Niederlassungen heute?
10. Was entwarf Jil Sander 1984 und 1986?
11. Was bevorzugt Jil Sander?
12. Wozu neigt sie in der Mode?



d) Gestaltet den Text aus Übung 2a als Interview. Spielt das Interview in der Klasse.



e) Erzählt den Text aus Übung 2a nach. Nehmt wenn nötig die Fragen aus Übung 2c zu Hilfe.

3. Porträts: Karl Lagerfeld



a) Lest und merkt euch.

Karl Lagerfeld ist am 10. September 1933 in Hamburg geboren. Er stammte aus einer wohlhabenden Familie. Sein Vater war Kondensmilch-Fabrikant. 1953 zog er mit seiner Mutter nach Paris, wo er auch heute lebt und arbeitet.

Karl Lagerfeld ist Chanel-Designer, Fendi-Designer, und das seit Jahrzehnten. Er macht sein eigenes Label, er macht auch Projekte mit Schwarzkopf, Coca Cola Light, Hogan und, und, und. Was aber das Allerwichtigste ist: Er ist nicht nur ein Designer, der jede Saison mit seiner Chanel-Schau neue Trends setzt, sondern er ist auch ein echter Medienmensch, der immer auf dem Laufenden darüber ist, was sich in der Modeszene abspielt. Dank Lagerfeld ist Deutschland die Nummer eins, wenn es um den besten Designer der Welt geht.





b) Was weißt ihr noch über Karl Lagerfeld? Recherchiert im Internet. Erzählt in der Klasse.

4. Bekannte deutsche und ukrainische Modedesigner

a) Welche bekannten deutschen und ukrainischen Modedesigner kennt ihr noch? Recherchiert im Internet. Geht dabei auf folgende Punkte ein:

- Geburtsort
- Geburtsdatum
- Studium
- Modedesigner-Karriere
- Markenzeichen
- Hobbys und Interessen



b) Erzählt über diese Modedesigner in der Klasse.

Wortschatz

der Modemarkt (..märkte) der Entwurf (Entwürfe)	die Ingenieurschule die Modeboutique (-n) die Markenware (-n) die Pflegeserie die Modejournalistin	das Studium das Detail (-s)
überflüssig neigen (zu D), werben, etw. anbieten, komplettieren		

3.6 Wir gehen gern einkaufen



1. Wir waren einkaufen



a) Lest den Dialog.

- Hallo, Sofie!
- Hallo Tina!
- Ich hab dich gestern Nachmittag zweimal angerufen, aber du hast nicht geantwortet. Wo warst du denn?
 - Ach, weißt du, gestern ist zu uns Oma Gisela für eine Woche gekommen. Ich hab' dir von ihr schon erzählt. Meine Oma ist eine außergewöhnliche Frau. Sie geht nach der Mode und hat immer nur modische Sachen an. Am liebsten hat sie Hüte. Sie hat schon, glaube ich, dreißig Hüte – große und kleine, alte und moderne, für den Sommer und für den Winter. Sie geht auch sehr gern einkaufen. Meine Eltern waren nicht zu Hause. Und dann hat die Oma vorgeschlagen, dass wir ins neue Kaufhaus gehen. Ich hab' mich sehr darauf gefreut, weil ich noch nie im neuen Kaufhaus war. Warst du schon im neuen Kaufhaus?
 - Nein, noch nicht.
 - Also, das Kaufhaus ist toll! Wir waren fast drei Stunden einkaufen.
 - Was habt ihr denn gekauft?
 - Wir haben einen Hut und eine Tasche für die Oma gekauft und eine Jeans, ein T-Shirt und einen Pullover für mich.

● Ach was!

■ Dann haben wir noch in einem Café Eis gegessen und Kaffee getrunken. Und danach sind wir nach Hause gefahren. Die Mutter und der Vater haben auf uns schon gewartet. Wir haben zu Abend gegessen. Ich war total müde und bin dann gleich zu Bett gegangen.

● Ach ja ...

■ Wann kommst du? Ich möchte dir meine neuen Klamotten zeigen.

● ...

b) Beantwortet die Fragen.

Warum konnte Tina ihre Freundin telefonisch nicht erreichen?

Was habt ihr aus dem Text über Sofies Oma erfahren?

Was haben sich Sofie und ihre Oma im neuen Kaufhaus gekauft?

2. Kaufhäuser in Deutschland



a) Schaut euch die Bilder an, lest den Text.



In den meisten deutschen Städten gibt es große Kaufhäuser. Dort kann man auf mehreren Etagen verschiedene Waren kaufen. Es gibt spezielle Abteilungen, z. B. für Damen- und Herrenmode, Sportartikel, Haushaltsartikel, Lebensmittel oder Elektroartikel.

Zu den bekanntesten in Deutschland gehören z. B. Karstadt, Kaufhof, Hertie, C&A. Viele Kaufhäuser haben eigene Restaurants, wo Kunden zwischendurch etwas essen und trinken können. Das Warenangebot in den Kaufhäusern ist sehr groß.

b) Antwortet kurz.

1. Wo gibt es in Deutschland große Kaufhäuser?
2. Welche Abteilungen gibt es dort?
3. Welche Kaufhäuser gehören zu den bekanntesten in Deutschland?
4. Was haben viele Kaufhäuser?
5. Ist das Warenangebot in den Kaufhäusern groß?



c) Zur weiteren Diskussion

Welche Vorteile bietet ein Kaufhaus den Kunden?

Wo kauft ihr lieber eure Kleidung? In einem Kaufhaus oder in einem kleinen Geschäft? Warum?

3. In der Abteilung für Damenmode



a) Lest den Dialog.

Sofie: Guten Tag!

Verkäuferin: 'Tag! Kann ich Ihnen helfen?

S: Ich suche eine Herbstjacke in Größe 38.

V: Wir haben ein großes Angebot an Herbstjacken in Ihrer Größe. Wie gefällt Ihnen diese da?

S: Grau ist eigentlich nicht meine Farbe.

V: Diese hier in blau ist auch ganz hübsch.

S: Diese Jacke gefällt mir gut. Ich möchte sie anprobieren. Wo ist hier die Umkleidekabine?

V: Da drüben ist die Umkleidekabine frei.

(Sofie probiert die Jacke an.)

V: Die Jacke steht Ihnen ganz gut, aber ich finde, sie ist zu eng. Wollen Sie nicht eine Jacke in Größe 40 anprobieren?

S: Finden Sie?

(Sofie probiert die Jacke in Größe 40 an.)

V: Toll! Die Jacke sitzt ganz gut.

S: Was kostet die Jacke eigentlich?

V: Die Jacke ist nicht teuer. Sie kostet 120 Euro.

S: Toll! Ich nehme die Jacke.

b) Spielt weitere Dialoge.

(einen Pullover/Größe 40 – zu weit; einen Anzug/Größe 44 – zu altmodisch; eine Krawatte/gestreift – zu grell; eine Winterjacke/Größe 46 – zu eng; Winterschuhe/Größe 42 – zu eng)

4. Einkaufen gehen



Fragt euch gegenseitig. Erzählt in der Klasse.

1. Gehst du gern einkaufen?
2. Gehst du oft einkaufen?
3. Mit wem gehst du gewöhnlich einkaufen?
4. Machst du Einkaufsbummel auch mit deinen Freunden?
5. Wo kaufst du gern ein? In einem Kaufhaus? In einer Boutique? Auf dem Flohmarkt?
6. Was ist dir beim Einkaufen wichtig? (Der Preis? Die Qualität? Die Farben? Ob das Kleidungsstück modisch ist? Ob das Kleidungsstück dir steht?)
7. Erzähle über deinen letzten Einkaufsbummel. (Wo warst du einkaufen? Was hast du gekauft? ...)

Wortschatz

der Einkaufsbummel (-)	die Boutique (-n) die Abteilung (-en)	das Warenhaus (..häuser) das Kaufhaus (..häuser)
zwischen		

3.7 Projektvorschlag

Meine Lieblingskleidung

1. Sammelt Stichwörter. Erstellt einen Wortigel.
2. Bringt Fotos mit, malt Bilder.
3. Schreibt kurze Texte.
4. Macht eine Collage.
5. Präsentiert euer Projekt in der Klasse.

Viel Spaß!

Schulkleidung für den Sommer und für den Winter

Gruppenarbeit

1. Sammelt Stichwörter. Erstellt einen Wortigel.
2. Entwirft Kleidungsstücke, malt Bilder.
3. Schreibt kurze Texte.
4. Macht eine Collage.
5. Präsentiert euer Projekt in der Klasse.

Viel Spaß!

Ich kann			
<ul style="list-style-type: none"> - Kleidungsstücke nennen - über die Kleidung sprechen - über die Modetrends sprechen - über die bekannten deutschen Modedesigner Jil Sander und Karl Lagerfeld erzählen - ein Interview machen - Dialoge im Kaufhaus führen 			



Übung macht den Meister

Zu den Lektionen 1-3

1. Schreibt zu den einzelnen Buchstaben des Wortes *Kleidung* ein Wort bzw. einige Wörter auf. Die Ausgangsbuchstaben müssen nicht unbedingt am Wortanfang stehen. Vergleicht in der Gruppe.

				K										
			B	L	U	S	E							
				E										
				I										
				D										
				U										
		T	U	R	N	S	C	H	U	H	E			
					G									

2. Was passt nicht in die Reihe?

- die Mütze – die Weste – der Hut – die Schirmmütze
- das Kleid – die Bluse – der Rock – die Stiefel
- die Hose – die Hüfthose – die Caprihose – die Cargohose – die Strumpfhose – die Lederhose

3. Röcke

a) Welche Rocke gibt es? Lest die Sätze. Markiert.

- Meine Schwester trägt gern Bleistiftröcke.
- Gefallen dir Miniröcke? – Ja, ich trage Miniröcke sehr gern.
- Glockenröcke sind altmodisch.
- Meine Oma hat mir erzählt, dass sie als Kind Röcke in A-Form getragen hat.
- Meine Tante trägt gern Faltenröcke.



- der Faltenrock
- der Minirock
- der Bleistiftrock
- der Rock in A-Form

b) Schaut euch die Bilder an, lest die Unterschriften unten. Verbindet richtig.

4. Wie heißt der Plural? Ergänzt.

das Top – _____	die Bluse – _____
der Anorak – _____	die Jacke – _____
der Pullover – _____	die Mütze – _____
der Rock – _____	die Jeans – _____
der Hut – _____	das Tuch – _____
der Mantel – _____	der Gürtel – _____
das Kleid – _____	das T-Shirt – _____

5. Was müssen diese Jugendlichen anziehen? Macht eine Liste.

1. Lea und Tina gehen ins Theater.
2. Hanna möchte einen Radausflug machen.
3. Tina und Mia machen eine Bergwanderung.
4. Daniel und Markus gehen in die Disko.
5. Paul und Max gehen auf den Sportplatz. Sie wollen Fußball spielen.

6. Was ist positiv/negativ? Ergänzt die Tabelle.

elegant • praktisch • hässlich • bequem • modisch • unbequem • schön • unpraktisch • altmodisch • nicht so elegant

+	-
elegant	
	hässlich
modisch	
	unpraktisch
bequem	

7. teuer oder billig?

a) Hört zu, notiert die Preise.

der Hut _____	die Hose _____	die Bluse _____
das Kleid _____	die Jeans _____	der Mantel _____
der Pullover _____	das Hemd _____	die Jacke _____

b) Vergleicht in der Gruppe.

c) Schreibt die Sätze nach dem Muster.

Kaufst du den Hut?

A Ja, ich kaufe den Hut. Er ist nicht teuer (ganz billig). Er kostet nur ...

B Nein, ich kaufe den Hut nicht. Er ist zu teuer. Er kostet ...

8. Welches Verb passt?

eine Hose/Schuhe	...	aufsetzen
eine Brille/einen Hut	...	anprobieren
mit Scheck/Kreditkarte/bar	...	ausprobieren
die Hantel/den Ball	...	bezahlen

9. Welche Satzteile passen zusammen?

Bildet die Sätze und schreibt sie ins Heft.

- | | | |
|---|-----|-------------------------------------|
| 1. Man kann nicht gesund und fit sein, ... | ... | A ohne viel zu üben. |
| 2. Man kann nicht fließend deutsch sprechen, ... | ... | B ohne sich zu verabschieden? |
| 3. Ich bleibe im Sommer in der Stadt, ... | ... | C ohne Sport zu treiben. |
| 4. Warum ist dein Freund abgefahren, ... | ... | D statt spazieren zu gehen. |
| 5. Abends sehen wir oft fern, ... | ... | E ohne das Thema zu wiederholen. |
| 6. Mein Freund ging zur Prüfung, ... | ... | F statt die Hausaufgaben zu machen. |
| 7. Abends spielt mein Bruder oft am Computer, ... | ... | G statt ins Ferienlager zu fahren. |

1	2	3	4	5	6	7

10. Bildet die Sätze nach dem Muster. Verwendet dabei die Infinitivkonstruktion *ohne ... zu*.

Sie antwortete. Sie hat nicht lange nachgedacht. → *Sie antwortete, ohne lange nachzudenken.*

1. Er kauft ein Auto. Er sagt es seiner Frau nicht.
2. Er macht es. Er fragt nicht.
3. Du malst. Du kannst es nicht.
4. Sie lernt Japanisch. Sie braucht es nicht.
5. Er hat einen Führerschein. Er hat kein Auto.
6. Wir lesen dieses Buch. Wir verstehen es nicht.
7. Sie bekommt immer gute Noten. Sie lernt nicht.
8. Sandra fährt an die Nordsee. Sie kann aber nicht schwimmen.

11. Bildet die Sätze nach dem Muster. Verwendet dabei die Infinitivkonstruktion *statt ... zu*.

Roman bleibt zu Hause. Er geht nicht in die Musikschule. → *Roman bleibt zu Hause, statt in die Musikschule zu gehen.*

1. Wir fahren nicht mit dem Zug. Wir fahren mit dem Auto.
2. Ich möchte nicht Geschichte studieren. Ich möchte Jura studieren.
3. Wir gehen heute nicht ins Kino. Wir gehen ins Theater.
4. Sie hilft uns nicht. Sie geht zu ihrer Freundin.
5. Wir fahren im Winter nicht nach Deutschland. Wir fahren in die Schweiz.

12. Bildet die Sätze. Gebraucht dabei *statt (anstatt) ... zu* oder *ohne ... zu*.

1. Daniel ist in die Schule gegangen. Er hat die Schultasche nicht mitgenommen. 2. Die Kinder mussten die Hausaufgaben machen. Stattdessen spielten sie Schach. 3. Die Mädchen wollten Pilze suchen. Stattdessen pflückten sie Blumen. 4. Markus nahm den Fotoapparat. Er sagte der Mutter kein Wort. 5. Der Mann trat ins Zimmer ein. Er klopfte nicht an. 6. Lea wollte in die Bibliothek gehen. Stattdessen plauderte sie mit ihrer Freundin. 7. Das Mädchen ging an der Lehrerin vorbei. Sie hat die Lehrerin nicht begrüßt.

13. *statt (anstatt) ... zu* oder *ohne ... zu*?

1. Weißt du, warum Daniel weggegangen ist, _____ ein Wort zu sagen?
2. Meine Freundin hat Englisch gelernt, _____ einen Englischkurs zu besuchen.
3. Wir bleiben zu Hause, _____ in den Urlaub zu fahren.
4. _____ zum Schulfest zu gehen, gingen wir ins Kino.
5. Die Jungen gingen auf den Sportplatz, _____ für den Englischtest zu lernen.
6. Frau Niels verließ das Haus, _____ den Regenschirm mitzunehmen.
7. _____ an den Bodensee zu fahren, fahren wir an die Nordsee.
8. Bettina bleibt zu Hause, _____ mit ihren Freunden ins Theater zu gehen.
9. Frau Lehmann verließ das Lehrerzimmer, _____ ohne sich zu verabschieden.

14. Deine deutsche Brieffreundin/Dein deutscher Brieffreund schreibt dir, dass sie/er gern Markenklamotten trägt, weil sie/er Markenklamotten besser findet. Er möchte wissen, ob du auch Markenklamotten besser findest.

Schreibe ihr/ihm einen Antwortbrief zu den folgenden 4 Punkten:

- Ist Mode für dich wichtig?
- Trägst du gern topmodische Klamotten?
- Kaufst du Markenklamotten? Ja?/Nein? Warum?
- Was trägst du am liebsten?

Zu den Lektionen 4–6

1. Model-Porträts: Esther Heesch

a) Schaut euch das Foto an. Lest den Steckbrief von Esther Heesch.

Steckbrief	
Name	Esther Heesch
Geburtsdatum	6. September 1996
Geburtsort	Lübeck
Größe	1,80 m
Maße	82–59–90
Schuhgröße	40
Interessen	Ballett, Surfen, Musik hören
Agentur	Modelwerk

b) Schreibt einen kurzen Bericht über Esther Heesch für die Schülerzeitung. Gebraucht dabei ihren Steckbrief und die Informationen unten. Recherchiert, wenn nötig, im Internet.



Die Familie und die Entdeckung

Mutter, Goldschmiedin; Vater, Arzt.

Bei einem Shoppingbesuch in Hamburg 2011 möchte Esther mit ihrer Mutter eigentlich nur Schuhe kaufen. Doch dann wird sie von einem Scout der Agentur Modelwerk angesprochen, dort unter Vertrag genommen und wenige Monate später zur Mercedes-Benz Fashion Week Berlin geschickt.

Der große Durchbruch gelingt im Frühjahr 2012 bei der Couture-Show von Dior. Während der darauf folgenden Fashion Weeks in Paris und Mailand läuft sie schon für rund 20 Shows.

-
- eine Top-Figur haben
 - schnell anerkannt werden
 - für Prada, Chanel, Calvin Klein, Valentino, Miu Miu Chloé, Dolce & Gabbana

u. a. Modelagenturen laufen

- mit den bekanntesten Fotografen zusammenarbeiten
- viel reisen

2. Deine deutsche Brieffreundin schreibt dir, dass sie gern einkaufen geht und die Einkaufsbummel mit ihren Freundinnen genießt. Sie fragt dich, ob du auch gern einkaufen gehst. Schreibe deiner deutschen Brieffreundin einen Antwortbrief. Beantworte dabei folgende Fragen:

- Gehst du gern einkaufen?
- Mit wem gehst du gewöhnlich einkaufen?
- Wo kaufst du gern ein? In einem Kaufhaus? In einer Boutique? Auf dem Flohmarkt?
- Erzähle über deinen letzten Einkaufsbummel. (Wo warst du einkaufen? Was hast du gekauft? ...)

3. *damit oder um ... zu?*

1. Mein Opa braucht jeden Abend eine Brille. Er liest die Zeitung.
2. Paul muss dieses Jahr unbedingt die Flugtickets nach Japan besorgen. Seine Familie macht da Urlaub.
3. Am Wochenende will ich zu Hause bleiben. Ich verbringe mehr Zeit mit meinen Kindern.
4. Ich möchte am Wochenende möglichst zu Hause bleiben. Meine Kinder verbringen mehr Zeit mit mir.
5. Der Lehrer muss das Passwort eingeben. Die Schüler können den Computer benutzen.
6. Paul muss jeden Tag die E-Mails kontrollieren. Sie müssen seine Mailbox nicht überfüllen.
7. Das Hotelzimmer muss vormittags aufgeräumt werden. Die Gäste können sich wohl fühlen.
8. Antonia lernt jeden Tag. Sie will ihre Deutschprüfung bestehen.
9. Ich schenke meiner Schwester einen Tennisschläger zum Geburtstag. Sie will Tennisspielen lernen.
10. Emilie geht in die Bäckerei. Sie will Brot kaufen.
11. Sofie macht einen Kochkurs. Sie will gut kochen.
12. Andreas lernt Englisch. Er will im Ausland arbeiten.

4. *statt, ohne oder um ... zu?*

1. Am Wochenende fahren wir aufs Land, ... unserer Oma im Garten zu helfen.
2. Die Mutter trat ins Zimmer, ... anzuklopfen.
3. ... ihre Lieblingsjeans hat sich Angelika ein neues Kleid angezogen.
4. Wir treffen uns im Park, ... Tischtennis zu spielen.
5. Am Wochenende gehen wir oft in den Wald, ... die Natur zu genießen.
6. ... Fleisch möchte ich heute Fisch mit Gemüse bestellen.
7. Wir müssen sparen, ... die Waschmaschine zu kaufen.
8. Michael bekommt immer gute Noten, ... viel zu lernen.
9. Er hat ein Auto gekauft, ... seiner Frau etwas zu sagen.



Lesen macht Spaß

1. Lest den Text. Markiert die wichtigsten Informationen.

WIE JUGENDLICHE IHREN PERSÖNLICHEN STIL FINDEN

Die Mädels tragen gerne weite Pullis oder Leggings, die Jungs–Basecaps mit Schirm zur Seite: Die Stile in deutschen Klassenzimmern sind manchmal so unterschiedlich wie Haarfarben oder Zeugnisnoten. Manche sind sich mit ihrem Kleidungsstil aber gar nicht so sicher. Wie Jugendliche ihren Stil finden können, zeigen die folgenden Tipps:

Ausprobieren, experimentieren, kreativ sein

Keiner geht in einen Laden und kommt mit dem perfekten Dress wieder heraus. Deshalb gilt: So viel wie möglich ausprobieren. Die Styleberaterin Karin Mertens rät Jugendlichen, sich erstmal selbst zu hinterfragen: „Wer bin ich? Welche Interessen habe ich? Welche Aussage soll mein Stil haben?“ Die Imageberaterin und Autorin Anneli Eick ergänzt: „Es ist wichtig, auch mal auf Komplimente zu hören. Wenn etwas anderen auffällt, kann das selten hässlich oder stillos aussehen“.

Richtige Materialien und Formen

Je nach Körperbau und -proportionen sollten junge Leute die richtigen Schnitte und Stoffe wählen, um mögliche körperliche Defizite auszugleichen. Wer dünne Beine hat, sollte niemals ganz weiche Stoffe oder gar eine Jogginghose tragen. Auch für Mädchen sollten lockere Klamotten nicht zum Dauerzustand werden, sagt Anneli Eick: „Sehr weit macht nicht wirklich schlanker. Es ist auch viel schöner, wenn man noch etwas vom Körper erkennen kann.“

Gute Mode muss nicht teuer sein

Karin Mertens kritisiert, dass sich viele Jugendliche mit günstigen Klamotten großer Billigketten eindecken. „Das ist schlimm, wenn man immer nur diese Ganz-Billig-Marken sieht. Da können sie tütenweise einkaufen, sehen aber am Ende alle gleich aus.“ Dabei gibt es auch anderswo günstige Klamotten: „Man kann gern auch mal Second Hand oder auf dem Flohmarkt einkaufen. Damit kann man kreativ sein.“

Vorbilder suchen

„Vorbilder sind wichtig, ich brauche Ideenquellen“, sagt Anneli Eick. Diese sollten aber seltener Prominente sein. „Lady Gaga ist kein Vorbild, Justin Bieber auch nicht. Die spielen ja richtige Rollen.“ An wem sollte man sich dann orientieren? „Vorbilder sollten Freunde und Klassenkameraden sein oder Jugendliche auf der Straße im gleichen Alter,“ sagt Anneli Eick. Auch Zeitschriften liefern oft gute Fashion-Tipps.

Innerhalb einer Clique ist der Kleidungsstil oft sehr ähnlich – nicht ohne Grund. Dadurch entsteht ein Zusammengehörigkeitsgefühl, so Jugendberaterin Nina Pirk. „Man gehört dazu und grenzt sich gleichzeitig von anderen ab. Das sorgt für Orientierung in der Pubertät.“

Aufpassen beim Hipstertum

Nicht jedem stehen dicke Randbrille, Schnurrbart und Jutebeutel. „Dann ist er die Lächerlichkeit in Person. Ich will ich sein und mich wohlfühlen. Man wird dann vielleicht gar nicht ernst genommen“, warnt Mertens.

Kein Bock auf Mode ist okay

„Wer keine Lust auf Mode hat, der muss es auch nicht, aber er sollte wissen, dass es bei dem dann auch genauso aussieht“, sagt Mertens. Modemuffel könnten überwiegend schwarze Klamotten tragen. Wichtig ist, keine Null-Bock-Stimmung mit seiner Kleidung zu zeigen. „Alles, was ich trage und von mir zeige, hat immer eine Aussage.“

(dpa)

2. Schreibt aus dem Text die wichtigsten Wörter/Sätze/Zeilen heraus. Vergleicht in der Klasse.

3. Was muss man machen, um seinen eigenen Stil zu finden? Erzählt.



1. Lest den Text.

WIE EVA EINE HOSE UND EIN HEMD SUCHT UND ETWAS GANZ ANDERES FINDET

Eva und Franziska haben zusammen gelernt, jetzt gehen sie in die Stadt. Den Hunderter ausgeben. Und die fünfzig Mark, die Eva noch von ihrem Taschengeld übrig hat. „Ich will mit“, hat Franziska gesagt. „Ich gehe gern einkaufen.“

„Ich weiß aber gar nicht, was ich will“, hat Eva zögernd geantwortet. Sie kann sich nicht vorstellen, wie das ist, mit Franziska. Mit der Mutter ist es anders. Die Mutter kennt Eva, weiß, dass sie einen großen Busen und einen dicken Hintern hat. Aber Franziska? Eva will Jeans kaufen. Oder vielleicht doch lieber Bücher? Nein, eigentlich will sie eine Hose und eine Bluse. „Für mich ist es schwer, etwas zu finden“, sagt sie zu Franziska.

„Das macht nichts. Ich habe Geduld.“ Sie fahren mit der Straßenbahn in die Innenstadt. Franziska kennt einen kleinen Laden. „Einen ganz guten“, sagt sie.



„Was für eine Jeansgröße hast du?“, fragt Eva in das Geräusch der Straßenbahn.

„Neunundzwanzig oder achtundzwanzig, das kommt auf die Firma an.“

„Ich habe vierunddreißig oder sechsunddreißig“, sagt Eva.

Der Laden ist wirklich ziemlich klein. Eva wäre lieber in einen größeren gegangen. Eine Kundin unter vielen. Aber Franziska fühlt sich hier wohl.

„Das Hemd hier gefällt mir“, sagt Eva. Das Hemd ist rosa.

„Kauf es dir doch.“

„Ich möchte eine Bluejeans“, sagt Eva zu der Verkäuferin. Und sie denkt: So eine helle Hose gefällt mir viel besser. So eine ganz helle. Und dazu das rosa Hemd. Schade.

Sie steht in der Kabine und bemüht sich verzweifelt, den Reißverschluss zuzumachen. Es geht nicht. „Na, was ist?“, fragt Franziska von draußen. „Zu klein.“ Franziska bringt die nächste Hose. Dann noch eine. Sie schiebt den Vorhang zur Seite und kommt herein. „Hier, probier die mal.“

„Aber die ist doch viel zu hell“, sagt Eva. „So helle Farben machen mich doch nur noch dicker.“ „Ach was. Helle Farben stehen dir sicher viel besser als immer nur Dunkelblau oder Braun.“ Eva hat nicht den Mut zu widersprechen. Sie hofft, dass Franziska hinausgeht und nicht sieht, wie sie sich in die Hose quetscht. Aber Franziska geht nicht hinaus. Sie bleibt auf dem Hocker sitzen und schaut zu. „Die Farbe der Hose passt zu deinen Haaren“, sagt sie. „Schämst du dich nicht mit mir?“, fragt Eva. „Warum?“

„Weil ich so dick bin.“

„Du bist verrückt“, sagt Franziska. „Warum soll ich mich schämen? Es gibt halt Dünne und Dicke, na und?“ Die Farbe der Hose passte wirklich gut zu ihren Haaren. Sie war so hell wie ihre Haare am Stirnansatz. Franziska kommt mit dem rosafarbenen Hemd zurück. „Hier, zieh an.“

Dann steht Eva vor dem Spiegel. Überrascht, dass sie so aussehen kann. Ganz anders als in dem blauen Faltenrock. Ganz anders als in den langweiligen Blusen. Überhaupt ganz anders.

„Schön“, sagt Franziska zufrieden. „Ganz toll. Genau die richtigen Farben für dich.“

Dunkle Farben machen schlank, helle machen dick. „Ich bin zu dick für so etwas. Findest du nicht, dass ich zu dick bin für solche Sachen?“

„Nein, finde ich nicht“, sagt Franziska. „Mir gefälltst du so. Und was soll's? Im dunklen Faltenrock bist du auch nicht dünner. So bist du nun mal. Und du siehst wirklich gut aus. Schau nur!“

Und Eva schaut. Sie sieht ein dickes Mädchen, mit dickem Busen, dickem Bauch und dicken Beinen. Aber sie sieht wirklich nicht schlecht aus. Ein bisschen auffällig, das schon, aber nicht schlecht. Sie ist dick. Aber es muss doch auch schöne Dicke geben. Und was ist das überhaupt: schön? Sind nur die Mädchen schön, die so aussehen wie auf den Fotos in Frauenzeitschriften? Sie muss lachen, als sie an die Frauen auf den Bildern alter Meister denkt. Volle Frauen, dicke Frauen. Eva lacht das Mädchen im Spiegel an. Und da passiert es.

Das Fett schmilzt zwar nicht in der Sonne, kein Fettbach fließt auf die Straße, eigentlich geschieht nichts Sichtbares. Und trotzdem ist sie plötzlich die Eva, die sie sein will. Sie lacht, sie kann gar nicht mehr aufhören zu lachen, und während ihr das Lachen fast die Stimme nimmt, sagt sie: „Wie ein Sommertag sehe ich aus, wie ein Sommertag.“

Aus „Bitterschokolade“ von Mirjam Pressler

2. Was ist richtig? Kreuzt A, B oder C an.

1. Eva und Franziska gehen in die Stadt, um ...
A Freunde zu besuchen.
B Einkäufe zu machen.
C Bücher zu kaufen.
2. Eva möchte ... kaufen.
A Eine Hose und ein T-Shirt
B Einen Rock und eine Bluse
C Eine Bluse und eine Hose
3. Die Mädchen gehen in ...
A ein Kaufhaus.
B einen kleinen Laden.
C einen Modosalon.
4. Eva wäre lieber in einen größeren Laden gegangen, weil ...
A man in einem Kaufhaus günstiger kaufen kann.
B das Warenangebot in einem Kaufhaus größer ist.
C sie eine Kundin unter vielen sein wollte.
5. Eva kauft sich ...
A eine dunkle Hose und das rosa Hemd.
B eine helle Hose und das rosa Hemd.
C einen Faltenrock und eine helle Bluse.
6. Helle Farben stehen Eva ...
A gut. B nicht so gut. C gar nicht.
7. Eva ist überrascht, dass ...
A eine helle Hose ihr passt.
B sie die Hose und das Hemd so günstig gekauft hat.
C sie so schön aussehen kann.
8. Im Laden sucht Eva eine Hose und ein Hemd und findet ...
A die Eva, die sie sein will.
B eine neue Freundin.
C neue Mode.



Lektion 4. Die Jugend ist die schönste Zeit



Lektion 4. Die Jugend ist die schönste Zeit

4.1 Die Jugend ist die schönste Zeit

1. Sprüche zur *Jugend*

a) Lest die Sprüche.

Des Lebens Mai blüht einmal und nicht wieder.

Friedrich Schiller

Man muss jung sein, um große Dinge zu tun.

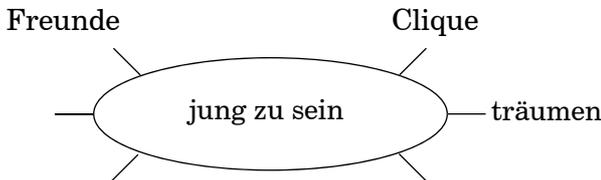
Johann Wolfgang von Goethe



b) Wie versteht ihr diese Sprüche?



2. Was bedeutet es, eurer Meinung nach, *jung zu sein*? Erstellt einen Wortigel.



3. Jugendliche vor dem Mikrophon: Wünsche und Träume



a) Lest die Aussagen von deutschen Jugendlichen. Ergänzt die Tabelle.



Vera, 16: Ich möchte Lehrerin werden. Mir gefällt es, mit den Kindern zu arbeiten. Für die Zukunft wünsche ich mir ein schönes Haus und eine große Familie. Beruf, Familie und Freunde sind mir wichtig.

Emilie, 16: Nach der Beendigung des Gymnasiums möchte ich Medizin studieren. In der Zukunft möchte ich ins Ausland gehen, nach Amerika oder Kanada, um dort zu arbeiten. Ich möchte auch eine Familie gründen. Mein Traum ist es auch – ein kleines Häuschen mit viel Grün auf dem Land.



Roman, 15: Mein Traumberuf ist Automechaniker. Ich mag Autos und helfe meinem Vater oft in der Autowerkstatt. In der Zukunft möchte ich meine eigene Autowerkstatt haben. Mein größter Traum ist es auch, mal die Welt zu bereisen.



Thomas, 16: Ich möchte Ingenieur werden und viel Geld verdienen. Ich mag die Natur und möchte mal in der Zukunft eine Tour in die Antarktis machen. Meine Familie und meine Hobbys sind mir wichtig.



Annette, 15: Meine Lieblingsfächer in der Schule sind Englisch und Spanisch. Nach der Schule möchte ich Fremdsprachen studieren. Ich möchte einen Beruf, der mit Sprachen zu tun hat, ergreifen. Ich möchte Dolmetscherin oder Fremdsprachenkorrespondentin werden.

Name	Alter	Traumberuf	Was wünscht sie/er sich für die Zukunft	Was ist für sie/ihm wichtig?
Vera	16	Lehrerin	Ein schönes Haus und eine große Familie	Beruf, Familie und Freunde
...	...			



b) Erzählt nach der Tabelle.



c) Fragt euch gegenseitig. Berichtet in der Klasse.

1. Was ist dein Traumberuf?
2. Was wünschst du dir für die Zukunft?
3. Was ist dein größter Traum?
4. Was ist dir wichtig?



4. Hören: Sandra über ihre Clique

Hört zu. Was ist richtig? Kreuzt an.

1. Sandra ist 16 und geht auf ein Gymnasium.
2. Nach der Schule geht Sandra dreimal die Woche ins Bad oder fährt mit ihren Freundinnen Rad.
3. Abends trifft sie sich mit ihren Freunden am Sportplatz.
4. Sandras Clique zählt 19 Leute.
5. In der Clique gibt es mehr Jungen als Mädchen.
6. Die Jugendlichen verbringen viel Zeit zusammen, ohne ein bestimmtes Programm.
7. Sie gehen ins Kino oder ins Theater.
8. Die Schlägereien sind in der Clique verboten.
9. Sandras Eltern finden ihre Clique gut.
10. Sandras Eltern finden es gut, dass Sandra in der Clique viele Freunde hat.

5. Cliques in Deutschland



a) Schaut euch die Bilder an. Lest den Text und die Aussagen der Jugendlichen unten.



Viele Jugendliche in Deutschland gehören heute zu Cliques. Das war vor ein paar Jahren noch anders. Da klang das Wort „Clique“ nicht gerade gut, es hatte so einen Beigeschmack von wild und gefährlich. Heute ist eine Clique oft wie eine Ersatzfamilie: Weil die Eltern geschieden sind, beide viel arbeiten und auch, weil die Familien längst nicht mehr so groß sind wie früher.

In einer Clique schaffen viele das, was ihnen allein schlecht gelingt. Sie werden unabhängig von den Eltern, gehen eigene Wege, experimentieren mit ganz neuen Rollen. Cliques haben viel zu bieten: Geborgenheit, Schutz, Trost, Spaß, und Freundschaft – das alles wird durch kleine und große Rituale, Mutproben, Meetings am immer gleichen Treffpunkt und auch das Tragen gleicher Klamotten bekräftigt.



Jedes Wochenende segeln wir auf der Elbe. Das hält unsere Clique zusammen. An Bord übernehme ich mehr Verantwortung als in der Familie. Da bleibe ich eben furchtbar lange „ein kleines Mädchen“.

Stefanie, 15

In unserer Clique sind knapp 20 Jungen und Mädchen, Heavy-Metal-Freaks und Hip-Hop-Fans. Wir haben denselben Humor, das hält uns zusammen. Abends und am Wochenende gehen wir in die Disko oder ins Kino, treffen uns zum Videogucken, zum Schwimmen oder machen einfach eine Party. Natürlich kracht es manchmal in so einer großen Gruppe, aber dann reden wir über die Gründe.



Johanna, 16



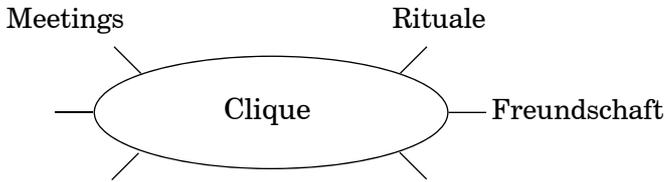
Bei uns in der Clique ist Vieles anders. Jeder, der dazu gehören will, muss rauchen. Nicht weil es schmeckt, sondern weil es zu den Ritualen der Clique gehört. Und wenn man nicht raucht, dann kommen doofe Sprüche wie „Hast du

Angst?“, „Bist du feige?“. Ich bin nicht stark genug, um nein zu sagen. Die Angst, nicht akzeptiert zu werden, ist groß.

Markus, 15



b) Schreibt aus den Kurztexten Wörter und Wendungen heraus, die man dem Kernwort *Clique* zuordnen kann. Erstellt einen Wortigel.



c) Beantwortet die Fragen.

1. Gehören viele Jugendliche in Deutschland zu Cliques?
2. Wie waren Cliques früher?
3. Was sind sie heute?
4. Warum vereinigen sich die Jugendlichen zu Cliques?
5. Was schaffen viele in einer Clique?
6. Was haben Cliques zu bieten?
7. Wodurch wird alles bekräftigt?
8. Was hält eine Clique zusammen?

d) Wer hat das gesagt?

- Abends und am Wochenende gehen wir in die Disko oder ins Kino, treffen uns zum Videogucken, zum Schwimmen oder machen einfach eine Party.
- An Bord übernehme ich mehr Verantwortung als in der Familie.
- Jeder, der zu unserer Clique gehören will, muss rauchen.



e) Was findet ihr an den Cliques von Stefanie, Johanna und Markus positiv und was negativ?



6. Fragt euch gegenseitig. Erzählt in der Klasse.

1. Gehörst du auch zu einer Clique?
2. Wie viele Leute zählt deine Clique?
3. Wie oft trefft ihr euch? Wo trefft ihr euch?
4. Was unternimmt ihr zusammen?
5. Was hält deine Clique zusammen?
6. Was gefällt dir an deiner Clique? Was findest du an deiner Clique nicht so gut?



7. Was ist typisch für eine Clique? Diskutiert über die folgenden Aussagen:

- Eine Clique ist fast so wichtig wie die Familie.
- Die Mitglieder einer Clique verbringen viel Zeit zusammen.
- Alle gehen in dieselbe Schule oder machen dieselbe Ausbildung.
- Man darf keine Freunde außerhalb der Clique haben.

- Es gibt oft Aufnahmebedingungen.
- Viele Cliques verlangen Mutproben.
- Alle tragen die gleichen Klamotten.

Wortschatz

der Schutz der Trost der Grund (Gründe) der Beigeschmack	die Clique (-n) die Ersatzfamilie die Geborgenheit die Mutprobe (-n)	das Ritual (-e) das Meeting ['mi:tɪŋ] (-s)
bekräftigen		

4.2 Jugend und Jugendkulturen

1. Sprüche zur *Jugend*

a) Lest die Sprüche.

Jugendfleiß belohnt sich im Alter.

Spruchwort

Die Welt braucht keine Sofa-Jugendlichen.

Papst Franziskus



b) Wie versteht ihr diese Sprüche?

2. Jugendkulturen



a) Schaut euch die Bilder an. Welche Jugendkulturen vertreten, eurer Meinung nach, die Jugendlichen auf den Bildern?



Auf Bild 1, glaube ich, ist/sind ...

Auf Bild 2 ...

b) Welche Jugendkulturen kennt ihr noch?

3. Jugend und Jugendkulturen



a) Gruppenarbeit. Schaut euch die Bilder an. Lest die Kurztex-te. Macht die Aufgaben.

Sie lassen sich nichts vorschreiben

Warum verzichten manche Jugendliche auf Alkohol und Zigaretten? Warum laufen manche ganz in Schwarz durch die Welt? Und gegen was revoltieren die jungen Hippies von heute?

In der Tat schließen sich nicht mehr als 20 bis 25 Prozent der Jugendlichen wirklich den Jugendkulturen an. Doch der Einfluss derjenigen, die mit ganzem Herzen Punk, Grufti oder Skateboarder sind, ist nicht zu unterschätzen. Sie sind Meinungsbildner und kulturelle Vorbilder für eine große Mehrzahl der Gleichaltrigen, die sich mit keiner Jugendkultur voll identifizieren können – sich aber an diesen orientieren.

Let there be Rock



Rock gibt es überall. Fast jeder kennt Rockbands wie AC/DC, Metallica oder Mando Diao. Viele sehen sich gerne Rock-Clips an oder tragen T-Shirts vom Hard Rock-Café.

Was sind echte Rocker?

Die Rockbewegung kommt aus den USA. Sie entstand in den 40er Jahren. Die ersten Typen mit Lederjacke und Lederhose trafen sich in „motorcycle clubs“ vor allem zum

Motorradfahren und Musizieren. Sie pflegten ein starkes Gefühl der Zusammengehörigkeit und nannten sich „brothers“.

Rockmusik ist laut, E-Gitarren und Schlagzeug gehören dazu. Die Texte der Rocklieder sind oft gesellschaftskritisch. Es gibt aber auch Lieder über Liebe, Spaß und Freundschaft.

Rocker tragen bequeme Hobby-Kleidung, Lederjacken, Lederhosen oder Jeans und T-Shirts, meistens mit Motorradausrüstung. Einige tragen Nietengürtel.

Antwortet kurz.

1. Wo gibt es Rock?
2. Mögen viele Jugendliche Rock?
3. Woher kommt die Rockbewegung?
4. Wann entstand sie?
5. Wo trafen sich die Rocker?
6. Wie ist die Rockmusik? Wovon handeln Rocksongs?
7. Was tragen Rocker gern?

Hip-Hop

Weite Klamotten, coole moves und Raps – das ist Hip-Hop. Hip-Hop vereint in sich vier Hauptelemente: Rap, DJing, Breakdance und Graffiti. Diese Musikkultur ist in den 70er Jahren in New York entstanden und war für viele Afroamerikaner ein Ventil, um die Politik zu kritisieren. Zehn Jahre später begannen die Jugendlichen auch in Europa, zu rappen, zu sprühen und zu tanzen.



Die ersten Hip-Hop-Bands in Deutschland bestanden aus Einwanderern. Rap-Sprache war Englisch. 1992 brachte die Gruppe „Advanced Chemistry“ aus Heidelberg „Fremd im eigenen Land“ heraus – ein Rap-Song, und zwar auf Deutsch. Das Lied kam sehr gut an. Das war der Beginn des deutschsprachigen Rap. Heute wird von Hamburg bis München auf Deutsch gerappt, gedisst und gefreestylt.

Ergänzt die Sätze mit den Informationen aus dem Text.

1. Hip-Hop vereint in sich vier Hauptelemente ...
2. Diese Musikkultur entstand in den 70er Jahren in ...
3. Für viele Afroamerikaner war das ein Ventil, um die Politik zu ...
4. Zehn Jahre später kam Hip-Hop auch nach ...
5. Das erste Rap-Lied auf Deutsch war ...

Hippie

Die Hippiebewegung fand ihren Höhepunkt in der Friedensbewegung gegen den Vietnamkrieg Mitte und Ende der 60er Jahre und hatte das Motto „Make love, not war“. In den 70er Jahren wurde die Hippiebewegung zur Massenkultur.

Ein wichtiges Merkmal bei Hippies ist das Styling. Lange Haare, bunte Kleidung, der blumige Schmuck, weshalb man die Hippies auch „Blumenkinder“ nennt, sind Zeichen für Frieden und Liebe. Hippies sind immer lässig und lebensfroh.



Ergänzt die Sätze mit den Informationen aus dem Text.

1. Die Hippiebewegung fand ihren Höhepunkt ...
2. Sie hatte das Motto ...
3. In den 70er Jahren wurde die Hippiebewegung zur ...
4. Ein wichtiges Merkmal bei Hippies ist ...
5. Hippies nennt man „Blumenkinder“, weil sie ...
6. Lange Haare, bunte Kleidung, der blumige Schmuck sind Zeichen ...
7. Hippies sind immer ...

No Future, Pogo, Rebell Yell



Die Punkbewegung kommt aus Großbritannien. „Punk“ bedeutet soviel wie Abfall, Dreck, wertloses Zeug. So nannte man früher vor allem Außenseiter und Kriminelle. Ende der 70er Jahre fand die Punkbewegung auch Anhänger in Deutschland. Punkbewegung ist keine Mode, sondern eine Weltanschauung und Lebensform. Ihr Slogan ist „No future“. Die Punkbewegung ist von Protest und Provokationen gekennzeichnet.

Punks tragen schäbige Kleidung und Accessoires wie Sicherheitsnadeln, Vorhängeschlösser oder Hundehalsbänder sowie wilde Frisuren und haben rebellisches Verhalten.

Antwortet kurz.

1. Woher kommt die Punkbewegung?
2. Was bedeutet das Wort „Punk“?
3. Wann fand die Punkbewegung Anhänger in Deutschland?
4. Wie lautet der Slogan von Punks?
5. Ist die Punkbewegung eine Mode?
6. Wodurch ist die Punkbewegung gekennzeichnet?
7. Was tragen Punks?



Gothic: Black is beautiful

Die Gothic-Subkultur ging Anfang der 80er Jahre aus der Punk-Bewegung hervor und setzt sich aus mehreren Splitterkulturen wie Gothpunk, Grufti, Endzeitromantiker und Schwarzmantiker zusammen. Goths distanzieren sich demonstrativ von der Gesellschaft. Viele Goths interessieren sich für geheime Kulte aus vergangenen Epochen, vor allem aber für das Mittelalter mit seinen Mythen.

Goths bevorzugen Orte der Stille und Einsamkeit und genießen die Atmosphäre von Tod, Trauer und Vergänglichkeit. Düsteres Make-up und meist schwarze Kleidung sind bei Goths ein wichtiges Merkmal.

Ergänzt die Sätze mit den Informationen aus dem Text.

1. Die Gothic-Subkultur entstand ...
2. Die Gothic-Subkultur besteht aus mehreren Kulturen wie ...
3. Goths distanzieren sich demonstrativ von ...
4. Viele Goths interessieren sich für ...
5. Goths bevorzugen ...
6. Sie genießen die Atmosphäre von ...
7. ... sind bei Goths ein wichtiges Merkmal.

Fashion

„Fashionstars“, was so viel wie „Modepüppchen“ bedeutet, sind Mädchen, die auffällig und sehr modisch gekleidet sind. Der neueste Trend ist ein Muss für sie. Lange Shoppingtouren und Besuche im Beauty-salon sowie im Solarium stehen auf ihrem Pflichtprogramm. Beautys identifizieren sich mit den Hauptdarstellerinnen aus Film und Fernsehen und eifern dem Look der Hollywoodsterne nach.

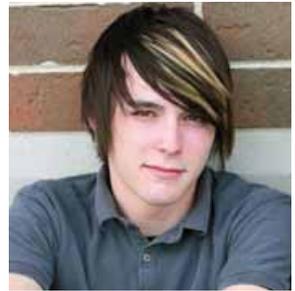


Ergänzt die Sätze mit den Informationen aus dem Text.

1. „Fashionstars“ sind Mädchen ...
2. Der neueste Trend ist ...
3. Auf ihrem Pflichtprogramm stehen ...
4. Beautys identifizieren sich mit ...

Emo

Frank erzählt: Es ist nicht so, dass ich ständig weinend in der Ecke sitze. Trotzdem bin ich ein Emo. Aber nicht, weil ich mit meinen Gefühlen nicht klarkomme. Mir gefällt einfach der Stil: enge Klamotten, schwarz gefärbte, längere Haare, die ins Gesicht fallen. Einige Jungen schminken sich, das wäre mir zu anstrengend.



Ich glaube, jeder Jugendliche sucht sich irgendeine Sparte. Selbst „nichts sein“ ist schon zur Gruppe geworden. Eigentlich machen mich Stil und Musik zum Emo, nicht irgendwelche politischen Statements, wie bei anderen Jugendkulturen.

Antwortet kurz.

- Was gefällt Frank bei Emos?
Was hat Frank zum Emo gemacht?

Skater: Grinden, Kickflip, Slam

Die Skate-Kultur kommt aus Kalifornien. Die ersten Skater waren Surfer, die Alternative zu ihren Surfboards suchten. Heutzutage ist Skaten überall populär. Die Kunststücke wie „Grinden“ oder „Kickflip“ sind heute für jeden ein Begriff.



Die Skate-Kultur ist sehr unterschiedlich, denn jeder entwickelt seinen eigenen Style. So skatet der eine lieber auf der Straße, der andere lieber in einem Skatepark.

Antwortet kurz.

1. Woher kommt die Skate-Kultur?
2. Wer waren die ersten Skater?
3. Ist Skaten heute populär? Wo kann man skaten?
4. Kannst du skaten?
5. Sind für dich die Kunststücke wie „Grinden“ und „Kickflip“ ein Begriff?

Raver: Von Kirmes-Techno bis Chill out



Der Begriff „Raver“ kommt von dem englischen Wort „to rave“ und heißt „toben“ oder „rasen“. Raver tragen bunte, ausgefallene Kleidung, die je nach Richtung des Technos unterschiedlich aussieht. So bleibt nicht nur jeder von der Musikrichtung her individuell, sondern auch vom Aussehen. Technoliebhaber gehen gerne auf „Raves“. Das sind Partyveranstaltungen, auf denen verschiedene Versionen des Technos gespielt werden.

Die drei größten Raves Europas sind die Loveparade in Deutschland, die Street-Parade in der Schweiz und die Budapest-Parade in Ungarn. Die meisten Anhänger dieser Jugendkultur sind nette, ein bisschen ausgeflippte Leute, die fette Bässe hören wollen.

Ergänzt die Sätze mit den Informationen aus dem Text.

1. Der Begriff „Raver“ kommt aus dem Englischen und bedeutet ...
2. Technoliebhaber gehen gerne auf ...
3. „Raves“ sind Partys, auf denen ...
4. Die drei größten „Raves“ Europas sind ...
5. Raver tragen ...
6. Die meisten Anhänger dieser Jugendkultur sind ...



b) Präsentiert die Jugendkulturen in der Klasse.

Wortschatz

der Anhänger (-)	die Massenkultur	das Kunststück (-e)
der Technoliebhaber (-)	die Weltanschauung	das Hundehalsband (..bänder)
der Nietengürtel (-)	die Sicherheitsnadel (-n)	das Mittelalter
der Einwanderer (-)	die Zusammengehörigkeit	das Vorhängeschloss (..schlösser)
der Außenseiter (-)	die Sparte (-n)	
der Make-up		

ausgefallen
toben, rasen, nacheifern (j-m in D)

4.3 Jugendorganisationen und Jugendverbände in Deutschland

1. Jugend in Deutschland



a) Schaut euch die Bilder an. Lest und merkt euch.



Der Deutsche Bundesjugendring (DBJR) ist die Arbeitsgemeinschaft der deutschen Jugendverbände. Im Mittelpunkt seiner Arbeit stehen die Interessen der Kinder und Jugendlichen in Deutschland. Unter dem Dach des Deutschen Bundesjugendrings sind 50 verschiedene konfessionelle, ökologische, kulturelle und humanitäre geprägte Jugendverbände organisiert. Hier einige von ihnen:



• Arbeitsgemeinschaft der Evangelischen Jugend	• Bund Deutscher Pfadfinder
• Bund der Deutschen katholischen Jugend	• Deutsche Wanderjugend
• djo-Deutsche Jugend in Europa	• Deutsche Chorjugend
• Bund der Deutschen Landjugend	• Deutsches Jugendrotkreuz
• Deutsche Jugendfeuerwehr	• Naturschutzjugend
• Deutsche Trachtenjugend	• Jugend des Deutschen Alpenvereins

Im Deutschen Bundesjugendring sind rund 6 Millionen Jugendliche organisiert.

b) Antwortet kurz.

1. Was ist der Deutsche Bundesjugendring?
2. Was steht im Mittelpunkt seiner Arbeit?
3. Wie viele Jugendverbände sind unter dem Dach des Deutschen Bundesjugendrings organisiert?
4. Welche Jugendverbände vereinigt der Deutsche Bundesjugendring?
5. Wie viele Jugendliche sind unter dem Dach des Deutschen Bundesjugendrings organisiert?

2. Jugendorganisationen und Jugendverbände in Deutschland



a) Lest die Kurzinformationen über die Jugendorganisationen und Jugendverbände in Deutschland.

djo-Deutsche Jugend in Europa

Die djo-Deutsche Jugend in Europa wurde 1951 als Deutsche Jugend des Ostens gegründet.

Schwerpunkte der Arbeit:

- Kulturelle Jugendbildung
- Internationaler Jugendaustausch
- Integrationsarbeit
- Einsatz für geflüchtete Kinder und Jugendliche



Naturschutzjugend (NAJU)

Der Jugendverband wurde 1983 gegründet. Die NAJU zählt 80 000 Mitglieder und ist damit einer der größten Jugendverbände bundesweit.

Schwerpunkte der Arbeit:

- Umweltbildung der Kinder und der Jugendlichen.
- Umwelt und Naturschutz

Auf der NAJUversum-Webseite finden Kinder Informationen zu Tieren, Pflanzen und ihrer Umwelt und zudem zahlreiche Bastel- und Experimentierideen. Zudem erscheint unter dem Namen „NAJUversum“ jährlich ein kostenloses Printmagazin für Kinder. Passend zum Titelthema (z.B. Müll, Störche, Meere) enthält es Reportagen, Rätsel, Aktions- und Bastelideen.



Bund der Deutschen Landjugend (BDL)

Der Bund der Deutschen Landjugend wurde 1949 gegründet. Der Bund zählt bundesweit ca. 100 000 Landjugendliche im Alter zwischen 15 und 35 Jahren.

Schwerpunkte der Arbeit:

- Berufliche, politische und kulturelle Förderung und Weiterbildung von jungen Menschen in ländlichen Räumen
- Perspektiven für Junglandwirte und Jungwinzer schaffen



Die Deutsche Sportjugend (dsj)



Die Deutsche Sportjugend ist die Jugendorganisation des Deutschen Olympischen Sportbundes (DOSB). Mitglieder dieser Jugendorganisation sind über 9,7 Millionen Menschen im Alter bis 27 Jahre in über 90 000 Sportvereinen.

Schwerpunkte der Arbeit:

- Bildungsarbeit
- Jugendbegegnungen

Eine besondere Veranstaltung ist das dsj-jugendevent, ehemals Bundesjugendtreffen, das sich als „Schaufenster“ der Kinder- und Jugendarbeit im Sport in allen Mitgliederorganisationen versteht. 2017 wird das dsj-Jugendevent „jugend.macht.sport!“ in Berlin stattfinden.

Die Deutsche Sportjugend will durch Bildungsarbeit und Jugendbegegnungen zum internationalen Verständigungsprozess beitragen. Sie arbeitet mit zahlreichen Organisationen eng zusammen.

Die Deutsche Wanderjugend



Die Deutsche Wanderjugend ist die Jugendorganisation des Verbandes Deutscher Gebirgs- und Wandervereine. Sie wurde 1952 gegründet und zählt heute ca. 100 000 Kinder und Jugendliche.

Schwerpunkte der Arbeit:

- wöchentliche Gruppenstunden
- internationale Begegnungen, die Partner unterschiedlichster Länder zusammenbringen.

Deutsche Jugendfeuerwehr (DJF)



Die Deutsche Jugendfeuerwehr ist ein Teil der freiwilligen Feuerwehr. Der Jugendverband zählt 240 000 Mitglieder. Die Jugendfeuerwehr soll den Nachwuchs in der Feuerwehr fördern. Jugendliche trainieren, um später Brände zu löschen und Menschen zu retten.

Schwerpunkte der Arbeit:

- Bildungsarbeit
- Training

Ihre Kenntnisse und Fähigkeiten können die Jugendlichen bei verschiedenen Prüfungen testen, für die sie jeweils ein Abzeichen erhalten.



b) Ergänzt die Tabelle.

Name	Gründungs-jahr	Alter	Zahl der Mitglieder	Schwerpunkte der Arbeit
djo-Deutsche Jugend in Europa	1951	Kulturelle Jugendbildung
...				



c) Erzählt nach der Tabelle.



3. Recherchiert im Internet. Sucht nach den Informationen über andere Jugendorganisationen und Jugendverbände in Deutschland. Erzählt in der Klasse. Äußert euch zu folgenden Punkten:

- Wann wurde die Jugendorganisation/der Jugendverband gegründet?
- Wie viele Mitglieder zählt sie/er?
- Schwerpunkte der Arbeit

4. Jugendfeuerwehr im Interview



a) Lest das Interview.

Die Fragen beantwortet Heiko Stark, Jugendwart bei der Jugendfeuerwehr Neuendettelsau.

Reporter: Von welchem Alter an können Jugendliche bei der Jugendfeuerwehr mitmachen?

Heiko: Ab 12 Jahren.

R: Darf man ab diesem Alter auch schon bei richtigen Notfalleinsätzen mitfahren?

H: Nein. Erst ab 16 darf man mitfahren und mithelfen, jedoch nicht bei allen Einsätzen. Jugendliche dürfen auch noch nicht alle Aufgaben ausüben. Bei Löscheinsätzen müssen sie aus Sicherheitsgründen hinter dem Verteiler bleiben und dürfen nicht bis zur Brandstelle.

R: Können auch Mädchen bei der Jugendfeuerwehr mitmachen?

H: Ja natürlich. Es gibt sogar reine Mädchengruppen.

R: Müssen Mädchen die gleichen Aufgaben ausüben wie Jungen?

H: Na, klar.

R: Muss man besondere Fähigkeiten mitbringen, wenn man zur Jugendfeuerwehr möchte?

H: Nein, eigentlich nicht. Alles, was man können muss, bekommt man im Training beigebracht. Allgemeine Fitness schadet jedoch nicht.



R: Bekommt man eigentlich Geld dafür, wenn man als Jugendlicher bei der Freiwilligen Feuerwehr mitmacht?

H: Nein. Aber man bekommt seine Ausrüstung, Uniform etc. gestellt.

R: Habt ihr besondere Events oder Feste?

H: Wir fahren regelmäßig auf Feuerwehrzeltlager. Dort treten verschiedene Jugendfeuerwehrgruppen in einer Art Wettkampf gegeneinander an. Der Unterhaltungsaspekt ist aber wichtiger als das Kämpfen.



b) Schreibt aus dem Text Wörter und Wendungen heraus, die man dem Kernwort *Feuerwehr* zuordnen kann. Erstellt einen Wortigel.

5. Was habt ihr aus dem Interview über die Jugendfeuerwehr in Deutschland erfahren? Erzählt. Beantwortet dabei folgende Fragen:

1. Ab welchem Alter können Jugendliche bei der Jugendfeuerwehr mitmachen?
2. Darf man ab diesem Alter auch schon bei richtigen Notfalleinsätzen mitfahren?
3. Können auch Mädchen bei der Jugendfeuerwehr mitmachen?
4. Müssen Mädchen die gleichen Aufgaben wie Jungen ausüben?
5. Muss man besondere Fähigkeiten mitbringen, wenn man zur Jugendfeuerwehr möchte?
6. Bekommt man eigentlich Geld dafür, wenn man als Jugendlicher bei der Freiwilligen Feuerwehr mitmacht?
7. Haben Jugendliche bei Jugendfeuerwehr besondere Events oder Feste?

6. Spielt das Interview in der Klasse.



7. Jugendorganisationen und Jugendverbände in der Ukraine.

Gruppenarbeit. Welche Jugendorganisationen und Jugendverbände gibt es in der Ukraine. Erzählt in der Klasse. Äußert euch zu folgenden Punkten:

- Wann wurde die Jugendorganisation/der Jugendverband gegründet?
- Wie viele Mitglieder zählt sie/er?
- Schwerpunkte der Arbeit

Wortschatz

der Bundesjugendring der Einsatz (Einsätze) der Nachwuchs	die Arbeitsgemeinschaft (-en) die Brandstelle (-n)	das Mitglied (-er) das Abzeichen (-)
sich engagieren, sich einsetzen konfessionell, ökologisch, kulturell, humanitärgeprägt, freiwillig im Mittelpunkt stehen		

4.4 Jugendliche engagieren sich

1. Die globalen Probleme dieser Welt

a) Schaut euch die Bilder an. Was ist auf den Bildern dargestellt?



b) Um welche Probleme geht es? Markiert.

- Armut
- Klimawandel
- Arbeitslosigkeit
- Wirtschaftskrise
- Flucht
- Krankheiten
- Kriege, Terrorismus
- Gleichberechtigung der Geschlechter

2. Was wir ändern wollen



a) Lest die Aussagen von deutschen Jugendlichen.



Bettina, 15: „Armut ist das größte Problem“

Armut und die wachsende Ungleichheit sind, glaube ich, heute das größte Problem, insbesondere in der westlichen Welt. Eine gerechte Gesellschaft ist für mich eine Gesellschaft, in der die Menschen würdig leben können: in der sie sich ausreichend ernähren können, mit Gesundheitsvorsorge und einer Bildung, durch die sie ihre Stellung in der Gesellschaft verbessern können.

Die aktuelle Wirtschaftskrise hat ihre Ursache, glaube ich, in einer ungenügenden Regulation der internationalen Märkte. Deshalb sollen Regierungen, meiner Meinung nach, die Märkte stärker überwachen und kontrollieren.

Ich möchte mich auch für ein besseres Bildungssystem einsetzen. Gerade durch Bildung kann Demokratie gestärkt werden.



Sofie, 15: „Globale Erwärmung und Klimawandel betreffen uns alle“

Globale Erwärmung und Klimawandel sind, glaube ich, heute die größten Probleme. Diese Probleme gehen jeden Menschen auf unserem Planeten an. Deshalb müssen wir uns mit diesen Problemen nicht nur auf der hohen Ebene, d.h. politisch, sondern auch privat befassen. Denn wenn wir diesen Planeten zerstören, ist niemand mehr da, um über diese Themen zu reden.

Worauf warten wir? Es gibt viele Möglichkeiten, diese Umweltprobleme zu lösen, um unseren Planeten zu einem wunderbaren Ort zum Leben zu machen: durch die Innovation und durch die Verbreitung von Wissen.

Viele umweltfreundliche Initiativen werden rund um den Globus ins Leben gerufen, aber leider nicht zentral koordiniert. Die Mehrheit der Menschen interessiert sich gar nicht dafür, weil sie nicht versteht, dass auch sie direkt betroffen sind. Deshalb wollen wir, die junge Generation, dass die Menschen als Einzelpersonen und als Gemeinschaft für Klimaschutz handeln. Es geht um unsere Zukunft."

Tina, 16: „Frauen sollen Schlüsselrollen übernehmen“

Wenn ich gefragt werde, welches politische Thema ich am wichtigsten finde, ist meine Antwort klar: die Gleichberechtigung der Geschlechter. Frauen spielen, meiner Meinung nach, eine entscheidende Rolle in der Gesellschaft und auch bei der wirtschaftlichen Entwicklung. Die Gleichberechtigung der Frauen ist deshalb, glaube ich, ein großer Schritt in Richtung einer besseren Zukunft. Egal, um welches Gebiet es geht – Frauen können eine Schlüsselrolle spielen, in Unternehmen und Regierungen genauso wie beim Heranwachsen einer global denkenden Generation von Kindern und Jugendlichen.



Daniel, 15: „Wir dürfen Flüchtlinge nicht ignorieren“



Für mich sind die Probleme mit Flüchtlingen und Migranten ein wichtiges Thema. Viel zu lange haben wir diese Probleme ignoriert. Wir haben weggesehen, wenn Männer, Frauen und Kinder auf der Flucht vor Krieg, Verfolgung und Hunger im Mittelmeer ertranken. Wir Europäer sind hier moralisch in der Pflicht. Europa, das war einmal ein

Kontinent der eingerissenen Mauern und überwundenen Grenzen. Aus Sorge um unseren Wohlstand ist eben dieses Europa zu einer Festung geworden, gesichert mit Stacheldraht, mit Flüchtlingslagern, die an Gefängnisse erinnern.

Wir müssen, glaube ich, legale Wege in die EU schaffen, damit niemand mehr gezwungen ist, lebensgefährliche Meeresüberfahrten zu machen. Ich

wünsche mir auch einen fairen Welthandel, in dem jeder von seinem Lohn leben kann, denn eine der größten Fluchtursachen bleibt weiterhin Armut. Ich will in einem Europa leben, das Schutzsuchende willkommen heißt und ihnen eine Chance gibt, in einem offenen, herzlichen und menschlichen Europa.



b) Ergänzt die Tabelle.

Name	Alter	Welches Problem hält sie/er für das wichtigste	Wofür möchte sie/er sich einsetzen?
Bettina	15	Armut und die wachsende Ungleichheit	sie möchte sich für ein besseres Bildungssystem einsetzen
...	...		



c) Erzählt nach der Tabelle.

3. Welches Verb passt?

sich mit einem Problem/Thema
 sich für ein besseres Bildungssystem
 über ein Thema
 ins Leben
 Schlüsselrollen
 eine entscheidende Rolle
 j-m eine Chance

geben
 spielen
 einsetzen
 übernehmen
 rufen
 befassen
 reden



4. Seid ihr mit den Jugendlichen aus Übung 2a einverstanden? Äußert eure Meinung.



5. Gruppenarbeit

Welche Probleme findet ihr für besonders wichtig und aktuell? Wie kann man diese Probleme lösen? Wofür würdet ihr euch einsetzen?

Äußert eure Meinung.

Wortschatz

der Markt (die Märkte) der Planet (-en) der Wohlstand	die Armut die Generation (-en) die Gleichberechtigung die Ungleichheit die Schlüsselrolle (-n)	das Geschlecht (-er) das Bildungssystem (-e) das Flüchtlingslager (-)
würdig, ungenügend, entscheidend überwachen, kontrollieren, vorantreiben sich einsetzen (für A)		

4.5 Projektvorschlag

Jugendliche vor dem Mikrofon: Wünsche und Träume

1. Sammelt Stichwörter. Erstellt einen Wortigel.
2. Bringt Fotos mit, malt Bilder.
3. Schreibt kurze Texte.
4. Macht eine Collage.
5. Präsentiert euer Projekt in der Klasse.

Viel Spaß!

Was wir ändern wollen

Gruppenarbeit

1. Sammelt Stichwörter. Erstellt einen Wortigel.
2. Bringt Fotos mit, malt Bilder.
3. Schreibt kurze Texte.
4. Macht eine Collage.
5. Präsentiert euer Projekt in der Klasse.

Viel Spaß!

Ich kann			
<ul style="list-style-type: none">- über das Leben der Jugendlichen und die Jugendkulturen in Deutschland erzählen- über die Jugendorganisationen und Jugendverbände in Deutschland erzählen- über die Jugendcliquen in Deutschland und in der Ukraine sprechen- über die Wünsche und Träume der Jugendlichen in Deutschland und in der Ukraine sprechen- Präsentationen und Interviews machen- Dialoge zum Thema führen			



Übung macht den Meister

Zu den Lektionen 1-2

1. Schreibt zu den einzelnen Buchstaben des Wortes *Jugendzeit* ein Wort, bzw. einige Wörter auf. Die Ausgangsbuchstaben müssen nicht unbedingt am Wortanfang stehen. Vergleicht in der Gruppe.

(Gruppenarbeit)

			J										
		Z	U	S	A	M	M	E	N				
			G										
	F	R	E	U	N	D	E						
			N										
			D										
			Z										
			E										
	C	L	I	Q	U	E							
			T										

2. Jugend-Wörter

a) Bildet die Wörter und schreibt sie ins Heft.

die Jugend +	die Zeit • der Stil • das Magazin • der Klub • die Musik • die Kultur • der Verband • die Organisation	der Jugendklub
--------------	--	----------------

b) Welche Wörter passen in die Lücken? Ergänze die Sätze mit den Wörtern aus Übung 2a.

1. Der _____ „Planet“ steht für alle Interessierten offen.
2. Unter einem _____ versteht man einen Zusammenschluss von Jugendlichen mit gemeinsamen Interessen oder Zielen, der über örtliche Grenzen hinausgeht.
3. Diese Liste umfasst aktive _____ in Deutschland, die bundesweit von Bedeutung sind.
4. Das _____ YAEZ hat Tipps für die Schule und Infos über Job und Studium. Sein Motto ist: Mehr als Schule.
5. Die _____ ist die schönste Zeit im Leben.

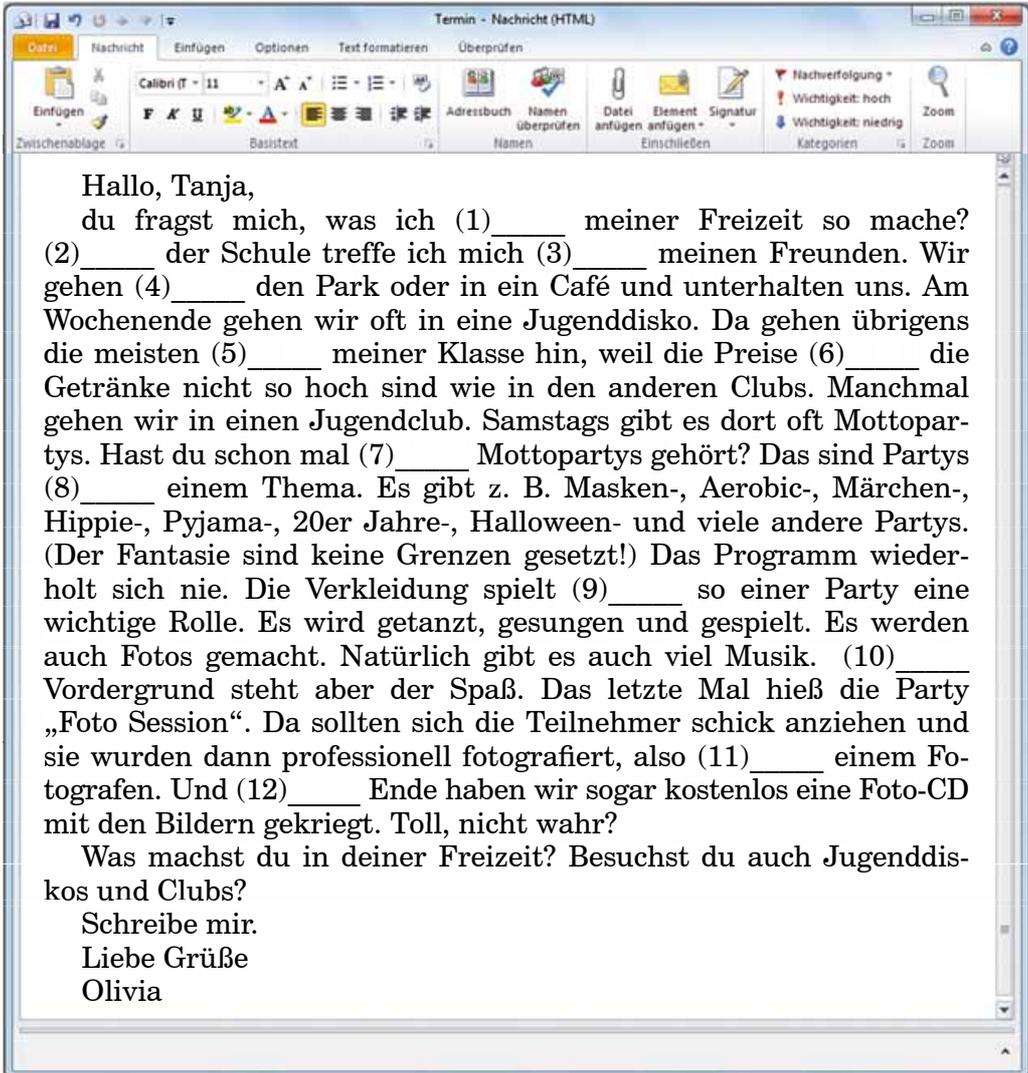
6. Die _____ Sursee ist ein Musikverein, der im Jahre 1994 gegründet wurde.

7. Selten war der _____ so divers wie heute.

8. Als _____ werden die kulturellen Aktivitäten und Stile von Jugendlichen innerhalb einer gemeinsamen Kulturszene bezeichnet.

3. Was machst du in deiner Freizeit?

a) Lest die E-Mail von Olivia.



b) Welche Präpositionen fehlen? Ergänzt den Text.

Im • für • von • in • aus • mit • von • am • mit • auf • in • nach

4. Clique

Welches Verb passt? Bildet die Wortverbindungen und schreibt sie ins Heft.

zu einer Clique	übernehmen
Verantwortung	verbringen
viel Zeit zusammen	gehen
mit neuen Rollen	haben
eigene Wege	gehören
Rituale	tragen
Mutproben	experimentieren
gleiche Klamotten	verlangen

5. Jugendkulturen

Ergänzt die Tabelle.

	Jugendkultur/ Slogan	Wann und wo ist die Jugendkultur entstanden?	Wodurch ist diese Bewegung gekennzeichnet?	Kleidung
1	Rockbewegung	kommt aus den USA; entstand in den 40-er Jahren	Motorradfahren, Musizieren. Laute Musik. Die Texte der Lieder sind oft gesellschaftskritisch	Lederjacken, Lederhosen mit Motorrad-ausrüstung
2

Zu den Lektionen 3–4

1. Welches Verb passt? Ergänzt die Sätze mit den Verben in der richtigen Form.

a) *machen* oder *tun*?

1. Ich kann nicht mitkommen, ich habe heute noch viel zu ...
2. Es ... mir leid, dass ich dir nicht helfen kann.
3. Die Mutter hat sich Sorgen um ihren Sohn ...
4. Das Mittagessen heute hat mich nicht satt ...
5. Ich vertraue ihm nicht und möchte nichts mehr mit ihm zu ... haben.
6. In meinem Aufsatz habe ich viele orthographische Fehler ...
7. Du musst dein Bett selber ...
8. Wer alles ... will, tut nichts recht.

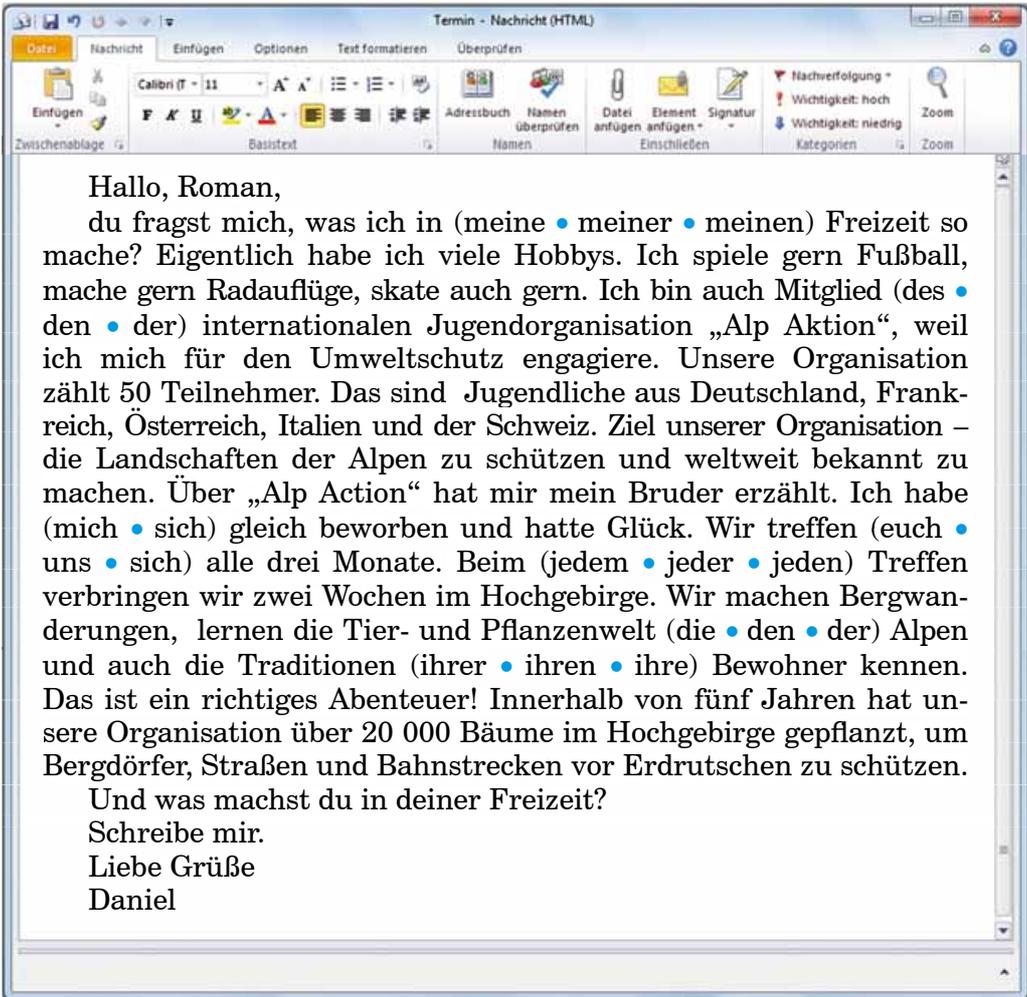
b) *reden*, *sagen* oder *sprechen*?

1. Mein Bruder ... bereits fließend deutsch.
2. Wollen wir nicht „du“ zueinander ...?
3. Ich habe noch ein Wörtchen mit dir zu ...

4. Die Kunst besteht darin, mit wenig Worten viel zu ...
5. Die Kleine kann schon ganze Sätze ...
6. Ich muss dir etwas ins Ohr ...
7. Die Kinder ... dem Vater gute Nacht.
8. Die Leute ... von dem jungen Mann nicht viel Gutes.
9. ... ist Silber, Schweigen ist Gold.

2. Botschafter der Alpen

a) Lest die E-Mail von Daniel.



b) Was ist richtig? Markiert.

c) Schreibe Daniel einen Antwortbrief. Erzähle ihm über deine Freizeit.



Lesen macht Spaß

1. Lest die Aussagen von den deutschen Jugendlichen.

JUGENDLICHE VOR DEM MIKROFON



Nadine, 16: Chaotisch, schweigsam, faul. Das bin ich. Und Langschläfer. Und ich benehme mich nicht immer perfekt. Aber wer macht das schon. Wie Menschen reagieren und was sie zu sagen haben, ist mir wichtig. Klamotten und Materielles nicht. Denn der Mensch muss etwas Besonderes sein, nicht seine Hose, nicht sein Hemd.

Alle meine Freunde ärgern sich über meine Faulheit. Das sehe ich ganz realistisch. Aber ich finde eben auch, dass zu viel Arbeit stresst. Und Stress macht mich traurig. Am Ende des Tages erreiche ich mehr ohne Stress, weil ich einfach die Augenblicke mehr genieße.

In mir steckt eben mehr oder weniger ein Hippie. Frieden, Liebe und Spaß das sind, glaube ich, die Schlüsselwörter zum Glück. Beim Feiern und Austoben fühle ich mich wohl, durch Musik fühle ich mich mit anderen verbunden. Meine Lieblingsmusik ist Rock und Reggae. Ich bin bei vielen Dingen sehr entspannt. Ganz im Gegensatz zu meinen Eltern. Sie denken oft zu viel nach, bevor sie etwas sagen. Ich bin da anders. Ich lebe hier und jetzt! „Sei selbst die Veränderung, die du dir wünschst für diese Welt!“ Der letzte Satz ist nicht von mir, sondern von Gandhi. Ich sehe es genauso.



Thomas, 15: Insgesamt habe ich 68 Dreads. Für einen einzigen Zopf benötigt der Friseur vielleicht so vier Stunden. Ihr könnt euch also ausrechnen, dass ich Ewigkeiten im Salon sitze. Aber mir gefällt's.

Meine Frisur spiegelt meine Persönlichkeit wieder. Ich bin individuell, locker, spontan und vor allem offen für Neues. Ob ich einer einzigen Jugendkultur angehöre? Macht das überhaupt jemand? Ich bin eher multikulturell. Zwar trage ich eine reggaetypische Frisur, höre aber auch bevorzugt Metal und Indie ([engl.] Kurz für independent, unabhängig).

Musik ist mein Leben. Ich spiele Gitarre, habe eine Band und würde gern E-Bass erlernen. Nach dem Abitur steht ein Auslandsjahr an, danach will ich Tontechnik studieren. Oder ich werde Instrumentenbauer. Ich will mich einfach nicht festlegen – noch nicht. Ich würde gern mit Freunden auf das Burning-Man-Festival in Nevada fahren. Ein Ort intensiver Selbstdarstellung, ohne Autos und Müllanhäufungen.



Isabel, 16: Ein normales Wochenende bei mir: Ich pack' meinen Schlafsack und Isomatte ein, was zum Grillen und auch mein Schwert. Ich mache Schwertkampf. Leider haben meine Freunde und ich dafür keinen anderen Ort als den Grillplatz.



In der Klasse galt ich als Kuriosum. Ich war ein schüchternes Mauerblümchen. Meine Freunde habe ich fast alle auf dem Mittelaltermarkt kennen gelernt. Fast alle sind Metaller. Die Musik, der Metal, hat mir Selbstbewusstsein gegeben, mich stärker gemacht. Meine Lieblingsfarbe ist schwarz. In den schwarzen Klamotten fühle ich mich geschützt. Dazu kamen Band-Shirts und Tarnhosen.

Und ich mag kein Rosa! Ich will nicht zum großen Einheitsbrei gehören – mir nicht von den Modediktatoren H&M und Mango vorschreiben lassen, was ich anziehe. Meine Springerstiefel werde ich wohl nie ganz wegpacken. Aber ich kann mir vorstellen, sie ab und zu gegen lila einzutauschen. Lila – nicht rosa!



Jürgen, 17: Zuerst stand ich auf Techno, später auf Hardcore. Irgendwann war ich dann in der Gothic-Sache drin. Ich mag die Musik. Echt tolle Musik! Die Mischung aus Härte und Melodie gefällt mir – dunkle, aber tiefgründige Texte, die von Liebe, Leben und alten Märchen handeln. Ich gehe nicht auf den Friedhof und habe ganz normale Klamotten im Schrank: Jeans, Rote und blaue T-Shirts. Aber Schwarz war und bleibt meine Lieblingsfarbe.



Ich trage gern Stiefel und einen langen Mantel. Darin ernte ich oft schiefe Blicke. Normal ist anscheinend anders. Aber was ist schon normal? Ist doch alles relativ. Emos ritzen, Hopper haben die Hosen in den Knien. Und wir Gothics sind Grabsteinschubser. So einfach.

2. Ergänzt die Tabelle.

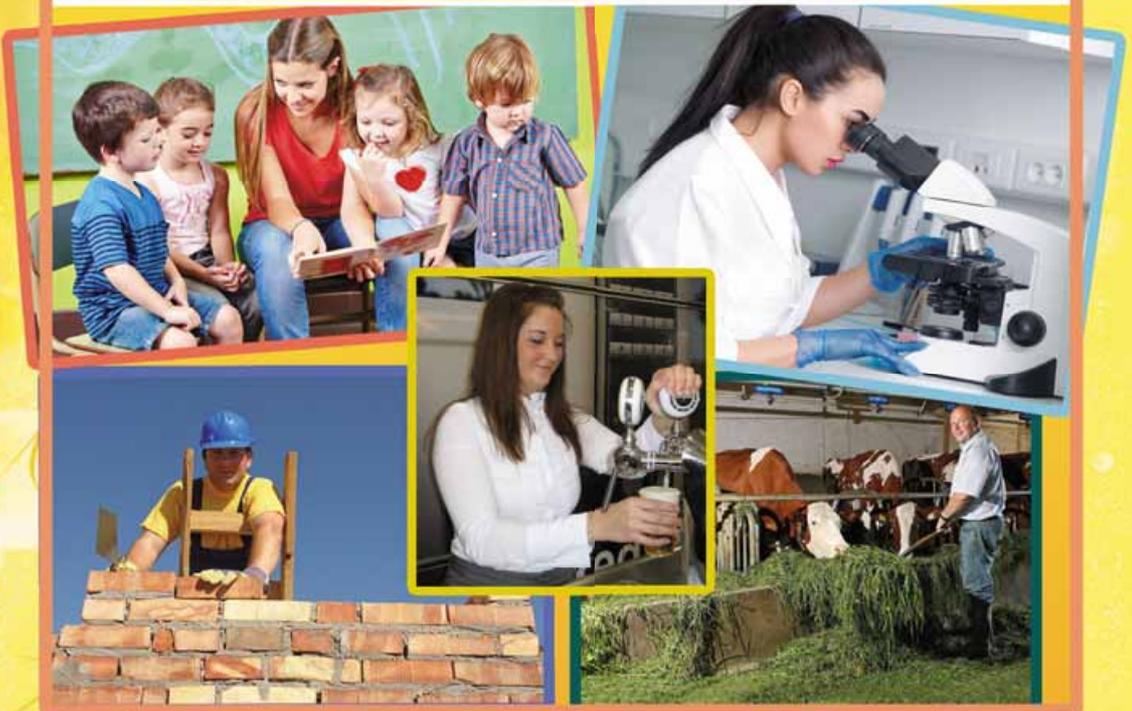
Name	Alter	Zu welcher Jugendkultur gehört sie/er	Lieblingsmusik	Lieblingskleidung
Nadine	16	Hippie
...

3. Erzählt nach der Tabelle.

4. Gestaltet die Texte aus Übung 1 als Interviews. Schreibt Fragen. Spielt die Interviews in der Klasse.



Lektion 5. Berufe



5.1 Die Welt der Berufe

1. Sprüche zu *Berufen*

a) Lest die Sprüche.

Wähle einen Beruf, den du liebst und du brauchst keinen Tag in deinem Leben mehr zu arbeiten.

Konfuzius

Man kann einem jungen Menschen keine größere Wohltat erweisen, als wenn man ihn zeitig in die Bestimmung seines Lebens einweicht.

Johann Wolfgang von Goethe



b) Wie versteht ihr diese Sprüche?

2. Rund um die Berufe

a) Schaut euch die Bilder an. Nennt die Berufe auf den Bildern.





b) Welche Berufe kennt ihr noch?



c) Was sind deine Eltern/Verwandten von Beruf?

3. Lest, vergleicht und merkt euch.

Er ist Ingenieur.	Sie ist Ingenieur- in .
Er ist Koch.	Sie ist Köch- in .
Er ist Arzt.	Sie ist Ärzt- in .
Er ist Bauer.	Sie ist Bäuer- in .
Sie sind Ingenieure.	Sie sind Ingenieur- innen .
Sie sind Köche.	Sie sind Köch- innen .
Sie sind Ärzte.	Sie sind Ärzt- innen .
Sie sind Bauern.	Sie sind Bäuer- innen .

4. Traumberufe und Vorbilder



a) Lest die Aussagen von deutschen Jugendlichen. Ergänzt die Tabelle.

Ich mag Natur und möchte Naturforscherin werden. Ganz besonders mag ich Tiere. In der Zukunft möchte ich in einem Safaripark arbeiten. Mein größtes Vorbild ist Bernhard Grzimek. Bernhard Grzimek war der Zoologe, Umweltpolitiker und Naturschützer. Er ging mit Wölfen und Leoparden spazieren, flog mit einem Flugzeug über Afrika, hat viele Filme über Tiere gedreht. Bernhard Grzimek hatte nur ein Ziel – er wollte die wilden Tiere vor dem Aussterben retten.



Melanie, 15



Mein Traumberuf ist Meeresbiologe. Ich tauche gern und beobachte auch gern die Unterwasserwelt. Mein Vorbild ist Jacques-Yves Cousteau. Cousteau drehte über 100 Filme und schrieb mehrere Bücher. 1973 gründete Jacques-Yves Cousteau die Gesellschaft zur Erforschung und zum Schutz der Meere. Ich habe viele Filme über sein Leben gesehen und auch einige seiner Bücher gelesen. Mein größter Traum ist es, mal weite Reisen in ferne Länder zu machen.

Daniel, 16

Mein Lieblingsfach in der Schule ist Physik. Ich möchte Physik jeden Tag in meinem Stundenplan haben. Ich hab schon versucht, Nachhilfestunden in Physik zu geben. Das hat mir viel Spaß gemacht. Nach der Schule möchte ich Physik an der Uni studieren. Mein größtes Vorbild ist Albert Einstein. Albert Einstein war ein Genie. Ich möchte auch mal Physiker werden, wie er.



Paul, 15



Ich interessiere mich für Autos und möchte in der Zukunft Autos bauen. Mein Vorbild ist Carl Friedrich Benz. Er konstruierte Motoren und entwickelte das Automobil. Das möchte ich auch mal machen.

Max, 16

Ich mag schöne und außergewöhnliche Kleidung und interessiere mich für Mode und Design. Darum möchte ich später Modedesignerin werden. Meine Mutter sagt, ich muss schon jetzt etwas lernen, einen Kurs für Fashion-Designer machen oder so. Dort kann ich lernen eigene Ideen skizzieren, auch mit Farben arbeiten. Ich kann auch meine eigene Kollektion ausarbeiten. Ich bin mit meiner Mutter einverstanden. Mein Vorbild ist Jil Sander. Mit ihrem eleganten Stil wurde Jil Sander als Modedesignerin in der ganzen Welt bekannt.



Sofie, 15

Name	Alter	Was möchte sie/er werden?	Ihr/Sein Vorbild
Melanie	15	Naturforscherin	Bernhard Grzimek
...	...		



b) Erzählt nach der Tabelle.



c) Macht eine Umfrage in der Klasse. Ergänzt die Tabelle. Erzählt nach der Tabelle.

Was möchtest du werden?

Hast du ein Vorbild? Wer ist das und warum?

5. Was möchtest du mal werden?



a) Lest den Dialog.

- Was möchtest du mal werden?
- Ach, ich weiß nicht ... Modell, vielleicht ...
- Und wie bist du darauf gekommen? Einfach so?
- Na ja, ich habe ein Vorbild.
- Sehr interessant. Und wer ist das?
- Esther Heesch.
- Esther Heesch? ... Hm ... Und wer ist das?
- Esther Heesch ist ein deutsches Topmodell. Sie kommt aus Lübeck. Heute lebt sie in Hamburg. Sie arbeitet für Prada, Calvin Klein, Valentino, und, und, und ... auch reist viel.
- Aha ... Das ist toll!

b) Macht weitere Dialoge.

6. Hören



Hört zwei Kurzinterviews. Ergänzt die Tabelle.

Name	Alter	Beruf	Wo arbeitet sie/er	Was ist für ihre/seine Arbeit wichtig
Maria	...			

7. Warum der Beruf von ...?



a) Lest ein Interview mit Annette Wagner (24), der Animateurin.

Reporter: Du arbeitest als Animateurin auf Kreuzfahrtschiffen und in Ferienclubs. Welche Aufgaben hat man denn da?

Annette: Morgens gegen halb acht mache ich erst eine Radiosendung mit der Schiffsradiostation. Ich wecke die Passagiere, gratuliere denen, die Geburtstag haben, erzähle, was wir an diesem Tag machen werden und spiele viel Musik. Später leite ich die Morgengymnastik. Dann bereite ich Bordspiele vor, zum Beispiel: Shuffleboard, Volleyball, Skatturniere oder die Wahl der schönsten Dame oder des bestaussehenden Herrn an Bord. Abends gibt dann noch irgendeine Aufführung oder ein Bingo-Spiel.

R: Hast du keine Angst, dass dir mal die Ideen ausgehen?

A: Eigentlich nicht, ich hab' ein bewährtes Programm im Kopf, dazu probiere ich manchmal etwas Neues aus.

R: Du hast schon viele Länder bereist. Würdest du sagen, dass du diese Länder jetzt wirklich kennst?

A: Nein, sicher nicht. Um ein Land richtig kennen zu lernen, muss man zu den Menschen dort Kontakte knüpfen. Bevor es dazu kommt, sind wir schon wieder auf See.

R: Du bist oft monatelang an Bord eines Schiffes, hast dann drei, vier Wochen Pause, bis du wieder auf Reisen oder in einen Ferienclub gehst. Ist das nicht anstrengend? Oder ein bisschen traurig, wenn man immer wieder Abschied nehmen muss?

A: Natürlich bin ich durch meinen Beruf ziemlich entwurzelt. Meine Wohnung hab' ich gerade aufgegeben und lebe, wenn ich mal zu Hause bin, bei meinen Eltern. Dort in Bonn leben auch die meisten meiner Freunde. Auf der anderen Seite lerne ich unheimlich viele Menschen kennen. Mit einigen Berufskollegen bin ich inzwischen befreundet. Dann ist es natürlich herrlich, wenn man irgendwann gemeinsam arbeiten kann.

R: Du versuchst, anderen Menschen einen schönen Urlaub zu machen. Was tust du eigentlich, wenn du selber Ferien hast?

A: Ich reise, wie alle anderen. Allerdings meist allein oder mit Freunden auf eigene Faust quer durch irgendein Land, das ich noch nicht kenne.

2. Wir über uns



a) Lest die Kurzinterviews. Markiert die Eigenschaftswörter.

Ich bin ein aktiver Typ und habe immer viele Ideen. Ich will anderen Menschen helfen. Ich will auch dafür kämpfen, dass es keinen Hunger und keine Armut mehr gibt. Ich würde mich gern in einem internationalen Projekt engagieren.

Moritz, 15



Ich bin ein praktischer Mensch. Alles, was mit Technik zu tun hat, interessiert mich am meisten. Ich konstruiere und experimentiere gern. Am liebsten beschäftige ich mich mit Flugzeugmodellen. Für mein Hobby brauche ich Mathematikkenntnisse. Ich muss auch Fachzeitschriften lesen, um auf dem Laufenden zu sein. Mein Traum ist es, Flugzeuge zu bauen.

Thomas, 15

Ich bin ein ruhiger Mensch. Ich mag Tiere und möchte sie retten und schützen. Es gibt sehr viele Tiere, die unsere Hilfe brauchen. Ich möchte in einem Tierheim oder in einer Tierklinik arbeiten.

Lilie, 16



Ich bin eher ein zurückgezogener Mensch. Ich höre gern Musik und spiele gern Geige. Mein Traum ist es, Musikerin zu werden und in einem großen Orchester zu spielen. Musik ist mein Leben.

Tina, 15



b) Ergänzt die Tabelle.

Name	Alter	Charakteristik als Mensch	Träume und Wünsche
Moritz	15	aktiver Typ, hat viele Ideen	möchte sich gern in einem internationalen Projekt engagieren.
...	...		



c) Erzählt nach der Tabelle.



d) Macht eine Umfrage in der Klasse. Ergänzt die Tabelle. Erzählt nach der Tabelle.

3. Ratespiel: Wer ist das?



a) Jeder Mitspieler schreibt auf einen Zettel seinen Namen und beschreibt sich dann selbst:

- Wie bin ich?
- Was sind meine Interessen?
- Was möchte ich einmal werden?
- Was ist mir wichtig?

(Beispiel)

Ich bin ein praktischer/ruhiger/ ... Typ.

... interessiert mich sehr / ... ist mir wichtig.

Mein größter Traum ist ... / Ich möchte mal ... werden.

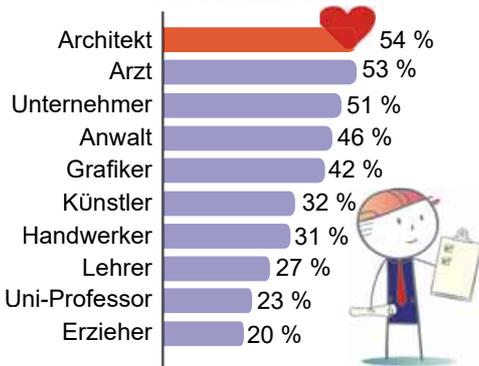
b) Der Lehrer sammelt die Zettel ein und liest vor, ohne die Namen zu nennen. Die Schüler raten.

4. Haben Berufe ein Geschlecht?

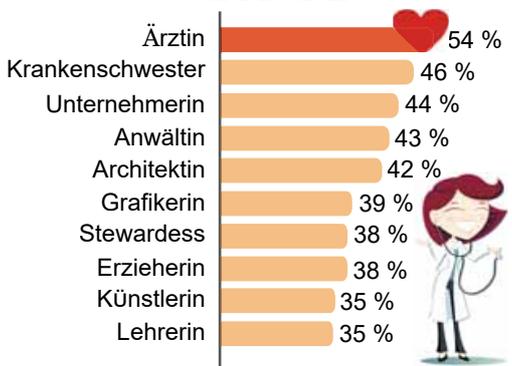
a) Schaut euch die Grafiken an. Macht euch mit den Statistiken vertraut.

Die attraktivsten Berufe

bei Männern



bei Frauen



b) Welche Männer- und Frauenberufe sind laut den Statistiken besonders gefragt?

c) Welche Männer- und Frauenberufe findet ihr attraktiv/nicht so attraktiv?

5. Männerberufe werden für Frauen immer interessanter



a) Schaut euch die Bilder an. Welche Berufe haben die Frauen auf den Bildern? Lest den Text.

Oft werden Frauen- und Männerberufe unterschiedlich wahrgenommen und bewertet. Finden sich Frauenberufe eher im Gesundheit- und Pflegebereich, so sind die Männer eher in handwerklichen und technischen Berufen zu Hause.

Laut Statistiken erlernen heute immer noch zwei Drittel aller Mädchen klassische Frauenberufe wie Friseurin, Sekretärin, Laborantin, Kranken-



schwester, Kindergärtnerin. Viele Mädchen entscheiden sich aber für diese Berufe aus Mangel an Informationen oder weil alle Frauen, die sie kennen, diese Berufe ausüben – oder weil sie sich einfach nichts anderes zutrauen. Klassische Männerberufe werden für Frauen immer interessanter. Immer mehr Frauen ergreifen jedoch schon Berufe, die noch vor gar nicht so langer Zeit als typisch männlich galten: Pilotin, Automechanikerin, Polizistin.



b) Was sagt ihr dazu, dass immer mehr Frauen klassische Männerberufe ergreifen?

6. Ich möchte Polizistin werden



a) Lest die E-Mail von Hanna.

Termin - Nachricht (HTML)

Dates Nachricht Einfügen Optionen Text formatieren Überprüfen

Einfügen Zwischenablage

Calibri (T) 11 A A

Adressbuch Namen überprüfen Namen

Datei anfügen anfügen * Einschließen

Element anfügen * Signatur

Nachverfolgung * Wichtigkeit: hoch Wichtigkeit: niedrig Kategorien Zoom

Hallo Tanja,
wie geht's dir so? Mir geht es gut. Du fragst, ob ich was Neues habe. Na also, vorige Woche hab' ich beim Projekt „Unsere Traumberufe“ mitgemacht. Wir sollten über unsere Traumberufe schreiben. Ich hab' geschrieben, dass ich Polizistin werden möchte. Frau Hirsch, unsere Klassenlehrerin, hat sich über meinen Berufswunsch sehr gewundert. Sie hat gesagt, dass Frauen in Männerberufen nur schwer eine Ausbildung finden können und dass der Berufsalltag der Frauen in Männerberufen auch viele Probleme bereitet. Ich bin aber der Meinung, das wichtigste ist, der Beruf gefällt dir. Und noch, man muss viel Energie ins Lernen investieren, dann geht dein Berufswunsch in Erfüllung. Was meinst du darüber?
Schreibe mir.
Viele Grüße
Hanna



b) Schreibe Hanna einen Antwortbrief. Was hältst du von Hannas Berufswunsch?

7. Wünsche an den zukünftigen Beruf

a) Die Tabelle zeigt, welche Wünsche Schülerinnen und Schüler in Deutschland an ihren zukünftigen Beruf haben.

Viel Geld, viel Freizeit, eine interessante Arbeit, gute Karrierechancen und nette Kollegen möchte natürlich jeder gerne haben. Aber alles zusammen, das gibt es sehr selten. Wenn ihr wählen müsst, was ist für euch wichtiger? Ein sicherer Arbeitsplatz oder ein gutes Einkommen? Interessante Arbeit oder viel Freizeit, nette Kollegen oder eine selbständige Arbeit. Gute Karrierechancen oder ein kurze Fahrt zum Arbeitsort?

Von je hundert Schülern nennen als sehr wichtig für ihren späteren Beruf:

Junge Frauen	
86	Gesichertes Einkommen
79	Mit Menschen in Kontakt kommen
78	Mit anderen zusammenarbeiten
75	Genug Zeit für Hobbys haben
73	Gute Arbeitsmarktchancen
70	Kenntnisse und Fähigkeiten weiterentwickeln
67	Eigene geistige Kräfte voll einsetzen können
67	Eigene Ideen verwirklichen
65	Neue Herausforderungen
64	Sich bei der Arbeit bewegen können



Junge Männer	
86	Gesichertes Einkommen
76	Kenntnisse und Fähigkeiten weiterentwickeln
75	Genug Zeit für Hobbys haben
73	Viel Geld verdienen
73	Gute Arbeitsmarktchancen
70	Karrierenancen
64	Am Wochenende frei haben
62	Eigene Ideen verwirklichen
62	Mit anderen zusammenarbeiten
58	Abwechslungsreiche Tätigkeit



b) Was meint ihr, warum sind die Wünsche bei jungen Männern und jungen Frauen unterschiedlich?

Ich glaube, ...

Meiner Meinung nach, ...

c) Meine Wünsche an den zukünftigen Beruf. Macht eine Umfrage in der Klasse. Macht danach die Statistik. Erklärt die Statistik.

Am wichtigsten finde ich ...

Nicht so wichtig finde ich ...

Viel wichtiger, als ... finde ich ...

Wortschatz

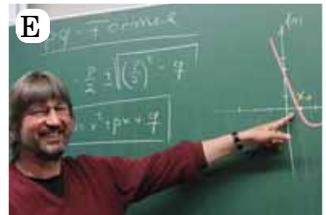
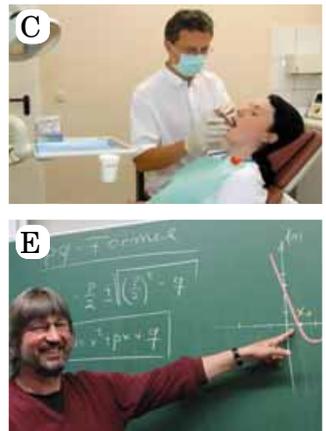
der Kontakt (-e)	die Karrierenchance (-n) die Herausforderung (-en)	das Einkommen das Geld (-er)
abwechslungsreich, verantwortlich, geistlich, gesichert verwirklichen, sich bewegen		

5.3 Berufe der Zukunft

1. Berufe heute



a) Schaut euch die Bilder an. Lest die Informationen unten.



Die 10 aussichtsreichsten Berufe für das kommende Jahrzehnt

Welche Fähigkeiten sind heute auf dem Arbeitsmarkt gefragt? Welche Jobs haben Zukunft? Welche Studienplätze garantieren einen guten Arbeitsplatz? Diese zehn Berufe sind heute gefragt und bieten Studenten und Azubis von heute die besten Aussichten.

- Wirtschaftsmathematiker/-in
- Altenpfleger /-in und Pflegemanager/-in
- IT-Sicherheitstechniker/-in
- Softwareentwickler/-in

- Ingenieur/-in für Energie- und Gebäudetechnik
- Vertriebsingenieur/-in
- Mechatroniker/-in
- Lebensmittel-Techniker/-in und Lebensmittel-Technologe/-in
- Zahn- oder Allgemeinärzte
- Lehrer/-in für Naturwissenschaften und Mathematik

Die 10 gefährdetsten Berufe der kommenden Jahre

Die US-Webseite „Career Cast“ hat eine Liste erstellt mit zehn Berufen, die im Jahr 2024 sehr viel weniger gefragt sein werden. Schreibkräfte, Versicherungsvertreter und sogar Programmierer: Das sind die unsichersten Berufe in den kommenden Jahren!

- Computer-Programmierer
- Zeitungs- bzw. Print-Redakteure
- Rundfunk- bzw. Radiosprecher
- Schneider/-innen und Näher/-innen
- Versicherungsvertreter
- Juweliere
- DJ
- Ableser
- Schreibkräfte
- Postzusteller

www.freenet.de/finanzen/jobs-karriere

b) Welche Bilder passen zu welchen Berufen?

c) Welche Berufe kennt ihr? Welche Berufe sind für euch neu? Welche Berufe werden heute gefragt?



2. Runder Tisch: Berufe der Zukunft

(Experten beantworten die Fragen der Jugendlichen)

(Gruppenarbeit) Teilt euch in 2 Gruppen.

Gruppe 1 (Experten in bestimmten Berufen).

Gruppe 2 (Jugendliche, die über die Berufe der Zukunft erfahren wollen).

Die Informationen über die Berufe aus Übung 1 könnt ihr unter <https://www.freenet.de/finanzen/jobs-karriere/die-10-aussichtsreichsten-berufe-fuer-das-kommende-jahrzehnt> finden.



3. Du schreibst eine E-Mail an deinen Brieffreund/deine Brieffreundin in Deutschland und berichtest ihm/ihr über deine Pläne für die Zukunft. Schreibe zu jedem Punkt ein bis zwei Sätze.

- dein Schulleben
- deine Pläne für die Zukunft
- Frag ihn/sie, welche Pläne er/sie für die Zukunft hat

4. Mein Traumberuf



a) Lest den Dialog.

- Hallo, Max.
- Hallo, Sofie. Du, ich weiß jetzt, was ich einmal werden möchte.
- Und? Was möchtest du mal werden?
- Ich möchte Informatiker werden.
- Wie kommst du denn darauf?
- Ich habe ein Buch über Bill Gates gelesen. Das war so interessant. Jetzt weiß ich, ich will unbedingt Informatiker werden.
- Hm... Letzte Woche hast du etwas über Albert Einstein gelesen. Da wolltest du Physiker werden.
- Ja ...
- Und vor zwei Monaten hast du einen Film über Franz Beckenbauer gesehen. Da wolltest du Fußballer werden.
- Das war alles falsch. Aber jetzt bin ich mir ganz sicher.
- Aha ...

b) Macht weitere Dialoge mit anderen Personen und anderen Zeitangaben.

5. Mein Traumberuf



Fragt euch gegenseitig. Erzählt in der Klasse.

1. Hast du dich für einen Beruf schon entschieden?
2. Welche Fähigkeiten sind für diesen Beruf nötig?
3. Was macht diesen Beruf so attraktiv? Warum hast du gerade diesen Beruf gewählt?
4. Warum bist du deiner Meinung nach für diese Tätigkeit besonders geeignet?
5. Notiere fünf Punkte, die dir in diesem Beruf wichtig sind.
Ich möchte mal ... werden.
Ich kann mir gut vorstellen, dass ich ..., denn/weil ...

6. Der Traumberuf



a) Lest den Text.

Der Hundetrainer

Martin Rütter verdient sein Geld mit Hunden.

Eigentlich wollte er Sportreporter werden. Aber Martin Rütter hat sich dann doch anders entschieden. Er hat sein Studium abgebrochen und sich zum Hundetrainer ausbilden lassen. Das ist sein Traumberuf. Martin Rütter hat Tierpsychologie studiert, eine Zeit lang in einem Wolfsrudel gelebt und wilde Hunde in Australien beobachtet. Dann hat er 1995 eine Hundeschule gegründet. „Zentrum für Menschen mit Hund“ hat er sie genannt. Er hatte schon über 600 Hunde trainiert, als er sich endlich seinen ersten eigenen Hund kaufte: Mina, eine Golden-Retriever-Hündin.

Am liebsten hätte Martin Rütter schon als kleiner Junge einen Hund gehabt. Aber: „Als Kind durfte ich keinen Hund haben, weil meine Eltern noch heute jedes Tier als sinnlos betrachten, das man nicht auf den Grill legen und essen kann“, erzählt er in einem Interview. Deshalb ist er als Kind mit den Hunden seiner Tante und seiner Nachbarn Gassi gegangen.

Inzwischen hat Martin Rütter seine eigene Methode entwickelt, wie man Hunde erziehen kann. Über 100 Hundeschulen arbeiten bereits nach seinem Trainings-Programm. Auch Bücher hat Martin Rütter über das Leben mit Hund geschrieben. Und sogar im Fernsehen hilft er Menschen, ihren Hund richtig zu erziehen. Als „Hundeprofi“ gibt er seit dem Jahr 2003 in verschiedenen Sendungen Tipps, wenn der Hund mal wieder an der Leine zieht oder aggressiv fremde Menschen anbellt. „Es ist fast nie der Problemhund, sondern der Mensch, der seine Einstellungen und Verhaltensweisen überdenken und ändern muss“, sagt Martin Rütter. Das ist sein Prinzip: Er arbeitet mit und an den Menschen und hilft damit den Hunden.

Rütters Hunde-Sendungen sind sehr beliebt. Sie waren so erfolgreich, dass er jetzt sogar Live-Shows auf großen Bühnen macht. Gerade ist er wieder auf Tournee durch Deutschland, Österreich und die Schweiz. Bis Anfang April kann man den Hundetrainer mit seinem lustigen, unterhaltsamen und gleichzeitig lehrreichen Programm „nachSITzen“ in vielen Städten wie z. B. Hannover, Düsseldorf, Würzburg, München oder Wien erleben.



Rütters Hunde-Sendungen sind sehr beliebt. Sie waren so erfolgreich, dass er jetzt sogar Live-Shows auf großen Bühnen macht. Gerade ist er wieder auf Tournee durch Deutschland, Österreich und die Schweiz. Bis Anfang April kann man den Hundetrainer mit seinem lustigen, unterhaltsamen und gleichzeitig lehrreichen Programm „nachSITzen“ in vielen Städten wie z. B. Hannover, Düsseldorf, Würzburg, München oder Wien erleben.

*Melanie Helmers
Presse und Sprache, März 2017*

b) Was ist richtig? Kreuzt A, B oder C an.

1. Martin Rütter wollte ... werden.
A Sportler
B Sportreporter
C Hundetrainer
2. Martin Rütter hat sein Studium abgebrochen und ...
A eine Hundeschule gegründet.
B ist nach Australien gefahren.
C sich zum Hundetrainer ausbilden lassen.
3. Martin Rütter hat ... studiert.
A Psychologie
B Tierpsychologie
C Medizin

4. 1995 hat Martin Rütter eine Hundeschule gegründet, die er ... genannt hat.
- A „Hundezentrum“
 - B „Hundeschule für Menschen“
 - C „Zentrum für Menschen mit Hund“
5. Als Kind durfte Martin Rütter keinen Hund haben, weil ...
- A er sich keinen Hund leisten konnte.
 - B seine Eltern Tiere als sinnlos betrachteten.
 - C seine Eltern Angst vor Hunden hatten.
6. Martin Rütters erster eigener Hund war ...
- A eine Golden-Retriever-Hündin.
 - B eine Labrador-Retriever-Hündin.
7. Martin Rütters Prinzip ist: ...
- A Er arbeitet mit und an den Menschen und hilft damit den Hunden.
 - B Er arbeitet mit und an den Hund und hilft damit den Menschen.
8. Über 100 Hundeschulen arbeiten heute ...
- A in Deutschland.
 - B weltweit.
 - C nach Martin Rütters Trainingsprogramm.
9. Rütters ... sind sehr beliebt.
- A Hunde-Sendungen
 - B Live-Shows auf großen Bühnen
 - C Hunde-Sendungen und Live-Shows auf großen Bühnen
10. Martin Rütter ist oft auf Tournee ...
- A durch Deutschland.
 - B durch Deutschland, Österreich und die Schweiz.
 - C weltweit.



c) Was habt ihr aus dem Zeitungsartikel über den „Hunde-prof“ Martin Rütter noch erfahren? Erzählt.

d) Gestaltet den Zeitungsartikel „Der Hundetrainer“ als Interview. Spielt das Interview in der Klasse.

Wortschatz

der Arbeitsmarkt (..märkte) der Arbeitsplatz (..plätze) der Profi (-s)	die Fähigkeit (-en) die Zukunft die Aussicht (-en) die Tournee (-s) die Leine (-n)	das Training (-s) das Prinzip (-ien) das Programm (-e)
aussichtsreich, unsicher, gefährdet		

5.4 Projektvorschlag

Unsere Traumberufe

1. Sammelt Stichwörter. Erstellt einen Wortigel.
2. Bringt Fotos mit, malt Bilder.
3. Schreibt kurze Texte.
4. Macht eine Collage.
5. Präsentiert euer Projekt in der Klasse.

Viel Spaß!

Berufe der Zukunft

1. Sammelt Stichwörter. Erstellt einen Wortigel.
2. Bringt Fotos mit, malt Bilder.
3. Schreibt kurze Texte.
4. Macht eine Collage.
5. Präsentiert euer Projekt in der Klasse.

Viel Spaß!

Ich kann			
<ul style="list-style-type: none"> - über Berufe sprechen - über Berufe in meiner Familie erzählen - über meinen Traumberuf erzählen - über die 10 aussichtsreichsten/gefährdetsten Berufe für das kommende Jahrzehnt sprechen - Über den Beruf des Hundetrainers und den Hundepflegeprofi Martin Rütter erzählen. - Dialoge zum Thema führen - ein Interview/eine Umfrage machen 			



Übung macht den Meister

Zu den Lektionen 1-2

1. Schreibt zu den einzelnen Buchstaben des Wortes *Berufswelt* ein Wort, bzw. einige Wörter auf. Die Ausgangsbuchstaben müssen nicht unbedingt am Wortanfang stehen. Vergleicht in der Gruppe.

(Gruppenarbeit)

	B													
L	E	H	R	E	R									
	R	E	I	S	E	L	E	I	T	E	R			
	U													
	F													
	S													
	W													
M	E	C	H	A	T	R	O	N	I	K	E	R		
	L													
	T													

2. Berufswörter

a) Bildet die Wörter und schreibt sie ins Heft.

der Beruf(s) +	die Welt • das Ziel • der Alltag • das Bild • die Karriere • die Kleidung • die Chancen • der Wunsch • die Wahl • die Schule • die Aussichten • der Jargon	die Berufswelt
----------------	---	----------------

b) Welche Wörter passen in die Lücken? Ergänzt die Sätze mit den Wörtern aus Übung 2a.

- _____ ist eine wichtige Entscheidung, doch gerade Schüler wissen nicht, was Sie werden sollen.
- Arbeitskleidung, auch _____, ist Kleidung, die während der Arbeitszeit getragen wird.
- _____ (im deutschsprachigen Raum) umfasst die Jahrgangsstufen 10 bis 12 bzw. 10 bis 13 und vermittelt Allgemeinbildung sowie theoretische berufliche Kenntnisse im dualen System.
- _____ als Wirtschaftsingenieur sind sehr gut.
- Die Ausbildung und _____ sind zwei Paar Schuhe.
- Das Buch erzählt über _____ einer Frau bei der Kriminalpolizei der zwanziger und dreißiger Jahre.

7. Heute haben wir einen interessanten Vortrag gehört. Das Thema des Vortrags war „Einblick in _____ durch Praktika.“

8. Im Deutschunterricht haben wir über unsere _____ gesprochen.

9. _____ umfasst die Beschreibung aller Tätigkeiten, die in der Ausbildung und Ausübung eines Berufs ausgeführt werden.

10. Dieses Wort gehört zum _____. Ich verstehe es nicht.

11. Ein klares _____ hilft, eine Bewerbung gezielt zu schreiben und das eigene Profil zu konkretisieren.

12. Große Spiegel-Untersuchung: _____ der Studenten.

3. Wie heißen diese Berufe? Verbindet richtig.

1	Er macht Fotos.	A	der Bauingenieur
2	Sie arbeitet in der Schule.	B	die Optikerin
3	Er macht Möbel.	C	der Schriftsteller
4	Sie verkauft Medikamente.	D	der Friseur/Frisör
5	Sie bäckt Brot, Brötchen, Apfelkuchen.	E	der Fahrer
6	Er macht Filme.	F	der Fotograf
7	Sie verkauft Brillen.	G	der Masseur
8	Er schreibt Bücher.	H	die Lehrerin
9	Er schneidet Haare.	I	die Malerin
10	Er verkauft Steaks, Koteletts, Wurst.	J	der Automechaniker
11	Er transportiert Personen.	K	der Verkehrspolizist
12	Sie operiert Tiere.	L	die Apothekerin
13	Er massiert Patienten.	M	der Bauarbeiter
14	Er pflegt den Garten.	N	der Musikant
15	Sie betreut kleine Kinder.	O	die Bäuerin
16	Er repariert Autos.	P	die Kassiererin
17	Sie malt.	Q	der Möbelschreiner
18	Er baut Häuser.	R	die Erzieherin
19	Er macht Interviews, schreibt Artikel.	S	der Regisseur
20	Sie bringt das Essen im Restaurant.	T	der Metzger
21	Sie produziert Kartoffeln.	U	die Tierärztin
22	Er bringt die Post: Briefe, Postkarten.	V	die Bäckerin
23	Er spielt im Orchester.	W	der Journalist
24	Sie arbeitet an der Kasse	X	die Kellnerin
25	Er kontrolliert die Autofahrer.	Y	der Gärtner
26	Er plant Häuser.	Z	der Postträger

4. Eigenschaften

a) Findet das richtige Wort für jeden Satz. Zwei Wörter sind übrig.

gründlich • kreativ • motiviert • erfahren • qualifiziert • selbständig •
 engagiert • ungeduldig • finanziell • organisiert • abwechslungsreich •
 unzufrieden • unterbezahlt • hilfsbereit

1. Ich habe viel Motivation. Ich bin _____. 2. Meine Projekte sind immer neu und originell. Ich bin sehr _____. 3. Ich kann nicht lange warten. Ich bin _____. 4. Ich bin mit meiner Arbeit nicht glücklich. Ich bin _____. 5. Ich habe viel Geld. _____ bin ich in einer guten Situation. 6. Ich habe gute Qualifikationen. Ich bin _____. 7. Ich kann gut allein arbeiten. Ich bin _____. 8. Ich habe alles in Ordnung. Ich mache jeden Tag etwas anderes. Mein Job ist _____. 9. Ich habe schon oft mit diesen Sachen gearbeitet. Ich bin _____. 10. Ich interessiere mich und habe viel Energie für meine Arbeit. Ich bin _____. 11. Ich denke an alle Details und denke alles durch. Ich bin _____. 12. Ich helfe anderen Leuten gern. Ich bin _____.

Zur Lektion 3

1. Wünsche an den zukünftigen Beruf

a) Was passt zusammen?

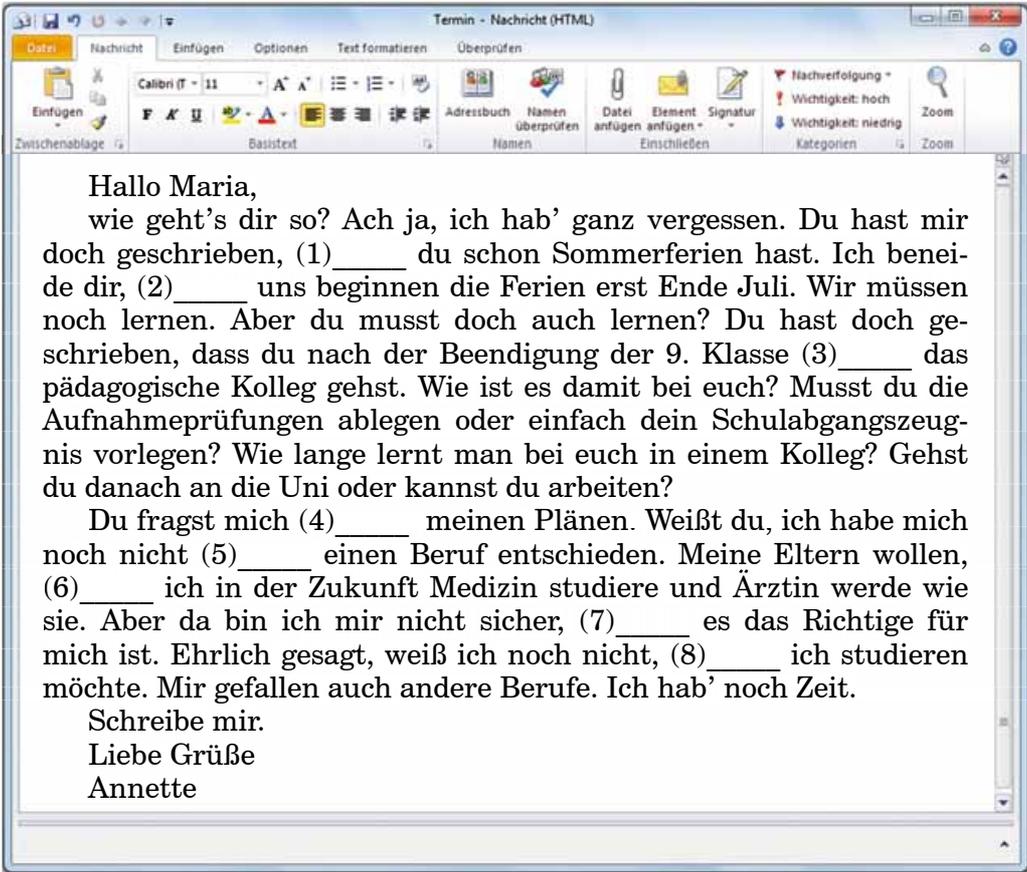
1	Gesichertes Einkommen	A	weiterentwickeln
2	Mit Menschen in Kontakt	B	verwirklichen
3	Am Wochenende	C	haben
4	Eigene Ideen	D	kommen
5	Kenntnisse und Fähigkeiten	E	frei haben
6	Eigene geistige Kräfte	F	verdienen
7	Viel Geld	G	zusammenarbeiten
8	Mit anderen	H	voll einsetzen können
9	Genug Zeit für Hobbys		

1	2	3	4	5	6	7	8	9

b) Was ist für dich wichtig/sehr wichtig/nicht so wichtig?

2. Ich möchte ... werden

a) Lest die E-Mail von Annette.



b) Ergänze den Text mit den Wörtern aus dem Wortkasten.

nach • bei • für • dass • ob • dass • was • an

c) Schreibe Annette einen Antwortbrief. Erzähle ihr über deine Pläne für die Zukunft.

3. Sprichwörter zu Arbeit und Beruf

- Mit einem Handwerk kommt man weiter, ...
 - Wie der Meister, ...
 - Drei Dinge machen einen guten Meister: ...
- A so das Werk.
 - B als mit tausend Gulden.
 - C Wissen, Können und Wollen.

1	2	3

Was passt zusammen? Erklärt die Sprichwörter.



Lesen macht Spaß

1. Lest den Text. Markiert die wichtigsten Informationen.

DIE KFZ-MEISTERIN

Frauensache: Wenn Frauen sich für typische Männerberufe entscheiden. Aus einem Bericht von Marion Hartig.



Sie hatte schon immer ein Faible für Autos. Als Simone Palm 14 war, blieb sie vor jedem Oldtimer stehen, der an der Straße parkte. Sie mochte den Geruch von neuen Reifen und las begeistert die Reparaturberichte in Automagazinen. Nach dem Abitur hatte sie dann zwar Jura studiert und wollte Anwältin werden. Doch es kam anders. Heute, mit 43 Jahren, ist sie Kfz-Meisterin – und eine von zwei Chefinnen in einer Autowerkstatt in Spandau.

Sie war Anfang 20, als sie sich für eine neue Karriere entschied. Während der Ausbildung zur Kfz-Mechanikerin und in der LKW-Firma, in der sie anschließend arbeitete, war sie von Männern umgeben. Und auch in ihrem eigenen Betrieb in Spandau sind bis auf einen weiblichen Azubi nur Männer beschäftigt. „Es gibt zu wenige Bewerberinnen“, sagt sie.

Simone Palm hatte seit der Ausbildung ihr Ziel klar vor Augen. Sie wollte Meisterin werden und eine eigene Firma gründen. Blöde Sprüche musste sie sich auf dem Weg dorthin selten anhören. „Ich hatte wohl Glück“, sagt sie. Es gab aber auch weniger glückliche Phasen. So habe sie auch selbst Männerwitze erzählt, um anerkannt zu werden. Heute habe sie das nicht mehr nötig. Sie setze Strategien gegen Vorurteile ein. Steht sie etwa als Ausbilderin vor einer Klasse von Gesellen, bleibt die ausgeschnittene Bluse im Schrank, sie kleidet sich „neutral“. Fachliches vermittelt die Expertin erst in der zweiten Stunde, wenn sich die Teilnehmer von dem „Schock“ erholt haben, dass eine Frau vorne steht.

Weibliche Vorbilder hatte sie keine, aber einen Ausbilder, der sie unterstützte. Auch ihre Mutter hat sie wohl geprägt, sagt Simone Palm. Als sie ihr erstes Fahrrad bekam, war sie es, die ihr zeigte, wie man Schläuche repariert. Als sie ihr erstes Auto fuhr, brachte die Mutter ihr bei, wie man den Ölstand misst und Reifen wechselt.

Schmierige Hände haben ihr nie etwas ausgemacht. Nach der Arbeit werden sie geschrubbt. Das ist heute noch so. Inzwischen kommt die Autofrau aber

seltener mit öligem Werkzeug in Kontakt. Sie ist zur Managerin geworden, verteilt die Aufgaben an die zwölf Mitarbeiter, führt Endkontrollen von Fahrzeugen durch, diagnostiziert per Computer Fehler im elektronischen System.

www.tagesspiegel.de

das Faible ['fɛ:bl] = die Vorliebe

der Oldtimer ['ɔʊldtaɪmɐ] altes, gut gepflegtes Modell eines Fahrzeugs

2. Schreibt aus dem Text Wörter und Wendungen heraus, die man dem Kernwort *Autowerkstatt* zuordnen kann. Erstellt einen Wortigel.



3. Welches Verb passt?

Reifen	messen
Schläuche	in Kontakt kommen
den Ölstand	reparieren
mit öligem Werkzeug	durchführen
Endkontrolle von Fahrzeugen	per Computer diagnostizieren
Fehler im elektronischen System	wechseln

4. Was ist richtig? Kreuzt A, B oder C an.

1. Als Simone Palm 14 war, ...
 - A konnte sie das Auto fahren.
 - B interessierte sie sich für moderne Autos.
 - C hatte sie eine große Vorliebe für alte Autos.
2. Nach dem Abitur ...
 - A wollte Simone Kfz-Meisterin werden.
 - B hat Simone Jura studiert und wollte Anwältin werden.
 - C ging Simone arbeiten.
3. Seit der Ausbildung hatte Simone Palm ihr Ziel klar vor Augen: Sie wollte Meisterin werden und ...
 - A ein Automagazin eröffnen.
 - B eine eigene Firma gründen.
 - C alte Autos reparieren.
4. Heute ist Simone ...
 - A Inhaberin eines Automagazins in Spandau.
 - B Chefin in ihrer Autowerkstatt in Spandau.
 - C eine von zwei Chefinnen in einer Autowerkstatt in Spandau.

5. Steht Simone als Ausbilderin vor einer Klasse von Gesellen, ...
 - A so zieht sie sich einen Arbeitskittel an.
 - B so kleidet sie sich „neutral“.
 - C so zieht sie sich die ausgeschnittene Bluse an.
6. Simone hatte keine ...
 - A fachliche Vorbilder.
 - B männliche Vorbilder.
 - C weibliche Vorbilder.
7. Schmierige Hände ...
 - A waren für Simone immer ein Problem.
 - B haben Simone nie etwas ausgemacht.
 - C konnte man nach der Arbeit nicht schrubben.
8. Heute ist Simone Palm Managerin und ...
 - A sie kommt mit öligem Werkzeug nicht mehr in Kontakt.
 - B sie will nicht mehr mit öligem Werkzeug in Kontakt kommen.
 - C sie hat andere Aufgaben.

4. Welche Aufgaben hat Simone Palm als Ausbilder und welche als Chefin der Autowerkstatt? Sucht die Textstellen.



1. Lest den Text. Markiert die wichtigsten Informationen.

DIE HERZCHIRURGIN



Eva Maria Delmo Walter beginnt den Tag mit einem Becher Kaffee. Sie streift sich den grünen Kittel über und die feinen Plastikhandschuhe. Es ist sieben Uhr morgens. Die erste Operation steht an. Der kleine Patient liegt auf dem Operationstisch, Assistenzärzte und Schwestern, der Kardiotechniker und der Narkosearzt sind bereit. Jetzt liegt alles in ihrer Hand. Sie schneidet die Haut auf und

öffnet den Brustkorb. Die Herzlungenmaschine übernimmt den Kreislauf, das Herz ruht. Mit ein paar Stichen näht sie das Loch in der Vorkammer, repariert, was defekt ist. Dann schließt sie die Wunde. Zwei Stunden braucht die Ärztin für einen solchen, recht unkomplizierten Eingriff. Eine halbe Stunde, manchmal etwas länger, bleibt ihr bis zur nächsten Operation.

Eva Maria Delmo Walter ist Chirurgin am Deutschen Herzzentrum Berlin. Sie ist die einzige Fachärztin auf dem Campus der Virchowklinik, die Herzen operiert. Ihre Patienten sind hauptsächlich Kinder.

„Es ist ein harter Job“, sagt die 37-Jährige. Stundenlang steht die zierliche Frau im Operationszimmer. Feste Arbeitszeiten kennt sie nicht. Zwischen 18 und 20 Uhr verlässt sie die Klinik. Zuhause wartet die Familie, gemeinsames Essen, gemeinsame Zeit. Bis der 12-jährige Sohn ins Bett geht. Dann setzt sie sich an den Schreibtisch und arbeitet an ihrer wissenschaftlichen Habilitation.

Sie hat sich selten darüber Gedanken gemacht, dass es kaum Frauen gibt, die als Chirurginnen arbeiten. Es hat sie nicht gestört, dass sie in der Ausbildung oft der einzige weibliche Arzt war. Sie hat sich immer anerkannt gefühlt, von Kollegen, von Schwestern, von den Eltern ihrer kleinen Patienten.

„Es kommt auf die Kompetenzen an. Dass ich eine Frau bin, hat nie eine Rolle gespielt.“ Es gibt allerdings etwas, was ihr die männlichen Kollegen voraus haben: Sie sind kräftiger. Doch auch damit kommt sie klar. „Ich bin keine Superfrau, die alles können muss. Ich kenne meine Grenzen.“ Wenn sie mal einen Erwachsenen operiert, drückt sie die Säge einfach dem Assistenzenarzt in die Hand und bittet ihn, den Brustkorb zu öffnen.

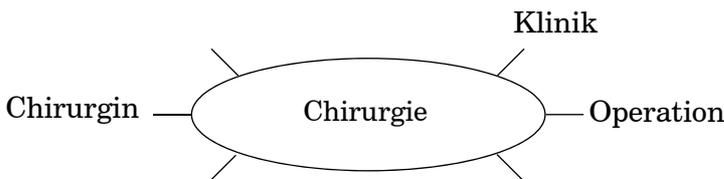
„Meinem Anspruch als Ärztin bin ich gerecht. Meinem Anspruch als Mutter und Ehefrau nicht immer“, sagt sie. Du vernachlässigst deine Familie, meldet sich gelegentlich ihr schlechtes Gewissen. Während du das Leben von Kindern rettest, lässt du deinen Sohn allein. Die soziale Verantwortung als Arzt steht manchmal über der moralischen Verantwortung als Mutter, rechtfertigt sich dann die Medizinerin.

„Eine Frau braucht drei Dinge, um beruflich erfolgreich zu sein“, sagt sie: die Bereitschaft, auf etwas Privatleben zu verzichten, eine Familie, die hinter ihr steht, und eine gute Arbeitsatmosphäre.

Nach einem langen Arbeitstag denkt sie oft an die, die sie operiert hat und die sie bei der Visite aus ihren Krankenbetten anlachen. Dann weiß sie, dass sie den richtigen Beruf gewählt hat. „Herzen zu operieren ist etwas ganz Besonderes“, sagt sie. „Da ist man ganz nah am Leben.“

www.tagesspiegel.de

2. Schreibt aus dem Text Wörter und Wendungen heraus, die man dem Kernwort *Chirurgie* zuordnen kann. Erstellt einen Wortigel.



3. Was habt ihr aus dem Text über Eva Maria Delmo Walter erfahren?

1. Wie alt ist Eva Maria Delmo Walter?
2. Was ist sie von Beruf?
3. Wo arbeitet Eva Maria Delmo Walter?

4. Wie verläuft ihr Arbeitstag?
 - Womit beginnt Eva Maria Delmo Walter den Tag?
 - Wann steht die erste Operation an?
 - Wie viel Zeit braucht die Ärztin für eine unkomplizierte Operation?
 - Wie viel Zeit bleibt ihr bis zur nächsten Operation.
 - Kennt Eva Maria Delmo Walter feste Arbeitszeiten?
 - Wann verlässt sie die Klinik?
5. Was macht Eva Maria Delmo Walter abends?

4. Was meint Eva Maria Delmo Walter über ihren Beruf? Schreibt stichwortartig.

5. Gestaltet den Text aus Übung 1 als Interview. Spielt das Interview in der Klasse.



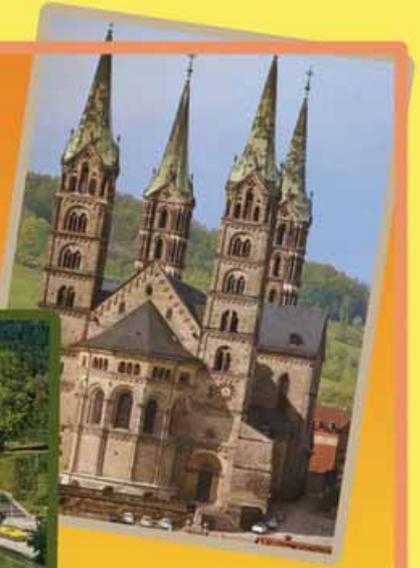
FÜR SPRACHFREUNDE

Alte Berufe, neue Namen

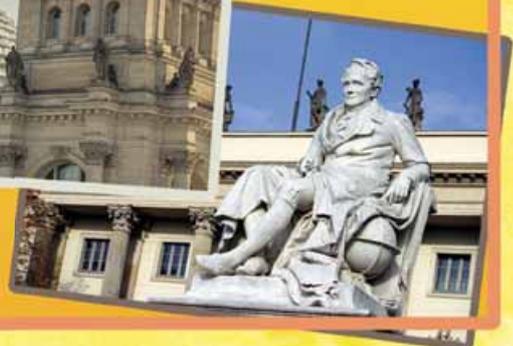
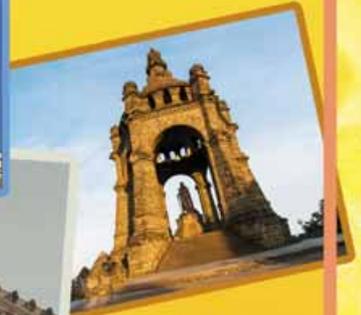
Die Berufsbezeichnungen *Automechaniker* oder *Arzthelfer* waren lange Zeit gebräuchlich. Heute gelten sie als veraltet. Die Ausbildungsinhalte werden in Deutschland regelmäßig überarbeitet und den aktuellen technologischen und ökonomischen Veränderungen angepasst. So haben auch die Berufe neue Namen bekommen.

So hießen diese Berufe früher	So heißen diese Berufe heute
der Automechaniker	der Mechatroniker
der Arzthelfer	der Medizinische Fachangestellte (MTA) / Mitarbeiter
der Bauer	der Agrarwirt
der Metzger	der Fleischfachmann
der Kellner	die Restaurantfachkraft
der Schaffner	der Zugbegleiter
die Putzfrau	die Reinigungskraft

Die neuen Berufsbezeichnungen sollen die Tätigkeiten aufwerten und sie für Auszubildende attraktiver machen. So werden diese neuen Berufsbezeichnungen auch bei Stellenausschreibungen benutzt.



Lektion 6. Deutschland



Lektion 6. Deutschland

6.1 Deutschland – ein Land mit Geschichte

1. Deutschland-Bilder



a) Schaut euch die Bilder an. Lest und merkt euch.



Deutschland ist ein Land mit Geschichte. In jeder deutschen Stadt, in jedem Ort gibt es Denkmäler des Altertums, Gedenktafeln, Museen, die die Deutschen an die wichtigsten Ereignisse und Daten ihrer Geschichte erinnern und auch die Geschichte bewahren. Zahlreiche Burgen, Schlösser und Stadtmauern sind Zeugnisse der mittelalterlichen Baukunst und können viel über das Leben der Menschen in der damaligen Zeit erzählen. Zu den Meisterwerken der Baukunst gehören auch Fachwerkhäuser, die aus dem 14. Jahrhundert stammen. Viele stehen noch heute und sind 500 oder 600 Jahre alt. In Hessen gibt es die ganzen Regionen mit Fachwerkstädten und Dörfern. Viele Städte in Deutschland faszinieren Besucher aus aller Welt mit historischen Gebäuden. Es gibt auch viele Städte und Orte, die mit den Namen der berühmten Dichter, Schriftsteller, Wissenschaftler und Philosophen verbunden sind.

So Weimar, eine kleine Stadt in Thüringen, die mit den Namen von Wieland, Goethe, Herder, Schiller auf engste verbunden ist und vor allem für ihr kulturelles Erbe bekannt ist. Die Stadt der deutschen Klassik und die Kulturhauptstadt Europas 1999 ist sicher nicht nur durch ihre berühmten Bewohner weltbekannt. Schlösser, Parks, Museen, Denkmäler – die Liste der Sehenswürdigkeiten in Weimar ist sehr lang.

Der große deutsche Dichter Johann Wolfgang von Goethe ist in Frankfurt am Main geboren. In seinem Geburtshaus im Großen Hirschgraben ist heute das Goethe-Museum, das viele Exponate aus der Goethe-Zeit bewahrt.

Auf der Muss-Liste der deutschen und der ausländischen Touristen steht noch sehr viel, z.B.:

- *Das Schloss Neuschwanstein* – das berühmteste der Schlösser Ludwig II., ein Romantik-Symbol und eine der bekanntesten Sehenswürdigkeiten Deutschlands. Heute gehört es zu den meistbesuchten Schlössern und Burgen Europas. Jährlich besichtigen 1,3 Millionen Besucher das Schloss des Märchenkönigs.

- *Die Porta Nigra* (lat. für „Schwarzes Tor“) – ein ehemaliges römisches Stadttor und ein bekanntes Wahrzeichen der Stadt Trier. Der Name *Porta Nigra* stammt aus dem Mittelalter. Von den Trierer Einwohnern wird die Porta Nigra meist nur als „Porta“ bezeichnet.

- *Die über 900-jährige Wartburg* – eine Burg bei Eisenach (Thüringen). Wie kaum eine andere Burg Deutschlands ist die Wartburg mit der Geschichte Deutschlands verbunden. 1211 bis 1227 lebte die später heiliggesprochene Elisabeth von Thüringen auf der Burg. 1521/22 übersetzte hier der Reformator Martin Luther das Neue Testament ins Deutsche. Johann Wolfgang von Goethe weilte auch mehrfach hier.

- *Das Völkerschlachtdenkmal* ist eines der bekanntesten Wahrzeichen Leipzigs. Es wurde in Erinnerung an die Völkerschlacht 1813 errichtet. Mit 91 Metern Höhe zählt das Völkerschlachtdenkmal zu den größten Denkmälern Europas.

Sehr viele Highlights hat auch Berlin anzubieten. Das Brandenburger Tor, das Reichstagsgebäude, der Alexanderplatz, der Potsdamer Platz, der Gendarmenmarkt, die Museumsinsel, Jüdisches Museum, das Mauermuseum, die KaDeWe, das Schloss Charlottenburg sind die wichtigsten Berliner Sehenswürdigkeiten und Anziehungspunkte für Touristen.

Die Stadt Quedlinburg (Sachsen-Anhalt) ist vermutlich nicht die erste Station, die einem bei einer Deutschlandreise in den Sinn kommt. Die Altstadt von Quedlinburg ist aber etwas ganz Besonderes: Gut 1200 unter Denkmalschutz stehende Fachwerkhäuser aus acht Jahrhunderten verteilen sich auf einem architektonisch einmaligen Stadtkern.

Ein absolutes Muss sind auch der Kölner Dom, die Frankfurter Paulskirche und das Hambacher Schloss als wichtige historische Schauplätze, und auch die berühmte Deutsche Märchenstraße, die von der Brüder-Grimm-Stadt Hanau im Kinzigtal über 600 Kilometer bis nach Norddeutschland zu den Bremer Stadtmusikanten führt.

Einige Städte in Deutschland sind an und für sich Denkmäler. Eine von ihnen ist Rothenburg ob der Tauber – eine mittelalterliche Stadt in Bayern. Kaum eine andere Stadt verkörpert so eindrucksvoll und lebendig Geschichte. Hier sprechen sogar Steine. Jedes Jahr findet in Rothenburg ob der Tauber das Festival „Meistertrunk“ statt, das die Geschichte lebendig macht.

Die Deutschen pflegen ihre Geschichte, ihre Traditionen und Bräuche, weil sie ein Gemeinschaftsgefühl und die Identität schaffen und auch ein Teil der deutschen Kultur sind.

b) Ergänzt die Sätze. Nehmt, wenn nötig, den Text zu Hilfe.

1. In jeder deutschen Stadt, in jedem Ort gibt es ...
2. Denkmäler, Gedenktafeln, Museen erinnern die Deutschen an ...
3. Zahlreiche Burgen, Schlösser und Stadtmauern können viel ... erzählen.
4. Zu den Meisterwerken der Baukunst gehören auch ...
5. Viele Städte und Orte in Deutschland sind mit den Namen ... verbunden.
6. Einige Städte in Deutschland sind an und für sich ...
7. Die Deutschen pflegen ihre Geschichte, ihre Traditionen und Bräuche, weil sie ...

2. Antwortet kurz.

1. Aus welchem Jahrhundert stammen die Fachwerkhäuser?
2. In welchem Bundesland gibt es die ganzen Regionen mit Fachwerkstädten und Dörfern?
3. Wie nennt man Weimar? Wodurch ist diese Stadt bekannt?
4. In welcher Stadt wurde der große deutsche Dichter Johann Wolfgang von Goethe geboren? Wo befindet sich sein Geburtshaus?
5. Was steht noch auf der Muss-Liste der Touristen die nach Deutschland kommen?
6. Welche Highlights hat Berlin anzubieten?
7. Wodurch ist die Stadt Quedlinburg bekannt? Wie viele Fachwerkhäuser gibt es dort?
8. Was ist in Köln ein absolutes Muss?
9. Wohin führt die berühmte Deutsche Märchenstraße? Wie lang ist sie?
10. Wodurch ist Rothenburg ob der Tauber bekannt?

Wortschatz

der Ort (-e) der Brauch (die Bräuche) der Schauplatz (..plätze)	die Gedenktafel (-n) die Tradition (-en) die Region (-en) die Identität	das Zeugnis (-se) das Bauwerk (-e) das Fachwerkhaus (..häuser) das Gemeinschaftsgefühl das Meisterwerk (-e)
mittelalterlich, lebendig bewahren, pflegen, verkörpern, schaffen		

6.2 Hamburg

1. Hamburg: Perle des Nordens



a) Schaut euch die Bilder an. Lest die Sprüche zu Hamburg.



In Hamburg sagt man MOIN!
Typisch Hamburg

Sommer in Hamburg ist, wenn wir trotz Regen lächelnd durch die Stadt laufen, denn Regen ist für uns wie Konfetti vom Himmel.
Typisch Hamburg

Ich bin aus Hamburg, nicht aus Zucker.
Typisch Hamburg

Hamburg ist die schönste Stadt der Welt:

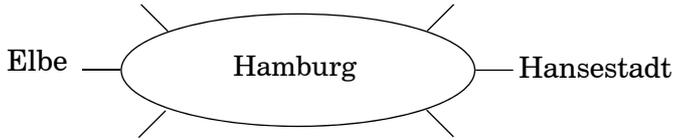
- Hafen
- Hansestadt
- Kanäle
- Brücken
- Schifffahrt
- Speicherstadt
- Michel
- Alster • Elbe
- Altona



b) Was könnt ihr anhand der Collage über Hamburg erzählen?



2. Was fällt euch noch zu *Hamburg* ein? Erstellt einen Wortigel.



3. Hamburg: Das Tor zur Welt



a) Lest den Text, markiert die wichtigsten Informationen.

Hast du gewusst, dass ...

- Hamburg im Norden Deutschlands/an der Elbe liegt?
- Hamburg im 7. Jh. gegründet wurde?
- Hamburg mit 1,8 Millionen Einwohnern nach Berlin die zweitgrößte Stadt Deutschlands ist?
- der Hamburger Hafen der größte Hafen Deutschlands und einer der größten Häfen Europas ist?
- Hamburg 7 Stadtbezirke hat?
- Hamburg mit ca. 2500 Brücken die brückenreichste Stadt Europas ist? (Es hat mehr Brücken als in Venedig, Amsterdam und Rom zusammen.)
- die Turmuhr des Michels die größte in Deutschland ist. (Das Ziffernblatt der Turmuhr hat acht Meter im Durchmesser. Ein großer Zeiger hat eine Länge von 4,91 Metern, ein kleiner Zeiger hat eine Länge von 3,60 Metern. Jeder Zeiger wiegt 130 Kilogramm.)
- die Hamburger sehr glückliche Menschen sind? (Laut einer Umfrage sind die Hamburger glücklicher als die Einwohner von Rom, London oder Paris.)
- Hamburg mit über 1130 Unternehmen in den Bereichen Verlags- und Werbewirtschaft, Film, Funk und Fernsehen ein Zentrum der deutschen Medienwirtschaft ist?
- Hamburg ein großes Kulturzentrum ist? (Hier gibt es 60 Theater, mehr als 60 Museen und international bekannte Galerien.)
- die Freie und Hansestadt* Hamburg eine Sonderstellung – wie Berlin und Bremen – unter den Bundesländern einnimmt, da sie Stadt und Land zugleich ist.

* Hanse, die / Zusammenschluss deutscher Kaufleute im Mittelalter, der dazu dienen sollte, Hanseinteressen zu vertreten und sich gegenseitig Schutz und Beistand zu geben. Ein Städtebund, dem alle bedeutenden Handelsstädte angehörten.



b) Erzählt über Hamburg. Geht dabei auf folgende Punkte ein:

- Lage
- Einwohnerzahl und Stadtbezirke
- Hamburger Hafen
- Hamburg als Zentrum der deutschen Medienwirtschaft
- Kulturzentrum Hamburg



4. Lest das Hamburg-ABC. Markiert die wichtigsten Informationen. Was habt ihr gewusst? Was war für euch neu?

Das Hamburg-ABC

Alster

Die Alster ist ein 56 Kilometer langer Nebenfluss der Elbe, der durch Hamburg fließt.

Blankenese

Ein ehemaliges Fischerdorf. Heute ist Blankenese ein bevorzugter Wohnort der Künstler und Prominenten.

Colonnaden

Eine Flanierstraße mit vielen Straßencafés.

Davidwache

Das bekannteste Polizeirevier von Hamburg.

Elbphilharmonie

Die Elbphilharmonie in der Hafencity ist ein im Januar 2017 eröffnetes modernes Konzerthaus und ein neues Wahrzeichen Hamburgs.

Fischmarkt

Der Fischmarkt wurde 1730 eingerichtet. Früher verkaufte man hier nur Fisch. Heute kann man hier alles Mögliche kaufen: Lebensmittel, Pflanzen, Antiquitäten, Kitsch. Auf dem Fischmarkt kann man Marktschreier, die so genannten Rappohändler, sehen. Sie sind meist wahre Originale.

Große Freiheit

Die Straße ist weltberühmt, obwohl sie nur 350 Meter lang ist. Die Große Freiheit ist die erste Adresse, wenn es ums Tanzen und Amüsieren geht. Sie bietet auch Musik für jeden Geschmack. Hier kann man auch gut essen.

Hafen

Dem Hafen verdankt Hamburg seinen Titel „Tor zur Welt“. Jedes Jahr am 7. Mai feiert man in Hamburg den Hafengeburtstag.

Jungfernstieg

Der Jungfernstieg an der Alster war Deutschlands erste asphaltierte Straße. Der Boulevard liegt direkt an der Binnenalster und bietet nicht nur schöne Aussichten, sondern auch vielfältige Shopping-Möglichkeiten.

Landungsbrücken

Die schwimmende Anlegestelle – genannt „Landungsbrücken“ – ist 700 Meter lang. Eigentlich heißt sie St. Pauli Landungsbrücken, weil sie im gleichnamigen Stadtteil liegt. Von diesem Wasser-„Bahnhof“ starten die Hafentourfahrten.

St. Michaelis

St. Michaelis ist eine der schönsten Barockkirchen Deutschlands. Sie ist eines der Wahrzeichen der Hansestadt, von Hamburgern auch „Michel“ genannt. Hier finden oft Orgelkonzerte statt.

Puppenmuseum

Mehr als 300 Puppen und 60 Puppenstuben, viele Bilder und Kinderbücher können sich hier die Besucher ansehen.

Reeperbahn

Die Vergnügungsmeile Deutschlands mit Kneipen, Lokalen, Cafés, Diskotheken, Cabarett, die ihre Zuschauer mit Starparodien, Comedy und Gesang unterhalten.

Speicherstadt

Die Hamburger Speicherstadt ist der weltgrößte, historische Lagerhauskomplex im Hamburger Hafen. Heute befinden sich hier viele Museen und Ausstellungen: das deutsche Zollmuseum, das Gewürzmuseum, das Speicherstadtmuseum, das Kunst- und Kulturmuseum u. a. m.

Tierpark

Im Hamburger Tierpark werden 2500 Tiere in einer herrlichen Parklandschaft präsentiert. Neben den Schauaufführungen, einem Troparium und dem Elefantenreiten sind im Mai/Juni die Dschungel-Nächte mit Musik und Tanz eine besondere Attraktion.

Universität

Die Universität Hamburg ist mit über 40 000 Studierenden die größte Universität in der Freien und Hansestadt Hamburg, die größte Forschungs- und Ausbildungseinrichtung in Norddeutschland und eine der größten Hochschulen in Deutschland. Die Universität hat 8 Fakultäten, die 150 Studiengänge anbieten.

5. Lokalsätze

Lest und merkt euch.

Lokalsätze geben den Ort oder die Richtung eines Geschehens an, das im Hauptsatz genannt wird. Lokalsätze werden durch die Lokaladverbien *wo*, *wohin* und *woher* eingeleitet.

Mit *wo* wird eine Ortsbestimmung eingeleitet: Bleib, **wo** du bist!
Das Privatgrundstück beginnt, **wo** der Weg aufhört.

Mit *woher* und *wohin* wird eine Richtungsbestimmung eingeleitet:
Ich begleite dich, **wohin** du willst. Er ging zurück, **woher** er gekommen war.

Als Korrelate können gelten: *dort*, *dorthin*, *dahin*, *dorthier*.

Bleib **dort**, **wo** du bist.

Ich begleite dich **dahin/dorthin**, **wohin** du willst.

Er ging **dahin/dorthin** zurück, **woher** er gekommen war.

Sie kommt **dorthier**, **woher** auch er kommt.

6. Das neue Wahrzeichen von Hamburg



a) Lest den Text.



Die Elbphilharmonie

Die Elbphilharmonie steht am Rand der neuen, modernen Hafencity und der alten, traditionellen Speicherstadt, dem UNESCO-Weltkulturerbe. Das Konzerthaus liegt direkt an Hamburgs Fluss, der Elbe, und ist auf den Mauern eines alten Speichers gebaut. Hier lagerte man früher Kakao, Tee und Tabak. Über den Speicher wurde eine schillernde, leuchtende Fassade aus 1100 Fenstern gebaut. Sie sieht aus wie ein Kristall und wechselt ständig ihr Aussehen, wenn Licht und Wetter sich ändern. Das Dach ist geschwungen und erinnert an Wellen. Das neue Konzerthaus ist deshalb ein Symbol für die Geschichte der Stadt, für die Gegenwart und die Zukunft.

Das Gebäude ist bis zu 110 Meter hoch. Innen gibt es drei Konzertsäle, 44 Wohnungen, ein 4-Sterne-Hotel, ein Parkhaus, Läden und Restaurants. Der große Konzertsaal hat 2100 Plätze. Kein Besucher sitzt dabei weiter als 30 Meter vom Dirigenten entfernt, denn die Bühne für das Orchester ist in der Mitte des Saals.

Die Elbphilharmonie soll nicht nur ein Wahrzeichen sein, sondern auch ein Treffpunkt für Einheimische und Touristen. Deshalb kann man auch ohne Konzertbesuch auf die Plaza. In der achten Etage, dort, wo die Glasfassade des Neubaus auf die Mauern des alten Speichers trifft, kann man draußen einmal um das ganze Gebäude laufen. Dabei hat man einen schönen Blick auf die Stadt, den Hafen und das alte Wahrzeichen Hamburgs, den Michel, Hamburgs Hauptkirche.

Die „Elphi“ – so nennen die Hamburger ihr neues Wahrzeichen liebevoll.

*Melanie Helmers,
Presse und Sprache, Dezember 2016*

b) Beantwortet die Fragen.

1. Wo liegt die Elbphilharmonie?
2. Beschreibt die Fassade des Konzerthauses. (Wie sieht die Fassade aus? Wie viele Fenster hat das Gebäude? Wie ist das Dach?)
3. Wofür ist das neue Konzerthaus ein Symbol?
4. Wie hoch ist das Konzerthaus?
5. Was gibt es innen?
6. Wie viele Plätze hat der große Konzertsaal?
7. Wo befindet sich die Bühne für das Orchester?
8. Kann man auch ohne Konzertbesuch auf die Plaza?



c) Eine Reportage aus der „Elphi“

Stell dir vor, du bist Reporter und führst eine Reportage aus Hamburger Elbphilharmonie. Was würdest du über das neue Wahrzeichen von Hamburg berichten?



7. Hamburg-Quiz

Was ist richtig? Kreuzt A, B oder C an.

1. Hamburg ist die ... Stadt Deutschlands.
A drittgrößte B größte C zweitgrößte
2. Man nennt Hamburg die Perle ...
A des Südens B Deutschlands C des Nordens
3. Hamburg liegt an der ...
A Weser B Oder C Elbe
4. In Hamburg gibt es ... Brücken.
A 2500 B 250 C 1250
5. Der Hamburger Hafen ist der ... Hafen Deutschlands.
A zweitgrößte B größte C drittgrößte
6. Am ... feiert man in Hamburg den Hafengeburtstag.
A 17. Mai B 7. Mai C 1. Mai
7. Dem ... verdankt Hamburg seinen Titel „das Tor zur Welt“.
A Rathausmarkt B Hauptbahnhof C Hafen
8. Eines der Wahrzeichen der Hansestadt ist die ... Kirche
A St. Petri B St. Nikolai C St. Michaelis
9. Davidwache ist das bekannteste ... der Hansestadt.
A Theater B Polizeirevier C Kino



8. Fragt euch gegenseitig. Berichtet in der Klasse.

A Warst du schon mal in Hamburg? Erzähle über deine Eindrücke von der Stadt.

B Möchtest du mal nach Hamburg reisen? Was würdest du in Hamburg gern sehen/besuchen/besichtigen?



9. Recherchiert im Internet. Bereitet Kurzberichte über ... in Hamburg vor.

- den Beatles-Platz und das Beatles-Museum
- den Alten Elbtunnel
- das Chilehaus



10. Recherchiert im Internet. Macht Präsentationen über ...

- die 10 schönsten Parks Hamburgs
- die Museen/Denkmäler in Hamburg
- die Hamburger Küche (Franzbrötchen, Rote Grütze, ...)

Wortschatz

der Fischmarkt der Marktschreier (-) der Bereich (-e)	die Hansestadt die Speicherstadt die Werbewirtschaft die Medienwirtschaft die Flanierstraße (-n) die Vergnügungsmeile (-n)	das Konzerthaus (..häuser) das Unternehmen (-) das Polizeirevier (-e) das Orgelkonzert (-e)
weltberühmt verdanken (D)		

6.3 München

1. Sprüche zu *München*

a) Lest die Sprüche.

Fahren Sie gar nicht erst woanders hin, ich sage Ihnen, es geht nichts über München. Alles andere in Deutschland ist Zeitverschwendung.

Schriftsteller Ernest Hemingway

Ich erinnere mich kaum schon einmal, so schöne Verbindung von Bergen, Seen und einer Stadt gesehen zu haben, wie in München. Ob das ein Gott gemacht hat?

Hollywood-Star Clint Eastwood



b) Wer von euch war in München? Wie hat euch die Stadt gefallen? Könnt ihr eure Eindrücke von der Stadt mit einigen Sätzen ausdrücken?

2. München: Eine Stadt mit Flair



a) Schaut euch die Bilder an. Lest die Sprüche zu München.



Es gibt nur zwei Städte, wo man leben kann, Rom und München.

*Autor
Henrik Ibsen*

Alle Münchner sind lustig, diese Stadt ist wie gemacht für Feste. Feiert sie, zeigt sie ihr wahres Gesicht.

*Schauspielerin
Erika Mann*

Für mich ist München mein Deutschland. Außerhalb Münchens ist für mich Ausland.

*Helmut Dietl,
Regisseur*

Wenn es Ihnen in München nicht gefällt, dann weiß ich nicht, wo es Ihnen in Deutschland gefallen soll.

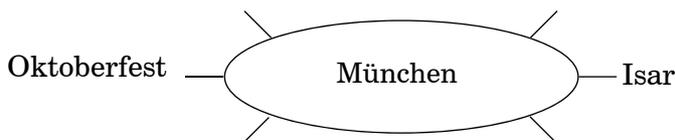
*Bundeskanzlerin
Angela Merkel*



b) Was könnt ihr anhand der Collage über München erzählen?



3. Was fällt euch noch zu *München* ein? Erstellt einen Wortigel.



4. München hat viele Gesichter



a) Lest den Text, markiert die wichtigsten Informationen.

München liegt im Süden Deutschlands. Es ist die Landeshauptstadt des Freistaates Bayern. München liegt an der Isar. Es ist eine Großstadt. Mit rund 1,5 Millionen Einwohnern ist München die größte Stadt Bayerns und – nach Berlin und Hamburg – die drittgrößte Stadt Deutschlands. Das Wahrzeichen von München ist die Frauenkirche.

Die Stadtmitte Münchens, die über 800-jährige Geschichte hat, hat ihren historischen Charakter bis heute bewahrt. Die Sehenswürdigkeiten der Altstadt kann man zu Fuß schaffen. Der „Alte Peter“, die Frauenkirche, das Neue Rathaus weisen Ihnen den Weg ins Herz der Stadt, zum Marienplatz. In seiner Mitte steht die Mariensäule. Von hier führt der Weg zum größten Geschäftsviertel der Stadt – der Kaufinger Straße, der Neuhauser Straße und, in anderer Richtung, zur Maximilianstraße, der Hauptstraße der Stadt.

Beim Spaziergehen kann man in München Sprachen aus aller Welt hören, denn München ist Deutschlands Fremdenverkehrsmetropole und eine internationale Stadt. Hier leben über 350 000 Ausländer: Künstler, Kaufleute, Studenten, Gastarbeiter.

Kein Wunder, dass es in München Restaurants mit Spezialitäten aus aller Welt gibt. Die Speisekarte reicht von Argentinien bis Indonesien und von Mexiko bis China. Doch genießen Sie erst einmal die bayerischen Spezialitäten – „Weißwürste mit Brezen“, „Schweinhaxn mit Kohl“ und Bier, am besten in einem der vielen Biergärten unter schattigen Kastanien.

München ist eine ganz besondere Stadt. Das ist eine Stadt mit Charme und Charisma. Klischees und Überraschungen, Traditionslust und Zukunftsorientierung, Weltklasse und Eigenbrötlei liegen hier ganz nah beieinander.

Escada oder Haferlschuhe? In München geht beides. „Mei“, würden die Münchner mit ihrem Lieblingswort, diesem gesprochenen Achselzucken, sagen, „wieso auch nicht“?

München ist bunt. Es hat viele Gesichter. Welches ist das echte München? Das schicke – der Maximilianstraße mit den teuren Boutiquen, das heitere München der sonnenbaden-



den im Englischen Garten, das ehrgeizige der beiden Elitenuniversitäten, das bodenständige – der Marktfrauen, das repräsentative – mit seinen Prachtbauten, das dörfliche, das weltstädtische? In Deutschlands drittgrößter Stadt scheint Platz für all das zu sein. Die Münchner sind stolz auf ihre Stadt. Sie haben Lust an ihrer Stadt.

b) Antwortet kurz.

1. Wo liegt München?
2. Wie viele Einwohner hat die Stadt?
3. Was ist das Wahrzeichen von München?
4. Wie alt ist München?
5. Kann man die Sehenswürdigkeiten der Altstadt zu Fuß schaffen?
6. Was weist den Touristen den Weg ins Herz der Stadt, zum Marienplatz?
7. Wohin führt der Weg von dem Marienplatz?
8. Was kann man in München beim Spaziergehen hören?
9. Wie viele Ausländer leben in München?
10. Was gehört zu den bayerischen Spezialitäten?
11. Warum nennt man München eine besondere Stadt? Sucht die Textstellen.



c) Ergänzt den Satz mit den Informationen aus dem Text.

München hat viele Gesichter: das schicke – ..., das bodenständige – ..., das repräsentative – ..., das ehrgeizige – ...



5. Ein Interview machen

Stell dir vor, du bist Reporter einer Zeitung für Jugendliche und hast die Aufgabe bekommen, die Menschen auf dem Marienplatz zu interviewen. Arbeitet zu zweit. Du schreibst Fragen, dein Partner überlegt sich die Antworten. Spielt das Interview in der Klasse.

Kommen Sie aus München? / Aus welchem Land kommen Sie?

Was machen Sie in München?

...



6. Hören

Was ist richtig? Kreuzt A, B oder C an.

1. Die legendäre Münchner Wiesn hat ... „erfunden“.

A ein Offizier der bayrischen Nationalgarde

B ein Kutscher der bayrischen Nationalgarde

C König Max I. Joseph von Bayern

2. Er schlug vor, die Hochzeit von Ludwig von Bayern und Prinzessin Therese mit einem großen ... zu feiern.

A Pferderennen

B Bierfest

C Oktoberfest

3. Zum ersten Mal fand das Oktoberfest ... 1810 statt.
A am 7. Oktober B am 17. Oktober C am 27. Oktober
4. Zunächst wurde das Oktoberfest vom ... ausgerichtet.
A Schützenverein B Trachtenverein
C landwirtschaftlichen Verein
5. 1819 übernahmen dann die Münchner ... die Organisation des Volksfestes.
A Brauer B Stadtväter C Bauern
6. Heute ist das Oktoberfest in München das größte Volksfest ...
A Deutschlands B Bayerns C der Welt
7. Über ... Millionen Besucher kommen jährlich zum Oktoberfest.
A 60 B 16 C 6
8. Der wohl berühmteste ... der Wiesn war Albert Einstein.
A Kellner B Hilfsarbeiter C Verkäufer
9. Als Lehrling einer Elektrofirma drehte Albert Einstein Glühbirnen in einem ... ein.
A Festzelt B Spielzelt C Bierzelt
10. Ähnliche Volksfeste gibt es heute in knapp ... Orten in etwa 100 Staaten.
A 300 B 30 C 3000
11. Das Oktoberfest in ... hat jährlich etwa eine Million Besucher.
A Hamburg B Hannover C Heidelberg

7. Das München-ABC



a) Lest das München-ABC. Markiert die wichtigsten Informationen.

Allianz Arena

Die Allianz Arena ist ein Fußballstadion im Norden von München. Das Stadion bietet 69 900 Sitz/Stehplätze. Schon aus der Ferne erkennt der Autofahrer, der die Allianz Arena an Spieltagen auf der A9 passiert, welcher Verein dort gerade spielt: der „Schwimmreifen“ leuchtet.

Bayern

Bayern ist das flächengrößte Bundesland Deutschlands.

BMW Welt und Museum München

Das Ensemble aus BMW Welt, Werk und Museum am Oberwiesenfeld in München bildet die weltweit einzigartige Erlebniswelt von BMW. Hier kann man spannende Wechsausstellungen zur Geschichte, Gegenwart und Zukunft der BMW-Marken erleben. Viele Besucher kommen hierher, um neue Einblicke in die BMW Welt zu gewinnen.

Englischer Garten

Beliebter und traditionsreicher Münchner Park. Der Englische Garten gehört zu den größten Parkanlagen der Welt.

Frauenkirche

Der Dom zu Unserer Lieben Frau in der Münchner Altstadt, auch Frauenkirche genannt, gilt als das Wahrzeichen der bayerischen Landeshauptstadt München.

Gasteig

So heißt Münchens großes Kultur- und Bildungszentrum. Das Gasteig liegt im zentralen Münchner Stadtteil Haidhausen.

Hofbräuhaus

Das Hofbräuhaus am Platzl ist ein Bierpalast in der Münchner Altstadt und die populärste Attraktion Münchens.

Isar

Die 292 km lange Isar ist ein Fluss in Tirol (Österreich) und Bayern (Deutschland). München liegt an der Isar.

Lenbachhaus

Einst repräsentative Künstlervilla, heute Museum für Münchner Malerei mit einer Sammlung klassischer Moderne und aktuellen Ausstellungen.

Marienplatz

Der Marienplatz ist der zentrale Platz der Münchner Innenstadt und Mittelpunkt der Fußgängerzone. Der Marienplatz ist Bürgersalon für die Münchner und Piazza für die Fremden, Zuschauerraum für Elf-Uhr-Glockenspiel, Forum für politische Versammlungen, Empfangsteppich für Prominente, Weihnachtsbazar. Der schönste Akzent des Platzes ist die Mariensäule.

Nymphenburg

Das Schloss Nymphenburg liegt im Westen Münchens im Stadtbezirk Neuhausen-Nymphenburg. Es bildet zusammen mit dem Schlosspark Nymphenburg und den kleinen Parkburgen eine Einheit. Es zählt zu den größten Königsschlössern Europas und ist heute eine vielbesuchte Sehenswürdigkeit.

Oktoberfest

Das Oktoberfest in München (auch Wiesn genannt) ist eines der größten Volksfeste der Welt. Es findet seit 1810 auf der Theresienwiese statt und wird Jahr für Jahr von rund sechs Millionen Menschen besucht.

Olympiaturm

Der Olympiaturm ist ein Fernsehturm in München und eines der Wahrzeichen der Stadt und des Olympiaparks. Bis zu 400 km Alpenpanorama kann man an klaren Tagen vom 291 m hohen Olympiaturm bewundern.

Sendlinger Tor

Das Sendlinger Tor ist eines von drei erhalten gebliebenen Stadttoren der historischen Münchner Altstadt. Es wurde im 14. Jahrhundert gebaut.

Viktualienmarkt

Der Viktualienmarkt ist ein Markt für Lebensmittel (lat. Viktualien) in der Altstadt von München.

Weißwurst

Weißwurst ist die bekannteste Münchner Spezialität. Sie wird traditionell frühmorgens hergestellt und vormittags als Imbiss auf Märkten und in Wirtshäusern mit süßem Senf, Brezn und Weißbier verzehrt.

b) Was habt ihr gewusst? Was war für euch neu?

8. München-Quiz



Was ist richtig? Kreuzt A, B oder C an.

- München ist die ... Stadt Deutschlands.
A drittgrößte B größte C zweitgrößte
- München liegt an der ...
A Donau B Isar C Elbe
- Das Wahrzeichen von München ist ...
A der Stefansdom B St. Michaelis C die Frauenkirche
- Vom Marienplatz führt der Weg ...
A zum Alexanderplatz
B zum größten Geschäftsviertel der Stadt
C zum Stefansdom
- Der Englische Garten gehört zu den größten Parkanlagen ...
A Bayerns B Deutschlands C der Welt
- Das Oktoberfest in München ist das größte Volksfest ...
A Deutschlands B der Welt C Bayerns



9. Fragt euch gegenseitig. Berichtet in der Klasse.

A Warst du schon mal in München? Erzähle über deine Eindrücke von der Stadt.

B Möchtest du mal nach München reisen? Was würdest du in München gern sehen/besuchen/besichtigen?



10. Recherchiert im Internet. Macht Präsentationen über ...

- die schönsten Schlösser Bayerns
- die größten Museen Münchens

Wortschatz

der Freistaat der Reifen (-) der Prachtbau (..bauten) der Prominente (-n)	die Spezialität (-en) die Bierwirtschaft (-en) die Landeshauptstadt die/das Brezel (-n)	das Stadttor (-e) das Wahrzeichen (-)
ehrgeizig, schick, repräsentativ, bodenständig prägen, bewahren, bewundern, verzehren		

6.4 Köln

1. Köln: Eine Metropole am Rhein



a) Schaut euch die Bilder an. Lest die Sprüche zu Köln.



Aus dem Kölsch Grundgesetz

Wat kütt,
dat kütt.
*Was kommt,
das kommt.*

Wat fott es,
es fott.
*Was fort ist,
ist fort.*

Jeder Jeck
is anders.
*Jeder
Mensch ist
anders.*

Sit esu jot
un dot dat.
*Sei so gut
und tu das.*

Was wellste
maache?
*Was willst
du machen?*



b) Was könnt ihr anhand der Collage über Köln erzählen?



2. Was fällt euch noch zu Köln ein? Erstellt einen Wortigel.

3. Köln: Eine Stadt am Rhein



a) Lest den Text, markiert die wichtigsten Informationen.

Hast du gewusst, dass ...

- Köln im Bundesland Nordrhein-Westfalen liegt?
- Köln am Rhein liegt und 9 Stadtbezirke hat?
- Köln – nach Berlin, Hamburg und München – die viertgrößte Stadt Deutschlands ist? (1 060 582 Einwohner)
- Köln eine 2000-jährige Geschichte hat?
- sieben Brücken in Köln über den Rhein führen?
- der Kölner Dom das Wahrzeichen Kölns und Deutschlands Sehenswürdigkeit Nummer eins ist?
 - die Hohe Straße die beliebteste Einkaufsmeile von Kölnern ist?
 - die Hohenzollernbrücke die Stadt Köln mit ihrem rechtsrheinischen Stadtteil Deutz verbindet?
 - viele Paare in Köln ihre Liebe mit einem Schloss auf der Hohenzollernbrücke besiegeln? (Das Gewicht aller Schlösser wird auf über 15 Tonnen geschätzt.)
- der Kölner Karneval mit seinen 1,5 Millionen Besuchern jährlich eines der größten und bekanntesten Volksfeste weltweit ist?
- kaum eine andere deutsche Stadt so viele Partnerstädte wie Köln hat? (Köln hat 24 Partnerstädte weltweit.)
- es im Kölschen das Wort „lieben“ nicht gibt. Man sagt „leev han“, also „liebhaben“?
- „Kölsch die einzige Sprache, die man trinken kann“ ist? (So Kölner über ihr Bier.)
- Köln die erste Stadt war, die im deutschsprachigen Raum ein Müllsammelsystem mit geschlossenen Müllgefäßen einführte?



b) Erzählt über Köln. Geht dabei auf folgende Punkte ein:

- Lage
- Einwohnerzahl, Stadtbezirke, Brücken
- Kölner Dom
- Kölner Karneval
- Partnerstädte
- Das Wort „lieben“
- „Kölsch ist die einzige Sprache, die man trinken kann“
- Die erste Stadt, die ein Müllsammelsystem mit geschlossenen Müllgefäßen einführte.



4. Schaut euch die Bilder aus Übung 1a an. Lest die Kurztex te. Welches Bild passt zu welchem Text?

1 Köln. Allgemeines

Köln liegt zu beiden Seiten von Rhein. Das Wahrzeichen von Köln ist Kölner Dom, dessen Türme 157 m hoch sind. Eine der schönsten Bauten von Köln ist das Rathaus mit Glockenspiel. Köln ist eine Messestadt.

Seit 1255 finden hier traditionell Messen statt. Die Messe hat jährlich 1 Million Besucher.

2 Kunst- und Kulturmetropole Köln

Die Kultur ist eines der Standbeine der pulsierenden Metropole Köln. Der Kölner Dom, unzählige Kirchen, Museen und Theater sowie die Philharmonie und die Oper ziehen die Weltöffentlichkeit an. Die größte Kathedrale Deutschlands ist mit mehr als 6 Millionen Besuchern jährlich das meistbesuchte Architekturdenkmal des Landes. 36 Museen und weit über 100 Galerien verdankt Köln seinen Ruhm als Kunstmetropole internationalen Rangs.

3 Rheinauhafen

Rheinauhafen ist ein junges, attraktives Kölner Viertel. Es liegt direkt am Rhein. Im Hafenviertel grenzen moderne Wohn- und Bürogebäude an zahlreiche Cafés, Restaurants und Galerien. Der Mittelpunkt der neuen Kölner Flaniermeile sind drei ca. 60 Meter hohe „Kranhäuser“, die die linksrheinische Skyline prägen.

4 Kölner Grüngürtel

Die Kölner Grüngürtel (der innere und der äußere) sind planmäßig angelegte Grünzonen, die sich auf beiden Ufern des Rheins halbkreisförmig um die Stadt Köln liegen. Sie entstanden in den zwanziger Jahren auf dem Gebiet der ehemaligen Festungsanlagen. Große Parkflächen bieten Gelegenheit für Sport an der frischen Luft wie Joggen, Nordic Walking oder Fahrrad fahren. Doch man kann es sich auch einfach im Freien bei einem Picknick oder einem Grillabend gemütlich machen.

5 Rheinpark

Der 40 Hektar große Rheinpark ist eine grüne Oase, die sich im Sommer ideal zum Ausspannen oder für verschiedene Sportarten wie Inline-Skaten, Joggen oder Ballsport eignet. Außerdem ist der Rheinpark Standort der Kölner Rhein-Seilbahn, die jedem Fahrgast ein unvergessliches Rheinpanorama bietet. Abwechslung für Kinder bieten viele Spielplätze sowie eine liebevoll in den Park integrierte Kindereisenbahn. Jugendliche finden hier sogar ihr eigenes Jugendzentrum, den Kölner Jugendpark, an den ein Mini-golfplatz angeschlossen ist.

6 Denkmäler und Brunnen

Köln wäre nicht Köln ohne die unzähligen Brunnen und Denkmäler, die sein Stadtbild prägen.

Überquert man den Roncalliplatz, so liegt gleich gegenüber vom „Brauhaus Früh“ der Heinzelmännchenbrunnen. Kaum ein Denkmal ist so typisch für Köln. Die Legende von den guten Männchen, die in der Nacht die Arbeit der Faulen erledigen, wird von den Kölnern seit Jahrhunderten liebevoll weitergegeben.

7 Kölner Karneval

Der Kölner Karneval ist ein großes Volksfest, das weltweit zu den größten und bekanntesten Karnevalsfesten zählt. Er wird mundartlich auch „Fas-telovend“ oder „Fasteleer“ genannt.

Die wichtigsten Tage in der Karnevalszeit sind die Weiberfastnacht und der Rosenmontag. Der Rosenmontag ist der Tag, an dem die großen Karnevalsumzüge veranstaltet werden.

Mit Umzugswagen oder zu Fuß ziehen die Teilnehmer an den Zuschauern vorbei, die sich am Straßenrand drängen und die phantasievollen Kostüme bewundern. Luftschlangen, Konfetti und „Kamelle“ (Süßigkeiten) fliegen durch die Luft. Die Stimmung ist toll: Alle singen und tanzen. Viele Leute sind als Clowns verkleidet und tragen Pappnasen. Andere tragen lustige Partyhüte und winken mit Wimpeln oder Fähnchen. Der typische Narrenruf im Kölner Karneval ist „Kölle Alaaf!“, was soviel wie „Es lebe Köln!“ bedeutet.

8 Kölnisch Wasser

Kölnisch Wasser oder (fr. Eau de Cologne) ist die Bezeichnung für ein typisches Kölner Duftwasser. Der italienische Parfümeur Johann Maria Farina schuf im Jahre 1709 aus Ölen von Zitrone, Orange, Bergamotte, Mandarine, Zeder und Pampelmuse sowie Kräutern ein Duftwasser, das er seiner Heimatstadt zu Ehren „Eau de Cologne“ nannte. So wurde er zum Erfinder des „Kölnisch Wasser“, das noch heute in unveränderter Rezeptur hergestellt wird.

9 Die Hohenzollernbrücke

Die Hohenzollernbrücke ist die imposanteste Brücke Kölns. Sie wurde 1911 erbaut und nach der Hohenzollern-Dynastie benannt. Die Brücke ist über 409 m lang und 26,2 m breit.

Die Hohenzollernbrücke ist eine reine Eisenbahnbrücke. Täglich wird die Brücke von rund 1500 Zügen aus Nah-, Fern- und S-Bahnverkehr befahren. Somit ist sie eine der am stärksten befahrenen Eisenbahnbrücken Europas. Die Hohenzollernbrücke ist für ihre gravierten Liebesschlösser bekannt, die Pärchen als Symbol Ihrer Partnerschaft am Zaun anschließen. Von der Hohenzollernbrücke hat man eine schöne Aussicht auf die Stadt und den Fluss.

1	2	3	4	5	6	7	8	9

6. Köln-Quiz



Was ist richtig? Kreuzt A, B oder C an.

1. Köln hat eine ...-jährige Geschichte.

A 200 B 2000 C 2500

2. Köln ist die ... Stadt Deutschlands.
A drittgrößte B viertgrößte C zweitgrößte
3. Köln ist eine ...
A große Stadt B Großstadt
4. Köln liegt ...
A an der Donau B am Rhein C an der Elbe
5. Das Wahrzeichen von Köln ist ...
A der Stiefensdom B der Kölner Dom C die Frauenkirche
6. Die Fläche des großen Rheinparks beträgt ...
A 4 Hektar B 40 Hektar C 400 Hektar
7. Seit ... finden in Köln traditionell Messen statt.
A 1522 B 1252 C 1255
8. Die Kölner Messe hat jährlich ... Besucher.
A 10 Millionen B 6 Millionen C 1 Million
9. Rheinauhafen ist ...
A ein großer Park B ein altes attraktives Kölner Viertel.



7. Fragt euch gegenseitig. Berichtet in der Klasse.

A Warst du schon mal in Köln? Erzähle über deine Eindrücke.

B Möchtest du mal nach Köln reisen? Was würdest du in Köln gern sehen/besuchen/besichtigen?



8. Recherchiert im Internet. Bereitet Kurzberichte zum Thema *Interessante Fakten über Köln* vor.



9. Recherchiert im Internet. Macht Präsentationen über ...

- die schönsten Parks in Köln
- die Museen/Denkmäler in Köln
- die Kölner Spezialitäten

Wortschatz

der Dom (-e) der Grüngürtel (-)	die Kunstmetropole (-n) die Kathedrale (-n) die Festungsanlage (-n) die Parkfläche (-n)	das Messegebäude (-) das Wohngebäude (-)
ursprünglich veranstalten, besichtigen, prämiieren		

6.5 Projektvorschlag

Die schönsten Städte Deutschlands (Präsentationen vorbereiten)

Gruppenarbeit

1. Sammelt Stichwörter. Besprecht sie in der Gruppe. Erstellt einen Wortigel.
2. Recherchiert im Internet. Sucht Bilder.
3. Schreibt kurze Texte.
4. Macht eine Collage.
5. Präsentiert euer Projekt in der Klasse.

Viel Erfolg!

Das Köln-ABC

Gruppenarbeit

1. Sammelt Stichwörter. Besprecht sie in der Gruppe. Erstellt einen Wortigel.
2. Recherchiert im Internet. Sucht Bilder.
3. Schreibt kurze Texte.
4. Macht eine Collage.
5. Präsentiert euer Projekt in der Klasse.

Viel Erfolg!

Ich kann			
<ul style="list-style-type: none"> - über die Sehenswürdigkeiten Deutschlands sprechen - über die Freie und Hansestadt Hamburg erzählen - über München, die Landeshauptstadt des Freistaates Bayern, erzählen - über Köln, die viertgrößte Stadt Deutschlands, erzählen - eine Umfrage machen - eine Reportage vorbereiten - ein Projekt/eine Präsentation vorbereiten 			



Übung macht den Meister

Zu den Lektionen 1-2

1. Die schönsten Städte Deutschlands

a) Schreibt zu den einzelnen Buchstaben des Wortes *Deutschland* ein Wort bzw. einige Wörter auf. Die Ausgangsbuchstaben müssen nicht unbedingt am Wortanfang stehen. Vergleicht in der Gruppe.

(Gruppenarbeit)

					D									
					E									
					U									
			R	O	T	H	E	N	B	U	R	G		
					S									
					C									
					H	A	M	B	U	R	G			
					L									
					A									
			N	Ü	R	N	B	E	R	G				
					D									

b) Wodurch sind diese Städte bekannt? Recherchiert im Internet. Schreibt Stichwörter. Erzählt in der Klasse.

2. Welches Verb passt?

in den Sinn	•	schaffen
ein Gemeinschaftsgefühl	•	kommen
aus dem Mittelalter	•	gehören
viele Exponate	•	kommen
Traditionen und Bräuche	•	erinnern
zu den Meisterwerken der Baukunst	•	pflegen
an die wichtigsten Ereignisse und Daten	•	bewahren

3. wo, wohin oder woher?

Ergänzt die Sätze mit den richtigen Konjunktionen.

1. Die Stadt, ... sie stammt, liegt am Rhein. 2. Kennst du das Land, ... die Zitronen blühen? 3. Geschichte ist nur, ... Veränderung ist. 4. In diesem Jahr möchten wir dort Urlaub machen, ... die Sonne scheint. 5. Wir treffen uns da, ... ich wohne. 6. ... so viel auf dem Spiel steht, da fällt die Ent-

b) **Schreibt das Gedicht in der richtigen Reihenfolge der Zeilen auf.**

c) **Was hat euch bei der Zusammenstellung der richtigen Reihenfolge von Zeilen geholfen?**

d) **Was habt ihr aus dem Gedicht über Hamburg erfahren? Was habt ihr gewusst? Was war für euch neu?**

e) **Wie würdet ihr das Gedicht anders betiteln?**

5. Bildet die Wörter und schreibt sie ins Heft. Erklärt die Wörter in Bezug auf Hamburg.

der Hafen • der Speicher • die Medien • die Hanse • groß	+ die Stadt	die Hafenstadt
--	-------------	----------------

6. wo, wohin oder woher?

Ergänzt die Sätze mit den richtigen Konjunktionen.

1. Der Wind bläst, ... er will. 2. Die Meiers wollen ziehen, ... das Klima mild ist. 3. Ich möchte leben, ... meine Freunde leben. 4. Er versteckte sich dort, ... ihn niemand sehen konnte. 5. Ich warte auf dich, ... wir uns gewöhnlich treffen. 6. Die Sonne geht dort auf, ... der Osten ist. 7. Sie fühlte sich sehr müde, ... der Weg am steilsten war. 8. Im Teich konnte man Forellen sehen, ... das Wasser kühl und klar war. 9. Ich möchte da leben, ... ich geboren bin. 10. ... der Ast sich gabelt, baut eine Amsel ihr Nest. 11. Weißt du, ... Daniel gegangen ist? 12. Australien ist das Land, ... Paul ziehen möchte. 13. Sie verbringt den Urlaub (dort), ... die Sonne scheint. 14. Peter stammt (von dort/dorthier), ... auch Karl stammt.

Zu den Lektionen 3–4

1. Du bist bei deiner deutschen Freundin/deinem deutschen Freund zu Besuch. Du hast eine unvergessliche Woche in Hamburg/München/Köln verbracht. Schreib eine Postkarte an deine Deutschlehrerin aus einer dieser Städte. Berichte über folgende Punkte:

- Lage der Stadt
- Atmosphäre
- Sehenswürdigkeiten
- Sprache
- Deine Eindrücke von der Stadt

Vergiss nicht die Anrede und den Gruß!

2. Namen-Geschichten

Finde zu jedem Buchstaben ein Wort bzw. einige Wörter. Benutze dabei die Informationen aus der Lektion 6. Vergleiche in der Klasse.

H _____	M _____
A _____	Ü _____
M _____	N _____
B _____	C _____
U _____	H _____
R _____	E _____
G _____	N _____

K _____
Ö _____
L _____
N _____

3. Ein Brief aus den Ferien

a) Lest den Brief. Ergänzt die Sätze mit den Wörtern aus dem Wortkasten.

Berlin, den 20. 02. 20..

Hallo Tanja,
ich danke (1) _____ für den Brief. Ich habe mich (2) _____ ihn sehr gefreut. Entschuldige bitte, (3) _____ ich dir so lange nicht geschrieben habe. In den Ferien war ich (4) _____ meiner Mutter eine Woche in München. Dort wohnt Angelika, Mamas Freundin. Wir waren bei ihr (5) _____ Besuch.

Die Zeit in München war unvergesslich. Nie habe ich so viel gesehen und erlebt! München ist einmalig. Man kann stundenlang (6) _____ die Stadt bummeln und dabei schöne Straßenbilder – alte Gebäude, gemütliche Straßencafes, Denkmäler und Brunnen – genießen. München ist ein absolutes Muss, (7) _____ man nach Deutschland kommt. Ich habe eine Idee! (8) _____ Sommer, wenn du nach Deutschland kommst, müssen wir unbedingt nach München fahren. Wir können (9) _____ Angelika wohnen. Wir können nicht nur die Stadt besichtigen, sondern auch das Schloss Neuschwanstein besuchen. (Das Schloss befindet sich nicht weit von München.) Was sagst du dazu?

Viele Grüße
Hanna

Im • zu • mit • dass • bei • über • dir • wenn • durch

4. Berlin-Quiz

Wie gut kennt ihr Berlin? Löst das Berlin-Quiz. Recherchiert, wenn nötig, im Internet. Vergleicht in der Klasse.

1. Berlin liegt an der ...

A Elbe B Spree C Weser

2. Wie viele Stadtbezirke gibt es in Berlin?

A 10 B 11 C 12

3. Wie viele Durchgänge hat das Brandenburger Tor?

A 4 B 5 C 6

4. Die Urania-Weltzeituhr ist ein beliebter Treffpunkt am Alexanderplatz. Abgesehen von den Zahlen der insgesamt 24 Zeitzonen – was steht noch auf der Uhr?

A Die Namen wichtiger Berliner Persönlichkeiten

B Ländernamen

C Städtenamen

5. Das Park-Inn-Hotel steht direkt neben dem Fernsehturm. Wie viel höher ist der Turm?

A viermal so hoch

B etwa dreimal so hoch

C etwa doppelt so hoch

6. Wo kann man das Original Kontrollhäuschen von Grenzübergang Checkpoint Charlie heute besichtigen?

A Im Alliierten Museum

B Es steht noch am Checkpoint Charlie

C im Deutschen Historischen Museum

7. Wo kann man die berühmte Büste von Nofretete bewundern?

A Sie ist gar nicht in Berlin ausgestellt

B Im Pergamonmuseum

C im Ägyptischen Museum

8. Wen zeigt die Skulptur, auch liebevoll „Goldelse“ genannt, die die Berliner Siegestsäule krönt?

A Urania B Viktoria C Erzengel Gabriel

9. Wie heißt die beschädigte Kirche am Ku'Damm?

A Marienkirche

B Emmanuelkirche

C Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche



Lesen macht Spaß!

1. Lest den Text.

HANS HUMMEL

Bei Wind und Wetter steht er am Bahnhof. In der Speicherstadt. Am Rathausmarkt. Man sieht ihn in bunt, in gestreift und auch im Fußball-Trikot vom HSV. Die Rede ist vom Hamburger Original Hans Hummel. Dutzendfach findet er sich als Skulptur in der Hansestadt. Seine Geschichte wird von Generation zu Generation weitererzählt.

Hans Hummel hieß eigentlich Johann Wilhelm Bentz und war im 19. Jahrhundert Wasserträger. Damals gab es noch kein Trinkwasser in jedem Haus. Deshalb trug er Wasser in Eimern von einem Brunnen kilometerweit in die Stadt. Dort verkaufte er dann das Wasser weiter. Warum Johann Wilhelm Bentz Hans Hummel genannt wurde, wird unterschiedlich erklärt. Es wird erzählt, dass er auf dem Weg in die Stadt Straßenkindern begegnete. Da Bentz grimmig guckte, riefen die Kinder ihm „Hummel, Hummel!“ hinterher.

Das Wort „Hummel“ stammt vielleicht vom norddeutschen Wort „Griephummer“. Das war ein Spottname für die damaligen Gerichtsdienner, die gesuchte Verbrecher ergreifen sollten. Da Hans Hummel die schweren Wassereimer festhalten musste, konnte er nicht nach den Kindern greifen, die ihn neckten. Aus Wut rief er zurück: „Mors, Mors!“ Mors ist das norddeutsche Wort für Hintern. Es erinnert an den Satz „Er kann mich am Arsch lecken!“, den Götz von Berlichingen gesagt haben soll und der zum Schimpfen benutzt wird. Eine andere Erklärung dafür, dass Johann Bentz von den Kindern Hans Hummel genannt wurde, ist die, dass er so schnell wie eine Hummel war.

Auch außerhalb Hamburgs wurde der Erkennungsruf der Hamburger „Hummel, Hummel – Mors, Mors!“ bekannt. Früher glaubten viele, dass das Autokennzeichen „HH“ für „Hummel, Hummel“ stand. Es bedeutet aber Hansestadt Hamburg.

Heute lebt der Wasserträger Hans Hummel als Anekdote weiter. Zum Andenken an ihn gibt es auch einen Hummelbrunnen. Der Gruß „Hummel, Hummel – Mors, Mors!“ wird jedoch nicht oft benutzt. Außer im Stadion



des Hamburger Sportvereins. Bei Fußballspielen ruft der Stadionsprecher nach einem Tor des HSV „Hummel, Hummel“ durch das Stadion. Die Fans antworten mit einem „Mors, Mors.“ Wahrscheinlich kennen die meisten Fans die Geschichte hinter diesem Schlachtruf nicht. Und trotzdem wird er von Generation zu Generation weitergegeben.

*Presse und Sprache,
September 2011*

2. Antwortet kurz.

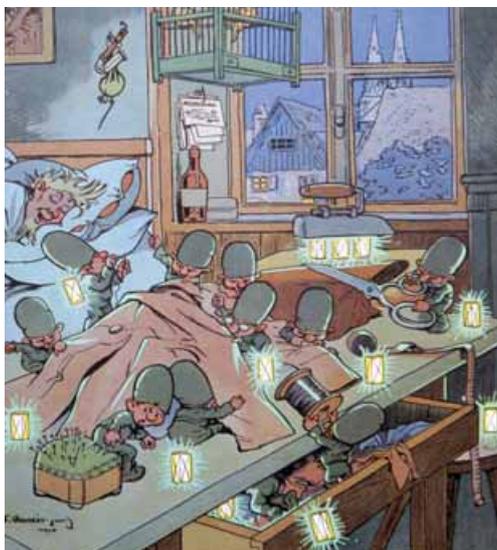
1. Wo kann man in Hamburg Hans Hummel sehen?
2. Wie hieß das Hamburger Original eigentlich?
3. Wann hat Johann Wilhelm Bentz gelebt?
4. Was war er?
5. Warum wurde Johann Wilhelm Bentz *Hans Hummel* genannt?
6. Woher stammt das Wort „Hummel“?
7. Was rief Hans Hummel zurück, wenn die Kinder ihn neckten?
8. Wurde der Erkennungsruf „Hummel, Hummel – Mors, Mors!“ auch außerhalb Hamburgs bekannt?
9. Was glaubten viele früher?
10. Was bedeutet das Autokennzeichen „HH“?
11. Wo wird der Gruß „Hummel, Hummel – Mors, Mors!“ heute benutzt?
12. Wo kann man ihn heute hören?

3. Gebt den Inhalt des Textes kurz wieder.



1. Textpuzzle. Lest die Textabschnitte. Ordnet die Textteile zu.

DIE HEINZELMÄNNCHEN ZU KÖLN



A So schmiedete sie einen hinterlistigen Plan. Am kommenden Abend streute sie Erbsen auf die Treppe vor der Werkstatt des Schneiders und versteckte sich. Gegen Mitternacht kamen die Heinzelmännchen um den Schneider bei seinen Arbeiten zu helfen und plötzlich gab es lautes Geschrei und ein fürchterliches Polter. Eins nach dem anderen purzelten die Heinzelmännchen die steile Treppe hinunter.

B Vor langer Zeit lebten in Köln die Heinzelmännchen, eine ganz besondere Art von Zwergen, die den Menschen bei all ihren täglichen Aufga-

ben halfen. Jedoch taten sie dies heimlich, in der Nacht, wenn die Handwerker, Bäcker und Schneider schliefen. Sie verrichteten die liegen gebliebene Arbeit und wenn die Menschen am nächsten Morgen erwachten war alles schon erledigt und ihre Probleme gelöst. Die Menschen waren den Heinzelmännchen sehr dankbar und stellten ihnen auch mal ein Glas Milch oder eine Kleinigkeit zu Essen hin, nur die Frau des Schneiders war zu neugierig und wollte unbedingt mal ein Heinzelmännchen sehen.

C Doch schon am nächsten Morgen sollte ihr das Lachen vergehen, denn die Arbeit des Schneiders lag genau so auf dem Tisch, wie er sie abends hingelegt hatte, und auch in den anderen Häusern der Stadt verhielt es sich so. Von nun an mussten die Menschen all ihre Arbeit ganz allein erledigen und stöhnten immer wieder »Ach, dass es noch wie damals wär'!«

D Die Schneidersfrau kam mit einer Kerze angelaufen und sah die armen Heinzelmännchen, wie sie übereinander am Fuße der Treppe lagen und fing an zu lachen, während die kleinen Helfer traurig und zornig in die Nacht verschwanden.

E Der Sage nach waren die Heinzelmännchen Kölner Hausgeister.

1	2	3	4	5

2. Lest den Text in der richtigen Reihenfolge der Textabschnitte.

3. Was hat euch bei der Zusammenstellung der richtigen Reihenfolge von Textabschnitten geholfen?

4. Worüber erzählt die Sage? Gebt kurz den Inhalt des Textes wieder.



Lektion 7. Massenmedien & Kommunikation



7.1 Jugendliche und Medien

1. Zitate zu Medien

a) Lest und merkt euch.

Die neuen Medien bringen viele neue Möglichkeiten, aber auch viele neue Dummheiten mit sich.

*Ernst Ferstl,
österreichischer Lehrer, Dichter und Aphoristiker*

Computer sind nutzlos, sie können uns nur Antworten geben.

Pablo Picasso



b) Wie versteht ihr diese Zitate?

2. Medienalltag der Jugendlichen

a) Schaut euch die Bilder an. Was machen die Jugendlichen auf den Bildern?



b) Gruppenarbeit. Lest die Kurztexzte. Macht Notizen.

Sie sehen Serien im Fernsehen oder bei Netflix, nutzen WhatsApp, Instagram und Snapchat zur Kommunikation im Freundeskreis, hören Musik im Radio und über Streaming-Dienste und informieren sich über Google und YouTube. So sieht der Medienalltag der deutschen Jugendlichen aus.

Jugendliche in Deutschland haben ein sehr großes Medienangebot zur Verfügung: Mit 97 Prozent besitzt praktisch jeder 12- bis 19-Jährige ein eigenes Mobiltelefon, bei 95 Prozent handelt es sich um ein Smartphone mit

Touchscreen und Internetzugang. Neun von zehn Jugendlichen (92 %) haben die Option, vom eigenen Zimmer aus mit Tablet, Laptop oder PC das Internet zu nutzen, drei Viertel haben auch einen eigenen PC oder Laptop zur Verfügung (74 %). Gut die Hälfte der Jugendlichen hat einen eigenen Fernseher (55 %) oder ein eigenes Radio (54 %).



Mit 97 Prozent nutzen praktisch alle Jugendlichen das Internet. Dabei sind 80 Prozent täglich online, weitere siebzehn Prozent mehrmals pro Woche. Die meiste Onlinezeit fällt auf Kommunikation (40 %), ein Viertel – auf Unterhaltung, ein Fünftel – auf Spiele, 14 Prozent – auf die Suche nach Informationen. Bei der täglichen Kommunikation liegt WhatsApp mit 85 Prozent ganz vorne; auf Platz zwei folgt mit 38 Prozent Facebook. Für 61 Prozent ist YouTube das liebste Onlineangebot, mit einem weiten Abstand folgen Facebook (36 %) und WhatsApp (29 %).



YouTube spielt generell eine sehr große Rolle im Medienalltag der Jugendlichen. 86 Prozent nutzen YouTube mindestens mehrmals pro Woche, 56 Prozent sogar täglich (Mädchen: 48 %, Jungen: 64 %). Die meisten YouTube-Nutzer sehen sich Musikvideos, Clips, Let's-play-Videos und Comedy-Formate gern an. Für 16 Prozent sind Mode- oder Beauty-Videos von großer Bedeutung, ähnlich groß ist der Anteil derer, die sich regelmäßig Fernsehsendungen oder Ausschnitte davon ansehen.



Aktuell besitzen 98 Prozent der 12- bis 19-Jährigen ein Mobiltelefon, 92 Prozent haben ein Smartphone. Das eigene Handy wird am häufigsten zum Verschicken und Empfangen von Nachrichten, dem Abspielen von Musik und zum Surfen im Internet verwendet. Erst an vierter Stelle der Handytätigkeiten steht das Telefonieren. Im Schnitt haben Jugendliche 18 Apps auf ihrem Smartphone installiert. Die wichtigste App ist für 90 Prozent WhatsApp, danach kommt der Facebook-Messenger (33 %) und die Fotocommunity-App Instagram (30 %).



Auch das Fernsehen hat weiterhin einen festen Platz im Alltag der Jugendlichen. 46 Prozent der Jugendlichen sehen nach eigenen Angaben täglich, weitere 33 Prozent mehrmals in der Woche fern. Die eigene Fernsehnutzung wird von den Jugendlichen auf 105 Minuten täglich geschätzt. Zu den beliebtesten Sendungsgenres gehören Sitcoms/Comedy (34 %), Krimis/Mystery (22 %), Comic/Zeichentrick (18 %), Scripted Reality-Formate (17 %) und Wissensmagazine (14 %).

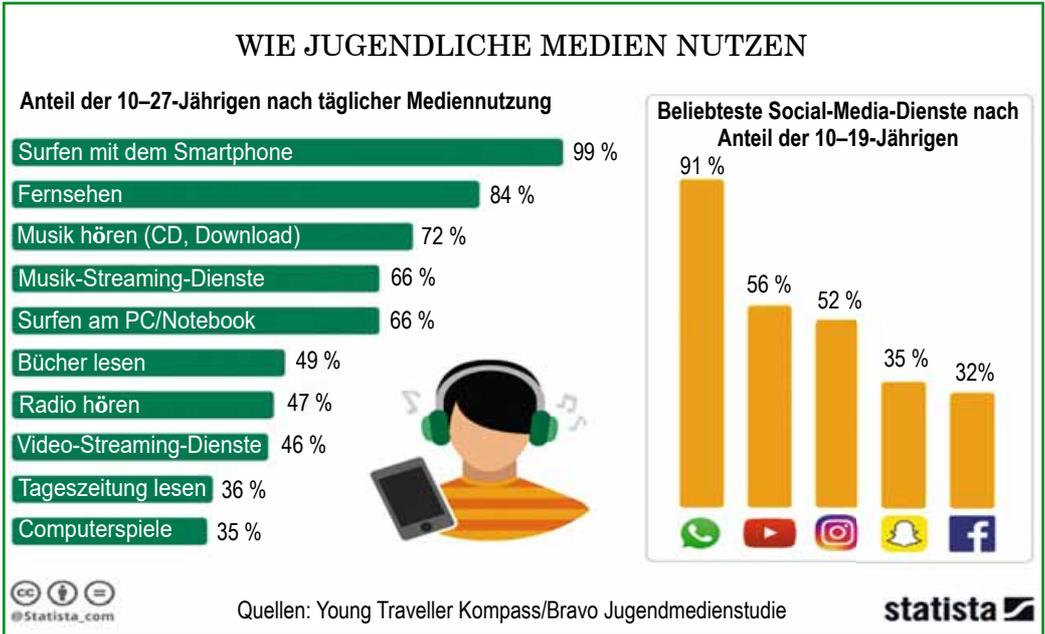


c) Erzählt über den Medienalltag der deutschen Jugendlichen.

3. Mediennutzung von Jugendlichen



a) Schaut euch die Grafik an. Lest die Statistik.



b) Was zeigt die Grafik? Erklärt die Statistik. Benutzt folgende Redemittel:

Die Statista-Grafik zeigt, dass ...

Aus der Tabelle / Umfrage / Statistik geht hervor, dass ...

Knapp die Hälfte der Jugendlichen nutzt ...

(Beispiel)

Die Statista-Grafik zeigt, dass 99 Prozent der 10–27-Jährigen täglich über ihr Smartphone surfen.

4. Mein Medienalltag



Fragt euch gegenseitig. Erzählt in der Klasse.

Wie oft nutzt du das Internet? Worauf fällt bei dir die meiste Onlinezeit? Wofür verwendest du dein Handy? Wie oft nutzt du YouTube? Siehst du oft fern? Hörst du gern Radio?

Wortschatz

der Internetzugang (..zugänge) der/das Laptop (-s)	die/das App (-s) die Nutzung die Kommunikation	das Medienangebot (-e) das Smartphone (-s) das Tablet (-s)
etw. zur Verfügung haben; bestehen (aus D)		

7.2 Fernsehen

1. Zitate zu *Fernsehen*

a) Lest und merkt euch.

Das Fernsehen ist ein Unterhaltungsmedium, das es Millionen von Menschen erlaubt zur gleichen Zeit über den gleichen Witz zu lachen und dabei doch einsam zu sein.

Loriot

Fernsehen bildet. Immer, wenn der Fernseher an ist, gehe ich in ein anderes Zimmer und lese.

Groucho Marx

Am zuverlässigsten unterscheiden sich die einzelnen Fernsehprogramme noch immer durch den Wetterbericht.

Woody Allen



b) Wie versteht ihr diese Zitate?

2. Wir sehen gern fern

a) Schaut euch die Bilder an. Lest die Unterschriften.





b) Welche Sendung ist das? Ordnet die Unterschriften den Bildern zu.

- | | | |
|-----------------------------|---------------------|-------------------------|
| 1. die Unterhaltungssendung | 4. die Fernsehserie | 7. der Wetterbericht |
| 2. die Reportage | 5. die Werbung | 8. der Zeichentrickfilm |
| 3. die Talkshow | 6. die Nachrichten | 9. Lotto am Samstag |

A	B	C	D	E	F	G	H	I

3. Fernsehnutzung von Jugendlichen

(1200 Jugendliche im Alter von 12–19 Jahren wurden zu ihrem Medienumgang befragt.)



a) Macht euch mit den Ergebnissen der JIM-Studie (Jugend, Information, Multimedia) 2016 vertraut. Macht Notizen.

- Fast die Hälfte der Befragten (46 %) nutzt das Medium Fernseher täglich. 51 % der befragten Mädchen und 58 % der Jungen besitzen einen eigenen Fernseher. 95 % der Jugendlichen nutzen den stationären Fernseher, 22 % sehen über das Internet fern und 20 % über ihr Handy/Smartphone.

- Bei der Frage nach dem Lieblingssender gaben 45 % den Unterhaltungssender Pro7 an, die Sender RTL, RTLNitro und ARD teilen sich den zweiten Platz mit jeweils 6 %.

- Zu den Lieblingssendungen konnten die Jugendlichen bis zu drei Angaben machen. Sitcoms/Comedys sind sowohl bei den Jungen mit 36 % als auch bei den Mädchen mit 32 % am beliebtesten. Hier wurden vor allem die Sendungen „How I Met Your Mother“ und „Big Bang Theory“ genannt. Bei den Mädchen stehen Krimis an zweiter (26 %) und Scripted Reality-Serien wie „Berlin Tag & Nacht“ an dritter Stelle (23 %). Die befragten Jungen favorisieren als nächstes Comics/Zeichentrick-Serien (26 %) und mit 18 % folgen dann Krimis und Wissensmagazine.

- Außerdem wurden die Jugendlichen zu den möglichen Wegen der Internetnutzung für Serien etc. befragt. Das Videoportal YouTube ist mit 47 % am beliebtesten, gefolgt von Netflix mit 29 %. Der Anteil der befragten Nutzer von Netflix hat sich damit im Vergleich zum vergangenen Jahr nahezu verdoppelt.

b) Vergleicht eure Notizen mit den Notizen eurer Partner.



c) Gestaltet den Text aus Übung 3a als Interview. Spielt das Interview in der Klasse. Gebraucht die Redemittel unten.

Ich würde gern wissen, ...

Mich würde der Anteil der befragten Nutzer von ... interessieren.

Könnten Sie bitte sagen, ...

4. Jugendliche über das Fernsehen



a) Lest die Meinungen von deutschen Jugendlichen.

Ich sehe mir gern Natursendungen an. Besonders interessant finde ich spannende und unterhaltsame Expeditionsberichte aus der Welt der Tiere und der Natur. Ich finde, solche Sendungen sind nützlich, denn sie helfen uns die Natur besser verstehen.



Franziska, 15



Ich hab' einen Fernseher in meinem Zimmer. Der läuft praktisch dauernd, auch wenn ich meine Hausaufgaben mache. Sonst sind sie zu langweilig. Ich brauche etwas, was läuft ... Ein bisschen Unterhaltung muss sein ...

Silvia, 16

Ich schaue mir gerne Reportagen über andere Länder und Kulturen an. Ich erfahre dabei viel Interessantes über die Geschichte, Sitten und Bräuche dieser Länder und auch über das Alltagsleben der Menschen in diesen Ländern. Ich schaue mir auch gern die Kochsendung „Mahlzeit!“ an. Ich bewundere die Kunst von Michael Salas. Er demonstriert den Zuschauern, wie leicht, unkompliziert und kreativ gesundes Kochen sein kann.



Emilie, 15



Ich sehe nicht so oft fern. Ab und zu schaue ich mir mal eine Sportsendung oder einen Krimi an ... Wenn ich mich entspannen will, treibe ich Sport. Ich fahre Rad, spiele Tischtennis ...

Thomas, 16

Ich schaue meistens englische Programme, wie einige Sky Channels, BBC und so. Da kommt zwar auch nicht immer das Beste, aber die BBC Dokus sind sowieso die besten. Echt gute TV-Shows und Filme gibt es auch in Deutschland.



Timo, 16



b) Ergänzt die Tabelle.

Name	Alter	... sieht gern/ nicht gern fern	Welche Sendungen sieht sie/er gern?
Franziska	15 sieht sich gern Natursendungen an
...	...		



c) Erzählt nach der Tabelle.

5. Was kommt heute im Fernsehen?



a) Lest das Fernsehprogramm.

ARD		ZDF	RTL	SAT 1			
18.00	Frauen-Fußball Deutschland – Spanien	18.10	Markus Lanz Talkshow	17.45	Köln 50667 Doku-Soap	18.30	Nachrichten mit Sport
19.30	Tagesschau	19.00	heute – in Europa	19.00	RTL II News	19.10	Die Quiz-Show
20.00	auslands- journal Berichte aus dem Ausland	19.30	ZDF-Reportage Fernsehen mit Wau-Effekt	19.30	Guten Abend RTL Regionales	20.30	Hausmeister Krause Ordnung muss sein
21.15	Fremder Mann – was nun? Trailer	20.00	Glamour, Macht und große Gefühle: Europas Königshäuser im Vergleich	19.45	Gute Zeiten, schlechte Zeiten Hat Leon mich noch lieb?	21.15	Die Schulex- perten – Hilfe im Klassenzimmer Doku-Soap
22.45	Umschau extra Ist die Ostsee noch bezahlbar?	21.15	Die Rosenheim Cops Krimiserie	21.20	Berlin – Tag & Nacht	22.15	Tierisch verknallt Familiekomödie
		22.50	Das ZDF-Sommerhit- festival	22.10	Frauentausch Doku-Soap	23.50	Fokus TV - Reportage

b) Schaut euch die Fernsehprogramme der vier deutschsprachigen Fernsehsender an. Findet Sendungen zu den folgenden Themen:

Sport ⋮ Talkshow ⋮ Quiz ⋮ Politik
 Unterhaltung ⋮ Nachrichten ⋮ Reportage ⋮ Musik

c) Schaut euch das Fernsehprogramm noch einmal an. Welche Sendungen kann man sich um diese Zeit ansehen? Was meint ihr, wovon und für wen sind diese Sendungen?

ARD	ZDF	RTL	SAT
22.45	19.00	21.20	21.15

d) Welche Sendung würdest du dir gern anschauen?



6. Fragt euch gegenseitig. Erzählt in der Klasse.

1. Siehst du gern fern?
2. Welche Fernsehsendungen siehst du gern?
3. Hast du eine Lieblingssendung?
 - Wie heißt diese Sendung?
 - Wer moderiert diese Sendung?
 - Welche Themen werden in dieser Sendung behandelt?
 - Wie oft wird die Sendung ausgestrahlt?
 - Was gefällt dir an dieser Sendung?
 - Würdest du diese Sendung den anderen Jugendlichen empfehlen?

7. Die „Sendung mit der Maus“



a) Lest den Zeitungsartikel.

Frag doch mal die Maus

Die beliebte „Sendung mit der Maus“ wird 46

Die bekannteste Maus in Deutschland ist orange. Sie macht laute Geräusche mit den Augen und spricht nie. Die Comic-Maus gehört zu einer Sendung, die Kindern seit 46 Jahren jeden Sonntag im deutschen Fernsehen die Welt erklärt. Die erste Ausstrahlung der „Lach- und Sachgeschichten“ im März 1971 war der Anfang einer sehr erfolgreichen deutschen Serie.



Die „Sendung mit der Maus“ beantwortet Fragen über die Alltagswelt. Wie kommen die Löcher in den Käse? Oder die Streifen in die Zahnpasta? Aber auch schwierige Themen wie Atomkraft oder das Internet werden den Zuschauern sehr anschaulich erklärt. Kleine Filme zeigen, wie es im Innern einer Maschine aussieht, die Stifte produziert oder Bälle herstellt.

Die sachlichen Informationen werden dabei mit ganz einfachen Sätzen erklärt. Und offensichtlich suchen auch Erwachsene noch nach Antworten auf die großen Fragen, denn das durchschnittliche Alter der Zuschauer liegt bei ungefähr 40 Jahren.

Die Kindersendung ist nicht nur in Deutschland, sondern auch im Ausland sehr beliebt: über 100 Länder zeigen Beiträge aus der „Sendung mit der Maus“. Sie hat alle wichtigen deutschen und auch einige internationale Filmpreise gewonnen.

Die kleine Maus taucht in der Sendung eigentlich nur kurz zwischen den einzelnen „Sachgeschichten“ auf. Dann holt sie Werkzeug aus ihrem Bauch oder schüttet Wasser über ihren Freund, einen winzigen blauen Elefanten. Trotzdem ist sie die wichtigste Figur der Sendung. Und wenn Erwachsene oder Kinder in Deutschland nicht wissen, woher eigentlich der Strom aus der Steckdose kommt, oder warum der Himmel blau ist, dann sagen sie „Frag doch mal die Maus“.

*Presse und Sprache,
April 2017*

b) Antwortet kurz.

1. Welche Farbe hat die bekannteste Maus in Deutschland?
2. Wie heißt die Sendung, die den Kindern seit 46 Jahren jeden Sonntag die Welt erklärt?
3. Welche Fragen beantwortet die Sendung?
4. Wie werden die sachlichen Informationen erklärt?
5. Sehen die „Sendung mit der Maus“ nur Kinder?
6. Ist die „Sendung mit der Maus“ auch im Ausland beliebt?
7. Wann taucht die kleine Maus in der Sendung auf?
8. Was macht sie?

9. Hat die Comic-Maus Freunde?

10. Hast du dir schon mal die Sendung mit der Maus gesehen? Wie hat dir diese Sendung gefallen?



8. Sprechen

A Versuche deine Partnerin/deinen Partner von deiner Lieblingssendung zu überzeugen. Diskutiert und einigt euch auf einen gemeinsamen Fernsehabend.

(Beispiel)

- Was sagst du, wenn wir uns heute Abend einen Krimi ansehen?
- Einen Krimi?! Oh nein! Furchtbar! Krimis sind mir zu spannend. Hinterher kann ich nicht einschlafen.
- Aber der hier ist sicher besonders gut.
- Ja, das ist schon möglich, aber ich würde mir lieber ...

B Abends siehst du dir das Sportmagazin an. Da kommt deine Schwester und möchte auf ein anderes Programm umschalten. Rede deine Schwester ein, mit dir das Sportmagazin bis zum Ende zu sehen.

- Das Sportmagazin ist für dich sehr wichtig, weil du auf dem Laufenden aller Sportereignisse sein möchtest.
- Du bist ein großer Fußballfan und hast leider das letzte Spiel deiner Lieblingsmannschaft nicht gesehen.
- Du möchtest Episoden aus dem letzten Spiel deiner Lieblingsmannschaft sehen.

Wortschatz

der Beitrag (Beiträge) der Nutzer (-)	die Unterhaltung die Sendung die Sachgeschichte (-n)	das Loch (die Löcher) das Videoportal (-e)
durchschnittlich, sachlich, unterhaltsam auftauchen, favorisieren		

7.3 Hörst du gern Radio?

1. Sprüche zu *Radio*

a) Lest die Sprüche.

Alles im Radio ist Musik. Selbst die Sprache: Die Nachrichten klingen wie ein Rap-Song, die Verkehrshinweise wie eine Operettenmelodie und die Wetterberichte haben den Blues.

Helmut Monkenbusch

Vor dem Rundfunk gab es den Mundfunk.

Henri Nannen



b) Erklärt die Sprüche. Was meint ihr von Radio?

2. Radio hören



a) Schaut euch die Bilder an. Lest den Text.



Warum schalten wir morgens das Radio ein? Für 70% aller Befragten ist die Musik der wichtigste Grund zum Einschalten. Die meisten Menschen nutzen das Radio nach wie vor auf der Suche nach Entspannung. Für viele sind auch Nachrichten wichtig. Die Redaktionen wählen die wichtigsten Themen des Tages aus, unabhängig davon, ob sie sich im Heimatort oder irgendwo in Europa ereignet haben. (Entscheidend ist dabei nicht, was lokal passiert, sondern was lokal interessiert.) Marktforscher vermitteln neben den nachgefragten Inhalten auch das Lebensgefühl und die Erwartungen der Hörer, wenn sie das Radio einschalten. Der zweite Faktor ist gute Laune. Hörer erwarten – vor allem von den Morgenmoderatoren – dass sie „mit einem positiven Gefühl in den Tag geschickt werden“.



Das Radio spielt im Leben der Jugendlichen nach wie vor eine wichtige Rolle. 82 Prozent der Jugendlichen haben ein eigenes Radiogerät. 72 Prozent der 12- bis 19-jährigen hören Radio täglich bzw. mehrmals pro Woche. Am häufigsten hören die Jugendlichen das Radio über traditionelle Kanäle wie das Autoradio oder stationäre Radiogeräte. 17 Prozent der Befragten hören Radio über das Smartphone oder Handy und 9 Prozent über das Internet. Jugendliche hören ihre Musik immer noch vor allem im Radio.

Bei Mädchen (77 %) ist Radio stärker in den Alltag implementiert als bei Jungen (66 %). Und auch mit dem Alter der Jugendlichen steigt die Nutzung des Radios deutlich an. So hören 65 Prozent der 12- bis 13-Jährige regelmäßig Radio, bei 18-Jährigen sind es bereits 77 Prozent.

Verschiedene Sendungen werden von den Jugendlichen nach einer Sechser-skala (1 = ist für mich sehr wichtig bis 6 = ist für mich überhaupt nicht wichtig) bewertet. Am wichtigsten (Skalenpunkte 1 und 2) ist für die Jugendlichen die Musik (94 %), für zwei Drittel sind Nachrichten bzw. Aktuelles ein wichtigstes Thema. Aber Radio soll auch Spaß machen. Humor, Sketche und Comedy sind für 59 Prozent besonders interessant. Etwa die Hälfte

te der Jugendlichen interessiert sich stark für Regionales – für Veranstaltungen (50 %) und sonstige Berichte (46 %). Moderation (42 %), Sport (40 %) oder themenspezifische Sendungen (37 %) sind für die Jugendlichen interessanter als Hörerwünsche (32 %), Tipps für das Internet (19 %) oder für Computerspiele (17 %). Rätsel und Spiele im Radio begeistern nur 15 Prozent. Dass ein Radiosender darüber hinaus auch Off-air-Veranstaltungen und Konzerte organisiert, finden 37 Prozent bedeutsam.

Interaktive Sendungen wie Gewinnspiele, Hörermeinungen und Abstimmungen interessieren die Jugendlichen nicht so sehr. 17 Prozent der jungen Radiohörer haben bisher das Interesse für diese Sendungen gezeigt – sie haben angerufen oder die Homepage des Senders besucht.

b) Beantwortet die Fragen.

1. Welche Rolle spielt das Radio im Leben der Jugendlichen?
2. Wie hören die Jugendlichen Radio am häufigsten?
3. Wie viel Prozent der Befragten hören das Radio über Smartphone oder Handy?
4. Bei wem ist Radio stärker in den Alltag implementiert, bei Jungen oder bei Mädchen?
5. Welche Sendungen sind für die meisten besonders interessant?
6. Nach welcher Skala werden die Sendungen von den Jugendlichen bewertet? Erklärt die Skala.



c) Gestaltet den Text aus Übung 2a als Interview. Spielt das Interview in der Klasse.

3. Jugendliche vor dem Mikrofon: Hörst du gern Radio?



a) Lest die Aussagen von deutschen Jugendlichen.



Ich höre Radio über das Smartphone: Auf dem Weg zur Schule, in den Pausen, auf dem Heimweg. Ich höre unterschiedliche Musik und mag auch Unterhaltungssendungen. Radio macht Stimmung. Bei Werbung schalte ich einfach aus.

Hanna, 15

Im Radio höre ich meine Lieblingsmusik gern. Ich höre auch gern Radiosendungen über verschiedene Länder, Reportagen aus Musikfestivals, Interviews mit bekannten Menschen. Durch das Radio kann man viel Neues erfahren.



Sofie, 16



Im Radio höre ich unterschiedliche Musik: Pop, Hard-Rock,... Ich mag laute Musik. Meiner Mutter gefällt diese Musik nicht. Sie sagt, das ist ihr zu anstrengend.

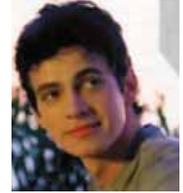
Paul, 16



Ich höre Radio sehr gern, beim Frühstück und auch manchmal in der Schule. Ich höre unterschiedliche Musik. Ich habe auch ein paar Lieblingssendungen. Die höre ich jeden Tag. Ich meine, Radio ist eine gute Medizin gegen die Langeweile.

Markus, 15

Früher war Radio mein Lifestyle, es hat unterhalten und mich musiktechnisch immer auf dem neuesten Stand gehalten. Heute gefällt mir das Radio nicht so. Bei vielen Radiosendern laufen manche Titel mehrmals am Tage. Ich mag auch die Sender mit viel Werbung nicht.



Thomas, 16



b) Ergänzt die Tabelle.

Name	Alter	Hört sie/er gern Radio?	Welche Radiosendungen hört sie/er gern?
Hanna	15



c) Erzählt nach der Tabelle.

4. Welche Medien und Geräte deutsche Jugendliche zum Radiohören nutzen



a) Lest die Statistik.

Autoradio	75%
über ein „normales“ UKW-Radiogerät	52 %
Handy, Smartphone	17 %
Digitales Radiogerät (DAB +)	11%
Internet am PC	9 %
Spezielles Internet-Radiogerät	5 %
MP3-Player	4 %
Tablet PC	2 %

b) Erklärt die Statistik. Benutzt die Redemittel unten.

... % der Jugendlichen hören ... Mehr als die Hälfte der Jugendlichen ...



5. Fragt euch gegenseitig. Erzählt in der Klasse.

- Hörst du gern Radio?
- Wann hörst du Radio? Wie oft hörst du Radio?
- Welche Radiosendungen hörst du gern?
- Hast du eine Lieblingssendung? (Wie heißt diese Sendung? Wer moderiert diese Sendung? Was gefällt dir an dieser Sendung? Würdest du diese Sendung den anderen Jugendlichen empfehlen?)

6. Das Projekt „Jugendliche machen Radio“



a) Schaut euch die Fotos an. Lest die E-Mail von Hanna.



Termin - Nachricht (HTML)

Einfügen Nachricht Einfügen Optionen Text formatieren Überprüfen

Einfügen Zwischenablage Basistext Adressbuch Namen überprüfen Namen Datei anfügen Element anfügen Signatur Einschließen Nachverfolgung Wichtigkeit: hoch Wichtigkeit: niedrig Kategorien Zoom

Hallo Tanja,
wie geht es dir so? Was hast du Neues? Heute möchte ich dir über unser Projekt beim WDR erzählen und zwar: Vorige Woche hat unsere Klasse beim Projekt „Jugendliche machen Radio“ mitgemacht. Im WDR STUDIO ZWEI haben wir unter Anleitung und in Teams unsere eigene Radiosendung vorbereitet. Dafür haben wir Musik, Jingles und Klangbetten aus dem 1LIVE Programm genutzt. Wir haben auch die aktuellen Nachrichten ausgewählt, die wir dann für unsere Sendung texten und sprechen mussten. Pop-Nachrichten, Comedy und Musik rundeten die Sendung ab. Eine Schülerin und ein Schüler haben die Sendung moderiert, andere haben sich als Studiogäste oder Nachrichtensprecher beteiligt. Vier Jungen haben unter Anleitung die Sendetechnik bedient. Es war sehr interessant! Alle haben das zum ersten Mal gemacht. Wir waren natürlich gespannt, ob das klappt. Und das hat dann wunderbar geklappt.

Am Ende haben wir nochmals das Ganze besprochen, Meinungen ausgetauscht und so.

Weißt du, wir haben 4 Stunden gearbeitet, aber die fertige Sendung war ca. 15 Minuten lang?

Macht ihr auch solche Projekte? Das würde mich sehr interessieren. Schreibe mir.

Viele Grüße.

Hanna

b) Antwortet kurz.

1. Wie heißt das Projekt, bei dem Hannas Klasse mitgemacht hat?
2. Was haben die Schüler im WDR STUDIO ZWEI gemacht?
3. Was haben die Schüler für ihre Radiosendung genutzt/ausgewählt?
4. Was rundete die Sendung ab?
5. Wer hat die Radiosendung moderiert?
6. Was haben die anderen Schüler gemacht?
7. Wer hat die Sendetechnik bedient?
8. Wie lange haben die Schüler am Projekt gearbeitet?
9. Wie lang war die fertige Sendung?



c) Gestaltet den Text aus Übung 6 als Interview. Spielt das Interview in der Klasse.



d) Schreibe an Hanna einen Antwortbrief.

A Du hast schon mal an einem Mediumprojekt teilgenommen. Erzähle Hanna über deine Eindrücke.

B Du hast noch nie an so einem Projekt teilgenommen. Aber du hast dafür ein großes Interesse und möchtest mal an so einem Mediumprojekt teilnehmen.

Unsere Tipps

Internetradio Deutschland, Online Radio hören, Radiosender
Webradio wie es euch gefällt. Alle Radiosender mit Ikonen. Online Internetradio für jeden Tag. Ikonen klicken und hören.

Die besten und beliebtesten Radiosender im Überblick - Radio.de
Hört die beliebtesten und besten *Radiosender* kostenlos online auf radio.de. Alle Radiostreams und *Radiosender* im Überblick.

Die besten und beliebtesten Radiosender im Überblick - Radio.at
Hört die beliebtesten und besten *Radiosender* kostenlos online auf radio.de. Alle Radiostreams und *Radiosender* im Überblick.

Wortschatz

der Sender (-) der Sketch (-e)	die Erwartung (-en) die Hörermeinung (-en) die Abstimmung (-en) die Sendetechnik	das Lebensgefühl (-e) das Gewinnspiel (-e)
bedeutsam bedienen, begeistern, implementieren, sich (an D) beteiligen		

7.4 Die Computergeneration

1. Sprüche zu *Computer*

a) Lest die Sprüche.

Wenn es kein Strom gibt, dann sterben Computer – Leute aber leben auf.

Verfasser unbekannt

Bildung lässt sich nicht downloaden.

Günter Jauch



b) Wie versteht ihr diese Sprüche?

2. Warum Computer und Internet den Jugendlichen wichtig sind

Für die meisten Jugendlichen spielen Computer und Internet im Alltag eine extrem wichtige Rolle. Ob man nun mit den Freunden chattet, das neueste Computerspiel ausprobiert, einen Stream schaut oder einfach nur ein paar Hausaufgaben damit macht – irgendetwas ist der Computer immer mit dabei.

a) Schaut euch die Bilder an. Was machen die Jugendlichen auf den Bildern?



b) Lest die Aussagen von deutschen Jugendlichen.

- Mit dem Internet komme ich extrem einfach und super schnell an Informationen.
- Der Computer hilft mir beim Lernen. Wenn ich eine Frage habe, kann ich im Internet ganz schnell eine Antwort darauf finden. Egal, um was es handelt.

<ul style="list-style-type: none"> • Im Internet sein macht einfach Spaß. Was man da alles finden kann!
<ul style="list-style-type: none"> • Dass ich den Computer richtig bedienen kann, brauche ich später in meinem Job.
<ul style="list-style-type: none"> • Viele glauben das nicht, aber man kann beim Computerspielen auch was lernen. Strategisch denken und so.
<ul style="list-style-type: none"> • Über den Computer gehen viele Sachen schneller als ohne. Wenn ich mir vorstelle, ich müsste alle E-Mails als Briefe schreiben ...
<ul style="list-style-type: none"> • Auch wenn meine Eltern sagen, dass das ja keine echte Kommunikation ist, finde ich schon. Man kann sich ja beim Chatten zum Beispiel Smileys und Bilder schicken oder meinetwegen auch die Webcam anmachen.
<ul style="list-style-type: none"> • Man kann Menschen kennen lernen, die man sonst nie getroffen hätte, weil sie zum Beispiel, am anderen Ende der Welt leben.
<ul style="list-style-type: none"> • Man muss nicht rausgehen und kann trotzdem mit Leuten in Kontakt sein.
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kann es mir gar nicht vorstellen, ohne Computer zu leben. Ich höre zum Beispiel meine Musik nur noch über den Computer.
<ul style="list-style-type: none"> • Ich kenne keinen einfacheren Weg, um mit meinen Freunden Kontakt aufzunehmen. Wir chatten, skypen, hinterlassen uns Nachrichten auf der Pinnwand und so weiter.
<ul style="list-style-type: none"> • Bei vielen Onlinespielen gibt es ein „Teamspeak“, wo man sich mit seinen Mitspielern aus der ganzen Welt auf Englisch unterhalten kann. Da lernt man unglaublich viel.
<ul style="list-style-type: none"> • Ich lese öfter englische Seiten im Internet. Das übt echt total.
<ul style="list-style-type: none"> • Meine beste Freundin ist gerade zu einem Austauschjahr in Kanada. Übers Internet können wir total einfach in Kontakt bleiben. Und es kostet nicht mal was extra.
<ul style="list-style-type: none"> • Meine Handschrift ist nicht die beste. Wenn ich meine Hausaufgabe also auf dem Computer mache, dann sieht das immer ordentlich aus.
<ul style="list-style-type: none"> • Da im Internet nicht jeder weiß, wer ich bin, kann ich mich auch mal über Sachen informieren, die mir in der Schule oder sonstwo sofort peinlich wären.
<ul style="list-style-type: none"> • Im Internet, zum Beispiel im sozialen Netzwerk, kann man sich auch einfach mal ausprobieren und sich ganz anders darstellen als sonst im Alltag.
<ul style="list-style-type: none"> • Wenn ich am Computer spiele, dann ist das die totale Entspannung für mich.



c) Wofür nutzen die deutschen Jugendlichen Computer und Internet? Lest den Text noch einmal durch. Macht Notizen. Vergleicht in der Klasse.



d) Erzählt nach euren Notizen.



3. Sind euch Computer und Internet auch wichtig? Warum? Wie/Wozu benutzt ihr Computer und Internet? Erzählt in der Klasse.

4. Was Jugendliche mit dem Computer machen?



a) Lest die Statistik.

Internet-Tätigkeiten (mindestens einmal pro Woche) in Prozent	Mädchen	Jungen
Seiten für Jugendliche nutzen	52	46
Infos für Schule suchen	47	47
E-Mails schreiben	48	42
Onlinespiele alleine	35	42
Onlinespiele mit anderen	17	28
Chatten	26	24
Musikdateien abhören	17	23
Musikdateien herunterladen	15	23
Spiele herunterladen	13	20
Filme/Videos anschauen	11	12
mit Internet Radio hören	9	11
Handy-Töne/ Logos laden	8	10
mit Internet fernsehen	7	9
an Homepage basteln	6	9



b) Wie nutzen Jungen und Mädchen den PC? Vergleicht. Benutzt die Redemittel unten.

...% der Jungen/Mädchen ...

Knapp die Hälfte aller Jugendlichen ...

Etwa die Hälfte der Mädchen ...

Etwa ein Drittel/Viertel der Jugendlichen ...



5. Wie oft nutzt du den Computer? Wozu nutzt du den Computer?



6. Wozu kann man, deiner Meinung nach, in Zukunft einen Computer benutzen? Schreibe. Es können auch witzige Ideen sein.



7. Stell dir vor, dass du vier Monate lang keinen Computer hast. Wie wird sich dein Leben ändern?



8. Hören

Was ist richtig? Kreuzt an.

1. Michaels Computer ist sein Arbeitsplatz.
2. Michael geht aufs Gymnasium.
3. Seinen ersten Computer hat Michael von seinem Onkel geschenkt bekommen.
4. Er las viele Zeitschriften und Bücher, um auf dem Laufendem zu sein.
5. Michael erhielt vor zwei Jahren seinen ersten Computer-Job.
6. Er konnte die Homepage ganz selbständig erstellen.
7. Michael bekam für seine erste Arbeit 300 Euro.
8. Später gründete Michael seine erste Computer-Werkstatt.
9. Michael möchte Informatiker oder Medienexperte werden.

9. „Ich will ja gar keinen Computer haben“



a) Lies den Brief von Sofie.

Hallo Maria,
wie geht es dir so? Mir geht es gut. Bald habe ich Geburtstag. Heute haben mich meine Oma und mein Opa gefragt, was ich mir so gerne zum Geburtstag wünsche und ob ich vielleicht einen eigenen Computer haben möchte. Aber ich will ja gar keinen. Weißt du, seitdem wir einen Computer mit Internet im Haus haben, sind alle in meiner Familie wie verrückt geworden. Mein Vater hockt am Computer wie angeklebt, mein Bruder chattet bis spät in die halbe Nacht. Meine Mutter schaut im Internet stundenlang Filme an. Sogar Beno (mein Freund) hat keine Zeit für mich! Der Grund sind, die blöden Onlinespiele.
Früher haben wir viel zusammen unternommen. Wir waren oft zusammen Wandern, Rad fahren, Skaten und so. Und jetzt haben sich alle auf den Computer umgestellt. Was sagst du dazu?
Liebe Grüße
Deine Sofie



b) Beantworte den Brief. Schreibe Sofie, was du über ihr Problem meinst. Beschreibe ihr auch die Vorteile des Computers.

Wortschatz

der Medienexperte (-n) der Informatiker (-)	die Homepage die Nutzung	das Netzwerk (-) das Internet das Onlinespiel (-e)
chatten, herunterladen, investieren im Internet surfen, Handy-Töne laden		

7.5 Projektvorschlag

Wir sehen gern fern / hören gern Radio (Unsere Lieblingsendungen)

Gruppenarbeit

1. Sammelt Ideen. Besprecht sie in der Gruppe. Erstellt einen Wortigel.
2. Bringt Fotos mit, malt Bilder.
3. Schreibt kurze Texte.
4. Macht eine Collage.
5. Präsentiert euer Projekt in der Klasse.

Viel Spaß!

Ich kann			
<ul style="list-style-type: none"> - über die Mediennutzung der Jugendlichen sprechen - über die Lieblingsendungen der deutschen und der ukrainischen Jugendlichen erzählen - über meine Lieblingsendungen erzählen - über die beliebte Sendung der Deutschen (Die „Sendung mit der Maus“) erzählen - eine Umfrage machen - ein Interview machen 			



Übung macht den Meister

Zu den Lektionen 1-2

1. Schreibt zu den einzelnen Buchstaben des Wortes *Fernsehen* ein Wort, bzw. einige Wörter auf. Die Ausgangsbuchstaben müssen nicht unbedingt am Wortanfang stehen. Vergleicht in der Gruppe.

(Gruppenarbeit)

					F									
				S	E	N	D	U	N	G				
					R									
					N									
		A	T	E	S	P	I	E	L					
					E									
					H									
					E									
					N									

2. Bildet die Wörter und schreibt sie ins Heft.

Medien +	die Welt • das Land • die Landschaft • die Hauptstadt • der Experte	die Medienlandschaft
----------	---	----------------------

3. Was passt nicht in die Reihe?

Fernseher: einschalten – ausschalten – umschalten – beginnen – kaufen – schenken – reparieren – auswählen – verkaufen

4. Unser Familienhobby

Wer sieht was gern? Ergänzt die Sätze.

In unserer Familie sehen alle gern fern. Mein Vater ist ein großer Sportfan. Er sieht sich gern (1)_____ an. Meine Mutter mag Musik am liebsten. Sie sieht sich gern (2)_____ an. Meine Oma und mein Opa interessieren sich für die aktuellen Ereignisse und für das Wetter. Sie sehen sich gern (3)_____ an. Außerdem ist mein Opa ein leidenschaftlicher Lotto-Spieler. Er mag Gewinnspiele und wartet mit großer Ungeduld auf die Sendung (4)_____. Meine Oma sieht sich (5)_____ gern an. Sie können monatelang, manche auch jahrelang dauern, aber sie behält alle Namen und kann jede Fernsehserie bis aufs kleinste Detail nacherzählen. Sie meint, durch Fernsehserien trainiert sie ihr Gedächtnis. Meine Schwester Hanna mag Tiere, sie sieht sich (6)_____ gern an. Und ich interessiere mich für Technik. Meine Lieblingssendung ist (7)_____.

- A Das kann jeder machen
- B Fernsehserien
- C die Musiksendungen Musikbox und Musikladen
- D Nachrichten und den Wetterberichte
- E Tiersendungen
- F Sportsendungen und Sportreportagen
- G Lotto am Samstag

A	B	C	D	E	F	G

5. Welche Sendungen siehst du am liebsten?

a) Verteile in der nachfolgenden Liste Sympathie-Noten von 1 (sehe ich am liebsten) bis 6 (sehe ich nie).

	Ratespiele		Talkshows
	Quizsendungen		Krimis
	Musiksendungen		Interviews
	Nachrichten		Abenteuerfilme
	Reality-Shows		Spielfilme
	Bildungssendungen		Western
	Sportsendungen		Seifenopern
	Natursendungen		Dokumentarfilme
	Reportagen		Horrorfilme
	Unterhaltungssendungen		Zeichentrickfilme

b) Erstellt eine Statistik, aus der hervorgeht, wie in eurer Gruppe die Sympathien verteilt sind und wie sich das Interesse bei Mädchen und Jungen unterscheidet.

M	J		M	J	
		Ratespiele			Talkshows
		Quizsendungen			Krimis
		Musiksendungen			Interviews
		Nachrichten			Abenteuerfilme
		Reality-Shows			Spielfilme
		Bildungssendungen			Western
		Sportsendungen			Seifenopern
		Natursendungen			Dokumentarfilme
		Reportagen			Horrorfilme
		Unterhaltungssendungen			Zeichentrickfilme

6. Die „Sendung mit der Maus“

Ergänzt die Sätze mit den Informationen aus dem Text.

1. Die bekannteste Maus in Deutschland ist _____. 2. Sie macht _____ und spricht _____. 3. Die „Sendung mit der Maus“ ist _____ Jahre alt. 4. Die erste Ausstrahlung der „Lach- und Sachgeschichten“ _____ war der Anfang einer sehr erfolgreichen deutscher Serie. 5. Die „Sendung mit der Maus“ beantwortet Fragen über die _____. 6. Die Kindersendung ist nicht nur in Deutschland, sondern auch _____ beliebt. 7. Sie hat alle wichtigen deutschen und auch einige internationale _____ gewonnen. 8. Die _____ taucht in der Sendung nur kurz zwischen den einzelnen „Sachgeschichten“ auf. 9. Wenn Erwachsene oder Kinder in Deutschland nicht wissen, woher der Strom aus der Steckdose kommt, oder warum der Himmel blau ist, dann sagen sie _____.

Zu den Lektionen 3–4

1. Radio-Wörter

a) Bildet die Wörter und schreibt sie ind Heft.

das Radio +	das Gerät • der Hörer • der Sender • der Wecker • die Sendung • die Station • die Technik • das Programm • der Kanal • die Welle • der Ansager • das Teleskop • der Techniker	der Radiosender
----------------	---	-----------------

b) Welche Wörter aus Übung 1a passen in die Lücken?

1. Es gibt kaum gute Musik in vielen Radioprogrammen, obwohl ich zahlreiche _____ empfangen. 2. _____ bleiben dem Medium rund vier Stunden täglich treu. 3. Das alte _____ erinnerte mich an meinen Opa. 4. Diese _____ gefällt mir am besten. 5. Wenn du den _____ nicht einschaltest, klingelt er auch nicht. 6. Mit einem Durchmesser von einem halben Kilometer wurde in China das größte _____ der Welt gebaut. 7. Mein Bruder interessiert sich für _____. 8. Nichts Interessantes? Dann such einen besseren _____!

2. Unser Schulradio

a) Lest den Text.

Schulradio-Sender OSR 8

Hallo, wir sind die Schüler von OSR 8. Stellt euch vor, an unserer Schule gibt es einen Schulradio-Sender. Er heißt OSR 8. OSR 8 bedeutet: **O**berforstbacher **S**chul**R**adio das 8. Dieses Radio kann nur unsere Schule hören.

Das Schulradio gibt es jetzt schon acht Jahre und wir sind die achte Gruppe, die Radio macht. Wir treffen uns jede Woche eine Schulstunde lang, um Beiträge vorzubereiten.

Die OSR-Teilnehmer überlegen sich Themen für Sendungen, die in der Schule oder in der ganzen Welt passieren. Die Themen teilen wir dann in kleinere Themen auf und bereiten sie zu zweit oder alleine vor. Wir surfen im Internet, lesen die Zeitungen oder bringen Kinderzeitschriften wie Geolino mit. Wir informieren uns und machen dann Beiträge.

Wir haben schon über Wassertrinken, Haustiere, und unseren Pausenhof berichtet und auch Interviews gemacht. Außerdem machen wir noch Sendungen zu Weihnachten, zu den Sommerferien, zu Karneval und so weiter. Wir tragen Gedichte und Witze vor und machen Umfragen. Einen Quiz gibt es auch manchmal. Unsere Titelmelodie machen wie immer selbst mit Instrumenten aus dem Musikraum. Am Anfang unserer Radioarbeit haben wir nicht nur Sendungen vorbereitet, sondern auch deutlich sprechen geübt, damit man uns gut verstehen kann. OSR 8 macht sehr viel Spaß.

b) Gestaltet den Text aus Übung 2a als Interview. Schreibt Fragen, überlegt euch Antworten.

3. Computer – eine geniale Erfindung oder eine tickende Zeitbombe

a) Was spricht für und was gegen den Computer? Lest die Argumente. PRO oder CONTRA? Markiert.

		Pro	Contra
1	Mediziner sagen, dass der permanente Blick auf den Computerbildschirm ungesunde Folgen für die Augen haben kann.		
2	Der Computer macht das Leben einfacher. E-Mails zu schreiben ist viel praktischer und schneller als alte Briefe.		
3	Wenn man heute einen Text schreibt und einen Fehler macht, genügt einfach ein Druck auf „Delete“-Taste.		
4	Videospiele können psychische Probleme verursachen. Kinder und Jugendliche werden besonders von Gewalt beeinflusst.		
5	Viele Menschen sind heute internetsüchtig und haben oft nur virtuelle Freunde. Sie leben außerhalb der Gesellschaft.		
6	Die ungesunde Sitzposition vor dem Computer ist oft Ursache für Rückenschmerzen und andere Krankheiten.		
7	Wer tatsächlich Angst vor den Gefahren eines PCs hat, soll versuchen, nur eine Woche den Computer nicht zu benutzen. Ohne Computer geht es heute nicht mehr.		

b) Überlegt euch noch andere Argumente. Vergleicht in der Gruppe.

Pro	Contra

4. Du schreibst eine E-Mail an deinen deutschen Freund/deine deutsche Freundin und berichtest ihm/ihr über die Massenmedien in der Ukraine. Schreib zu jedem Punkt zwei bis drei Sätze. Beantworte dabei folgende Fragen:

- Welche Massenmedien gibt es in der Ukraine?
- Welche Rolle spielen Massenmedien für dich/deine Mitschüler?
- Welche Massenmedien benutzt du/deine Mitschüler/deine Familie?
- Was sind deine beliebten Massenmedien?

5. In einer deutschen Zeitung lest ihr folgende Meldung:

Äffchen im Tierpark wegen Handy-Sucht in Therapie

Weil es ungerechterweise noch keine Affen-Handys gibt, schritten einige Äffchen im Londoner Zoo zur Selbsthilfe. Sie stehlen die Handys von den Zoobesuchern! Schließlich laufen in ihrem nagelneuen Freigehege im Zoo tagtäglich Zweibeiner mit verführerisch piepsenden und blinkenden Mobiltelefonen herum. „Die Äffchen haben ein zu starkes Interesse an den Telefonen der Besucher entwickelt“, sagt der Sprecher der Zoologischen Gesellschaft.

Da die diebischen Äffchen bei den Zoobesuchern nicht gut ankamen, wurde ihnen kurzerhand eine Therapie verpasst. Die Wärter nahmen Mobiltelefone mit ins Gehege und ließen sich diese stehlen. Aber jedes Handy war mit einer klebrigen Substanz präpariert, die für die kleinen Äffchen sehr unangenehm ist. So haben sie schnell verstanden, dass sie die Telefone nicht anfassen dürfen.

Schreibt als Reaktion darauf an die Zeitung.

Schreibt,

- wie ihr das Verhalten der Äffchen findet,
- wie ihr selbst reagiert hätten, wenn euch ein Äffchen euer Handy gestohlen hätte,
- wie ihr die „Therapie“ findet,
- ob Sie es grundsätzlich gut finden, wenn Tiere im Zoo gehalten werden.

(Die Adresse der Zeitung brauchen Sie nicht anzugeben.)



Lesen macht Spaß

1. Lest den Text.

FERNSEHEN MIT WAU-EFFEKT

Dog-TV sendet jetzt auch in Deutschland Unterhaltsames für Vierbeiner, berichten Karina Krawczyk und Harald John.

TV-Macher sind ständig auf der Suche nach neuen Zielgruppen – nun sind sie auf den Hund gekommen. Vorbei die Zeiten, als wir die Abenteuer des streberhaften Superhundes Lassie verfolgen konnten. Hunde von heute sitzen auf der anderen Seite des Bildschirms – und sehen Dog-TV. Der Sender ist jetzt in Deutschland gestartet. 2012 in San Francisco gegründet ist der „TV-Sender, über den die ganze Welt bellt“, inzwischen in sieben Ländern im Bezahlfernsehen zu sehen – von Großbritannien, USA bis China, von Brasilien bis Japan und Südkorea.



Nun ist Dog-TV in Deutschland gestartet. Abonnenten des Telekom-Entertain-Paketes finden das Vierbeiner-Format auf Kanal 64. Rund ein Prozent der 2,5 Millionen Entertain-Kunden haben schon Dog-TV eingeschaltet, sagt Peter Kerckhoff, Content-Leiter der Telekom.

Und was gibt es da nun zu sehen? Jedenfalls keine packenden Verfolgungsjagen mit Katzen oder genüssliche Attacken auf Postboten. Bilder von Beispielfilmen zeigen Wolken, Bäume, Pflanzen und dösende Hunde, dahinter wabern esoterische Klangteppiche. Offiziell setzen die Hunde-Regisseure auf die Segmente „Entspannung, Stimulation und Beanspruchung, die in der richtigen Balance zueinander gezeigt werden sollen“.

Wissenschaftler meinen, so würden Stress und Angst des Hundes, der das Haus hüten muss, verringert. Dog-TV-Gründer Ron Levi glaubt gar an einen positiven Effekt auf die Tiere: „Wir haben das untersucht. Hunde sehen anders fern als Menschen. Sie sitzen nicht faul vor dem Bildschirm, sondern lassen sich auch gern von den TV-Hunden animieren.“ Ganz gelehrige Tiere könnten schon nach drei Wiederholungen einen Beitrag wiedererkennen. Mehr noch: „Sehen Hunde Kleinkindern regelmäßig auf dem Bildschirm zu, verhalten sie sich auch gegenüber Nachbarskindern weniger aggressiv.“

Fernsehen mit endlosen Wiederholungen und klarem Bildungsauftrag – ein Traum für TV-Macher. Gerüchteweise laufen schon Studien, ob sich deutsche Hunde nicht auch „Wetten, dass ...“

zurückwünschen würden. Sechs Katzen mit verbundenen Augen am Geruch erkennen – das wäre doch einmal eine tierisch gute Wette.

*Hannoversche Allgemeine Zeitung,
3.02.2015*

2. Was ist richtig? Kreuzt A, B oder C an.

1. TV-Macher sind ständig auf der Suche nach ...
 - A neuen Gesichtern.
 - B interessanten Ideen.
 - C neuen Zielgruppen.
2. Nun ...
 - A wollen TV-Macher Filme über Hunde drehen.
 - B sind TV-Macher auf Hunde als Zielgruppe gekommen.
 - C wollen TV-Macher Hunde fotografieren.
3. Der „TV-Sender, über den die ganze Welt bellt“ wurde 2012 in ... gegründet.
 - A Großbritannien
 - B San Francisco
 - C Japan
4. Heute ist Dog-TV in ... Ländern im Bezahlfernsehen zu sehen.
 - A sieben
 - B sechs
 - C fünf
5. In Deutschland finden Abonnenten des Telekom-Entertain-Paketes das Vierbeiner-Format auf ...
 - A Kanal 44.
 - B Kanal 46.
 - C Kanal 64.
6. Die Hunde-Regisseure setzen auf ...
 - A packende Verfolgungsjagden.
 - B Entspannung, Stimulation und Beanspruchung der Hunde, die in der richtigen Balance zueinander gezeigt werden sollen.
 - C Bilder mit Natur.
7. Hunde sehen anders fern als Menschen: ...
 - A Sie spielen vor dem Bildschirm.
 - B Sie sitzen faul vor dem Bildschirm.
 - C Sie lassen sich gern von den TV-Hunden animieren.
8. Sehen Hunde regelmäßig Kleinkinder auf dem Bildschirm, ...
 - A so verhalten sie sich aggressiv.
 - B so verhalten sie sich auch gegenüber Nachbarskindern weniger aggressiv.



1. Lest den Text.

MACHEN COMPUTER DUMM?

Ob Laptop, Navi oder Smartphone – unsere Welt wird zunehmend von digitalen Medien geprägt. Selbst kleine Kinder sitzen schon stundenlang vor Computern. Wissenschaftler warnen vor den Folgen.



Immer mehr Kinder kommen heute schon früh mit Computer und Internet in Kontakt und wachsen damit auf. Viele Jugendliche und Erwachsene können sich ihr Leben ohne digitale Medien nicht mehr vorstellen und werden sogar abhängig von ihnen. Davor warnt Hirnforscher Manfred Spitzer von der Universität Ulm. Ihm zufolge sinkt die Leistungsfähigkeit des Gehirns, weil Computer uns die geistige Arbeit abnehmen.

Der Medienpädagoge Stefan Aufenanger ist mit dieser These nicht einverstanden: „Ich wehre mich dagegen, zu sagen, der Computer hat alles schlecht gemacht und früher war alles besser.“ Er findet, dass digitale Medien bei richtigem Einsatz viele Chancen eröffnen, etwas zu lernen: „Der Computer bietet mehr Anschauungsmaterial, bietet mehr Möglichkeiten, etwas auszuprobieren.“

Auch Bildungsforscher Wassilios Fthenakis warnt vor einer Verteufelung der digitalen Medien: „Die ganze Forschung liefert keinen Beweis, dass die Medien per se schaden. Es schadet der Inhalt, es schadet die Dauer und wenn Kinder mit Inhalten konfrontiert sind, die nicht ihrem Alter entsprechen.“ Hier sehen die beiden Bildungsforscher die Eltern in der Verantwortung. Wenn Eltern tatsächlich den Eindruck haben, dass Sohn oder Tochter zu viel Zeit am Computer verbringen, sollten sie mit ihrem Kind darüber sprechen. Den Computer einfach aus dem Kinderzimmer zu verbannen, ist nicht der richtige Weg. Der Bildungsforscher Fthenakis meint: „Verbote verändern die Situation in der Regel nicht, manchmal verschlimmern sie sie sogar.“

2. Wie wirkt der Computer auf den Menschen? Was spricht für und was gegen den Computer? Ergänzt die Tabelle.

Positiv	Negativ
bietet mehr Möglichkeiten, etwas auszuprobieren.	sinkt die Leistungsfähigkeit des Gehirns
...	...
...	...

3. Was stimmt nicht? Kreuzt A, B oder C an.

1. Nach Meinung mancher Forscher ist die häufige Nutzung digitaler Medien schädlich, weil sie ...
 - A das eigene Denken überflüssig macht.
 - B abhängig machen kann.
 - C gewalttätig macht.
2. Bildungsforscher warnen davor, dass digitale Medien ... werden.
 - A genutzt
 - B verurteilt
 - C beurteilt
3. Was sollten Eltern nicht tun, um zu verhindern, dass Kinder zu viel Zeit am Computer verbringen?
 - A mit den Kindern reden
 - B gemeinsam mit den Kindern andere Beschäftigungsmöglichkeiten suchen
 - C die Nutzung von Computern verbieten
4. Was kann keine Pluralform sein?
 - A Inhalt
 - B Computer
 - C Forscher
5. Welcher Satz ist grammatikalisch falsch?
 - A Digitale Medien bieten viele Chance und Gefahr gleichzeitig.
 - B Heute gibt es fast in jedem Kinderzimmer Computer.
 - C Durch ein Verbot kann man nichts erreichen.

4. Beantwortet die Fragen.

1. Welche digitalen Medien nutzt ihr?
2. Wie oft und zu welchem Zweck tut ihr das?
3. Würde es euch schwer fallen, darauf zu verzichten? Berichtet in der Klasse.
4. Welche Vor- und Nachteile haben eurer Meinung nach digitale Medien?



Lektion 8. Wissenschaft und Forschung



Lektion 8. Wissenschaft und Forschung

8.1 Rund um die Wissenschaft

1. Sprüche zu Wissenschaft

a) Lest die Sprüche zu Wissenschaft.

Die Welt braucht Wissenschaft und Forschung, um die Welt faktenbasiert und kompetent bewerten zu können.

*Prof. Dr. Marco Bohnhoff,
Helmholtz-Zentrum Potsdam*

In einer komplexen Welt kann nur besseres Wissen eine verlässliche Orientierung für effektive, effiziente und faire Problemlösungen vermitteln.

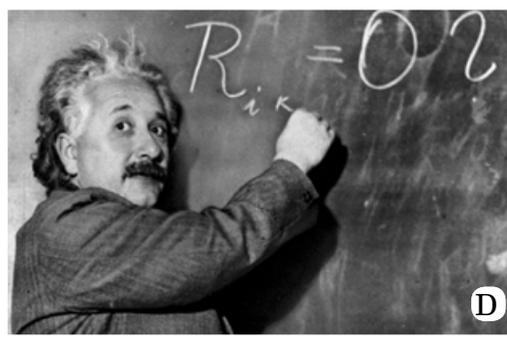
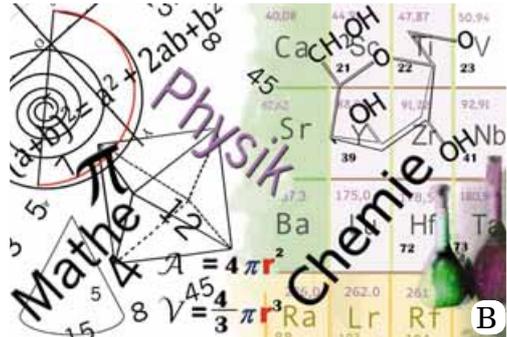
*Prof. Dr. Ortwin Renn,
Institute of Advanced Sustainability Studies e.V*



b) Wie versteht ihr diese Sprüche?

2. Wissenschaft und Forschung

a) Schaut euch die Bilder an. Was ist auf den Bildern dargestellt?



b) Was fällt euch zum Wort *Wissenschaft* ein? Erstellt einen Wortigel.

3. Wozu braucht die Welt Wissenschaft?



a) Lest und merkt euch.

Die Bedeutung der Wissenschaft für die Entwicklung der Gesellschaft ist unermesslich. Alles, was wir benutzen und alles, was um uns herum existiert, gibt es überhaupt oder in dieser Form nur, weil es Wissenschaft gibt. Strom, Licht, fließendes Wasser, Kleidung und Schuhe, Handys, Computer, Internet, Autos, Medikamente, moderne Medizin – das alles haben wir der Wissenschaft zu verdanken.

Heute prägen Wissenschaft, Forschung und neue Technologien unsere Welt stärker als je zuvor. Sie sind ein Motor für Innovationen und damit auch eine Triebkraft für die wirtschaftliche Entwicklung der modernen Industriegesellschaft. Die Wissenschaft löst heute solche globalen Aufgaben wie die Erschließung ständig neuer Energiequellen, die Entwicklung neuer Kunststoffe, die Erforschung des Weltraums. Der Klimawandel, die Migration, die Pandemie- und Armutsbekämpfung sowie der Aufbau einer globalen Wissensgesellschaft gehören zu den wichtigsten Herausforderungen unserer Zeit. Die Lösung dieser globalen Probleme benötigt neue gemeinschaftliche Anstrengungen in der Wissenschaftsdiplomatie.

b) Beantwortet die Fragen.

1. Welche Bedeutung hat die Wissenschaft für die Entwicklung der Gesellschaft?
2. Was prägt unsere Welt heute?
3. Welche globalen Aufgaben löst die Wissenschaft heute?
4. Welche Probleme gehören zu den wichtigsten Herausforderungen unserer Zeit?
5. Was benötigt die Lösung dieser globalen Probleme?

c) Schreibt aus dem Text Wörter und Wendungen heraus, die man dem Kernwort *Wissenschaft* zuordnen kann. Erstellt einen Wortigel.

4. Warum ist Wissenschaft wichtig?

Lest und merkt euch.

Wissenschaft ...

- hilft uns verstehen, wie die Welt funktioniert.
- hilft uns die Grundgesetze der Natur besser verstehen.
- verändert die Welt.
- erleichtert den Alltag des Menschen.
- eröffnet neue Optionen für die Lebensqualität.
- hilft uns unsere Träume verwirklichen.
- ist unsere beste Chance für Morgen.
- kann die Grundlage für eine tolle Karriere sein.
- bietet uns Gelegenheiten und Wahlmöglichkeiten.



5. Gestaltet den Text aus Übung 3 als Interview. Spielt das Interview in der Klasse.

Wortschatz

der Klimawandel der Weltraum der Motor (-en)	die Wissenschaft (-en) die Forschung (-en) die Herausforderung (-en) die Pandemiebekämpfung (-en)	das Grundgesetz (-e) das Problem (-e)
unermesslich, global prägen, entwickeln, verdanken (D)		

8.2 Deutschland – Land der Ideen

1. Sprüche zu *Wissenschaft*

a) Lest die Sprüche zu *Wissenschaft*.

Wissenschaft hilft uns verstehen, welche Wirkungen unser Handeln heute auf die Welt von morgen hat – etwa beim Klima.

*Dr. Gunnar Luderer,
Potsdam-Institut für Klimafolgenforschung*

Wissenschaft und ihre Ergebnisse bilden die Grundlage für das Funktionieren unserer Gesellschaft – heute und in der Zukunft.

*Prof. Dr. Karsten Lemmer,
Deutsches Zentrum für Luft- und Raumfahrt e.V.*



b) Wie versteht ihr diese Sprüche?

2. Deutsche Wissenschaftler von Weltruf



a) Lest die Kurztex te. Macht euch mit den Informationen über die großen deutschen Wissenschaftler und ihre Erfindungen vertraut.



Gottfried Wilhelm Leibniz (1646–1716)

Deutscher Philosoph, Mathematiker, Diplomat, Historiker. Gottfried Wilhelm Leibniz war einer der größten Gelehrten des 17. und 18. Jahrhunderts. Er beschäftigte sich zuerst mit Philosophie, dann mit dem Studium der Rechte. Später wandte er sich der Mathematik zu und wurde einer der führenden Mathematiker Europas. Leibniz hatte gleichzeitig mit Newton die Differential- und

Integralrechnung entdeckt, dabei taten das die beiden Gelehrten völlig unabhängig voneinander. Leibniz konstruierte eine Rechenmaschine, die die vier Grundrechenarten ausführen konnte. Er gründete 1700 in Berlin die Akademie der Wissenschaften, die dritte in Europa nach Neapel und Rom.



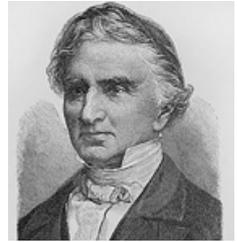
Alexander von Humboldt (1769–1859)

Alexander von Humboldt ist wohl der berühmteste deutsche Forschungsreisende und war zu Lebzeiten ein

echter Star. Auf seiner fünfjährigen und fast 10 000 Kilometer langen Süd- und Mittelamerika-Expedition bestimmte er rund 60 000 Pflanzen und entdeckte mehr als 6000 bis dahin unbekannte Arten. Eine Lilie und eine Meeresströmung tragen seinen Namen, sogar ein Mondkrater wurde nach ihm benannt. Von 1805 bis 1839 bringt Humboldt seinen Reisebericht heraus, ein 34-bändiges Monumentalwerk.

Justus von Liebig (1803–1873)

Was hat er Großes geleistet? Zu seiner Zeit war die Chemie ein fast unerforschtes Gebiet. Justus von Liebig hat die Chemie zu einer anerkannten Wissenschaft gemacht, und das ist sein größtes Verdienst um die Menschheit. Schon als Kind las er viele Bücher, wo die Rede von chemischen Präparaten war, und konnte stundenlang experimentieren. Mit 21 Jahren wurde er Professor an der Universität Gießen und bekam dort ein Laboratorium. Daraus machte er das erste Forschungslaboratorium Deutschlands. Aus aller Welt kamen Studenten nach Gießen mit den Worten „Liebig ist die Chemie“. Unter Leitung Liebigs begannen sie, die chemischen Verbindungen nach einer von ihm erfundenen Methode zu erforschen, die Elementaranalyse genannt wurde. Die Landwirtschaft hat Liebig die Erfindung der chemischen Düngemittel zu verdanken.



Robert Koch (1843 – 1910)

Robert Koch war Arzt und Bakteriologe, er begründete die moderne Bakteriologie.

Schon als Kind interessierte sich Robert Koch für die Tier- und Pflanzenwelt. Eines Tages tauschte er seine Briefmarken gegen eine Lupe aus. Die Lupe zeigte ihm die Natur in einem neuen Lichte: Unendlich viele kleine Wesen bewegten sich vor seinen Augen. Eine ganz neue

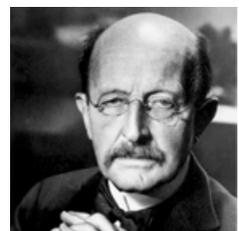
Welt öffnete sich vor ihm. Wunder über Wunder.

Nach der Beendigung der Schule wollte Robert Naturwissenschaften studieren, um Lehrer zu werden. So ging er an die Universität Göttingen. Doch die von ihm entdeckte Welt der kleinen Wesen (der Mikroorganismen) gab ihm keine Ruhe. Er beschloß, Medizin zu studieren und Arzt zu werden.

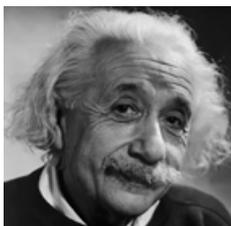
Einige Jahre lebte Robert Koch in Polen und wurde dann Medizinprofessor in Berlin. Er machte viele Forschungsreisen nach Afrika und Indien, wo er als einfacher Arzt und Forscher arbeitete. Die Menschheit verdankt Robert Koch die Entdeckung der Cholerabazillen und der Bazillen der Tuberkulose.

Max Planck (1858–1947)

Der berühmte deutsche Physiker Max Ernst Ludwig Planck ist einer der Begründer der modernen Physik. Er wurde 1858 in Kiel geboren. Nachdem Planck das Gymnasium beendet hatte, studierte er in Berlin und Mün-



chen Physik. Mit 22 Jahren schrieb er eine Doktorarbeit und mit 26 Jahren wurde er Mitglied der Akademie der Wissenschaften. 1900 machte Planck seine geniale Entdeckung: Er bewies, dass die Energie nur portionsweise, in Quanten, abgegeben und aufgenommen wird. Über seine Entdeckung berichtete er in der Sitzung der Deutschen Physikalischen Gesellschaft am 14. Dezember 1900. Sein Vortrag wurde zur Geburtsstunde der modernen Quantentheorie. Albert Einstein arbeitete die Quantentheorie von Planck weiter aus und schuf die Theorie des Lichtquanten. Plancks Entdeckung hatte eine große Bedeutung für die Entwicklung der Atomforschung.



Albert Einstein (1879–1955) ist der Schöpfer der epochemachenden Relativitätstheorie und war entscheidend an einer Weiterentwicklung der Quantentheorie Max Plancks beteiligt. 1921 erhielt Einstein den Nobelpreis für Physik.



b) Ergänzt die Tabelle.

Name	Auf welchen Gebieten hat der Wissenschaftler geforscht?	Erfindungen, Verfassungen
Gottfried Wilhelm Leibniz	Mathematik	hat Differential- und Integralrechnung entdeckt
...



c) Erzählt nach der Tabelle.



d) Welche bekannten deutschen Wissenschaftler kennt ihr noch? Auf welchen Gebieten haben diese Wissenschaftler geforscht? Was sind ihre größten Leistungen? Ergänzt die Tabelle. Erzählt nach der Tabelle.

3. Jugendwettbewerb: Jugend forscht



a) Vor dem Lesen. Was erwartet ihr in einem Text mit dem Titel Jugend forscht?



b) Lest den Text. Markiert im Text die Informationen zu folgenden Punkten:

- Gründungsjahr
- Gründer des Wettbewerbs
- Ziel des Wettbewerbs
- Dauer des Wettbewerbs
- Zahl der Teilnehmer
- Sparten/Altersgruppen
- Zahl der Teilnehmer
- Fachgebiete

Jugend forscht – 50 Jahre und immer noch jung

Der Wettbewerb *Jugend forscht* (kurz: *Jufo*) ist der größte Jugendwettbewerb im Bereich Naturwissenschaften und Technik. Er wurde 1965 vom damaligen STERN-Chefredakteur Henri Nannen initiiert. Mehrere große Firmen waren spontan bereit, das Projekt finanziell zu fördern. Das Ziel des Projekts war, Interesse für die Naturwissenschaften zu wecken und naturwissenschaftlichen Nachwuchs, also junge Wissenschaftler, zu finden.



244 junge Leute im Alter von 16 bis 21 Jahren, darunter 20 Mädchen, waren beim ersten Wettbewerb im Frühjahr 1966 dabei mit Arbeiten zu selbstgewählten Themen in den Fachgebieten Biologie, Chemie, Mathematik und Physik.

Um den ganz jungen Forschern die Teilnahme am Wettbewerb zu ermöglichen, erweiterte man 1969 den Wettbewerb durch die Juniorensparte. Heute gibt es zwei Alterssparten. Schüler bis 14 Jahre treten in der Juniorensparte *Schüler experimentieren* an. Die 15- bis 21-Jährigen starten in der Sparte *Jugend forscht*.

Teilnehmen können Einzelpersonen oder Gruppen. Eine Gruppe besteht aus zwei oder maximal drei Personen. Jede Gruppe benennt einen Sprecher.

Bei *Jugend forscht* und *Schüler experimentieren* wählen die Teilnehmer ihre Fragestellungen selbst aus, es werden keine Themen vorgegeben.

Im Laufe der Zeit erhöhte sich die Zahl der Fachgebiete. Heute können sich die Teilnehmer des Wettbewerbs in einem der folgenden sieben Fachgebiete anmelden:

- Arbeitswelt
- Biologie
- Chemie
- Geo- und Raumwissenschaften
- Mathematik/Informatik
- Physik
- Technik

Jedes Fachgebiet hat eine eigene Jury, die die Arbeiten bewertet. Bei *Jugend forscht* können die Preisträger Geldbeträge, Sachpreise, Praktika oder Exkursionsreisen erhalten, die von Sponsoren gestiftet werden. Bei *Schüler experimentieren* handelt es sich in der Regel um kleinere Geldbeträge und Sachpreise.

Heute ist *Jugend forscht* der größte Wettbewerb für den naturwissenschaftlichen Nachwuchs in ganz Europa. 250 000 Jugendliche haben mittlerweile am Wettbewerb teilgenommen.

c) Stellt Fragen. Sucht die Antworten auf eure Fragen im Text. Wer findet die Antworten zuerst?

Seit wann ...?	...	Aus welchen Gebieten ...?	...	Wer hat ...?
Wer darf ...?	...	Wie viele ...?	...	Welche Preise...?

4. Interaktiver Rehabilitationshandschuh

a) Diese Überschrift haben wir im Internet unter der Adresse von Jugend forscht gefunden. Was ist da erfunden worden? Betrachtet das Foto und sammelt Beobachtungen und Vermutungen in der Klasse.



b) Lest den Text unten. Was haben die Jungen erfunden? Erklärt mit 3–4 Sätzen.



Es dauert lange, bis sich die Finger nach einem Unfall oder Schlaganfall wieder richtig bewegen lassen. Das müsste mithilfe moderner Technik doch schneller und effizienter gehen, sagten sich Gernot Sümmermann, Simon Heesen und Felix Reuter. Sie befestigten an den Fingern eines Handschuhs Fäden und verbanden sie mit Elektromotoren, die in einem Gehäuse

am Handgelenk befestigt werden. Ein Computer bewegt über die Motoren einzelne Fingerglieder.

Im späteren Training werden die aktiven Patientenbewegungen nur noch überwacht. Da bei jeder Rehabilitation die Motivation des Patienten eine große Rolle spielt, entwickelten die Jungforscher zusätzlich eine Trainings-Software. Mithilfe einer Virtual-Reality-Brille übt der Patient damit spielerisch und realitätsnah, seine Finger wieder zu gebrauchen.

5. Ungewöhnliche Ideen bei Jugend forscht



a) Lest und merkt euch.

Jugend forscht hat die Karriere vieler Naturwissenschaftler befördert und zahlreiche neue Ideen hervorgebracht. Zu den ungewöhnlichsten Projekten gehören:

- Eine 2,30 Meter lange Rakete aus Zeitungspapier, die 8400 Meter hoch flog.
- Eine „Lauschmaus“ für körperlich behinderte Computernutzer, die auf die akustischen Befehle reagierte.
- Die Rückgewinnung von teuren Wirkstoffen aus Altmedikamenten.
- Akustischer Farbdetektor für Blinde.
- Die Entwicklung des Identifikationssystems der Verpackung für Blinde.
- Instinkte in der Werbung.
- Ein umweltfreundliches Solarmobil.
- Die neue Zauberformel zur Beseitigung von Mundgeruch: C42H70O35



b) Welche Themen würden euch am meisten interessieren. Recherchiert im Internet. Worum geht es? Erzählt in der Klasse.



6. Erfindungen selbst machen

Habt ihr mal versucht, etwas zu erfinden? Was war das? Wie hat das funktioniert? Erzählt.

Wortschatz

der Wettbewerb (-e) der Nachwuchs der Preisträger (-) der Geldbetrag (..beträge)	die Sparte (-n) die Naturwissenschaft (-en)	das Fachgebiet (-e)
mittlerweile fördern, ermöglichen, experimentieren, vorgeben, stiften		

8.3 Hervorragende ukrainische Wissenschaftler

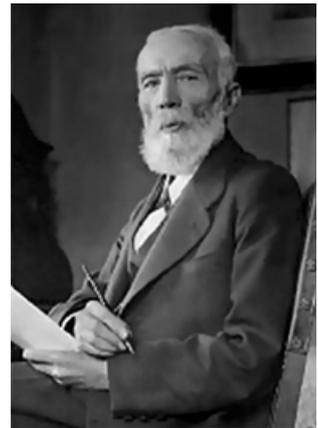
1. Iwan Puluj



a) Macht euch mit den Informationen über den bekannten ukrainischen Wissenschaftler vertraut.

Iwan Puluj war ein hervorragender ukrainischer Physiker und Elektrotechniker. Mit der Entwicklung seiner Puluj-Lampe hat er eine wichtige Grundlage für Röntgens Entdeckung der Röntgenstrahlung gelegt. Puluj war einer der ersten Physiker, der die Röntgenstrahlung für die medizinische Diagnostik eingesetzt hat.

Iwan Puluj wurde am 2. Februar 1845 in einer wohlhabenden Bauernfamilie im Gebiet Ternopil geboren. Von 1857 bis 1865 absolvierte er seine Schulausbildung am Humanistischen Gymnasium Ternopil, wo alle Fächer auf Deutsch unterrichtet wurden. Von 1865 bis 1869 studierte Puluj an der Theologischen Fakultät der Universität Wien. Anschließend studierte er Mathematik, Physik und Astronomie an der Philosophischen Fakultät.



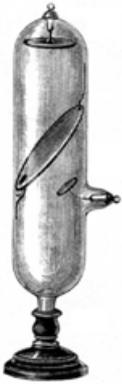
Von 1872 bis 1874 war Puluj Assistent im Labor von Prof. Viktor von Lang. Danach bis 1875 war er Lehrer für Mathematik, Mechanik und Physik an der Kaiserlichen und Königlichen Marinehochschule Fiume (heute Rijeka, Kroatien). Dort entwickelte er ein neuartiges Gerät zur Messung des mechanischen Wärmeäquivalents, wofür er 1878 bei der Pariser Weltausstellung mit einer Silbermedaille ausgezeichnet wurde.

1876 promovierte Puluj an der Universität Straßburg. Hier lernte Puluj auch Wilhelm Röntgen kennen. 1876–1883 arbeitete Puluj als Assistent und

Privatdozent an der Universität Wien. Seit 1882 beschäftigte er sich mit Problemen der praktischen und theoretischen Elektrotechnik. 1884 erhielt er einen Ruf als Professor für experimentelle und technische Physik an der Technischen Universität Prag, wo er 1888–1889 auch Rektor war. 1916 lehnte er das Angebot, österreichischer Bildungsminister zu werden, aus gesundheitlichen Gründen ab.

Johann Puluj starb 1918 in Prag, wo er auch begraben wurde.

Die Entdeckung von Puluj



Puluj war einer der ersten Physiker, der das Potential der Röntgenstrahlung für die medizinische Diagnostik erkannte. Bevor Puluj nach Prag kam, interessierte er sich für die mechanische Theorie der Wärme, molekulare Physik und die Kathodenstrahlung. Zwischen 1880 und 1882 publizierte er vier Artikel über Kathodenstrahlung. Er untersuchte die Wirkung von Magnetfeldern auf die Kathodenstrahlen und zeigte, dass die Strahlen Ähnlichkeiten zu elektrischen Strömen in Festkörpern zeigen. Puluj entwickelte eine lumineszente Lampe, später als Puluj-Lampe bekannt. Diese Lampe war ein Prototyp einer Röntgenröhre. Erst nach dem ersten Bericht von Röntgen „Über eine neue Art von Strahlen“ nahm Puluj im Januar 1896 seine Untersuchungen zur Kathodenstrahlung wieder auf. Schon am 13. Februar 1896 reichte er seine Publikation ein. Der Artikel erschien früher als die zweite und dritte Publikationen von Röntgen. In kürzester Zeit produzierte Puluj mit Hilfe der neuen Strahlung eine große Anzahl von Bildern. Seine Entdeckung war unbestritten.

Es sind oft Zweifel entstanden, ob Röntgen wirklich der erste Entdecker der Röntgenstrahlung war, aber Puluj hat selber Röntgens Priorität anerkannt.

Unterstützung der ukrainischen Kultur

Noch als Gymnasiast übersetzte der junge Puluj ein Planimetrie-Lehrbuch in die ukrainische Sprache. 1872–1873 war Puluj Vorsitzende der ukrainischen Studentenorganisation *Sitsch* in Wien. Er übersetzte auch weitere Lehrbücher ins Ukrainische. 1869 und 1871 wurden zwei Auflagen des von Puluj übersetzten Molytwoslow (Gebetswort) herausgegeben. 1880 übersetzte er Evangelium und Psalter aus dem Griechischen und Lateinischen in Zusammenarbeit mit Pantelejmon Kulisch in die ukrainische Sprache. Diese Übersetzung erschien seitdem in fünf Auflagen. 1899 wurde Puluj zu einem Vollmitglied der Wissenschaftlichen Schewtschenko-Gesellschaft gewählt. Außerdem organisierte er Stipendien für die ukrainische Jugend.

1915 schrieb Puluj auch auf Deutsch einen Artikel über die von ihm gewünschte Unabhängigkeit der Ukraine.

b) Antwortet kurz.

1. Wann und wo wurde Iwan Puluj geboren? Was waren seine Eltern?
2. Wo hat Iwan Puluj gelernt?

3. Was hat Puluj an der Universität Wien studiert? Sucht die Textstellen.
4. Wofür wurde Iwan Puluj 1878 bei der Pariser Weltausstellung mit einer Silbermedaille ausgezeichnet?
5. Wo lernte Puluj Wilhelm Röntgen kennen?
6. Wann wurde Iwan Puluj gestorben?
7. Was hat Iwan Puluj entdeckt?
8. Was hat Iwan Puluj für die ukrainische Kultur gemacht?



2. Erzählt über Pulujs Leben nach der Zeittafel.

3. Andrij Bilezkyj – Polyglotte, Gelehrte, Pädagoge



a) Macht euch mit den Informationen über den bekannten ukrainischen Wissenschaftler vertraut.

Der hervorragende ukrainische Wissenschaftler Andrij Bilezkyj wurde am 12. August 1911 in Charkiw geboren. Sein Vater war ein bekannter Literaturwissenschaftler, die Mutter war Fremdsprachenlehrerin.

In den Kinder- und Studentenjahren bekam Andrij Bilezkyj perfekte humanitäre Ausbildung. Schon als Kind beherrschte er Französisch, Deutsch, Altgriechisch und Latein. Fremdsprachen sind Vorliebe seines ganzen Lebens geblieben. Er hat sie selbständig gelernt und gepflegt. Andrij Bilezkyj beherrschte etwa 90 Sprachen, unter ihnen Englisch, Deutsch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Japanisch, Chinesisch, Sanskrit, Arabisch, Türkisch, Alt- und Neugriechisch, Latein u. a. Auf die Frage der Studenten, wie viele Fremdsprachen er beherrscht, antwortete Bilezkyj immer lachend: „Ich habe die nie gezählt ...“



1933 beendete Bilezkyj die philologische Fakultät des Charkiwer pädagogischen Instituts. 1937 begann Bilezkyj seine pädagogische Tätigkeit: Zuerst leitete er den Lehrstuhl für Fremdsprachen im Charkiwer Institut für Jura. Während des Krieges hielt er Vorlesungen an der Universität in Tomsk. Seit 1944 war er als Hochschullehrer an der diplomatischen Hochschule des Außenministeriums tätig. Seit 1946, über 40 Jahre, unterrichtete er an der Kyjiwer Schewtschenko-Universität.

Andrij Bilezkyj hatte vielseitige wissenschaftliche Interessen. Sein Forschungswerk umfasste solche Gebiete der Wissenschaft wie Geschichte, Sprachwissenschaft, Philologie, Archeologie, Paleographie, Epigraphik. Im Zentrum seines wissenschaftlichen Interesses war immer Ellinistik.

Viel Wert legte Bilezkyj auf wissenschaftliche Expeditionen. Mit seinen Studenten bereiste er die ganze Krim. Das Ziel solcher Expeditionen war die Erforschung der Besonderheiten der griechischen Dialekte in der Ukraine.

Die Wissenschaftlichen Werke von Bilezkyj wurden in Russland, Bulgarien, Griechenland, Armenien, Deutschland veröffentlicht. Dank der Bemühungen

von Bilezkyj und seiner Ehefrau Tetjana Tschernyschowa wurde „Kobsar“ aus dem Ukrainischen ins Griechische übersetzt und 1964 in Athen herausgegeben. Bilezkyj erzog viele Generationen von Studenten. Unter seinen Schülern sind Akademiker, bekannte Wissenschaftler, Professoren, Doktoren, die auf dem Gebiet der Sprachwissenschaft, der klassischen Philologie und der Computerlinguistik arbeiten.

Andrij Bilezkyj war ein sehr arbeitsamer Mensch. Er erholte sich, in dem er seine Beschäftigungen abwechselte. In seiner Freizeit schrieb Andrij Bilezkyj Erinnerungen, Gedichte, Epigramme, übersetzte viel. Im Übersetzungswerk des hervorragenden Gelehrten sind die Werke von Homer, Esop, Archiloch, Horazio, Verhilio, Jules Verne, Walter Skott.

Andrij Bilezkyj wurde 1995 gestorben und auf dem Bajkower Friedhof in Kyjiw beigesetzt.

b) Antwortet kurz.

1. Wann und wo wurde Andrij Bilezkyj geboren?
2. Was waren seine Eltern?
3. Was war die Vorliebe des Wissenschaftlers sein ganzes Leben lang?
4. Wie viele Fremdsprachen beherrschte der Wissenschaftler?
5. Was hat Bilezkyj studiert?
6. Wo hat er nach der Beendigung des Charkiwer pädagogischen Instituts gearbeitet?
7. Auf welchen Gebieten hat der Wissenschaftler geforscht?
8. Worauf legte Bilezkyj viel Wert?
9. Was war das Ziel seiner Forschungsexpeditionen auf die Krim?
10. Womit beschäftigte sich Bilezkyj in seiner Freizeit?
11. Wann wurde der hervorragende ukrainische Wissenschaftler Andrij Bilezkyj gestorben? Wo wurde er beigesetzt?



c) Schreibt aus dem Text Wörter und Wendungen heraus, die man dem Kernwort *Sprachwissenschaft* zuordnen kann. Erstellt einen Wortigel.



d) Welche Fremdsprachen erwähnt man im Text? Was weißt du über diese Sprachen?



4. Erzählt über das Leben von Andrij Bilezkyj nach der Zeittafel.

Wortschatz

der Polyglotte (-n) der Artikel (-)	die Vorliebe (-n) die Unterstützung die Diagnostik die Grundlage (-n) die Besonderheit (-en)	das Übersetzungswerk (-e) das Forschungswerk (-e)
einsetzen, pflegen, beherrschen, umfassen, promovieren, auszeichnen, ausarbeiten, herausgeben, viel Wert (auf A) legen		

8.4 Projektvorschlag

Bekannte ukrainische/deutsche Wissenschaftler

Gruppenarbeit

1. Schreibt Stichwörter. Besprecht in der Gruppe. Beantwortet dabei folgende Fragen:
 - Welche bekannten ukrainischen/deutschen Wissenschaftler kennt ihr?
 - Auf welchen Gebieten haben diese Wissenschaftler geforscht?
 - Was sind ihre größten Leistungen?
2. Sucht nach Informationen über die bekannten ukrainischen/deutschen Wissenschaftler in der Schulbibliothek, recherchiert im Internet.
3. Bringt Fotos mit. Malt Bilder.
4. Schreibt kurze Texte.
5. Macht eine Collage.
6. Präsentiert euer Projekt in der Klasse.

Viel Spaß!

Ich kann			
<ul style="list-style-type: none"> – über die Wissenschaft und Forschung sprechen – über die Wissenschaft und Forschung in Deutschland und in der Ukraine sprechen – über die bekannten deutschen Wissenschaftler und ihre Entdeckungen erzählen – über die bekannten ukrainischen Wissenschaftler nach der Zeittafel erzählen – über den Jugendwettbewerb <i>Jugend forscht</i> erzählen – ein Interview machen 			



Übung macht den Meister

Zu den Lektionen 1-2

1. Schreibt zu den einzelnen Buchstaben des Wortes *Wissenschaft* ein Wort, bzw. einige Wörter auf. Die Ausgangsbuchstaben müssen nicht unbedingt am Wortanfang stehen. Vergleicht in der Gruppe.

(Gruppenarbeit)

				W								
		E	R	F	I	N	D	U	N	G		
					S							
					S							
					E							
					N							
		F	O	R	S	C	H	U	N	G		
					C							
					H							
					A							
					F							
					T							

2. Sprichwörter zu *Wissenschaft*

a) Was passt zusammen?

- 1. Wissenschaft ist ... : A Macht.
- 2. Ein gelehrter Bär ... : B kommt im Wald nicht weit.
- 3. Wissen ist ... : C ein guter Wanderstab.

1	2	3

b) Erklärt die Sprichwörter.

3. Wissenschaftswörter

a) Bildet die Wörter und schreibt sie ins Heft.

die Wissenschaft(s) +	die Theorie • das Magazin • der Standort • die Geschichte • der Journalist • die Fächer • der Begriff • der Zweig	die Wissenschafts- theorie
-----------------------	--	-------------------------------

b) Erklärt 3-4 Wörter. Arbeitet zu zweit.

4. Wortschatzarbeit

a) Wie heißt das Verb? Bildet die Verben von den Nomen.

die Lösung – *lösen*

die Erfindung, die Forschung, die Entwicklung, die Ernährung, die Erforschung, die Bekämpfung, die Verbesserung, die Befriedigung, die Erleichterung

b) Wie heißt das Nomen? Bildet die Nomen von den Verben.

verbinden – *die Verbindung*

verknüpfen, fördern, stärken, ergänzen, ausbilden, durchführen, verfügen, ausstatten, erforschen, forschen, erfinden

5. Ergänzt die Sätze mit den Wörtern aus dem Wortkasten. Gebraucht die Wörter in der richtigen Form.

1. In vielen _____ Bereichen gibt es Fachausdrücke. 2. _____ ist Macht. Viele deutsche _____ sind weltweit bekannt. 4. Die Mathematik ist eine der ältesten _____. 5. Die _____ Disziplin, die sich mit der menschlichen Sprache beschäftigt, ist die Linguistik (Sprachwissenschaft). 6. Die Zeitschrift Spektrum der Wissenschaft behandelt aktuelle Themen aus _____ und Forschung – auch auf für den interessierten Laien – verständlichem Niveau. 7. _____ ist ein Prozess und kein Zustand. 8. In diesem Band sind die letzten _____ Arbeiten des bekannten Gelehrten gesammelt. 9. Der wissenschaftlich-technische _____ führt zu tief greifenden Veränderungen im Leben der ganzen Gesellschaft. 10. Wann _____ in diesem Jahr die wissenschaftliche Konferenz an der Fakultät für Chemie _____?

der Fortschritt • das Wissen • die Wissenschaft • der Wissenschaftler • wissenschaftlich • stattfinden

Zur Lektion 3

1. Erstellt anhand von Biographie von Pulumbe eine Zeittafel.

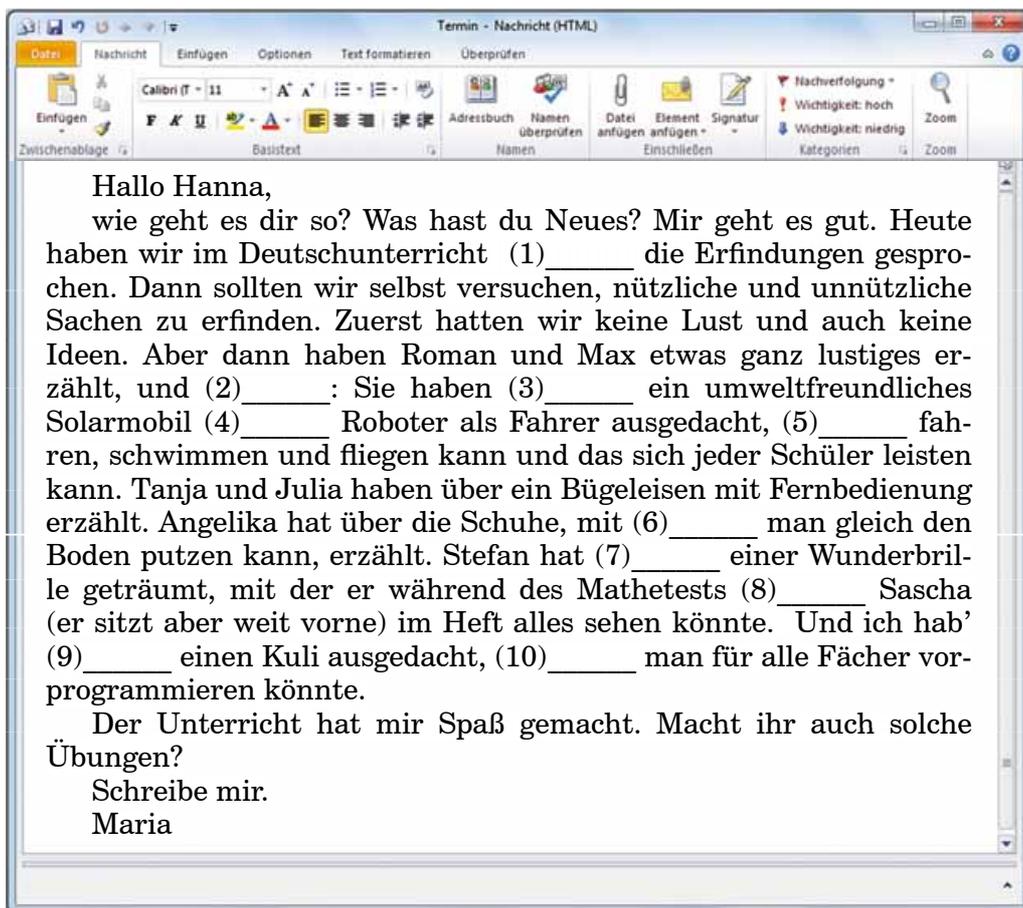
2. 02. 1845	... wurde in einer wohlhabenden Bauernfamilie im Gebiet Ternopil geboren.
Von 1857 bis 1865	absolvierte er seine Schulausbildung am Humanistischen Gymnasium Ternopil
...	...

7. Erstellt anhand von Biographie von Bilezkyj eine Zeittafel.

12. 08. 1911	... wurde in Charkiw geboren.
...	...

2. Erfinder im Deutschunterricht

a) Lest die E-Mail von Maria.



b) Ergänze die Sätze mit den Wörtern aus dem Wortkasten.

den • bei • denen • mir • das • mit • über • von • zwar • sich



Lesen macht Spaß

1. Lest den Text. Markiert die wichtigsten Informationen.

WIE AUF DEM MARS

Christiane Heinicke lebt mit fünf weiteren Wissenschaftlern für ein Jahr auf einem Vulkan auf Hawaii. „Du bist verrückt“, haben ihre Eltern gesagt. Christiane Heinicke wollte bei einer Mission der NASA mitmachen. Ihre Eltern fanden diesen Plan am Anfang gar nicht gut. Denn Christiane muss dafür ein ganzes Jahr in einer Station auf dem Vulkan Mauna Loa auf Hawaii leben. Sie hat dann nur über das Internet Kontakt zu Freunden und zur Familie. Alle Nachrichten kommen erst nach 20 Minuten bei ihr an. Warum macht sie das? Weil es für die Wissenschaft ist. Christiane ist Physikerin.



Die NASA simuliert bei dem Projekt HI-SEAS ein Leben auf dem Mars. Eine echte Marsmission würde wahrscheinlich zwei oder drei Jahre dauern. Ein Erfolg für die Wissenschaft und die Menschen kann das nur werden, wenn das Team gut funktioniert. Deshalb will die NASA herausfinden, was passiert, wenn eine kleine Gruppe Menschen auf engem Raum zusammenlebt und forscht. Haben sie Stress? Streiten sie sich? Werden sie Freunde? Was passiert in der Gruppe? Kann man das steuern?

Christiane Heinicke ist glücklich, dass sie bei dieser Forschung dabei sein kann. Und auch ihre Eltern sind nun doch stolz auf ihre Tochter. Zusammen mit fünf weiteren Wissenschaftlern lebt Christiane jetzt schon neun Monate in einer 100 qm großen Marsstation in 2 500 Metern Höhe auf Hawaii. Um sie herum gibt es nur Lavasteine. Wenn sie nach draußen gehen will, muss sie einen Raumanzug anziehen. Das dauert eine halbe Stunde und sie braucht dafür Hilfe.



Jeden Abend füllt das internationale Team verschiedene Fragebögen aus. Dabei müssen die Wissenschaftler zum Beispiel beantworten, wie es ihnen geht. „Very happy“ kreuzt Christiane eigentlich nur an, wenn sie überglücklich ist und „mit Freudentränen in den Augen durchs Habitat hüpf“, schreibt sie in ihrem Blog. Ihre amerikanische Kollegin macht hier fast jeden Tag ein Kreuz. Für sie bedeutet „very happy“ eher „keine Beschwerden, alles in Ordnung“. Die Antworten sind sehr subjektiv und zeigen auch die kulturellen Unterschiede. Deshalb gibt es weitere Messungen. Alle tragen ein Fitnessband, ihr Puls wird gemessen, ihre Schritte gezählt und ihr Schlaf überwacht. Die Stimmen werden aufgezeichnet und Kameras filmen im Gemeinschaftsraum.

Jeder Wissenschaftler hat ein eigenes kleines Zimmer mit Bett und Schreibtisch, zu essen gibt es Gefriergetrocknetes. Duschen darf jeder nur acht Minuten in der Woche, mehr Wasser gibt es nicht. Alle führen wissenschaftliche Experimente durch. Christiane Heinicke sucht zum Beispiel nach Möglichkeiten, Wasser aus Steinen zu gewinnen. Auf dem echten Mars könnte das vielleicht das Überleben sichern.

Christiane meint, das Leben auf der Station ist ein bisschen wie in einer Wohngemeinschaft. Man kann nur nicht mal eben Weggehen. Leute, die sich gleich gut verstanden haben, sind jetzt dicke Freunde. Andere, die gleich „kleinere Differenzen hatten, sind jetzt bestenfalls Kollegen“, schreibt sie. Christiane Heinicke kann sich trotzdem immer noch gut vorstellen, irgendwann auf den echten Mars zu fliegen. „Aber nur, solange es ein Rückflugticket gibt.“

Melanie Helmers
www.scilogs.de/ leben-auf-dem-mars

2. Lest die Sätze. Was ist richtig? Kreuzt an.

1. Christiane Heinicke ist Physikerin.
2. Sie macht bei einer Mission der NASA mit.
3. Die NASA simuliert bei dem Projekt HI-SEAS ein Leben auf dem Mond.
4. Christiane lebt mit zehn weiteren Wissenschaftlern aus anderen Ländern in einer Marsstation.
5. Wenn Christine nach draußen gehen will, muss sie einen Raumanzug anziehen.
6. Jeder Wissenschaftler hat ein eigenes kleines Zimmer mit Bett und Schreibtisch, zu essen gibt es Gefriergetrocknetes.
7. Duschen darf jeder nur achtzehn Minuten in der Woche, mehr Wasser gibt es nicht.
8. Alle führen wissenschaftliche Experimente durch.
9. Christiane Heinicke sucht nach Möglichkeiten, Wasser aus Steinen zu gewinnen.
10. Christiane Heinicke kann sich gut vorstellen, irgendwann auf den echten Mond zu fliegen, sogar ohne Rückflugticket.

3. Gestaltet den Zeitungsartikel aus Übung 1 als Interview. Spielt das Interview in der Klasse.



1. Lest den Text. Markiert die wichtigsten Informationen.

DAS AUTOLAND

Daimler und BMW feiern dieses Jahr Geburtstag.

Auch wenn man nicht viel über Autos weiß, kennt man bestimmt die Marken Mercedes-Benz und BMW. Diese beiden Namen stehen seit vielen Jahren für gute und teure Autos aus Deutschland. Für ihren guten Ruf haben die Unternehmen lange und hart gearbeitet. Beide Marken haben eine lange und spannende Geschichte.

Deutschland ist für viele Menschen das Autoland. Der deutsche Erfinder Carl Benz baute im Jahr 1885 den „Motorwagen Nummer 1“. Das war ein einfaches Auto, das wie ein großes Dreirad mit Motor aussah. Schnell wurden die Menschen auf diese tolle Erfindung aufmerksam. Ungefähr zur gleichen Zeit stellte noch ein deutscher Erfinder seine Konstruktion vor: Gottlieb Daimler baute die „Motorkutsche“.

Im Jahr 1926 gab es von Benz und Daimler schon verschiedene Autos in Serienproduktion. Die beiden Unternehmen, die Daimler-Motoren-Gesellschaft und Benz & Co, schlossen sich zusammen und nannten sich Daimler-Benz AG.

Der Markenname Mercedes-Benz kommt übrigens von der Tochter eines frühen Daimler-Autohändlers, Mercedes Jelinek.

Die Bayerischen Motorenwerke sind noch älter. BMW wurde schon 1916 gegründet und baute zuerst Motorräder und Flugzeugmotoren. Das erste Auto – der BMW 3/15 PS – wurde noch in einem Werk in Eisenach im Bundesland Thüringen gebaut. Im BMW-

Werk II in München wurden erst ab 1952 Autos gebaut, weil die Fabrik im Krieg zerstört worden war.

Die Daimler-Benz AG von 1926 heißt heute Daimler AG und ist nun also 90 Jahre alt. BMW feiert sogar schon den 100. Geburtstag. Beide Hersteller



bauen bis heute Autos und sind weltweit beliebt. Natürlich gibt es in Deutschland auch noch andere berühmte Autobauer. Volkswagen zum Beispiel. Aber VW hat im Moment wegen des Abgas-Skandals nicht so viel zu feiern. Immerhin ist das Unternehmen aber auch schon 79 Jahre alt. Herzlichen Glückwunsch also! Deutschland ist und bleibt ein echtes Autoland.

*Lars Mehlhop-Lange, Presse und Sprache,
Juni 2016*

2. Beantwortet die Fragen.

1. Wodurch ist Deutschland in der Welt bekannt?
2. Welche Automarken stehen seit vielen Jahren für gute und teure Autos aus Deutschland?
3. Wann baute der deutsche Erfinder Carl Benz den „Motorwagen Nummer 1“?
4. Wie sah dieses Auto aus?
5. Wann baute Gottlieb Daimler seine erste „Motorkutsche“?
6. Wann gab es von Benz und Daimler schon verschiedene Autos in Serienproduktion?
7. Wann schlossen sich die beiden Unternehmen zusammen? Wie nannten sie sich?
8. Woher kommt der Markenname Mercedes-Benz?
9. Wann wurden die Bayerischen Motorenwerke gegründet?
10. Was baute BMW zuerst?
11. Wo wurde das erste Auto – der BMW 3/15 PS – gebaut?
12. Warum wurden Autos im BMW-Werk II in München erst ab 1952 gebaut?
13. Wie heißt die Daimler-Benz AG von 1926 heute? Wie alt ist sie?
14. Wie alt sind die Bayerischen Motorenwerke?
15. Was bauen die beiden Hersteller heute? Sind sie beliebt?
16. Welche berühmte Autobauer gibt es in Deutschland noch?

ТАБЛИЦЯ ДІЄСЛІВ СИЛЬНОЇ І НЕПРАВИЛЬНОЇ ДІЄВІДМИНИ

Infinitiv	Präteritum	Partizip II
befehlen	befahl	befohlen (<i>h</i>)
beginnen	begann	begonnen (<i>h</i>)
bewegen	bewog	bewogen (<i>h</i>)
biegen	bog	gebogen (<i>h</i>)
bieten	bot	geboten (<i>h</i>)
bitten	bat	gebeten (<i>h</i>)
bleiben	blieb	geblieben (<i>s</i>)
braten	briet	gebraten (<i>h</i>)
brechen	brach	gebrochen (<i>h</i>)
bringen	brachte	gebracht (<i>h</i>)
denken	dachte	gedacht (<i>h</i>)
dringen	drang	gedrungen (<i>s</i>)
empfehlen	empfehl	empfohlen (<i>h</i>)
erschrecken	erschrak	erschrocken (<i>h</i>)
essen	aß	gegessen (<i>h</i>)
fahren	fuhr	gefahren (<i>s</i>)
fallen	fiel	gefallen (<i>s</i>)
fangen	fang	gefangen (<i>h</i>)
fechten	focht	gefochten (<i>h</i>)
finden	fand	gefunden (<i>h</i>)
fliegen	flog	geflogen (<i>s</i>)
fliehen	floh	geflohen (<i>s</i>)
fließen	floss	geflossen (<i>h</i>)
fressen	fraß	gefressen (<i>h</i>)
frieren	fror	gefroren (<i>h</i>)
geben	gab	gegeben (<i>h</i>)
gehen	ging	gegangen (<i>s</i>)
gelingen	gelang	gelungen (<i>s</i>)
gelten	galt	gegolten (<i>h</i>)
genießen	genoss	genossen (<i>h</i>)
geschehen	geschah	geschehen (<i>s</i>)
gewinnen	gewann	gewonnen (<i>h</i>)
gießen	goss	gegossen (<i>h</i>)
graben	grub	gegraben (<i>h</i>)

Infinitiv	Präteritum	Partizip II
greifen	griff	gegriffen (<i>h</i>)
haben	hatte	gehabt (<i>h</i>)
halten	hielt	gehalten (<i>h</i>)
hängen	hing	gehangen (<i>h</i>)
heben	hob	gehoben (<i>h</i>)
heißen	hieß	geheißen (<i>h</i>)
helfen	half	geholfen (<i>h</i>)
klingen	klang	geklungen (<i>h</i>)
kommen	kam	gekommen (<i>s</i>)
kriechen	kroch	gekrochen (<i>s</i>)
laden	lud	geladen (<i>h</i>)
lassen	ließ	gelassen (<i>h</i>)
laufen	lief	gelaufen (<i>s</i>)
leiden	litt	gelitten (<i>h</i>)
leihen	lieh	geliehen (<i>h</i>)
lesen	las	gelesen (<i>h</i>)
liegen	lag	gelegen (<i>h</i>)
lügen	log	gelogen (<i>h</i>)
messen	maß	gemessen (<i>h</i>)
mögen	mochte	gemocht (<i>h</i>)
nehmen	nahm	genommen (<i>h</i>)
pfeifen	pfiff	gepfiffen (<i>h</i>)
raten	riet	geraten (<i>h</i>)
reißen	riss	gerissen (<i>h</i>)
reiten	ritt	geritten (<i>s, h</i>)
riechen	roch	gerochen (<i>h</i>)
rufen	rief	gerufen (<i>h</i>)
schaffen	schuf	geschaffen (<i>h</i>)
scheinen	schien	geschienen (<i>h</i>)
schießen	schoss	geschossen (<i>h</i>)
schlafen	schief	geschlafen (<i>h</i>)
schlagen	schlug	geschlagen (<i>h</i>)
schließen	schloss	geschlossen (<i>h</i>)

Infinitiv	Präteritum	Partizip II
schmeißen	schmiss	geschmissen (<i>h</i>)
schmelzen	schmolz	geschmolzen (<i>s</i>)
schneiden	schnitt	geschnitten (<i>h</i>)
schreiben	schrieb	geschrieben (<i>h</i>)
schreien	schrie	geschrien (<i>h</i>)
schweigen	schwieg	geschwiegen (<i>h</i>)
schwimmen	schwamm	geschwommen (<i>s, h</i>)
sehen	sah	gesehen (<i>h</i>)
sein	war	gewesen (<i>s</i>)
singen	sang	gesungen (<i>h</i>)
sitzen	saß	gesessen (<i>h</i>)
sprechen	sprach	gesprochen (<i>h</i>)
springen	sprang	gesprungen (<i>h</i>)
stehen	stand	gestanden (<i>h</i>)
steigen	stieg	gestiegen (<i>s</i>)
sterben	starb	gestorben (<i>s</i>)
tragen	trug	getragen (<i>h</i>)
treffen	traf	getroffen (<i>h</i>)
treiben	trieb	getrieben (<i>h</i>)
treten	trat	getreten (<i>s</i>)
trinken	trank	getrunken (<i>h</i>)
tun	tat	getan (<i>h</i>)
vergessen	vergaß	vergessen (<i>h</i>)
verlieren	verlor	verloren (<i>h</i>)
verzeihen	verzieh	verziehen (<i>h</i>)
wachsen	wuchs	gewachsen (<i>s</i>)
waschen	wusch	gewaschen (<i>h</i>)
werfen	warf	geworfen (<i>h</i>)
ziehen	zog	gezogen (<i>h</i>)

AUSWAHL DER GEBRÄUCHLISTEN VERBEN MIT PRÄPOSITION

abhängen	von + D	den Eltern
achten	auf + A	die Fehler
anfangen	mit + D	dem Essen
sich ärgern	über + A	den Nachbarn
aufhören	mit + D	dem Unsinn
sich bedanken	für + A	das Geschenk
	bei + D	den Eltern
beginnen	mit + D	der Begrüßung
sich bemühen	um + A	die Zulassung
sich beschäftigen	mit + D	dem Problem
sich bewerben	um + A	ein Stipendium
jdn. bitten	um + A	einen Rat
jdm. danken	für + A	die Blumen
denken	an + A	die Schulzeit
sich entschuldigen	bei + D	dem Kollegen
	für + A	die Verspätung
sich erinnern	an + A	die Sommerreise
sich erkundigen	bei + D	dem Beamten
	nach + D	dem Pass
jdn. fragen	nach + D	dem Weg
sich freuen	auf + A	die Ferien
	über + A	das Geschenk
gehören	zu + D	einer Gruppe
es geht	um + A	die Sache
sich gewöhnen	an + A	das Klima
glauben	an + A	Gott; die Zukunft
es handelt sich	um + A	das Geld
hoffen	auf + A	die Zukunft
sich interessieren	für + A	das Buch
es kommt an	auf + A	die Entscheidung
sich konzentrieren	auf + A	den Vortrag
sich kümmern	um + A	den Gast

lachen	über + A	den Clown
leiden	an + D	einer Krankheit
	unter + D	dem Lärm
es liegt	an + D	der Leitung
nachdenken	über + A	den Plan
schreiben	an + A	den Vater
	an + D	einem Roman
	über + A	ein Thema
sich sehnen	nach + D	der Heimat
sorgen	für + A	die Kinder
sprechen	mit + D	dem Freund
	über + A	ein Thema
	von + D	dem Theaterbesuch
staunen	über + A	die Leistung
teilnehmen	an + D	dem Seminar
sich unterhalten	mit + D	der Freundin
	über + A	ein Thema
sich verlassen	auf + A	dich
verzichten	auf + A	das Geld
sich vorbereiten	auf + A	die Prüfung
warten	auf + A	den Brief
sich wundem	über + A	die Technik

Grammatik

SUBSTANTIV (ІМЕННИК)

ВІДМІНЮВАННЯ ІМЕННИКІВ

Іменники в німецькій мові відмінюються за **сильною** (starke Deklination), **слабкою** (schwache Deklination) та **жіночою** (weibliche Deklination) відмінами. Крім цих трьох відмін можна виділити ще мішану відміну, до якої належать близько 11 іменників. У множині всі іменники відмінюються однаково.

СИЛЬНА ВІДМІНА

Ознакою сильної відміни є закінчення **-(e)s** у родовому відмінку (Genitiv) однини.

До сильної відміни належать усі іменники середнього роду, крім іменника *das Herz*, та більшість іменників чоловічого роду, крім тих, які належать до слабкої відміни.

Однина

N.	Wer? Was?	der Schüler	das Buch
G.	Wessen?	des Schülers	des Buches
D.	Wem?	dem Schüler	dem Buch
A.	Wen? Was?	den Schüler	das Buch

Запам'ятайте!

1. Іменники, які закінчуються на **-s, -ß, -sch, -x, -z**, набувають у родовому відмінку закінчення **-es**: *des Hauses, des Zeugnisses, des Flusses, des Tisches, des Präfixes*.

2. Повне закінчення **-es** у родовому відмінку набувають також односкладові іменники: *des Freundes, des Mannes, des Kampfes, des Kleides*.

3. У словах іншомовного походження, які закінчуються на **-us, -ismus, -os**, у родовому відмінку закінчення відсутні: *des Kosmos, der Globus, des Humanismus*.

4. Закінчення **-e** у давальному відмінку з'являється лише в сталих висловах: *zu Hause, nach Hause*.

СЛАБКА ВІДМІНА

Ознакою слабкої відміни є закінчення **-(e)n** у всіх відмінках, крім називного (Nominativ). До слабкої відміни належать:

1. Іменники чоловічого роду, які закінчуються на **-e**:

der Junge, der Knabe, der Deutsche, der Löwe, der Biologe.

2. Односкладові іменники чоловічого роду, які закінчуються на приголосну:

der Mensch, der Held, der Hirt, der Herr, der Narr, der Spatz.

3. Слова іншомовного походження із суфіксами **-ent, -ant, -ist, -et, -at, -graph, -log, -nom, -soph, -it, -ot, -an**:

der Präsident, der Veteran, der Poet, der Soldat, der Optimist, der Astronom, der Photograph, der Pilot, der Philosoph, der Demokrat, der Demonstrant.

4. Деякі назви неживих істот з інтернаціональними суфіксами (див. пункт 3): *der Planet, der Automat, der Konsonant, der Paragraf, der Diamant, der Komet.*

Однина

N.	der Junge	der Mensch	der Student
G.	des Jungen	des Menschen	des Studenten
D.	dem Jungen	dem Menschen	dem Studenten
A.	den Junge	den Menschen	den Studenten

ЖІНОЧА ВІДМІНА

Ознакою жіночої відміни є відсутність особових закінчень у всіх відмінках однини. До цієї відміни належать усі іменники жіночого роду.

Однина

N.	die Lehrerin	die Schule
G.	der Lehrerin	der Schule
D.	der Lehrerin	Der Schule
A.	die Lehrerin	die Schule

МІШАНА ВІДМІНА

Ознакою мішаної відміни іменників є закінчення **-ns** у родовому відмінку однини (Genitiv) та **-n** у родовому і давальному відмінках. Іменник *das Herz* має закінчення **-ens** у родовому відмінку однини та **-en** у давальному відмінку (Dativ).

До цієї відміни належать іменники чоловічого роду: *der Name, der Gedanke, der Buchstabe, der Glaube, der Friede, der Wille, der Same, der Haufen, der Schade, der Funke* та іменник середнього роду *das Herz*.

Однина

N.	der Name	das Herz
G.	des Namens	des Herzens
D.	dem Namen	dem Herzen
A.	den Namen	das Herz

Відмінювання іменників у множині

У множині всі іменники лише в давальному відмінку набувають закінчення **-n**.

N.	die Freunde	die Kinder	die Frauen
G.	der Freunde	der Kinder	der Frauen
D.	den Freunden	den Kindern	den Frauen
A.	die Freunde	die Kinder	die Frauen

ВІДМІНЮВАННЯ ВЛАСНИХ НАЗВ

Власні назви, які вживаються без артикля, отримують у родовому відмінку (G) закінчення **-s**, а в давальному (D) і знахідному (A) відмінку вони вживаються без закінчення.

N.	Meier	Stefan	Anna	München	Spanien
G.	Meiers	Stefans	Annas	Münchens	Spaniens
D.	Meier	Stefan	Anna	München	Spanien
A.	Meier	Stefan	Anna	München	Spanien

Goethes Gedichte – die Gedichte **Goethes**

Berlins Straßen – die Straßen **Berlins**

Englands Geschichte – die Geschichte **Englands**

При вживанні родового відмінка (G) власних назв слід враховувати такі особливості:

1. Якщо назва особи складається з кількох слів, то закінчення в родовому відмінку (G) отримує лише останнє слово.

Johann Wolfgang Goethes Werke; Erich Maria Remarques Roman.

2. Якщо перед власною назвою стоїть прикметник з означеним артиклем, то назви осіб вживаються без закінчення **-s**, а у географічних назвах закінчення **-s** факультативне.

die Gedichte des jungen Goethe; die Geschichte des alten Russland(s).

3. З власними назвами, які закінчуються на **-s**, **-ß**, **-z**, **-x**, замість родового відмінка (G) вживається давальний відмінок (D) з прийменником **von**.

die Werke von Marx; die Straßen von Paris; die Universität von Linz; die Novellen von Seghers.

4. У географічних назвах, які вживаються з означеним артиклем, відмінюється артикль. Закінчення **-s** у іменників чоловічого роду факультативне.

N.	die Schweiz	der Rhein	der Ural
G.	der Schweiz	des Rhein(s)	des Ural(s)
D.	der Schweiz	dem Rhein	dem Ural
A.	die Schweiz	den Rhein	den Ural

ADJEKTIV (ПРИКМЕТНИК)

Прикметник отримує закінчення:

1. Коли він стоїть перед іменником і виконує роль означення: *der kleine Baum, ein lustiges Mädchen.*
2. Субстантивований прикметник: *Ich wünsche dir alles Gute!*
3. Коли при повторенні іменник відсутній: *Ein Kilo Apfel bitte, aber nur große!*

Прикметник не змінюється:

1. Після іменника: *Zwei Jungen, klein und lustig, liefen in den Schulhof.*
2. Коли він є частиною складеного іменного присудка: *Der Hund ist klug. Die Katze ist schlau. Das ist gut. Die Apfelsinen sind süß.*

Запам'ятайте!

Прикметники: *rosa, beige, lila, orange* ніколи не змінюються.

ВІДМІНЮВАННЯ ПРИКМЕТНИКІВ

I. Після **der, dieser, jener, solcher, jeder, mancher**

	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>	<i>pl</i>
N.	der alte Baum	die kleine Katze	das nette Mädchen	die bunten Bilder
G.	des alten Baumes	der kleinen Katze	des netten Mädchens	der bunten Bilder
D.	dem alten Baum	der kleinen Katze	dem netten Mädchen	den bunten Bildern
A.	den alten Baum	die kleine Katze	das nette Mädchen	die bunten Bilder

II. Після **ein, kein, mein, dein, sein, unser, euer, ihr**

	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>	<i>Pl</i>
N.	kein großer Hof	meine liebe Mutti	mein kleines Kind	seine guten Freunde
G.	keines großen Hofes	meiner lieben Mutti	meines kleinen Kindes	seiner guten Freunde

D.	keinem großen Hof	meiner lieben Mutti	meinem kleinen Kind	seinen guten Freunden
A.	keinen großen Hof	meine liebe Mutti	mein kleines Kind	seine guten Freunde

III. Коли прикметник вживається без слів, які його супроводжують, та після: **viel, wenig, zwei, drei** (у множині).

	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>	<i>pl</i>
N.	großer Hund	liebe Oma	kleines Kind	schöne Vögel
G.	großen Hundes	lieber Oma	kleines Kindes	schöner Vögel
D.	großem Hund	lieber Oma	kleinem Kind	schönen Vögeln
A.	großen Hund	liebe Oma	kleines Kind	schöne Vögel

СТУПЕНІ ПОРІВНЯННЯ ПРИКМЕТНИКІВ ТА ПРИСЛІВНИКІВ

Якісні прикметники в німецькій мові мають три ступені порівняння:
der Positiv (звичайний ступінь). *Heute ist es kalt.*

der Komparativ (вищий ступінь). *Gestern war es kälter.*

der Superlativ (найвищий ступінь). *Am Sonntag war es am kältesten.*
(*Der Sonntag war der kälteste Tag.*)

Вищий ступінь прикметників утворюється від звичайного за допомогою суфікса **-er**: *klein – kleiner; groß – größer.*

Найвищий ступінь утворюється від звичайного за допомогою суфікса **-ste** або **-este**, якщо прикметник закінчується на приголосні **-d, -t, -s, -z**.

Є дві форми найвищого ступеня:

Hanna ist am fleißigsten.

Hanna ist die fleißigste Schülerin in der Klasse.

Прикметники з кореневими голосними **a, o, u** як правило отримують умлаут:

warm – wärmer – am wärmsten, der wärmste

kurz – kürzer – am kürzesten, der kürzeste

groß – größer – am größten, der größte

Деякі прикметники та прислівники утворюють ступені порівняння не за правилами:

gut – besser – am besten, der beste

viel – mehr – am meisten, die meisten

gern – lieber – am liebsten, der liebste

nah – näher – am nächsten, der nächste

hoch – höher – am höchsten, der höchste

DAS ADVERB (ПРИСЛІВНИК)

ЗАЙМЕННИКОВІ ПРИСЛІВНИКИ

Займенникові прислівники – це особлива група прислівників, які складаються із займенника **da(r)**- або **wo(r)**- та прийменника. Форми **dar-** та **wor-** вживаються, коли прийменник починається з голосної.

wobei	dabei	woran	daran
wodurch	dadurch	worauf	darauf
wofür	dafür	woraus	daraus
womit	damit	worin	darin
wonach	danach	worum	darum
wovon	davon	worunter	darunter
wovor	davor	worüber	darüber

Замість іменника з прийменником, якщо іменник позначає неживу істоту, вживається займенниковий прислівник, який складається з прийменника та займенника.

Wartest du **auf den Bus**? – Ja, ich warte **darauf**, (auf den Bus)

Якщо іменник позначає живу істоту, то замість іменника з прийменником вживається відповідна форма займенника.

Wartest du **auf deine Freundin**? – Ja, ich warte **auf sie**.

Von wem spricht er? – Er spricht von seinem Bruder. (von ihm)

PRONOMEN (ЗАЙМЕННИК)

ПИТАЛЬНІ ЗАЙМЕННИКИ

Welcher вимагає назвати одну (певну) річ з ряду подібних:

Hier sind mehrere Kugelschreiber. – **Welchen** möchtest du?

In welcher Straße wohnst du? – Ich wohne in der Schillerstraße.

	<i>m</i>	<i>f</i>	<i>n</i>	<i>pl</i>
<i>N.</i>	welcher	welche	welches	welche
<i>G.</i>	welches	welcher	welches	welcher
<i>D.</i>	welchem	welcher	welchem	welchen
<i>A.</i>	welchen	welche	welches	welche

Запам'ятайте!

Welches ist der richtige Koffer (die richtige Tasche, das richtige Buch)?
Welches sind die richtigen Koffer (die richtigen Taschen, die richtigen Bücher)?

Was für ein вживають, коли хочуть дізнатися про якість предмета.
Was für einen Kugelschreiber möchten Sie? – Einen feinschreibenden.

In was für einer Straße wohnst du? – In einer breiten Straße.

Займенник **welcher** (**welche**, **welches**) вживається як відносний займенник рідко.

ВІДНОСНІ ЗАЙМЕННИКИ

До відносних займенників належать займенники **der (die, das), welcher (welche, welches)** та **wer, was**.

Відмінювання відносних займенників **der/die/das**

	<i>m</i>	<i>n</i>	<i>f</i>	<i>pl</i>
<i>N.</i>	der	das	die	die
<i>G.</i>	dessen	dessen	deren	deren
<i>D.</i>	dem	dem	der	denen
<i>A.</i>	den	das	die	die

Відносні займенники вживаються лише в складнопідрядних реченнях. Вони виконують роль сполучників між головним та підрядним реченнями.
*Der neue Film, **den** wir uns gestern angesehen haben, hat uns gut gefallen.*

PRÄPOSITION (ПРИЙМЕННИК)

ПРИЙМЕННИКИ, ЩО КЕРУЮТЬ ДАВАЛЬНИМ ВІДМІНКОМ (DATIV)

Прийменники **mit, nach, aus, zu, von, bei, außer, entgegen, gegenüber** вимагають після себе іменників, займенників, прикметників лише в давальному відмінку.

mit dem Lehrer – з учителем

nach der Stunde – після уроку

aus der Schule – зі школи

gegenüber dem Stadion / dem Stadion **gegenüber** – *напроти стадіону*

Прийменник **zu** може зливатися з означеним артиклем чоловічого, середнього та жіночого роду:

zu + dem = **zum** (*zum Arzt, zum Haus*)

zu + der = **zur** (*zur Mutter*)

Прийменники **von** і **bei** можуть також зливатися з означеним артиклем чоловічого та середнього роду:

von + dem = **vom** (*vom Vater, vom Kind*)

bei + dem = **beim** (*beim Arzt, beim Essen*)

ПРИЙМЕННИКИ, ЩО КЕРУЮТЬ ЗНАХІДНИМ ВІДМІНКОМ (AKKUSATIV)

Прийменники **durch, für, ohne, um, gegen, bis, entlang** вимагають після себе знахідного відмінка.

durch den Wald – *через ліс*

für die Lehrerin – *для вчительки*

den Fluss **entlang** – *уздовж річки*

ohne Mütze – *без шапки*

Прийменники **für** та **um** можуть зливатися з означеним артиклем середнього роду.

für + das = **fürs** (*fürs Kind*)

um + das = **ums** (*ums Herz*)

ПРИЙМЕННИКИ, ЩО КЕРУЮТЬ ДАВАЛЬНИМ АБО ЗНАХІДНИМ ВІДМІНКАМИ

Прийменники **in**, **an**, **auf**, **vor**, **über**, **unter**, **hinter**, **neben**, **zwischen** можуть керувати знахідним або давальним відмінками, залежно від того, на яке запитання вони відповідають.

Порівняйте!

Wo? (D)	Wohin? (A)
auf dem Tisch	auf den Tisch
an der Wand	an die Wand
neben dem Sofa	neben das Sofa

Означений артикль чоловічого та середнього роду в давальному відмінку може зливатися з прийменниками **an** та **in**:

an + dem = **am** (*am Tisch*)

in + dem = **im** (*im Zimmer*)

Означений артикль середнього роду може зливатися в знахідному відмінку з прийменниками **an**, **auf**, **in**:

an + das = **ans** (*ans Fenster*)

auf + das = **aufs** (*aufs Dach*)

in + das = **ins** (*ins Kino*)

ПРИЙМЕННИКИ, ЩО КЕРУЮТЬ РОДОВИМ ВІДМІНКОМ (GENITIV)

Прийменники **unweit**, **während**, **wegen**, **statt**, **längs**, **trotz** вимагають після себе родового відмінка:

Während der Stunde darf man nicht plaudern.

Unweit des Dorfes liegt ein Wald.

Wegen der Krankheit blieb er heute zu Hause.

Statt des Buches hat Sandra eine Jugendzeitschrift mitgenommen.

Trotz des schlechten Wetters gingen sie in den Wald.

Längs der Straße wuchsen alte Kastanienbäume.

DAS VERB (ДІЄСЛОВО)

Дієслова в німецькій мові змінюється за особами, числами, часами і способами.

За своїми функціями в реченні дієслова поділяються на:

повнозначні, які виражають дію, процес або стан (*schreiben, fahren, sich interessieren, lesen*);

модальні, які виражають відношення мовця до дії (*können, dürfen, müssen, sollen, wollen, mögen*);

допоміжні, які використовуються для утворення складних дієслівних форм (*sein, haben, werden*);

перехідні, які вимагають додатка у знахідному відмінку без прийменника (*sehen, nehmen*);

неперехідні, після яких додаток стоїть в інших відмінках (*helfen, arbeiten*);

зворотні (*sich interessieren, sich kämmen, sich erholen*).

Залежно від способу утворення форм Präteritum і Partizip II дієслова в німецькій мові поділяються на **слабкі, сильні та неправильні**.

Слабкі дієслова утворюють Präteritum за допомогою суфікса **-(e)te**, а Partizip II – за допомогою префікса **ge-** та суфікса **-(e)t** (*turnen – turnte – geturnt; arbeiten – arbeitete – gearbeitet*).

Сильні дієслова утворюють Präteritum, змінюючи кореневу голосну, а Partizip II – за допомогою префікса **ge-** та суфікса **-en**. Коренева голосна також може змінюватися (*sprechen – sprach – gesprochen; fahren – fuhr – gefahren*).

Partizip II дієслів сильної дієвідміни треба запам'ятати!

Без префікса ge- утворюють Partizip II дієслова з невідокремлюваними префіксами **be-, ge-, er-, ver-, zer-, ent-, emp-, miss-** (*erzählen – erzählt; beginnen – begonnen; verbringen – verbracht*) і дієслова з суфіксом **-ieren** (*reparieren – repariert; informieren – informiert; studieren – studiert*).

Неправильні дієслова утворюють основні форми не за правилами (*rennen – rannte – gerannt; denken – dachte – gedacht; können – konnte – gekonnt; sein – war – gewesen*).

ДОПОМІЖНІ ДІЄСЛОВА HABEN, SEIN, WERDEN

Person	Präsens			Person	Präteritum		
	haben	sein	werden		haben	sein	werden
ich	habe	bin	werde	ich	hatte	war	wurde
du	hast	bist	wirst	du	hattest	warst	wurdest
er/sie/es	hat	ist	wird	er/sie/es	hatte	war	wurde
wir	haben	sind	werden	wir	hatten	waren	wurden
ihr	habt	seid	werdet	ihr	hattet	wart	wurdet
sie/Sie	haben	sind	werden	sie/Sie	hatten	waren	wurden

Perfekt						
<i>Person</i>	haben	sein		<i>Person</i>	haben	sein
ich	habe gehabt	bin gewesen		wir	haben gehabt	sind gewesen
du	hast gehabt	bist gewesen		ihr	habt gehabt	seid gewesen
er/sie/es	hat gehabt	ist gewesen		sie/Sie	haben gehabt	sind gewesen

МОДАЛЬНІ ДІЄСЛОВА

<i>Person</i>	Präsens					
	können	dürfen	müssen	sollen	wollen	mögen
ich	kann	darf	muss	soll	will	mag
du	kannst	darfst	musst	sollst	willst	magst
er/sie/es	kann	darf	muss	soll	will	mag
wir	können	dürfen	müssen	sollen	wollen	mögen
ihr	könnt	dürft	müsst	sollt	wollt	mögt
sie/Sie	können	dürfen	müssen	sollen	wollen	mögen
<i>Person</i>	Präteritum					
	können	dürfen	müssen	sollen	wollen	mögen
ich	konnte	durfte	musste	sollte	wollte	mochte
du	konntest	durftest	musstest	solltest	wolltest	mochtest
er/sie/es	konnte	durfte	musste	sollte	wollte	mochte
wir	konnten	durften	mussten	sollten	wollten	mochten
ihr	konntet	durftet	musstet	solltet	wolltet	mochtet
sie/Sie	konnten	durften	mussten	sollte	wollten	mochten

ЗБОРОТНІ ДІЄСЛОВА

<i>Person</i>	Präsens		<i>Person</i>	Präteritum
ich	wasche mich		ich	wusch mich
du	wäschst dich		du	wuschst dich
er/sie/es	wäscht sich		er/sie/es	wusch sich
wir	waschen uns		wir	wuschen uns
ihr	wascht euch		ihr	wuschte euch
sie/Sie	waschen sich		sie/Sie	wuschen sich

Person	Perfekt		Futur I
ich	habe mich gewaschen	ich	werde mich waschen
du	hast dich gewaschen	du	wirst dich waschen
er/sie/es	hat sich gewaschen	er/sie/es	wird sich waschen
wir	haben uns gewaschen	wir	werden uns waschen
ihr	habt euch gewaschen	ihr	werdet sich waschen
sie/Sie	haben sich gewaschen	sie/Sie	werden sich waschen

Запам'ятайте!

*Im Sommer erholte **sich** Markus an der Nordsee.*

*Im Sommer erholte er **sich** an der Nordsee.*

ВЖИВАННЯ ЧАСОВИХ ФОРМ

Präsens вживається:

1. Для позначення дії, що відбувається в момент мовлення: *Ich gehe in die Schule. Ich lerne Deutsch.*

2. Для позначення дії, що повторюється: *Das Puppentheater spielt sowohl für Kinder als auch für Erwachsene.*

3. Для позначення дії, що відбудеться в майбутньому: *Bald ist dein Geburtstag. Lädst du viele Gäste ein?*

4. Для позначення дії, що відбулася в минулому (historisches Präsens): *Gestern **sehe** ich auf der Straße einen großen Hund! Er **läuft** auf mich zu ...*

5. Для позначення наказу: *Du **bleibst** stehen!*

Відмінювання дієслів у Präsens

Person	malen	arbeiten	schreiben	aufstehen
ich	male	arbeite	schreibe	stehe auf
du	malst	arbeitest	schreibst	stehst auf
er/sie/es	malt	arbeitet	schreibt	steht auf
wir	malen	arbeiten	schreiben	stehen auf
ihr	malt	arbeitet	schreibt	steht auf
sie/Sie	malen	arbeiten	schreiben	stehen auf

Запам'ятайте!

1. Відокремлювані префікси в дієслів з відокремлюваними префіксами в Präsens відокремлюються: *Morgens **stehe** ich um 7 Uhr auf.*

2. Дієслова, основа яких закінчується на **-d**, **-t**, або буквосполучення **-n**, **-m** з попередньою приголосною (**-ffn**, **-gn**, **-chn**, **-dm**, **-tm**) набувають у Präsens закінчення **-est**, **-et**: *badest, arbeitest, atmest, zeichnest, widmest, öffnest.*

3. Дієслова, основа яких закінчується на **-s, -ss, -ß, -z, -tz, -x** набувають у другій особі однини замість закінчення **-st** закінчення **-t**: *du heißt, du sitzt, du liest, du reist, du schließt, du tanzt.*

Präteritum вживається для опису подій, що відбулися в минулому, тому його називають минулим розповідним часом:

Emilie fuhr mit ihrem neuen Fahrrad durch die Stadt. Sie war sehr stolz auf ihr neues Zweirad. Das Wetter war schön. ...

Perfekt вживається:

а) в розмові для позначення завершеної дії в минулому, тому його часто називають минулим розмовним часом:

Vorige Woche **habe** ich Geburtstag **gehabt**. Ich habe alle meine Freunde zur Geburtstagsparty **eingeladen**. Wir **haben gesungen**, Spiele **gemacht, getanzt** und viel **gelacht**. Ich **habe** viele Geschenke **bekommen**.

б) у коротких повідомленнях: *Der Rundfunk meldet: Gestern Abend hat es im Westen Bayerns stark geregnet.*

Дієслова, які утворюють перфект з допоміжним дієсловом haben

З допоміжним дієсловом haben Perfekt утворюють:

1. Усі перехідні дієслова: *Wir haben den Brief aus Deutschland schon beantwortet.*

2. Зворотні дієслова: *Niemand hat sich verspätet. Hast du dir den neuen Film angesehen?*

3. Усі безособові дієслова: *Gestern hat es den ganzen Tag geregnet.*

4. Деякі неперехідні дієслова, які позначають стан спокою: *Wir haben geschlafen. Wir haben lange gewartet.*

Дієслова, які утворюють перфект з допоміжним дієсловом sein

З допоміжним дієсловом sein Perfekt утворюють:

1. Дієслова, які позначають рух: *Die Familie meiner Freundin ist in eine neue Wohnung umgezogen.*

2. Неперехідні дієслова, які позначають зміну стану: *Am Tag der Abreise sind wir um fünf Uhr erwacht.*

3. Дієслова **sein, werden, bleiben, begegnen, fallen, folgen, geschehen, passieren, gelingen**:

Es ist kalt geworden.

Alle Schüler sind nach dem Unterricht in der Schule geblieben.

Ich bin unserem Trainer gestern im Park begegnet.

Futur I вживається для позначення дії, яка повинна відбутися в майбутньому: *Wo wirst du deine Sommerferien verbringen? – Im Sommer werde aufs Land fahren.*

DAS SATZGEFÜGE (СКЛАДНОПІДРЯДНЕ РЕЧЕННЯ)

ПІДРЯДНЕ З'ЯСУВАЛЬНЕ РЕЧЕННЯ

Підрядні з'ясувальні речення виконують у складнопідрядному реченні роль додатка. Вони вводяться сполучниками **dass, ob** та відносними займенниками **wer, wie, was, wann, wofür, womit** тощо.

Man sagt, dass dieser Film sehr interessant ist.

Der Lehrer fragt, ob die Schüler all Übungen gemacht haben.

Ich weiß nicht, wo er wohnt.

ПІДРЯДНЕ РЕЧЕННЯ ЧАСУ

Підрядні речення часу виконують у складнопідрядному реченні роль обставини часу та відповідають на питання **Wann? Seit wann? Wie lange?**

Найчастіше підрядні речення часу вводяться сполучниками: **als, wenn, nachdem, während**.

Сполучник **als** вживається для вираження одноразової дії в минулому: **Als ich dieses deutsche Buch las, schrieb ich viele neue Wörter heraus.**

Сполучник **wenn** вживається для вираження багаторазової (повторюваної) дії в минулому, теперішньому або майбутньому часі:

Wenn ich ein deutsches Buch lese, schreibe ich immer alle neuen Wörter heraus.

Wenn du kommst, zeige ich dir meine Sommerbilder.

Immer wenn ich mir diesen Film ansah, erinnerte ich mich an meine erste Liebe.

	минулий час	теперішній час	майбутній час
одноразова дія	als	wenn	wenn
багаторазова дія	wenn	wenn	wenn

Сполучник **nachdem** вживається для вираження двох дій у минулому, одна з яких передує іншій: **Nachdem ich meine Hausaufgaben gemacht hatte, telefonierte ich mit meiner Freundin.**

(У головному реченні вживається *Imperfekt*, у підрядному – *Plusquamperfekt*.)

Сполучник **während** вказує на те, що дії в головному та підрядному реченнях відбуваються одночасно. У головному та підрядному реченнях відповідно вживається один і той же час.

Während meine Schwester in Kyjiw studierte, ging sie oft ins Theater.

Während ich lese, spielt mein Bruder am Computer.

ПІДРЯДНЕ РЕЧЕННЯ МЕТИ

Підрядні речення мети виконують у складнопідрядному реченні роль обставини мети й відповідають на питання **Wozu? Zu welchem Zweck?** Підрядні речення мети вводяться сполучником **damit**.

*Die Oma erzählt dem Kind ein Märchen, **damit** es schneller einschläft.*

Підрядні речення мети зі сполучником **damit** вживаються лише тоді, коли підмети в обох простих реченнях не співпадають. Якщо підмети в обох реченнях ідентичні, замість підрядного речення мети зі сполучником **damit** вживається інфінітивний зворот „**um ... zu + Inf.**“

*Ich kaufe den Ball, **damit** mein Kleiner Bruder damit spielt.*

Wir beeilen uns, um den Zug zu erreichen.

ПІДРЯДНЕ РЕЧЕННЯ ПРИЧИНИ

Підрядні речення причини виконують у складнопідрядному реченні роль обставини причини й відповідають на питання **Warum? Aus welchem Grund?** Вони сполучаються з головним реченням сполучниками **weil** та **da**. Підрядні речення зі сполучником **da** стоять зазвичай перед головним реченням, а підрядні речення зі сполучником **weil** – після головного речення. Наприклад:

*Ich kam nicht, **weil** ich keine Zeit hatte.*

***Da** der Text leicht ist, könnt ihr ihn ohne Wörterbuch übersetzen.*

Причинний зв'язок може виражати також сурядний сполучник **denn**. Порядок слів у реченні після сполучника **denn** не міняється.

*Die Kinder bleiben zu Hause, **denn** es ist kalt.*

ПІДРЯДНЕ РЕЧЕННЯ УМОВИ

Підрядні речення умови виконують у складнопідрядному реченні роль обставини умови й відповідають на питання **Unter welcher Bedingung?** Вони сполучаються з головним реченням сполучниками **wenn** та **falls**.

***Wenn** du das Wörterbuch brauchst, gebe ich es dir.*

***Falls** der Zug pünktlich ankommt, sind wir um 9 Uhr zu Hause.*

Підрядні речення умови можуть вживатися без сполучників. У таких реченнях дієслово стоїть на першому місці.

***Hast** du die Hausaufgaben gemacht, dann kannst du ins Kino gehen.*

***Kommt** der Zug pünktlich an, so sind wir um 9 Uhr zu Hause.*

ПІДРЯДНЕ ОЗНАЧАЛЬНЕ РЕЧЕННЯ

1. Підрядні означальні речення виконують у складнопідрядному реченні роль означення й відповідають на питання **Welcher? та Was für ein?** Підрядні означальні речення стоять, як правило, після іменника, до якого вони відносяться, й вводяться відносними займенниками **der, die das, die**.

*Die Novelle, **die** wir in der Stunde gelesen haben, war sehr interessant.*

2. Рід та число відносного займенника залежать від слова, до якого він відноситься.

*Der Bleistift, **der** auf dem Tisch liegt, ...*

*Die Zeitschrift, **die** auf dem Tisch liegt, ...*

*Das Heft, **das** auf dem Tisch liegt, ...*

*Die Bücher, **die** auf dem Tisch liegen, ...*

3. Відмінок відносного займенника залежить від синтаксичної функції, яку він виконує в підрядному реченні.

*Die Frau, **die** mit dem Verkäufer spricht, ist unsere Nachbarin. (нідмет)*

*Der Schüler, **dessen** Aufsatz der Lehrer in der Stunde gelesen hat, hat heute gefehlt. (означення)*

*Das Mädchen, mit **dem** du gesprochen hast, ist meine beste Freundin. (додаток)*

	<i>m</i>	<i>n</i>	<i>f</i>	<i>pl</i>
<i>N.</i>	der	das	die	die
<i>G.</i>	dessen	dessen	deren	deren
<i>D.</i>	dem	dem	der	denen
<i>A.</i>	den	das	die	die

4. На відміну від української мови, у німецькій мові відносний займенник у родовому відмінку стоїть у підрядному означальному реченні не після іменника, до якого він відноситься, а перед ним.

Порівняйте!

Ми розмовляли з письменником, новелу якого ми недавно прочитали.

Wir haben uns mit dem Schriftsteller unterhalten, dessen Novelle wir vor kurzem gelesen hatten.

5. Означальні підрядні речення можуть вводитися також сполучниками **dass, ob** та відносними словами **wer, was, wo, wohin, wann**.

*Die Mitteilung, **dass** er in Hamburg gut angekommen war, hat mich erfreut.*

*Die Frage, **wer** einen kurzen Vortrag über diesen Maler hält, besprechen wir nach der Stunde.*

A a

abbrechen припиняти, переривати
aber але, а, однак; **das Zimmer ist klein ~ hell** кімната маленька, але світла; розм. підсилювальна частка, що виражає захоплення чи досаду: ~ **ja!** авжеж так!; ~ **si-cher!** безумовно!; **das ist ~ fein!** це чудово!

Abfall *m* -(e)s, Abfälle 1. схил; 2. *pl* рештки, відходи

Abitur *n* -s випускні іспити в середній школі; іспити на атестат зрілості; **das ~ machen** складати іспити на атестат про середню освіту

ablehnen відхилити, відмовляти

ablesen знімати, зчитувати (*показання вимірювального приладу*)

abrufen оголошувати

Abschied *m* -es прощання; **von j-m ~ nehmen** прощатися з (*кимсь*)

Abschluss *m* -es 1. закінчення, завершення; 2. закінчення (*середнього*) навчального закладу; 3. середня (*спеціальна*) освіта

Abstimmung *f* =, -en голосування, настроювання

Abteilung *f* =, -en 1. відділ установи; 2. секція магазину

abwechslungsreich *adj* різноманітний

Abzeichen *n* -s, = знак, значок

Accessoire [aksɛ'sɔɑ:v] *n* -s, -s аксесуар

achten (*auf* A) 1. звертати увагу (*на когось, на щось*), помічати (*когось, щось*); брати до уваги (*щось*), зважати (*на щось*)

ähnlich *adj* схожий; подібний; аналогічний

Ahnung *f* = передчуття, підозра; розм. уявлення, розуміння; **keine ~ !** не маю жодного уявлення!

Akademienmitglied *n* -(e)s, -er академік; (*дійсний*) член академії (*наук*)

Akademiker *m* -s, = людина з вищою (університетською) освітою

Aktion *f* =, -en акція

aktiv *adj* активний, діяльний

Aktivität [vi:] *f* =, -en активність (*у рiзн. знач.*)

akzeptieren зважати, брати до уваги;

all увесь, весь; ~**es Gute!** на все добре!; всякий, кожний; ~**e Tage** щоденно; ~**e sein (werden)** розм. скінчитися

allein один, одна, одне, одні;

schon ~ die frische Luft tat ihm wohl принаймні свіже повітря було для нього корисним; самотійно; сам, сама, саме, самі; **von ~ (e)** розм. сам (без сторонньої допомоги)

Allgemeinarzt *m* -es, ..ärzte сімейний лікар

Allgemeinwissen *n* -s загальна ерудиція

Alltag *m* -(e)s будень; будні; **der graue ~** сірі будні

als коли, в той час як; як, в ролі; **er ist ~ Ingenieur tätig** він працює інженером; ніж, за **er ist älter ~ du** він старший за тебе

also отже, отож, значить; **na ~!** от бачиш!

Altenpfleger *m* -s, = санітар, доглядач (*за людиною похилого віку*)

Altertum *n* -(e)s, ..tümer стародавність, стародавні часи

altmodisch *adj* старомодний

Altstadt *f* =, ..städte старе місто; стара частина міста

Ampel *f* =, -n 1. світлофор; 2. підвісний вазон

anbieten пропонувати (*щось*); пригощати, частувати (*чимось*)

Anerkennung *f* =, -en 1. визнання; 2. схвалення, похвала
Anforderung *f* =, en 1. вимога, заявка (*на щось*); запит; вимоги, запиту (an A) претензії; **hohe [große] ~en stellen** висувати великі вимоги (*до когось, до чогось*)
anhaben носити (*одяг*); бути одягненим (*у щось*)
Anhänger *m* -s, = прихильник, послідовник
ankommen бути прийнятим (*кимсь*); **der Film ist beim Publikum gut angekommen** *розм.* фільм мав успіх у публіки
ankommen прибувати, приїздити, приходити
Ankunft *f* = прибуття, приїзд
anlocken приваблювати
annehmen 1. приймати; 2. припускати, вважати
anprobieren приміряти
anstrengen, sich напружуватися; докладати зусиль, старатися
Anstrengung *f* =, -en напруга, зусилля, старання
Anwalt *m* -es, ..wälte адвокат, повірений, захисник
Anzeige *f* =, -n оголошення (*в газеті*)
anziehen 1. надягати (*одяг*); одягати, взувати; **sich ~** вдягатися; 2. приваблювати, цікавити
Anzug *m* -(e)s, Anzüge костюм (чоловічий)
Arbeitgeber *m* -s, = роботодавець; підприємець
Arbeitsgemeinschaft *f* =, -en ділове співробітництво, спільна робота; гурток
Arbeitsmarkt *m* -es, ..märkte ринок праці
Arbeitsplatz *m* -es, ..plätze робоче місце
Architekt *m* -en, -en архітектор

ärgern 1. злити, сердити, дратувати; **sich ~ (über A)** злитися, сердитися
Art *f* =, -en 1. вид; 2. спосіб, манера
Artikel *m* -s, = товар; стаття (у газеті);
Arzt *m* -es, Ärzte лікар
Attraktion *f* =, -en атракціон
aufbessern поліпшувати, покращувати
auffallen (*j-m*) впадати (*комусь*) в очі, привертати до себе увагу
auffällig *adj* ексцентричний, незвичайний
Aufführung *f* =, -en постановка, виконання (*на сцені*)
Aufgabe *f* =, -n завдання, проблема
Aufheiterung *f* =, -en прояснення (*погоди*)
aufhören 1. переставати, припинятися, закінчуватися 2. (*mit D*) припиняти, закінчувати (*щось*)
aufsetzen надівати (*на голову*)
ausarbeiten розробляти
Ausarbeitung *f* =, -en розробка
Ausbildung *f* =, -en 1. навчання, підготовка; 2. освіта
Ausbildungsberuf *m* -es, -e професія, яку здобувають у процесі навчання
Ausbildungszeit *f* =, -en термін навчання
Ausbreitung *f* = 1. розширення, розвиток; 2. розповсюдження, поширення
Ausflug *m* -(e)s, Ausflüge екскурсія
ausgeben витратити (*гроші*)
ausgefallen *adj* незвичайний, дивний
ausschalten вимикати (світло, прилад)
Außenministerium *n* -s, ..ministerien міністерство закордонних справ
Außenseiter *m* -s, = індивідуаліст, замкнута [нетовариська] людина

außergewöhnlich *adj* надзвичайний; незвичайний
außerhalb *prp* (*G*) поза, за; ~ **der Stadt** за містом
Aussicht *f* =, -en 1. вид (*на щось*), краєвид; панорама; 2. перспектива; плани, шанси; **gute ~en haben** мати хороші [блискучі] перспективи
Ausstellung *f* =, -en виставка
aussterben вимирати; зникати, переводитися
ausstrahlen випромінювати; передавати (*радіопрограму*)
Austausch *m* -(e)s 1. обмін; 2. заміна (*gegen A*) (*на щось*)
austragen розносити, доставляти (листи, газети, товари тощо)
auswählen вибирати
Automechaniker *m* -s, = автомеханік
Azubi *m* -s, -s *i* (*про жінку*) *f* =, -s (*скор. від Auszubildender*) розм. учень, ..ниця
anbieten пропонувати (*щось*)
angehen торкатися, стосуватися
anprobieren приміряти
anstrengend *adj* стомливий, напружений
aprikot [.. 'ko:] абрикосовий
attraktiv *adj* привабливий
auftauchen впливати, виринати
aussichtsreich *adj* безнадійний, безперспективний; безвихідний
austragen розносити; доставляти (*листи, газети*); проводити (*змагання*)
austrocknen 1. висушувати; 2. висихати
auswählen вибирати, добирати

Вв

Bass *m* -(e)s, Bässe бас (голос, співак); ~ **singen** співати басом
Bassgeige *f* =, -n контрабас
Bauernhof *m* -es, ..höfe селянська садиба

Bauwerk *n* -es, -e (архітектурна) споруда
bedeckt *adj* прикритий, покритий; **der Himmel ist ~** хмарно, похмуро
bedeutsam *adj* важливий; значущий
bedienen обслуговувати
befassen sich (*mit D*) займатися (*чимось*)
befreunden, sich здружитися, потоваришувати
Befriedigung *f* = задоволення
Begegnung *f* =, -en зустріч
begeistern надихати; захоплювати
begleiten 1. супроводжувати; 2. акомпанувати
Begründer *m* -s = засновник
behaupten стверджувати, запевняти
beherrschen 1. володіти, правити (*країною*); 2. опановувати
bei *prp* (*вказує на місцезнаходження поблизу чогось, когось*) біля, під, близько, поруч; ~ **der Tür** біля дверей; ~ **Nürnberg** під Нюрнбергом; (*вказує на час*) на, у, по, з, до; ~ **Nacht** уночі; ~ **Tag und Nacht** вдень і вночі; (*вказує на заняття, стан*) за, у, під час; ~ **m Essen** за їжею; ~ **einem Glas Wein** за келихом вина; (*вказує на умову, обставини*) при, у, під; ~ **schlechtem Wetter** у погану погоду
Beiname *m* -ns, -n прізвисько; **mit dem ~** на прізвисько
beige [bɛ:] кольору беж, бежевий
Beigeschmack *m* -(e)s присмак;
einen ~ von etw. (D) haben віддавати чимось, мати присмак чогось
beisetzen 1. доповнювати; 2. ховати (*когось*)
Beispiel *n* -(e)s, -e приклад; **zum ~** (*скор. z. B.*) наприклад

Beitrag *m* -(e)s, Beiträge 1. (членський) внесок, частка, частина; 2. стаття, нарис

beitragen (*zu D*) сприяти (*у чомусь, чомусь*); робити свій внесок (*у щось*)

bekannt *adj* знайомий, відомий, знаний

Bekanntenkreis *m* -es, -e коло знайомих

bekanntlich *adv* як відомо

Bekanntmachung *f* =, -en оголошення, повідомлення, публікація

Bekanntschaft *f* =, -en знайомство; **eine** ~ **anknüpfen** познайомитися (*з кимось*)

bekräftigen 1. підтверджувати, скріплювати (*підписом*); 2. зміцнювати (*напр. дружбу*)

belasten завдавати шкоди, збитків; шкодити (*чомусь*)

beliebt *adj* улюблений; популярний

belohnen (ви)нагороджувати

bequem *adj* 1. зручний, затишний; 2. ледачий, важкий на підйом

Bereich *m* -es, -e галузь, сфера діяльності

bereits уже; (*стосовно минулого*) ще; **er ist** ~ **Arzt** він уже лікар; ~ **als Kind** ще дитиною; ~ **im vorigen Jahr** ще в минулому році

Bericht *m* -(e)s, -e доповідь; звіт; повідомлення, (*газетна*) кореспонденція; **einen** ~ **erstatten** (*vorlegen, geben, machen*) робити доповідь

berichten повідомляти, доповідати

Beruf *m* -(e)s, -e професія; фах, спеціальність; **er ist Lehrer von** ~ він за фахом учитель; **einen** ~ **erlernen** здобути спеціальність; **keinen festen** ~ **haben** не мати професії

berufstätig *adj* який працює (*за фахом*), зайнятий (*на виробництві*); **ist Ihre Mutter** ~? Ваша мати працює?; **halbtags** ~ **sein** працювати неповний робочий день

Berufswunsch *m* -es, ..wünsche бажання здобути професію

Beschäftigung *f* =, -en заняття, справа, робота; зайнятість

besichtigen оглядати (*напр. виставку*)

Besonderheit *f* =, -en особливість

besorgen діставати, купувати

bestehen (*aus D*) складатися (*з когось, із чогось*)

Bestellung *f* =, -en замовлення

beteiligen 1. (*an, bei D*) наділяти; 2. **sich** ~ брати участь (*bei D, an D у чомусь*)

betreiben займатися (*чимсь*)

bevorzugen (*vor D*) віддавати перевагу (*комусь, чомусь перед кимсь, чимсь*)

bewahren охороняти, оберігати; берегти

bewegen 1. рухати, ворушити; 2. **sich** ~ рухатися

Bewegung *f* =, -en 1. рух, жест; 2. (суспільний) рух

bewerten оцінювати

bewundern милуватися; захоплюватися (*кимсь, чимсь*)

bezeichnen відзначати, позначати, зазначати

Biergarten *m* -s, ..gärten пивний ресторан просто неба

Bierwirtschaft *f* =, -en невеликий пивний ресторан; шинок

bieten пропонувати, давати; надавати (*можливість*)

Bildungszentrum *m* -s, ..zentren навчальний центр

Boden *m* -s, (Böden) земля, ґрунт

bodenständig *adj* корінний, місцевий

Bodenverseuchung *f* = зараження землі

Boulevard [bulə'va:ʁ] *m* -s, -s бульвар

Branche ['brɑŋʃə] *f* =, -n 1. галузь (*промисловості*); 2. сфера діяльності

Brandstelle *f* =, -n згарище

Brauch *m* -(e)s, Bräuche звичай
Brezel *f* =, -n крендель
Brücke *f* =, -n міст
Brunnen *m* -s, = 1. колодязь; кри-
ниця; 2. фонтан
Bund *m* -(e)s, Bünde об'єднання,
спілка, товариство
Bundesjugendring *m* -(e)s, -e спіл-
ка німецької молоді
bundesweit *adj* у масштабах феде-
рації; на всій території ФРН

Cc

Café [ka'fe:] *n* -s, -s кафе, кав'ярня
chaotisch [ka..] *adj* хаотичний
Charisma [ka..] *n* -s, -men харизма
charismatisch [ka..] *adj* харизма-
тичний
chatten [tʃætɪn] спілкуватися в чаті
Clique ['kli:kə] *f* =, -n кліка, банда
Computerspiel [kom..] *n* -s, -e
комп'ютерна гра

Dd

da *adv* тут; там; ось; тоді; тут, за
цих обставин; тому що, через те що
derselbe *m* (*f* dieselbe, *n* dasselbe,
pl dieselben) той (же), той самий;
ein und ~ (*один і*) той самий
Deutsch *n* (звичайно без *ар-*
тикля) німецька (мова); **auf** ~
німецькою (мовою); **wie heißt das**
auf ~ як це буде німецькою? **er**
spricht ein gutes ~ він розмовляє
гарною німецькою мовою; **er ver-**
steht [розм. kann] ~ він знає ні-
мецьку (мову), він розмовляє ні-
мецькою мовою; **er kann kein**
Wort ~ він не знає ні слова ні-
мецькою; німецька мова (*навчаль-*
ний предмет); **er unterrichtet** ~
він викладає німецьку мову
Design [di'zajɪn] *n* -s дизайн
Designer [di'zajɪnɐ] *m* -s, = дизай-
нер
Detail [de'ta:j] *n* -s, -s деталь

digital *adj* цифровий
Dilemma *n* -s, -s дилема
direkt *adj* прямий; безпосередній
Dom *m* -(e)s, -e кафедральний со-
бор
drängend *adj* невідкладний; тер-
міновий
Dreck *m* -(e)s бруд, сміття
drehen 1. вертити, крутити; 2. **einen**
Film ~ знімати фільм
Düngemittel *n* -s, = (*мінеральне*)
добриво
durchschnittlich *adj* 1. середній;
2. (по)середній
Dürre *f* = 1. сухість; 2. посуха
düster *adj* похмурий, непривітний

Ee

echt *adj* справжній, непідробний;
чистий (*про золото*)
ehemalig *adj* колишній
Ehre *f* =, -n честь; **j-m zu ~n** на
честь когось
ehrenamtlich *adj* почесний, гро-
мадський, добровільний; ~ **tätig**
sein працювати на громадських
засадах
ehrgeizig *adj* честолюбний; марно-
славний
eigen *adj* власний
Einblick *m* -(e)s, -e (*in A*) погляд
(*на щось*), ознайомлення (*із чимось*)
Eindruck *m* -(e)s, Eindrücke
враження; **einen** ~ **machen** справ-
ляти враження, вражати; **unter**
dem ~ **stehen** бути (*перебувати*)
під враженням; **einen** ~ **gewin-**
nen отримати враження
einfach *adj* простий, нескладний
Einfluss *m* -(e)s, Einflüsse вплив;
auf j-n, auf etw. (A) ~ **ausüben**
впливати на когось, на щось
Einkauf *m* -(e)s, Einkäufe закупів-
ля; купівля; **Einkäufe machen**
[**besorgen**] робити покупки
Einkommen *m* -s, = прибуток

einnehmen займати (*місце*); обіймати (*посаду*)
Einsamkeit *f* = самотність
Einsatz *m* -(e)s, ..sätze 1. (*an D*) участь (*у чомусь*); 2. введення у дію, використання
einschalten включати; вмикати
einsetzen, sich ~ 1. докладати зусиль, старатися; 2. (*für A*) виступати (*за щось*)
einverstanden *adj*: ~! згоден!
Einwanderer *m* -s, = переселенець, іммігрант
Eisdiele *f* =, -n кафе-морозиво
eng *adj* вузький
Engagement *m* -s, -s захопленість (*ідеєю тощо*); енергійний виступ (*на захист чогось*); активність
engagieren [ãga'zi:rən]: **sich** ~ (*für A*) активно виступати (*на захист чогось, когось*); боротися (*за щось*)
enorm *adj* величезний, надмірний
entdecken розкривати (*таємницю*); виявляти, знаходити
Entdeckung *f* =, -en відкриття
entscheiden 1. вирішувати, розв'язувати; 2. **sich** ~ вирішити, ухвалити рішення (*зробити щось*);
ich kann mich nicht ~ я не можу вирішити
entspannen 1. зменшувати напруженість; 2. **sich** ~ розслаблятися
entstehen виникати, походити; утворюватися
Entwurf *m* -(e)s, Entwürfe ескіз, проект; план
entwurzeln 1. виривати з корінням; 2. викорінювати
Erdbeben *n* -s, = землетрус
Erdrutsch *m* -s, -e зсув
Ereignis *n* -ses, -se подія, пригода
erfahren (*über A; von D*) дізнаватися, довідуватися
Erfahrung *f* =, -en досвід
erfinden винаходити, вигадувати, фантазувати

Erfindung *f* =, -en винахід, вигадка
Erfolg *m* -(e)s, -e успіх; результат
erfolglos *adj* безуспішний, невдалий
erforderlich *adj* необхідний, потрібний

erforschen досліджувати, вивчати, випробовувати

Erforscher *m* -s, = дослідник

Erfüllung *f* = виконання; **in** ~ **gehen** здійснюватися;

ergänzen доповнювати, поповнювати (*колекцію тощо*)

erhalten 1. одержувати; 2. зберігати

erklären пояснювати

erleichtern полегшувати

erlernen вивчати, завчати; **einen Beruf** ~ опанувати (якусь професію)

erneuerbar *adj* (regenerativ) відновлювальний

eröffnen відкривати; розпочинати

Erreger *m* -s = збудник

Ersatz *m* -es заміна

Ersatzfamilie *f* =, -n заміна родини

ersetzen 1. замінити, замінити; 2. відшкодовувати (збитки)

Erscheinung *f* =, -en явище

Erwärmung *f* =, -en потепління

Erwartung *f* =, -n очікування

Erzieher *m* -s, = вихователь, педагог

experimentieren експериментувати

extra окремо, додатково; особливо;

ein ~ **starker Kaffee** дуже міцна кава; **etwas** ~ **Schönes** дещо особливо гарне; **eine** ~ **Belohnung**

додаткова винагорода

Ff

Facette [fa'setə] *f* =, -n грань

Fach *n* -(es), Fächer 1. предмет; 2. полиця

Fachhochschule *f* =, -n університет прикладних наук

Fachwerkhaus *n* -(e)s, ..häuser фахверковий будинок
Fachzeitschrift *f* =, -en фахове видання (журнал)
Fähigkeit *f* =, -en здібність, уміння
fair [ˈfɛ:ɐ̯] *adj* порядний, пристойний, чесний; коректний; **er hat nicht ~ an mir gehandelt** він повівся зі мною непорядно; *спорт.* ~es **Spiel** коректна гра
Fakultät *f* =, -en факультет
Fashion [ˈfɛʃn] *f* = 1. мода; 2. фасон
Ferienjob [ˌ.ɛʒɔp] *m* -s, -s робота на канікулах
Fernsehserie *f* =, -n телесеріал
fest *adj* твердий; міцний
Festival [ˈfɛstɪvəl] *n* -s, -s фестиваль
Festungsanlage *f* =, -n фортифікаційна споруда
fett *adj* жирний, масний
Fischmarkt *m* -(e)s, ..märkte рибний ринок
Flair [flɛ:ɐ̯] *m/n* -s чуття
flanieren прогулюватися
Flohmarkt *m* -(e)s, ..märkte товчок (*ринок*); барахолка
Föhn *m* -es, -e 1. фен (теплий сухий вітер); 2. фен (електроприлад)
Folge *f* =, -n 1. наслідок, результат; 2. послідовність
Förderung *f* = допомога, підтримка, сприяння (*чомусь*)
Forschung *f* =, -en дослідження
Forschungszentrum *n* -s, ..zentren дослідницький центр
freiwillig *adj* добровільний
Freizeitleidung *f* = повсякденний одяг
Frieden *m* -s мир
Friseur, Frisör [friˈzø:ɐ̯] *m* -s, -e перукар
Frost *m* -es, Fröste 1. мороз, холод; 2. озноб
Frucht *f* =, Früchte 1. плід, фрукт; 2. наслідок

führen 1. вести; 2. керувати, управляти

Gg

Garderobe *f* =, -n гардероб (одяг); гардероб, гардеробна (кімната); роздягальня
Gastarbeiter *m* -s, = гастарбайтер
gebären народжувати; **geboren sein** [werden] народитися
Geborgenheit *f* = захищеність, безпека; почуття безпеки
Geburtsdatum *n* -s, ..daten дата народження
Geburtsjahr *n* -(e)s, -e рік народження
Geburtsland *n* -(e)s, ..länder Батьківщина
Geburtsort *m* -(e)s, -e місце народження
Gedenktafel *f* =, -n пам'ятна дошка
geeignet *adj* придатний (*zu D, für A для чогось, на щось, до чогось*)
Gefahr *f* =, -en небезпека
gefährden загрожувати (*комусь, чомусь*); **gefährdet sein** бути в небезпеці; перебувати під загрозою
geheim *adj* таємний
gehören (*D*) належати (*комусь*); (*zu D*) належати (*до чогось*)
geistlich *adj* духовний, релігійний, церковний
Geld *n* -es, Gelder гроші; *pl* кошти
Gemeinschaftsgefühl *n* -(e)s, -e почуття (*дух*) солідарності
Generation *f* =, -en покоління
Genie [zeˈni:] *n* -s, -s геній, геніальна людина
genießen насолоджуватися
Geschichte *f* =, -n історія, оповідання, повість
Geschlecht *n* -es, -er 1. стать; 2. рід, покоління
Geschmack *m* -s, ..schmücke (*y різн. знач.*) смак

gesellen, sich (*zu D i D*) приєднуватися (*до когось*)

Gesellschaft *f* =, -en 1. суспільство; 2. товариство

Gesundheit *f* = здоров'я

Gewerbe *n* -es, = 1. промисел, ремесло; 2. промисловість

Gewinnspiel *n* -(e)s, -e тоталізатор

Gewitter *n* -s гроза

gewittrig *adj* грозовий

gewöhnlich *adj* звичайний, рядовий, посередній; *adv wie* ~ як звичайно, як завжди

Gipfel *m* -s, = 1. вершина, верхівка, верх; 2. зустріч у верхах, конференція на найвищому рівні, саміт

glitzern блищати, сяяти

Glocke *f* =, -n дзвін; дзвінок

Glockenspiel *n* -(e)s, -e куранти

grell *adj* яскравий, крикливий (*про колір*)

grillen підсмажувати на грилі

Großküche *f* =, -n фабрика-кухня

Großstadt *f* =, ..städte велике місто; мегаполіс

Grund *m* -(e)s, Gründe підстава; причина

gründen засновувати

Grundlage *f* =, -n основа, база; фундамент

Grundwasser *m* -s ґрунтові води

Gürtel *m* -s, = ремінь; пасок

Нн

Hafen *m* -s, Häfen порт

Hagel *m* -s град

hageln: es hagelt іде град

häkeln плести гачком

halten 1. тримати, містити; 2. дотримуватися; **Diät** ~ дотримуватися дієти

Handwerk *n* -(e)s, -e ремесло; заняття, професія, фах

Handwerker *m* -s, = ремісник, майстер

hässlich *adj* негарний, потворний

häufig *adj* частий

Hauptelement *n* -(e)s, -e основний елемент

heiraten 1. одружуватися, брати шлюб; 2. **j-n** ~ одружуватися (*з кимсь*), женитися (*на комусь*); виходити заміж (*за когось*)

heiter *adj* 1. ясний, безхмарний, сонячний; 2. веселий, радісний

Herauforderung *f* =, -en виклик

herausbringen 1. виносити; 2. виводити (*когось звідкись*); дізнаватися

herausgeben випускати; видавати

herrlich *adj* чудовий, прекрасний

Herstellung *f* =, -en 1. створення, виготовлення, випуск (*продукції*); 2. встановлення (*зв'язку*), організація

hervorgehen (*aus D*) впливати (*із чогось*); **daraus geht hervor ...** із цього випливає ...

hervorragend *adj* видатний, визначний

historisch *adj* історичний

Hitze *f* = спека

Hitzwelle *f* =, -n хвиля гарячого повітря

Hochsommer *m* -s розпал, середина літа

hochsommerlich *adj* спекотний (*про температуру, погоду*)

Höchstwert *m* -(e)s, -e максимум

Hochwasser *n* -s паводок, повінь

Höhepunkt *m* -(e)s, -e вершина; кульмінація

humanitär *adj* гуманітарний

Hundehalsband *n* -(e)s, ..bänder собачий нашийник

Hütedesign *n* -s дизайн капелюшків

Ii

Identität *f* = ідентичність; **seine** ~ **bewahren** залишатися самим собою

implementieren упроваджувати
in: ~ **sein** бути модним, мати успіх

individuell [-vi-] *adj* індивідуальний, особистий; ~е **Behandlung** індивідуальний підхід

Informatiker *m* -s, = фахівець в області інформатики

Ingenieur [ɪnʒe'niø:v] *m* -s, -e інженер

Innenstadt *f* = центр міста

intensiv *adj* інтенсивний; напружений

Internet *n* -s інтернет

investieren інвестувати

Jj

Jahr *n* -es, -e рік; **dieses** ~ цього року; **ein fettes** ~ урожайний рік; **nächstes** ~ наступного року; **vorigen Jahres** минулого року

Jahrhundert *n* -s, -e (*скор. Jh.*) сторіччя; епоха

Jahrmarkt *m* -(e)s, ..märkte ярмарок

Jahrzehnt *n* -es, -e десятиліття; десятиріччя

Job [џор] *m* -s, -s заняття, робота

jobben працювати

Jubiläum *n* -s, ..läen ювілей

Jugendfeuerwehr *f* = 1. молодіжна пожежна охорона; 1. молодіжна пожежна команда

Jugendorganisation *f* =, -en молодіжна організація

Jugendverband *m* -(e)s, ..verbände молодіжна спілка

Juwelier *m* -s, -e ювелір

Kk

Kälte *f* = мороз, холод

kämpfen (*für, um A; mit D; gegen A*) боротися (за щось; з кимсь, із чимсь; проти когось, чогось)

Kanal *m* -s, Kanäle (*в різн. знач.*) канал

Karrierenchanse [..'fã:s(ə)] *f* =, -n шанси зробити кар'єру

Kastanienbaum *m* -(e)s, ..bäume каштан

Kathedrale *f* =, -n кафедральний собор

Kaufhaus *n* -(e)s, ..häuser універмаг

Kenntnis *f* =, -se знання; пізнання; ерудиція; *pl* знання; **er hat gründliche ~se in Mathematik** він має ґрунтовні знання в галузі математики

kennzeichnen характеризувати; відзначати

Kirmes *f* = храмове свято

Klamotten *pl* мотлох, лахміття, дрантя

klar *adj* 1. ясний, прозорий; 2. зрозумілий

Kleidungsstück *n* -(e)s, -e предмет одягу

Klimaänderung *f* =, -en зміна клімату

Klimawandel *m* -s зміна клімату

Kollektion *f* =, -en 1. колекція, зібрання; 2. асортимент (зразків товарів)

Kommunikation *f* =, -en комунікація; зв'язок

komplett *adj* повний, комплектний
komplettieren комплектувати; доповнювати

konfessionell *adj* конфесійний

Konfetti *n* = конфетти

konstruieren конструювати, будувати

konsumieren споживати

Kontakt *m* -es, -e контакт; **mit j-m ~ aufnehmen** встановити контакт із кимсь

kontaktfreudig *adj* товариський

konzentrieren концентрувати, зосереджувати; **sich ~ (auf A)** концентруватися, зосереджуватися (*на чомусь*)

Konzerthaus *n* -(e)s, ..häuser концертний палац

Kopftuch *n* -(e)s, ..tücher косинка

Kostüm *n* -s, -e костюм (жіночий; театральний)

Krankenschwester *f* =, -n медсестра

Kreuzfahrt *f* =, -en круїз

Kreuzfahrtschiff *n* -es, -e круїзний корабель

Kritik *f* =, -en критика *an j-m*, *an etw. (D)* ~ **üben** критикувати (когось, щось)

kritisieren критикувати (когось, щось, за щось), критично ставитися (до когось, до чогось)

kühl *adj* прохолодний, свіжий

kulturell *adj* культурний

Künstler *m* -s, = 1. художник; 2. дія мистецтв

Kunstmetropole *f* =, -n центр мистецтва

Kunststück *n* -(e)s, -e фокус; трюк

Küstenbereich *m* -es, -e морське узбережжя

L1

lächeln посміхатися

Landeshauptstadt *f* =, ..städte 1. столиця країни; 2. столиця землі (Німеччина, Австрія)

langweilig *adj* нудний

lässig *adj* недбалий, розкутий

Laune *f* =, -n настрої; (bei, in); **guter** ~ **sein**; бути в доброму настрої

Lawinenabgang *m* -es, ..abgänge сходження лавини

lebendig *adj* жвавий

lebensfroh *adj* життєрадісний

Lebenslauf *m* -s, ..läufe біографія; (коротка) автобіографія

Lebensqualität *f* = якість життя

Leck *n* -(e)s, -e теча, пробоїна

Lehre *f* =, -n 1. учення, теорія; 2. навчання

leisten 1. робити, виконувати; 2. **sich (D) etw.** ~ дозволяти собі щось

leuchten світитися, сяяти

Liebhaver *m* -s, = шанувальник

lila *adj* ліловий, бузковий

lohn 1. виправдовувати (*зусилля, витрати*); **sich** ~ бути вартим, мати сенс (*робити щось*); **es**

lohnt (sich), sich den Film anzusehen варто подивитися цей фільм

Mm

Make-up [ˈmeɪk-ʌp] *n* -s, -s макіяж

Markenartikel *m* -s, = фірмовий товар

Markenware *f* =, -n фірмовий товар

Marktschreier *m* -s, = крикун (на ринку)

Massenkultur *f* = масова культура

Massenmedien *pl* засоби масової інформації, ЗМІ, мас-медіа

mäßig *adj* помірний

Mechatroniker *m* -s, = мехатронік

Medienstandort *m* -es, -e місце (*знаходження чогось*); місце розташування мас-медіа

Meeresbiologe *m* -n, -n морський біолог

Meeting [ˈmiːtɪŋ] *n* -s, -s 1. мітинг; 2. зустріч

Meisterwerk *n* -(e)s, -e шедевр

Merkmal *n* -(e)s, -e ознака, характерна риса

Messegebäude *n* -(e)s, = будівля ярмарку

Messung *f* =, -en вимірювання

Metropole *f* =, -n центр, столиця

Milzbrand *m* -(e)s сибірська виразка

Mitglied *n* -(e)s, -er член (*організації, партії, родини*)

Mitspieler *m* -s, = 1. партнер; 2. спорт. гравець (*член команди*)

Mittelalter *n* -s середньовіччя
mittelalterlich *adj* середньовічний

Mittelpunkt *m* -(e)s, -e центр; **im** ~ **stehen** бути в центрі уваги

Mode *f* = мода; ~ **werden** увійти в моду; **mit der** ~ **gehen, die** ~ **mitmachen** слідкувати за модою, не відставати від моди

Modeboutique [..bu'ti:k] *f* =, -n бутик, салон мод

Modemarkt *m* -es, ..märkte ринок моди

Moderator *m* -s, -en ведучий, телекоментатор

moderieren вести, коментувати (*радіо- або телепередачу*)

Modeschule *f* =, -n школа моди

Möglichkeit *f* =, -n можливість, шанс

Mülldeponie *f* =, -n сміттєзвалище

Musiker *m* -s, = музикант

Mutprobe *f* =, -en випробування на мужність

Mythos *m* =, Mythen міф

Nn

nacheifern брати приклад (*з когось, у чомусь*)

Nachhilfe *f* =, -n допомога (*перев. у навчанні*)

Nachhilfestunde *f* =, -n додатковий урок; ~**stunden geben** займатися репетиторством

Nachricht *f* =, -en звістка, повідомлення; *pl* (останні) новини (*по радіо, телебаченню*)

Nachrichtendienst *m* -es телеграфне агенство

Nachwuchs *m* -s підростаюче покоління

Nagellack *m* -s лак для нігтів

nähen шити

Naturforscher *m* -s, = дослідник природи

Naturkatastrophe *f* =, -n природна катастрофа

Naturschützer *m* -s, = захисник природи

Nebel *m* -s туман

neigen (*zu D*) мати нахил (*до чогось*)

Netzwerk *n* -es, -e мережа

Neugier *f* = цікавість, допитливість

Niederlassung *f* =, -en 1. поселення; 2. філія

Nieselregen *m* -s мжичка

Niet *f* =, -en заклепка

Nietengürtel *m* -s, = ремінь із заклепками

nötig *adj* потрібний; необхідний

nutzen використовувати

Nutzung *f* = користування; використання

Oo

oder або, чи; **entweder ... ~ ...** або ... або ...;

so ~ **so** так чи інакше; ~ **nicht?** хіба не так? **offen** *adj* відкритий, розкритий; ~ **es Haar** розпущене волосся;

mit ~**em Mantel** у незастебнутому пальто; **Tag der** ~**en Tür** день відкритих дверей

offensichtlich *adv* очевидно, неначе

ökologisch *adj* екологічний

ordentlich *adj* акуратний, охайний; порядний, чесний; справжній, правдивий

Orchester *n* -s, = оркестр

organisieren організувати

Orgelkonzert *n* -(e)s, -e органний концерт

Outfit [ˈaʊtfit] *n* -s, -s одяг

Ozonloch *n* -(e)s, ..löcher озонова діра

Pp

parat *adj* готовий; **etw.** ~ **haben** мати щось напоготові

Parcour [..'ku:ɔ] *m/n* паркур (подолання смуги перешкод)
Parfümteur [...'mø:ɔ] *m* -s, -e парфумер
Parkanlage *f* =, -n сквер; парк
Parkfläche *f* =, -n місце стоянки
passen бути до міри; личити, бути до лиця; підходити, годитися; **der Anzug passt ihm wie angegossen** костюм сидить на ньому як улип
Perle *f* =, -n перлина
Pestepidemie *f* =, -n епідемія чуми
Pflege *f* = догляд; **in ~ sein** бути під наглядом
pflegebedürftig *adj* який потребує догляду
pflegen доглядати (когось, щось); піклуватися (про когось, про щось); мати звичай (звичку) робити щось; Kontakte ~ підтримувати контакти;
Freundschaft mit j-m ~ підтримувати з кимсь дружні стосунки;
der Herbst pflegt regnerisch zu sein осінь звичайно (буває) дощова
Pflegeserie *f* =, -n косметична серія
Pflichtprogramm *n* -(e)s, -e обов'язкова програма
Plastiktüte *f* =, -n поліетиленовий пакет
Polizeirevier *n* -s, -e поліцейська варта; поліцейська дільниця
Polizist *m* -en, -en поліцейський
Postzusteller *m* -s, = листоноша
prägen карбувати; штампувати; створювати
prämiieren преміювати (когось чимсь)
präsentieren презентувати, пропонувати
Preis *m* -es, -e ціна
produzieren виготовляти, випускати
Prof *m* -s, -s професіонал, фахівець
Programmierer *m* -s, = програміст

Prominente *m/f* видатна особа
promovieren захищати дисертацію; здобувати науковий ступінь
prompt *adj* негайний, швидкий;
eine ~ e Bedienung швидко обслуговування; **ich bitte um ~ e Antwort** я прошу терміново відповіді
Prospekt *m* -(e)s, -e 1. рекламний проспект; 2. проспект (вулиця)

Qq

Quadriga *f* = квадрига
Qualität *f* =, -en 1. якість; 2. га-тунок, сорт
Quizsendung [kvis] *f* =, -en телевікторина
Quelle *f* =, -n джерело, струмок
quer *adv* поперек, через; **kreuz und ~** вздовж і впоперек; ~ **über die Straße gehen** перетнути вулицю; ~ **gehen** не вдаватися; **j-n ~ ansehen** недовірливо ставитися до когось

Rr

Radio *n* -s, -s радіо; радіомовлення; **im ~** по радіо
Radiogerät *n* -es, -e радіоприймач
Radiosendung *f* =, -en радіопередача
Rang *m* -(e)s, Ränge 1. ступінь, розряд; 2. *театр.* ярус
rasen шаленіти, буянити
Rat *m* -(e)s, Ratschläge порада; **einen ~ geben** давати пораду
Redakteur *m* -s, -e редактор
reduzieren скорочувати, обмежувати
Regel *f* =, -n правило
Region *f* =, -en region
regnerisch *adj* дощовий; ~ **es Wetter** дощова погода
Reifen *m* -s, = шина, покриття
relevant *adj* значущий, важливий
renovieren обновляти; ремонтувати, робити ремонт

Reportage *f* =, -n репортаж
repräsentativ *adj* авторитетний;
репрезентативний
retten рятувати, виручати
Richtung *f* =, -en напрям
Ritual *n* -s, -e ритуал; обряд
rücksichtsvoll *adj* ввічливий, уваж-
ний; тактовний
rufen кричати; кликати; **ins Le-
ben** ~ створити; започаткувати

Ss

Salzwasser *n* -s солона вода (*мор-
ська тощо*)
satt *adj* ситий; **ich habe es** ~ мені
це набридло
sauber *adj* чистий
sauer *adj* кислий; *xim.* кислотний
schäbig *adj* поношений, потертий
Schaden *m* -s, Schäden 1. шкода,
збитки; 2. втрата
schädlich *adj* шкідливий; ~ **sein**
шкодити
schaffen 1. творити, здійснювати;
2. створювати
Schande *f* = ганьба, сором
schattig *adj* тінистий
Schau *f* = виставка, огляд
Schauer *m* -s злива
Schauplatz *m* -(e)s, ..plätze місце
дії; арена
schick *adj* витончений, елегант-
ний; шикарний
Schloss *n* -es, Schlösser замок
Schlüsselwort *n* -(e)s, ..wörter
ключове слово
schmelzen танути
Schmuck *m* -s прикраса, оздоба
Schneider *m* -s, = кравець
Schnitt *m* -es, -e 1. крій, фасон;
2. викрійка
Schreibkraft *f* =, ..kräfte стено-
графістка, друкарка
Schuluniform *f* =, -en шкільна
форма

Schutz *m* -es бруд, сміття
schützen захищати
Schwerpunkt *m* -es, -e суть, сут-
ність, головне
selbstständig *adj* самостійний
selten *adv* рідко
Seminar *n* -s, -e семінар
Sender *m* -s, = 1. радіопередавач;
2. радіостанція, телевізійна станція
Sendung *f* =, -en передача
setzen: ~ (*auf A*) **setzen** робити
ставку (*на щось*)
Sicherheitsnadel *m* -s, = безпечна
(англійська) шпилька
sinnvoll *adj* 1. осмислений, до-
цільний; **das wäre sinnvoller** це б
мало більше сенсу; 2. раціональ-
ний, розумний
Sketch *m* -es, -e невелика комічна
п'єса з двома, рідше трьома персо-
нажами
skizzieren зробити ескіз
Softwareentwickler *m* -s, =
розробник програмного забезпе-
чення
Solarium *n* -s, ..rien солярій
Sonderausgabe *f* =, -n спецви-
пуск
Sonderstellung *f* =, -en особливе
становище
sparen заощаджувати, відкладати
(*гроші*)
Spezialität *f* =, -en фірмова страва
spießig *adj* обивательський, міщан-
ський
Spitzenforschung *f* =, -en передові
дослідження
Sportartikel *m* -s, = спортивний
одяг
Sprachwissenschaft *f* =, -en мово-
знавство
Sprecher *m* -s, = диктор
sprühen бризкати; розприскувати
spüren 1. відчувати; **den Hunger** ~
відчувати голод; чути; **der Hund**
spürt das Wild собака чує дичину

Stadtbezirk *m* -(e)s, -e район міста
Stadttor *n* -es, -e міські ворота
starten стартувати; починати
stattfinden відбуватися, мати місце
Stau *m* -(e)s, -s затор; транспортна пробка
steigen 1. підніматися, збільшуватися; **das Wasser steigt** вода прибуває; **die Preise** ~ ціни зростають
sterben помирати
Stewardess ['stju:ədɛs] *f* =, -en стюардеса; бортпровідниця
Stiftung *f* =, -en 1. заснування (чогось); 2. фонд, пожертвування (на благодійні цілі)
Stil [ʃti:l] *m* -(e)s, -e стиль
Stille *f* = тиша
Stoff *m* -(e)s, -e матерія, тканина
Stofftasche *f* =, -n сумка з тканини
Studiengang *m* -(e)s, ..gänge навчальна дисципліна
Studienplatz *m* -es, ..plätze місце [вакансія] для студентів (у ВНЗ)
studieren навчатися (у вищому навчальному закладі)
Studium *n* -s, Studien вивчення, навчання
Süßwasser *n* -s прісна вода
Sweatshirt ['swɛtʃɔ:t] *n* -s, -s светр

Tt

tabellarisch *adj* у вигляді таблиці
Talkshow ['tɔ:kʃəʊ] *f* =, -s токшоу
Technoliebhaber *m* -s, = шанувальник техно
teilnehmen (an D) брати участь (у чомусь)
teuer *adj* дорогий
Tierheim *n* -(e)s, -e притулок для тварин
Tierklinik *f* =, -en ветеринарна клініка
Tipp *m* -s, -s підказка; натяк
toben шуміти, скаженіти
Tor *n* -es, -e 1. ворота; 2. гол, забитий м'яч

Tradition *f* =, -en традиція
tragen носити (одяг)
Trainingslager [ˈtrɛ:niŋ..] *n* -s, = табір для тренувань
Trauer *f* = сум, скорбота
Traumberuf *m* -es, -e професія мрії
träumen (von D) мріяти, бачити уві сні
Treibhauseffekt *m* -(e)s, -e парниковий ефект
Trend *m* -s, -s тенденція, головний напрям розвитку; **im** ~ **liegen/sein** бути актуальним, модним; мати попит
Triebfeder *f* =, -n рушійна сила
Trost *m* -es утіха, відрада
trübe *adj* хмарний, похмурий
türkis *adj* бірюзовий
tun робити, виконувати
typisch *adj* типовий

Uu

überflüssig *adj* зайвий, непотрібний
überlegen покласти (щось поверх чогось), **sich** (D) ~ обмірковувати; **ich will es mir** ~ я подумаю; **gut überlegt** добре продумано
Überraschung *f* =, -en 1. несподіваність, раптовість; 2. сюрприз
Überschwemmung *f* =, -en повінь, затоплення
üblich *adj* 1. звичайний, вживаний, загальноновживаний; **so ist es** ~ так заведено; 2. *adv* звичайно; **wie** ~ як звичайно
übrigens *adv* а втім, зрештою
umbinden надягати (краватку, годинника тощо); пов'язувати (хустку)
Umfrage *f* =, -n опитування; анкетування; **der** ~ **zufolge** згідно з опитуванням; **laut einer** ~ згідно з результатами опитування **umkehren** повертати назад
Umkleidekabine *f* =, -n примірювальна кабінка

umschalten перемикати (*телекани тощо*)
Umwelt *f* = (навколишнє) середовище, навколишній світ, довкілля
Umweltbelastung *f* =, -en забруднення довкілля
umweltfreundlich екологічно чистий, безпечний для довкілля
Umweltschutz *m* -es охорона довкілля
Umweltverschmutzung *f* = забруднення довкілля
umziehen переїжджати (*на іншу квартиру, в інше місто*)
unheimlich *adv* жахливо, страшно
ungefähr близько, приблизно
Universität *f* =, -en університет
Unterhaltung *f* =, -en 1. бесіда; 2. розвага
Unterhaltungssendung *f* =, -en розважальна передача
Unternehmen *n* -s, = 1. справа, починання; 2. підприємство, організація, фірма
unternehmen починати (*щось*), братися (*за щось*)
Unternehmer *m* -s, = підприємець
Unterricht *m* -(e)s заняття; урок
unterrichten 1. (*j-n in D*) викладати (*комусь щось*); навчати (*когось чогось*); 2. (*j-n über A. von D.*) інформувати, повідомляти (*когось про когось, про щось*)
unterschiedlich *adj* відмінний, різний
Unterstützung *f* = підтримка
unterwegs *adv* по дорозі, дорогою
Unwetter *n* -s негода, буря
unzählig *adj* незліченний
Urgroßeltern *pl* прабадьки
Urgroßmutter *f* =, ..mütter прабаба, прабабуся
Urgroßvater *m* -s, ..väter прадід, прадідусь
Urlaub *m* -(e)s відпустка

Ursache *f* =, -n 1. причина; 2. підстава, привід; **Keine** ~ ! Нема за що!, Не варто подяки! (*у відповідь на слова вдячності*)

ursprünglich *adj* споконвічний, самотутній

Vv

Ventil *n* -s, -e тут: віддушина
veranstalten улаштувати, організувати (виставку тощо)

Veranstaltung *f* =, -en 1. організація, проведення (*заходу*); 2. захід, свято (*вечір, ранок тощо*)

verantwortlich *adj* відповідальний

Verantwortung *f* = відповідальність; **die** ~ **übernehmen** брати на себе відповідальність

Verband *m* -(e)s, **Verbände** спілка, товариство, об'єднання

verbrauchen споживати, витратити

verdanken завдячувати; бути зобов'язаним (чимсь комусь, чомусь)

verdienen 1. заробляти (гроші); 2. заслуговувати

Verein *m* -(e)s, -e спілка, товариство, організація

vereinen 1. об'єднувати, з'єднувати; 2. **sich** ~ об'єднуватися

verfassen складати, писати (*текст*); створювати; **einen Artikel** ~ написати статтю

verfügen (*über A*) постановляти, ухвалювати; розпоряджатися (*чимось*); **über sein Geld frei** ~ вільно розпоряджатися своїми грошми

Verfügung *f* =, -en постанова, розпорядження; **etw. zur** ~ **haben** мати щось у своєму розпорядженні; **j-m zur** ~ **stehen** бути в чьомусь розпорядженні

Vergänglichkeit *f* = швидкоплинність

vergebens *adv* марно, даремно

verhalten 1. стримувати (сміх, сльози); **den Schritt** ~ сповільнювати ходу; 2. **sich** ~ поводитися, триматися
Verhalten *n* -s поведінка, спосіб дій
verkörpern втілювати; уособлювати
Verlagshaus *n* -es, ..häuser видавничий дім
vermeiden уникати (чогось), ухилитися (від чогось)
vermitteln 1. бути посередником; 2. передавати (знання, досвід)
verrückt *adj* божевільний; ненормальний
verschwinden зникати, ховатися
versorgen 1. (*mit D*) постачати (комусь щось), забезпечувати (когось чимсь); 2. доглядати, піклуватися (*pro* когось, *pro* щось)
verständnisvoll *adj* тямущий; чуйний
verstehen розуміти; **sich** ~ розуміти один одного
vertrauen довіряти(ся), вірити (*комусь, чомусь*)
Vertrauen *n* -s, довіра; ~ **haben** (*zu D*) довіряти
vertreten замінити, заступати; репрезентувати
verursachen 1. заподіювати, завдавати; 2. бути причиною (чогось), спричинювати, викликати (щось)
Verwandschaft *f* = рідня, родичі
verwirklichen здійснювати, впроваджувати в життя
verzehren з'їдати; споживати
verzichten (*auf A*) відмовлятися (*від чогось*)
Vielfalt *f* = різноманіття; розмаїтість
Viktualienmarkt *m* -es постійно діючий продуктовий ринок у центрі Мюнхена
Volksfest *n* -es, -e народне свято
Vorbild *n* -es, -er 1. приклад, зразок; 2. взірєць
vorhaben мати намір, задум

Vorhängeschloss *n* -(e)s, ..schlösser навісний замок
Vorkenntnisse *pl* попередні знання; попередня підготовка
Vorlesung *f* =, -en лекція; **eine** ~ **halten** читати лекцію
Vorliebe *f* =, -en пристрась; захоплення; віддавання переваги
vorschlagen пропонувати
vorwiegend *adv* переважно

Ww

Wachstum *n* -s ріст
Wahl *f* =, -en вибір
wahr *adj* істинний; справжній
Wahrzeichen *n* -s, = прикмета, ознака; символ
Warenangebot *n* -(e)s асортимент пропонованих товарів
Warenhaus *n* -(e)s, ..häuser універмаг
Wärme *f* = тепло, теплота; **zehn Grad** ~ десять градусів тепла; **mit großer** ~ із великою симпатією [теплотою]
wasserdicht *adj* водонепроникний, непромокальний
wechselhaft *adj* мінливий; ~es
Wetter мінлива погода
Weg *m* -(e)s, -e дорога, шлях
weit *adj* просторий, великий, широкий
Weiterbildung *f* = підвищення кваліфікації
Weltanschauung *f* =, -en світогляд
weltberühmt *adj* прославлений на весь світ
Weltöffentlichkeit *f* = світова громадскість
werben агітувати (*за щось*); рекламувати (*щось*)
Werbewirtschaft *f* = реклама
Werk *n* -(e)s, -e справа; праця, робота; твір; (*наукова*) праця
wertlos *adj* нічого не вартий
Wettbewerb *m* -(e)s, -e змагання

Wetterbericht *m* -es, -e метеорологічне зведення, метеозведення
wetterempfindlich *adj* чутливий до зміни погоди
wetterfühlig *adj* чутливий до зміни погоди
Wetterprognose *f* =, -n прогноз погоди
Wetterregel *f* =, -n народна прикмета (стосовно погоди)
Wettervorhersage *f* =, -n прогноз погоди
wichtig *adj* важливий
widmen присвячувати (щось комусь)
wild *adj* дикий
winzig *adj* крихітний
Wirbelsturm *m* -es, ..stürme ураган, смерч, вихор
Wissenschaft *f* =, -en наука
Wissenschaftler *m* -s, = вчений, науковець
wohlhabend *adj* заможний, багатий
Wohngebäude *n* -s, = житлова будівля
wolkenlos *adj* безхмарний
Wunder *n* -s, = чудо
Wunsch *m* -es, Wünsche бажання, побажання

Zz

zählen налічувати
Zeichen *n* -s, = знак, символ
Zeichentrickfilm *m* -s, -e (мальований) фільм
zeichnen малювати, креслити
Zeile *f* =, -n рядок

Zeitalter *n* -s вік, століття, сторіччя
zeitweise *adv* час від часу; часом, інколи
Zeug (розм.) *n* -s, = причандалля, речі
Zeugnis *n* -ses, -se свідоцтво, посвідка; табель (успішності); атестат
ziehen переїжджати (на іншу квартиру, в інше місто)
zielbewusst *adj* цілеспрямований
zielstrebig *adj* цілеспрямований
Zollmuseum *n* -s, ..museen музей митниці
Zugang *m* -(e)s, Zugänge доступ (до когось, чогось)
zugleich *adv* одночасно
Zukunft *f* = майбутнє, майбуття
Zunahme *f* =, -n приріст; збільшення
zunehmen збільшуватися, посилюватися
zurückgezogen *adj* усамітнений, замкнений (про спосіб життя)
zurzeit *adv* вчасно; у цей час; наразі
Zusammenarbeit *f* = співробітництво
Zusammengehörigkeit *f* = єдність, згуртованість, солідарність
Zusammenschluss *m* -es 1. з'єднання, об'єднання; 2. згуртування
zwischendurch інколи; час від часу, іноді

INHALTSVERZEICHNIS

<i>Любі друзі!</i>	3
Lektion 1. MEINE FAMILIE UND MEINE FREUNDE	4
1.1 Fotos erzählen Geschichten	5
1.2 Sommerferien einmal anders	9
1.3 Die 9. Klasse und dann?	12
1.4 Der Lebenslauf	16
1.5 Projektvorschlag	20
Übung macht den Meister	21
Lesen macht Spaß	26
Lektion 2. NATUR UND UMWELT	29
2.1 Rund um das Wetter	30
2.2 Klimawandel und Naturkatastrophen	34
2.3 Umwelt: Problemzonen	38
2.4 Der Umweltschutz geht jeden an	44
2.5 Projektvorschlag	47
Übung macht den Meister	48
Lesen macht Spaß	52
Lektion 3. KLEIDUNG UND MODE	55
3.1 Emilies Garderobe	56
3.2 Was ist heute in?	58
3.3 Gehst du mit der Mode?	62
3.4 Schuluniform: Ja oder nein	67
3.5 Mode und Modemacher	70
3.6 Wir gehen gern einkaufen	72
3.7 Projektvorschlag	75
Übung macht den Meister	76
Lesen macht Spaß	82
Lektion 4. DIE JUGEND IST DIE SCHÖNSTE ZEIT	86
4.1 Die Jugend ist die schönste Zeit	87
4.2 Jugend und Jugendkulturen	91
4.3 Jugendorganisationen und Jugendverbände in Deutschland	97
4.4 Jugendliche engagieren sich	102
4.5 Projektvorschlag	105
Übung macht den Meister	106
Lesen macht Spaß	110

Lektion 5. BERUFE	112
5.1 Die Welt der Berufe	113
5.2 Die Berufswahl	117
5.3 Berufe der Zukunft	122
5.4 Projektvorschlag	127
Übung macht den Meister	128
Lesen macht Spaß	132
Lektion 6. DEUTSCHLAND	137
6.1 Deutschland – ein Land mit Geschichte	138
6.2 Hamburg	141
6.3 München	147
6.4 Köln	154
6.5 Projektvorschlag	159
Übung macht den Meister	160
Lesen macht Spaß	165
Lektion 7. MASSEN MEDIEN & KOMMUNIKATION	168
7.1 Jugendliche und Medien	169
7.2 Fernsehen	172
7.3 Hörst du gern Radio?	177
7.4 Die Computergeneration	183
7.5 Projektvorschlag	187
Übung macht den Meister	188
Lesen macht Spaß	193
Lektion 8. WISSENSCHAFT UND FORSCHUNG	197
8.1 Rund um die Wissenschaft	198
8.2 Deutschland – Land der Ideen	200
8.3 Hervorragende ukrainische Wissenschaftler	205
8.4 Projektvorschlag	209
Übung macht den Meister	210
Lesen macht Spaß	213
Grammatik	222
Deutsch-ukrainisches Wörterverzeichnis	237

Навчальне видання

ГОРБАЧ Людмила Володимирівна

НІМЕЦЬКА МОВА
для спеціалізованих шкіл
з поглибленим вивченням німецької мови

Підручник для 9 класу
загальноосвітніх навчальних закладів

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України

Видано за рахунок державних коштів. Продаж заборонено

Головний редактор *Наталя Заблоцька*
Редактор *Юлія Середенко*
Обкладинка *Тетяни Куц*
Художнє оформлення,
комп'ютерна обробка ілюстрацій *Олени Мамаєвої*
Технічний редактор *Цезарина Федосіхіна*
Комп'ютерна верстка *Клари Шалигіної*

Формат 70×100/16.
Ум. друк. арк. 20,736. Обл.-вид. арк. 19,41.
Тираж 2 142 пр. Вид. № 1865.
Зам. №

Видавництво «Гене́за», вул. Тимошенка, 2-л, м. Київ, 04212.
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи серія ДК № 5088 від 27.04.2016.

Віддруковано на ТОВ «НВП Поліграфсервіс»,
вул. Юрія Коцюбинського, 4, к. 25, м. Київ, 04053.
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи серія ДК № 3751 від 01.04.2010.



